

PROIECTUL UNITĂȚII DE ÎNVĂȚARE

Limba și literatura română – Matematică – Științe

CLASA A III-A

UNITATEA DE ÎNVĂȚARE: Pământul și poveștile sale

PERIOADA: 3 săptămâni (S 2-3-4)*

Limba și literatura română		Matematică		Științe ale naturii	
15 ore (S2 – S4)	• Funcții ale limbii (acte de vorbire) - receptare și emitere de mesaje în contexte familiare; 1.1. - relatarea unei acțiuni/ întâmplări cunoscute (audiate, vizionate). 1.4. 2.2. 3.1. • Textul - textul literar (textul narativ, poezii scurte adecvate nivelului de vârstă) 3.2. 3.6. 4.1. - titlu, autor, rolul ilustrațiilor; 4.4. - identificarea de informații explicit formulate; 4.5. - exprimarea reacției față de cele citite; - raportarea propriei experiențe la cea a personajelor. • Organizarea textului scris - Așezarea corectă în pagina caietului a textului scris; - Jurnalul de lectură; - Cum se organizează un portofoliu. • Variabilitatea limbii și a comunicării în contexte diferite - despărțirea în silabe a cuvintelor.	12 ore (S2 – S4)	• Numerele naturale cuprinse între 0 - 10 000 - formare, citire, scriere comparare, ordonare, rotunjire; 1.1. 1.2. - formarea, citirea, scrierea numerelor cu cifrele romane I, V, X. 2.1. 2.2. • Organizarea și reprezentarea datelor 2.3. - tabel: rând, coloană, celulă a tabelului, date din tabel. 3.1. 5.2.	8 ore 1 + 3 + 4 (S1 – S8)	• Pământul - mediu de viață - Apa, aerul, solul. Surse de apă - tipuri, utilizări 1.1. 2.2. - Resurse naturale - tipuri, folosire responsabilă 2.3. 2.4. - Mișcarea apei pe suprafața Pământului 3.2. - Schimbări ale stării de agregare a apei. Circuitul apei - Fenomene ale naturii: ploaie, ninsoare, vânt, fulger, tunet • Influența omului asupra mediului de viață - Poluarea apei, a solului, a aerului

* Unitatea de Științe ale naturii durează 8 săptămâni (S1 – S8) corespunzătoare celor 3 unități de Limba și literatura română, respectiv Matematică

Limba și literatura română

Nr. crt.	Competențe	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse materiale și procedurale	Evaluare	Data
1.	1.4. Manifestarea curiozității față de diverse tipuri de mesaje în contexte familiare 3.1. Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare 4.5. Manifestarea disponibilității pentru transmiterea în scris a unor idei	Textul literar - lectura textului	- realizarea în grup a unui <i>ciorchine</i> pentru a organiza informații/ idei/ cuvinte potrivite pornind de la cuvântul <i>carte</i> (1.4); - citirea individuală, în gând, a textului suport (3.1); - stabilirea sensului cuvintelor necunoscute prin raportare la contextul în care apar și confruntarea cu sensurile oferite de dicționar (3.1); - utilizarea achizițiilor lexicale noi în enunțuri proprii (4.5); - citirea în forme variate a unor enunțuri din text - în lanț, ștafetă (3.1); - joc: „Găsește și citește!” (3.1.); - formularea de răspunsuri la întrebări ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit (3.1); - explicarea enunțului <i>Lumea trebuie cunoscută de fiecare pe cont propriu!</i> (3.1); - formularea de răspunsuri la întrebări date (<i>Ce înseamnă lumea pentru un animal care trăiește pe pământ? Dar pentru unul care trăiește în apă?</i>) (4.5); - exprimarea unor idei referitoare la ceea ce ar putea scrie măgărușul într-o poveste cu titlul <i>Poveștile Pământului</i> (4.5).	Resurse materiale: <i>Lectură și scriere, joc și fantezie</i> - Caietul elevului pentru clasa a III-a, Editura Intuitext, text suport: <i>Cum se scrie o carte</i>, după Petre Ghelmez, dicționar, minge. Resurse procedurale: exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă, brainstorming-ul, metoda <i>Ciorchinele</i>, RAÎ (<i>Răspunde, aruncă, întreabă</i>), jocul didactic.	Tema de lucru în clasă: alcătuirea de propoziții utilizând cuvintele nou învățate în text Proba orală: formulare de răspunsuri la întrebări referitoare la conținutul textului	
2.	2.2. Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului 3.2. Formularea unui răspuns emoțional față de textul literar citit	Textul literar – lectura aprofundată a textului	- citirea selectivă a textului în funcție de repere date de învățător/ colegi (<i>Citește enunțul/ pasajul din text care te-a făcut să te simți fericit/ trist/ uimit etc.</i> (3.2); - relatarea după întrebările investigatorului perfect, a întâmplărilor din text (<i>Cine? Ce? Unde? Când? Cum? De ce? Cu cine?</i>) (2.2);	Resurse materiale: <i>Lectură și scriere, joc și fantezie</i> - Caietul elevului pentru clasa a III-a, Editura Intuitext, text suport: <i>Cum se</i>	Tema pentru acasă Observare sistematică: <i>calitatea actului citirii</i> ➤ Lista de control/	

	4.5. Manifestarea disponibilității pentru transmiterea în scris a unor idei		- citirea în ritm propriu a textului, cu adaptarea intonației impuse de semnele de punctuație și de sentimentele trăite de personaje (3.2); - exprimarea reacțiilor față de cele citite folosind modalități diverse: desen, mimă, schemă (3.2); - raportarea propriei experiențe la cea a personajelor: <i>Dacă aș fi (personajul) ... m-aș simți/ aș fi ...</i> (3.2); - formularea de întrebări pe care elevii le-ar adresa personajului principal și elaborarea răspunsurilor aferente, pe baza informațiilor oferite de text (4.5); - imaginarea conținutului unei povești cu titlul „ <i>Poveștile Pământului</i> ”, dacă fiecare elev ar fi autorul (4.5).	<i>scrie o carte</i> , după Petre Ghelmez Resurse procedurale: exercițiul, conversația, explicația.	verificare: ✓ citirea părților dintr-o narațiune folosind tonul adecvat celor povestite; ✓ adaptarea volumului vocii și a ritmului vorbirii la atmosfera povestirii; ✓ citirea cu intonația impusă de semnele de punctuație; ✓ demonstrarea înțelegerii logicii textului.	
3.	1.4. Manifestarea curiozității față de diverse tipuri de mesaje în contexte familiare 2.2. Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului 3.6. Aprecierea valorii cărților 4.5. Manifestarea disponibilității pentru transmiterea în scris a unor idei	• Rolul ilustrațiilor	- realizarea corespondenței dintre mesajul transmis de ilustrație și cel transmis de texte (1.4); - asocierea unor ilustrații cu momentele corespunzătoare dintr-o narațiune (1.4); - selectarea ilustrațiilor potrivite pentru anumite texte date, referitoare la animale care trăiesc pe uscat sau în apă (1.4); - selectarea unor cărți din biblioteca amenajată în sala de clasă (3.6); - activitate, în perechi, de recunoaștere a unei povești pe baza informațiilor oferite de coleg/ă pornind de la imaginea care însoțește textul (2.2); - realizarea unor desene pentru a ilustra ceea ce a înțeles din textul lecturat (1.4); - participarea, alături de colegi și de învățător, la realizarea scenariului unei dramatizări în care intervin personaje din mai multe povești cunoscute (4.5).	Resurse materiale: <i>Lectură și scriere, joc și fantezie</i> - Caietul elevului pentru clasa a III-a, Editura Intuitext, text suport: <i>Cum se scrie o carte</i> , după Petre Ghelmez, cărți de la biblioteca clasei, creioane colorate, coli albe și colorate. Resurse procedurale: exercițiul, conversația, explicația	• Tema pentru acasă • Observarea sistematică: atitudinea elevilor față de sarcina dată • Listă de verificare (da, nu): • concentrare asupra sarcinii de rezolvat; • implicarea activă în rezolvarea sarcinii; • cooperarea pentru realizarea sarcinii.	

4.	1.1. Extragerea unor informații de detaliu dintr-un text informativ sau literar accesibil 1.4. Manifestarea curiozității față de diverse tipuri de mesaje în contexte familiare 2.2. Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului 3.5. Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit	● Povestirea orală după un șir de ilustrații	- audierea unei povești folosind computerul (1.4); - ordonarea unor ilustrații date, conform succesiunii întâmplărilor petrecute în textul audiat (1.1); - completarea unor enunțuri cu informații din textul audiat (1.1); - jocuri de cuvinte: <i>Silabe încurcate</i> (3.5); - integrarea cuvintelor în enunțuri proprii (3.5); - realizarea unor desene/ scheme pentru a ilustra ceea ce a înțeles din textul audiat (1.4); - relatarea de întâmplări pe baza unor ilustrații care sugerează începutul, continuarea și sfârșitul acțiunii (în grupuri de elevi așezați în cerc, fiecare membru al grupului povestește un anumit moment al acțiunii) (2.2).	● Resurse materiale: <i>Lectură și scriere, joc și fantezie</i> - Caietul elevului pentru clasa a III-a, Editura Intuitext, computer, CD cu povești, imagini care ilustrează anumite momente ale acțiunii din povestea audiată, imagini care sugerează începutul, continuarea și sfârșitul unor întâmplări, creioane colorate, coli albe și colorate. ● Resurse procedurale: exercițiul, conversația euristică, explicația, metoda <i>Cercul</i> (povestirea orală în grup)	● Tema pentru acasă ● Observarea sistematică: comportamentul de ascultător activ ➤ Lista de verificare (da, nu): ✓ Manifestarea interesului față de mesaje audiate cu ajutorul computerului – concentrare asupra sarcinii; ✓ formularea de răspunsuri adecvate la întrebări; ✓ executarea unor sarcini conform comenzilor primite.	
5.	1.1. Extragerea unor informații de detaliu dintr-un text informativ sau literar accesibil 2.2. Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului 3.1. Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare 4.5. Manifestarea disponibilității pentru transmiterea în scris a	● Textul literar – lectura textului	- identificarea enunțurilor adevărate/ false referitoare la textul audiat (lecturat de învățător) (1.1); - alegerea răspunsurilor corecte la întrebări legate de mesajul textului audiat, dintr-o pereche/ serie de variante date (1.1); - citirea textului cu voce tare, în șoaptă, în gând; citire în lanț, citire ștafetă (3.1); - citirea în ritm propriu a textului, cu adaptarea intonației impusă de semnele de punctuație (3.1); - citirea selectivă în funcție de anumite	● Resurse materiale: culegere de texte literare, text suport la alegerea învățătorului ● Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, problematizarea.	● Tema pentru acasă ● Observarea sistematică: comportamentul de cititor: ➤ Scara de clasificare (întotdeauna, frecvent, rar): ✓ deprinderi de citire (suficient de tare,	

	unor idei		repere: un detaliu, o idee din text - joc: „Găsește și citește!” (3.1); - formularea de enunțuri după ilustrații sau folosind cuvinte date (2.2); - formularea, în scris, a răspunsurilor la întrebări pe baza textului citit (4.5).		astfel încât să fie auzit); ✓ respectarea poziției corecte a corpului și a cărții; ✓ urmărirea rândurilor de la stânga la dreapta; ✓ pronunțarea clară și accentuarea corectă a cuvintelor.	
6.	2.2. Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului 2.5. Adaptarea vorbirii la diferite situații de comunicare în funcție de partenerul de dialog 3.1. Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare 3.2. Formularea unui răspuns emoțional față de textul literar citit	• Textul literar – interpretarea textului	- citirea selectivă a textului în funcție de repere date de învățător/ colegi (<i>Citește enunțul/ pasajul din text care te-a făcut să te simți fericit/ trist/ uimit etc.</i> (3.2); - citirea textului cu reglarea intensității și volumului vocii precum și a ritmului vorbirii corespunzător încărcăturii afective a mesajului (3.2); - transcrierea unui pasaj din text care intrigă/ uimește/ stârnește interesul/ impresionează (3.1); - realizarea în scris a unui scurt text în care se comentează paragraful ales (3.1); - exprimarea orală a mai multor opinii în legătură cu întâmplările prezentate în unul dintre pasaje selectate, încheiată cu comentariul celui care a ales pasajul (2.2); - raportarea propriei experiențe la cea a personajelor: <i>Dacă aș fi... m-aș simți/ aș fi ...</i> (3.2); - joc de rol în diverse situații de comunicare cu respectarea regulilor stabilite (elevii întruchiează diferite elemente/ personaje din textul lecturat) (2.5).	• Resurse materiale: culegere de texte literare, text suport la alegerea învățătorului • Resurse procedurale: lectura explicativă, citirea selectivă, lectura creativă, conversația, explicația, jocul de rol, jurnalul cu dublă intrare, metoda <i>Lasă-mi mie ultimul cuvânt!</i>	• Tema pentru acasă • Tema de lucru în clasă: jurnal cu dublă intrare: transcrierea unui fragment preferat, motivarea alegerii lui • Observarea sistematică: inițiativa în comunicare: ➤ Scara de clasificare (<i>întotdeauna, frecvent, rar</i>): ✓ menținerea interesului pentru dialog; ✓ acceptarea punctelor de vedere diferite în cadrul grupului; ✓ transmiterea de stări, sentimente, idei.	
7.	1.4. Manifestarea curiozității	• Textul literar în	- realizarea în grup a unui <i>ciorchine</i> pentru	Resurse materiale:	• Tema pentru acasă	

	față de diverse tipuri de mesaje în contexte familiare 3.1. Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare 3.6. Aprecierea valorii cărților 4.5. Manifestarea disponibilității pentru transmiterea în scris a unor idei	versuri	a organiza informații/ idei/ cuvinte potrivite pornind de la cuvântul <i>școală</i> (1.4); - citirea individuală, în gând, a textului suport (3.1); - stabilirea sensului cuvintelor necunoscute prin raportare la contextul în care apar și confruntarea cu sensurile oferite de dicționar (3.1); - utilizarea achizițiilor lexicale noi în enunțuri proprii (4.5); - citirea în ritm propriu a textului, cu adaptarea intonației impuse de semnele de punctuație (3.1.); - formularea de răspunsuri la întrebări ce vizează informațiile esențiale sau de detaliu desprinse din textul citit (3.1); - activitate la biblioteca clasei: selectarea de cărți în care se regăsesc texte în versuri; observarea diferitelor moduri de așezare în pagină a textului tipărit (3.6). - crearea de rime pe tema <i>Pământul (uscat, apă, aer)</i> (4.5).	<i>Lectură și scriere, joc și fantezie</i> - Caietul elevului pentru clasa a III-a, Editura Intuitext, text suport: <i>Păcălici la școală</i>, după Nicolae Labiș, dicționar, minge. ● Resurse procedurale: exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă, brainstorming-ul, metoda <i>Ciorchinele</i>, RAÎ (<i>Răspunde, aruncă, întreabă</i>), jocul didactic.	● Tema de lucru în clasă: alcătuirea de propoziții utilizând cuvintele nou învățate în text. ● Proba orală: formulare de răspunsuri la întrebări referitoare la conținutul textului.	
8.	3.1. Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare 3.5. Sesizarea unor regularități ale limbii pe baza textului citit 4.1. Aplicarea regulilor de despărțire în silabe la capăt de rând, de ortografie și de punctuație în redactarea de text	● Silaba. Cuvântul. Despărțirea cuvintelor în silabe la capăt de rând	- lectura activă a textului, cu creionul în mână (3.1); - activități în perechi cu scopul de a lămuri aspecte neînțelese din text (3.1); - identificarea în text a unor cuvinte care îndeplinesc cerințe date (număr de silabe, număr de vocale) (3.5); - completarea unor cuvinte cu litere/ grupuri de litere care lipsesc (3.5); - formarea de cuvinte din silabe date sau prin derivare cu prefixe (3.5); - identificarea diferitelor variante de despărțire a unui cuvânt la capătul rândului (4.1); - transcrierea unor fragmente din textul	● Resurse materiale: <i>Lectură și scriere, joc și fantezie</i> - Caietul elevului pentru clasa a III-a, Editura Intuitext, text suport: <i>Păcălici la școală</i>, după Nicolae Labiș, jetoane cu silabe ● Resurse procedurale: exercițiul, conversația, explicația, procedee de citire activă.	● Tema pentru acasă ● Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare: Tehnica „Fără mâini ridicate” - se așteaptă răspunsuri la anumite întrebări/ solicitări ale cadrului didactic; se lasă elevilor timp de gândire, apoi pot discuta în perechi sau în grupuri mici; atenția învățătorului se poate muta către anumiți elevi,	

			suport, exersând încadrarea în spațiul paginii, respectarea regulilor de despărțire la capătul rândului (4.1.).		oferindu-se și celor timizi, tăcuți sau neîncrezători în forțele proprii posibilitatea de a se exprima.	
9.	3.1. Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare 3.2. Formularea unui răspuns emoțional față de textul literar citit 4.1. Aplicarea regulilor de despărțire în silabe la capăt de rând, de ortografie și de punctuație în redactarea de text 4.4. Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate/ trăite	• Așezarea textului în pagina caietului	- citirea textului cu reglarea intensității și volumului vocii precum și a ritmului vorbirii corespunzător încărcăturii afective a mesajului (3.2); - realizarea unui jurnal cu dublă intrare (3.1); - așezarea corectă pe două coloane a textului scris în cadrul jurnalului cu dublă intrare(4.1); - raportarea propriei experiențe la cea a personajelor: <i>Dacă aș fi... m-aș simți/ aș fi ...</i> (3.2); - antrenamente de scriere creativă: completarea unei liste de activități pe care elevii le-ar putea desfășura la școală, în timpul pauzelor (4.4); - imaginarea unor acțiuni potrivite pentru o <i>școală a animalelor</i> pădurii, respectiv a animalelor marine (4.4); - redactarea unui scurt text în care se prezintă o activitate preferată desfășurată la școală (4.4); - scrierea textului redactat pe o coală albă de hârtie respectând încadrarea în spațiul paginii, regulile de despărțire la capătul rândului (4.1.); - realizarea în grup a unei cărți din lucrările realizate anterior și expunerea acesteia (4.4).	• Resurse materiale: <i>Lectură și scriere, joc și fantezie</i> - Caietul elevului pentru clasa a III-a, Editura Intuitext, text suport: <i>Păcălici la școală</i>, după Nicolae Labiș, coli albe, carton, creioane colorate • Resurse procedurale: exercițiul, conversația, explicația, lectura explicativă, jurnalul cu dublă intrare.	• Tema pentru acasă • Tema de lucru în clasă: redactarea unui scurt text și scrierea acestuia respectând regulile de așezare în pagină • Interevaluarea: aprecierea modului în care au fost respectate de către colegi regulile de așezare în pagină a textelor din cartea expusă	
10.	1.4. Manifestarea curiozității față de diverse tipuri de mesaje în contexte familiare	• Jurnalul de lectură	- folosirea unor simboluri specifice eficientizării lecturii (SINELG) în timpul citirii unui scurt text în care se prezintă informații	• Resurse materiale: text suport despre întocmirea unui jurnal	• Tema pentru acasă • Tema de lucru în	

	2.2. Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea profesorului 3.1. Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare 4.4. Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate/ trăite		despre jurnalul de lectură (3.1); - formularea unor răspunsuri orale la întrebări despre conținutul textului citit (3.1); - realizarea unui desen/ scheme pentru a ilustra ce înțeleg prin <i>Jurnalul de lectură – cufăr de impresii</i> (1.4); - antrenamente de scriere creativă în grup: <i>Drepturile cititorului</i> (4.4); - observarea și discutarea modului în care se expun opinii, impresii, în care se relatează întâmplări într-un jurnal de lectură (3.1); - prezentarea orală a unor fapte, gânduri, impresii, opinii ce pot fi consemnate într-un jurnal de lectură, pornind de la un text cunoscut de elevi și cu ajutorul întrebărilor formulate de învățător (2.2).	de lectură ● Resurse procedurale: exercițiul, conversația, explicația, lectura explicativă, jurnalul cu dublă intrare	clasă: formularea răspunsurilor pentru întrebări adresate de învățător (pe baza lucrului cu textul) ● Autoevaluarea - interesul pentru lectură	
11.	3.1. Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare 3.6. Aprecierea valorii cărților 4.5. Manifestarea disponibilității pentru transmiterea în scris a unor idei	● Jurnalul de lectură (Cum se completează o pagină din jurnalul de lectură al clasei?)	- citirea unui text cu voce tare, în șoaptă, în gând; citire în lanț, citire ștafetă (3.1); - citirea în ritm propriu a textului, cu adaptarea intonației impuse de semnele de punctuație (3.1); - citirea selectivă în funcție de anumite repere: un detaliu, o idee din text - joc: „Găsește și citește!” (3.1); - consemnarea impresiilor, opiniilor în urma lecturării textului și realizarea unui jurnal de lectură al clasei din lucrările tuturor elevilor (4.5) - activitate la biblioteca clasei: selectarea, unei cărți preferate cu tema „Pământul” în scopul lecturării acesteia în timpul liber, urmată de completarea jurnalului personal de lectură (3.6).	● Resurse materiale: culegere de texte literare, text suport la alegerea învățătorului, cărți din biblioteca clasei/ personală ● Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, procedee de citire activă.	● Temă de lucru în clasă: completarea unei pagini din jurnalul de lectură al clasei ● Tema de lucru pentru acasă: completarea unei pagini din jurnalul personal de lectură	
12.	2.2. Povestirea unei întâmplări cunoscute pe baza unui suport adecvat din partea	● Cum se organizează un	- utilizarea tehnicii S.V.Î. (<i>Știu, Vreau să știu, Am învățat</i>) în contextul citirii unui scurt text în care se prezintă informații	Resurse materiale: text suport despre modul în care se	● Observarea sistematică: atitudinea elevilor față de sarcina	

	profesorului 3.1. Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare 4.5. Manifestarea disponibilității pentru transmiterea în scris a unor idei	portofoliu?	despre cum se organizează un portofoliu (3.1); - formularea unor răspunsuri orale la întrebări despre conținutul textului citit (3.1); - prezentarea pașilor de parcurs în organizarea unui portofoliu, având ca sprijin întrebările formulate de învățător (<i>Ce? Unde? Când? Cum? De ce? Cu cine?</i>) (2.2); - realizarea paginii de gardă a propriului portofoliu și a unei pagini în care elevul face o scurtă prezentare referitoare la conținutul portofoliului său (4.5).	organizează un portofoliu, mapă de plastic, coli albe, creioane colorate ● Resurse procedurale: exercițiul, conversația, explicația, lectura explicativă	dată ➤ Lista de verificare (da/nu): ✓ concentrarea asupra sarcinii de rezolvat; ✓ implicarea activă în rezolvarea sarcinii.	
13.	3.2. Formularea unui răspuns emoțional față de textul literar citit 4.1. Aplicarea regulilor de despărțire în silabe la capăt de rând, de ortografie și de punctuație în redactarea de text 4.4. Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate/ trăite	● Recapitulare – Textul literar (în proză și în versuri) – Așezarea textului în pagina caietului - Scrierea imaginativă (texte scurte), pe baza unui suport vizual	- citirea unor poezii-numărători cu reglarea intensității și volumului vocii precum și a ritmului vorbirii corespunzător încărcăturii afective a mesajului (3.2); - exprimarea reacțiilor față de cele citite folosind modalități diverse: ritm/melodie(3.2); - antrenamente de scriere creativă: continuarea unor versuri date, cu tema <i>Pământul</i> (4.4); - redactarea unui scurt text pe baza unor ilustrații care sugerează începutul, continuarea și sfârșitul acțiunii (4.4); - scrierea pe caiet a textului redactat respectând încadrarea în spațiul paginii, regulile de despărțire la capătul rândului (4.1.);	● Resurse materiale: culegere de texte literare, texte suport la alegerea învățătorului; poezii-numărători Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic	● Interevaluarea: prezentarea unor lucrări personale	

14.	3.1. Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare 3.2. Formularea unui răspuns emoțional față de textul literar citit 4.1. Aplicarea regulilor de despărțire în silabe la capăt de rând, de ortografie și de punctuație în redactarea de text	● Evaluare - Textul literar (în proză și în versuri) - Scrierea imaginativă (texte scurte), pe baza unui suport vizual - Despărțirea cuvintelor în silabe la capăt de rând	Itemii de evaluare vizează: – identificarea de informații explicit formulate, dintr-un text citit la prima vedere (3.1); – formularea de concluzii directe pe baza informațiilor din textul citit (3.1); – raportarea propriei experiențe la cea a personajelor: <i>Dacă aș fi... m-aș simți/ aș fi ...</i> (3.2); – folosirea jurnalului cu dublă intrare (3.1); – aplicarea regulilor de despărțire în silabe la capăt de rând (4.1).	● Resurse procedurale: conversația, exercițiul; ● Resurse materiale: fișe de evaluare	Proba scrisă	
15.	3.1. Extragerea unor informații de detaliu din texte informative sau literare 3.2. Formularea unui răspuns emoțional față de textul literar citit 4.1. Aplicarea regulilor de despărțire în silabe la capăt de rând, de ortografie și de punctuație în redactarea de text 4.4. Povestirea pe scurt a unei întâmplări imaginate/ trăite	● Rolul ilustrațiilor ● Despărțirea cuvintelor în silabe la capăt de rând ● Așezarea textului în pagina caietului ● Antrenamente de scriere creativă	Oră de ameliorare-dezvoltare: ● Activitățile de învățare cu caracter ameliorativ se vor stabili în funcție de problemele (individuale/ ale majorității elevilor) ce vor fi identificate după evaluarea sumativă; ● Activitățile de dezvoltare vor avea un grad ridicat de dificultate și vor fi stabilite pentru elevii care vor demonstra realizarea tuturor obiectivelor de evaluare vizate prin proba de evaluare sumativă.	● Resurse materiale: fișe de ameliorare/ dezvoltare; ● Resurse procedurale: conversația, explicația exercițiul, jocul didactic.	● Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de ameliorare/ Dezvoltare ● Autoevaluarea	

Matematică

Nr. crt.	Competențe	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse materiale și procedurale	Evaluare	Data
1.	1.1. Observarea unor modele / regularități din cotidian, pentru crearea de raționamente proprii 2.1. Recunoașterea numerelor naturale din concentrul 0 – 10 000 și a fracțiilor subunitare sau echiunitare, cu numitori mai mici sau egali cu 10	Formarea, citirea și scrierea numerelor naturale 0 – 10 000	- identificarea situațiilor în care întâlnesc numere în viața cotidiană, (ex.- joc: <i>Călătorie pe Pământ printre numere</i>) (1.1); - citirea unui număr și scrierea numerelor de la 0 la 10 000 cu cifre / litere (2.1); - identificarea, într-un număr, a cifrei unităților / zecilor / sutelor / miilor (2.1); - formarea la numărătoare a unor numere date (2.1); - identificarea regulii de construcție a unui șir de numere (1.1); - compunerea și descompunerea numerelor în / din mii, sute, zeci și unități (2.1).	Resurse materiale: manualul, numărătoarea de poziționare, fișe de lucru; imagini care ilustrează folosirea numerelor în viața cotidiană, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul	Tema de lucru în clasă: - formare de numere 0-10 000 folosind numărătoarea de poziționare; - scrierea numerelor 0-10 000 cu cifre și cu litere; - scrierea unor numere, respectând condiții date	
2.	1.2. Aplicarea unei reguli pentru continuarea unor modele repetitive 2.1. Recunoașterea numerelor naturale din concentrul 0 – 10 000 și a fracțiilor subunitare sau echiunitare, cu numitori mai mici sau egali cu 10	Formarea, citirea și scrierea numerelor naturale 0 – 10 000	- generarea/ completarea unor șiruri de de numere folosind o regulă dată (1.2); - numărare crescătoare și descrescătoare din 1 în 1, din 2 în 2, din 3 în 3, cu precizarea limitelor intervalului (de la ...până la..., mai mic decât ... dar mai mare decât ...) (2.1); - generarea unor numere mai mici decât 10 000, ale căror cifre îndeplinesc condiții date (2.1); - imaginarea unei călătorii cu un mijloc de transport și precizarea unor numere pe care „le văd” în călătoria lor (2.1).	Resurse materiale: manualul, numărătoarea de poziționare, fișe de lucru, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext; Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic.	Tema de lucru în clasă: - numărare din 1 în 1, din 2 în 2, din 3 în 3 etc., în ordine crescătoare și descrescătoare; - aflarea unui număr/a unor numere, respectând anumite condiții date.	
3.	2.2. Compararea numerelor naturale în concentrul 0 – 10 000, respectiv a fracțiilor	Compararea și ordonarea numerelor	compararea a două numere mai mici decât 10 000 folosind numărătoarea pozițională sau reprezentări (2.2);	Resurse materiale: manualul, numărătoarea de poziționare, jetoane cu	Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:	

	subunitate sau echiunitate care au același numitor, mai mic sau egal cu 10	naturale 0 – 10 000	- compararea unor numere mai mici sau egale cu 10 000 utilizând algoritmul de comparare (2.2); - utilizarea semnelor $<$, $>$, $=$ în compararea numerelor cu ajutorul unor exemple concrete și a unor reprezentări grafice (2.2); - completarea unor numere cu cifre potrivite astfel încât relațiile date să fie adevărate (2.2); - selectarea, dintre mai multe numere, a celor care îndeplinesc condiția dată (ex.: mai mici decât) (2.2); - utilizarea algoritmului de comparare pentru a efectua comparații în viața cotidiană: lungimea unor râuri, distanțe rutiere, masa unor animale (2.2).	numere, fișe de lucru, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext; • Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, problematizarea.	Tehnica semaforului: se pune la dispoziția elevilor un set de trei cartonașe colorate în culorile semaforului, iar la solicitarea învățătorului, ei ridică un cartonaș corespunzător: verde dacă înțeleg, galben dacă nu sunt siguri și roșu dacă nu înțeleg.	
4.	2.2. Compararea numerelor naturale în concentrul 0 – 10 000, respectiv a fracțiilor subunitate sau echiunitate care au același numitor, mai mic sau egal cu 10 2.3. Ordonarea numerelor naturale în concentrul 0 – 10 000 și respectiv a fracțiilor subunitate sau echiunitate care au același numitor, mai mic sau egal cu 10	• Compararea și ordonarea numerelor naturale 0 – 10 000	- precizarea succesorului și a predecesorului unui număr (2.3); - ordonarea crescătoare/descrescătoare a unor numere mai mici sau egale cu 10 000 (2.3); - ordonarea unor mijloace de transport pe uscat în funcție de masa lor (2.3); - determinarea unor numere care să respecte condiții date (mai mic decât ..., mai mare sau egal cu ... etc.) (2.3).	• Resurse materiale: manualul numărătoare de poziționare, fișe de lucru, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext; • Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul.	• Tema de lucru în clasă: ordonarea numerelor naturale mai mici decât 10 000 prin scrierea semnelor de relație $<$, $>$, $=$.	
5.	2.3. Ordonarea numerelor naturale în concentrul 0 – 10 000 și respectiv a fracțiilor subunitate sau echiunitate care au același numitor, mai mic sau egal cu 10	• Rotunjirea numerelor naturale mai mici decât 10 000	- rotunjirea numerelor în contexte similare unor situații din viața cotidiană (2.3); - rotunjirea la zeci/sute/mii a unui număr dat pe baza regulilor de rotunjire (2.3); - gruparea unor numere date în funcție de numărul la care se rotunjesc (2.3);	• Resurse materiale: manual, jetoane cu numere, fișe de lucru, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext; • Resurse procedurale:	• Tema de lucru în clasă: rotunjirea la zeci/sute/mii a unui număr dat pe baza regulilor de rotunjire.	

			- utilizarea, în exprimare, a rotunjirii unor numere date (2.3); - înlocuirea unor numere cu rotunjirea lor pentru a compune un mesaj accesibil ascultătorilor despre distanțe pe suprafața Pământului (2.3).	conversația euristică, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic.		
6.	2.3. Ordonarea numerelor naturale în concentrul 0 – 10 000 și respectiv a fracțiilor subunitare sau echiunitare care au același numitor, mai mic sau egal cu 10	• Rotunjirea numerelor naturale mai mici decât 10 000	- rotunjirea unui număr dat la ordinul solicitat, pe baza regulilor de rotunjire (2.3); - rotunjirea numerelor în contexte similare unor situații din viața cotidiană (2.3); - asocierea unor numere date cu numărul format din zeci/sute/mii la care se rotunjesc (2.3); - înlocuirea unor numere cu rotunjirea lor pentru a face ca un mesaj dat să fie ușor de reținut de către receptor(2.3).	• Resurse materiale: manualul, fișe de lucru, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext; • Resurse procedurale: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic.	• Tema pentru acasă: rotunjirea la zeci/sute/mii a unui număr dat pe baza regulilor de rotunjire.	
7.	3.1. Localizarea unor obiecte în spațiu și în reprezentări, în situații familiare 5.2. Înregistrarea în tabele a unor date observate din cotidian	• Organizarea și reprezentarea datelor	- realizarea și completarea unor tabele respectând instrucțiuni în care se folosesc cuvintele „rând” și „coloană” (3.1); - stabilirea coordonatelor unui obiect într-o reprezentare grafică sub formă de rețea (3.1); - extragerea și sortarea de numere dintr-un tabel, pe baza unor criterii date (5.2); - selectarea și gruparea unor numere după mai multe criterii date și înregistrarea datelor într-un tabel (5.2).	• Resurse materiale: manualul, obiecte diverse: nasturi, dopuri de sticlă, boabe de porumb, jetoane etc.; fișe de lucru, imagini cu diverse tabele, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext; • Resurse procedurale: conversația, exercițiul, jocul didactic, problematizarea	• Tema de lucru în clasă: completarea unui text lacunar folosind informațiile dintr-un tabel dat	
8.	2.1. Recunoașterea numerelor naturale din concentrul 0 – 10 000 și a fracțiilor subunitare sau echiunitare, cu numitori mai mici sau egali cu	• Formarea, citirea, scrierea numerelor cu cifre romane I, V, X	- formarea, scrierea și citirea numerelor folosind cifrele romane (I, V, X) (2.1); - asocierea unor numere scrise cu cifre romane cu numerele corespunzătoare scrise cu cifre arabe (2.1);	• Resurse materiale: manualul, imagini, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura	• Observarea sistematică: atitudinea față de sarcina de învățare ➤ Listă de verificare	

	10		- utilizarea cifrelor romane în situații uzuale (exemplu: scrierea datei) (2.1); - ex.-joc – <i>Refă operațiile!</i> – efectuarea/refacerea unor calcule în care numerele sunt scrise cu cifre romane folosind bețișoare.	Intuitext; • Resurse procedurale: conversația, exercițiul, jocul didactic, problematizarea.	(da, nu): ✓ respectarea instrucțiunilor; ✓ finalizarea sarcinii.	
9.	2.1. Recunoașterea numerelor naturale din concentrul 0 – 10 000 și a fracțiilor subunitare sau echiunitare, cu numitori mai mici sau egali cu 10	• Formarea, citirea, scrierea numerelor cu cifrele romane I, V, X	- formarea, scrierea și citirea numerelor folosind cifrele romane I, V, X (2.1); - asocierea unor numere scrise cu cifre romane cu cele corespunzătoare lor, scrise cu cifre arabe (2.1); - identificarea și prezentarea unor imagini în care se regăsesc cifre romane (2.1); - utilizarea cifrelor romane în situații uzuale (2.1).	• Resurse materiale: manual, fișe de lucru, imagini în care apar numere scrise cu cifre romane, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext; • Resurse procedurale: conversația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic.	• Proiectul - Cifrele romane: realizarea unei colecții de imagini/ fotografii în care apar cifre romane.	

10.	1.2. Aplicarea unei reguli pentru continuarea unor modele repetitive 2.1. Recunoașterea numerelor naturale din concentrul 0 – 10 000 și a fracțiilor subunitare sau echiunitare, cu numitori mai mici sau egali cu 10 2.2. Compararea numerelor naturale în concentrul 0 – 10 000, respectiv a fracțiilor subunitare sau echiunitare care au același numitor, mai mic sau egal cu 10 2.3. Ordonarea numerelor naturale în concentrul 0 – 10 000 și respectiv a fracțiilor subunitare sau echiunitare care au același numitor, mai mic sau egal cu 10 5.2. Înregistrarea în tabele a unor date observate din cotidian	• Recapitulare – Formarea, citirea și scrierea numerelor naturale 0 – 10 000; – Compararea și ordonarea numerelor naturale în concentrul 0 – 10 000; – Rotunjirea numerelor naturale 0 – 10 000; – Organizarea și reprezentarea datelor; – Formarea, citirea, scrierea numerelor cu cifrele romane I, V, X.	- generarea unor numere mai mici decât 10 000, ale căror cifre îndeplinesc condiții date (2.1); - generarea/ completarea unor șiruri de de numere folosind o regulă dată (1.2); - compararea unor numere mai mici sau egale cu 10 000 utilizând algoritmul de comparare (2.2); - ordonarea crescătoare/descrescătoare a unor numere mai mici sau egale cu 10 000 (2.3); - formarea, scrierea și citirea numerelor folosind cifrele romane I, V, X (2.1); - extragerea și sortarea de numere dintr-un tabel, pe baza unor criterii date (5.2).	• Resurse materiale: manual tipărit/digital, imagini, fișe de lucru, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext; • Resurse procedurale: conversația, exercițiul, problematizarea, jocul didactic.	• Tema de lucru în clasă: ➤ ordonarea crescătoare sau descrescătoare a numerelor naturale 0-100; ➤ identificarea numerelor naturale 0-100, respectând condiții date.	
11.	1.2. Aplicarea unei reguli pentru continuarea unor modele repetitive 2.1. Recunoașterea numerelor naturale din concentrul 0 – 10 000 și a fracțiilor subunitare sau echiunitare, cu numitori mai mici sau egali cu 10 2.2. Compararea numerelor naturale în concentrul 0 – 10 000, respectiv a fracțiilor subunitare sau echiunitare care	• Evaluare - – Formarea, citirea și scrierea numerelor naturale 0 – 10 000; – Compararea și ordonarea numerelor naturale 0 – 10 000; – Rotunjirea numerelor naturale 0 – 10 000; – Organizarea și	Itemii probei de evaluare vizează: – Scrierea cu cifre/litere a numerelor 0 – 10 000; – Descoperirea și aplicarea unei reguli pentru continuarea unor modele repetitive – Compararea și ordonarea numerelor 0 – 10 000; – Rotunjirea numerelor naturale 0 – 10 000; – Formarea, citirea, scrierea numerelor cu cifrele romane I, V, X.	• Resurse materiale: fișe de lucru, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext; • Resurse procedurale: conversația, exercițiul	• Proba scrisă	

	au același numitor, mai mic sau egal cu 10 2.3. Ordonarea numerelor naturale în concentrul 0 – 10 000 și respectiv a fracțiilor subunitare sau echiunitare care au același numitor, mai mic sau egal cu 10	reprezentarea datelor; – Formarea, citirea, scrierea numerelor cu cifrele romane I, V, X.				
12.	1.2. Aplicarea unei reguli pentru continuarea unor modele repetitive 2.1. Recunoașterea numerelor naturale din concentrul 0 – 10 000 și a fracțiilor subunitare sau echiunitare, cu numitori mai mici sau egali cu 10 2.2. Compararea numerelor naturale în concentrul 0 – 10 000, respectiv a fracțiilor subunitare sau echiunitare care au același numitor, mai mic sau egal cu 10 2.3. Ordonarea numerelor naturale în concentrul 0 – 10 000 și respectiv a fracțiilor subunitare sau echiunitare care au același numitor, mai mic sau egal cu 10	• Ameliorare/ Dezvoltare: – Formarea, citirea și scrierea numerelor naturale 0 – 10 000; – Compararea și ordonarea numerelor naturale 0 – 10 000; – Rotunjirea numerelor naturale 0 – 10 000; – Organizarea și reprezentarea datelor; – Formarea, citirea, scrierea numerelor cu cifrele romane I, V, X.	Oră de ameliorare-dezvoltare: • Activitățile de învățare cu caracter ameliorativ se vor stabili în funcție de problemele (individuale/ale majorității elevilor) ce vor fi identificate după evaluarea sumativă; • Activitățile de dezvoltare vor avea un grad ridicat de dificultate și vor fi stabilite pentru elevii care vor demonstra realizarea tuturor obiectivelor de evaluare vizate prin proba de evaluare sumativă.	• Resurse materiale: fișe de ameliorare, fișe de dezvoltare, Caietul elevului pentru clasa a III-a - Matematică, Editura Intuitext; • Resurse procedurale: conversația, explicația, jocul didactic	• Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de ameliorare/dezvoltare • Autoevaluarea	

Științe ale naturii

Nr. crt.	Competențe	Detalii de conținut	Activități de învățare	Resurse materiale și procedurale	Evaluare	Data
1.	1.1. Identificarea unor caracteristici ale corpurilor vii și nevi 3.2. Observarea consecințelor propriului comportament asupra mediului înconjurător	Resurse naturale - tipuri, folosire responsabilă	- observarea unor corpuri și clasificarea acestora în funcție de diverse criterii (1.1); - stabilirea valorii de adevăr a unor propoziții referitoare la caracteristicile unor corpuri (1.1); - identificarea comportamentelor distructive ale omului față de mediu prin jocuri de rol, simulări, chestionare (3.2); - citirea unor grafice care ilustrează exploatarea resurselor naturale (1.1); - stabilirea unor măsuri de economisire a resurselor naturale (3.2).	Resurse materiale: imagini, filme care prezintă resurse naturale, videoproiector, laptop, coli A3, creioane colorate. Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul	Tema de lucru în clasă: realizarea unor afișe care să ilustreze măsuri de economisire a resurselor naturale	
2.	1.1. Identificarea unor caracteristici ale corpurilor vii și nevi 2.2. Aplicarea planului dat pentru efectuarea unei investigații a mediului înconjurător	Apa, aerul, solul. Surse de apă – tipuri, utilizări	- utilizarea unor hărți pentru observarea suprafețelor de apă și uscat (1.1); - efectuarea unor experimente pentru evidențierea proprietăților apei (2.2); - efectuarea unor experimente pentru evidențierea însușirilor solului (2.2); - identificarea surselor de apă prin valorificarea experienței personale a elevilor (1.1).	Resurse materiale: apă potabilă, pahare de unică folosință, linguriță, zahăr, sare, mostre de sol, lupă, fișe de experiment Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, experimentul, demonstrația	Portofoliul: realizarea unei pagini de portofoliu care să cuprindă activități de protejare a solului, apei, aerului și imagini/desene reprezentative Autoevaluarea: autoevaluarea paginii de portofoliu prin raportare la criterii date.	
3.	1.1. Identificarea unor caracteristici ale corpurilor vii și nevi 2.2. Aplicarea planului dat pentru efectuarea unei investigații a mediului înconjurător	Mișcarea apei pe suprafața Pământului	- observarea dirijată a unor desene pentru identificarea tipurilor de ape curgătoare de pe suprafața Pământului (1.1); - efectuarea unor experimente pentru evidențierea mișcării apei (2.2); - descrierea unei ape curgătoare din țara noastră (1.1)	Resurse materiale: vase de sticlă, apă potabilă, cerneală, plante cu flori albe, imagini Resurse procedurale: conversația, explicația,	Portofoliul: realizarea unei pagini de portofoliu care să cuprindă prezentarea unei ape curgătoare din țara noastră: izvor, lungimea cursului,	

	3.2. Observarea consecințelor propriului comportament asupra mediului înconjurător		- identificarea cauzelor inundațiilor și a posibilelor măsuri de protejare împotriva inundațiilor (3.2).	exercițiul, experimentul, demonstrația	importantă, fotografii.	
4.	1.1. Identificarea unor caracteristici ale corpurilor vii și nevi 2.2. Aplicarea planului dat pentru efectuarea unei investigații a mediului înconjurător 2.3. Reprezentarea grafică a unor observații realizate în cadrul investigației realizate după un plan dat, utilizând tabele, diagrame, formule simple	• Schimbări ale stării de agregare a apei. Circuitul apei în natură	- efectuarea unor experimente pentru evidențierea schimbării stării de agregare a apei (2.2); - completarea unor fișe de observații în urma efectuării experimentelor (2.2); - completarea, într-un tabel, a stărilor de agregare a unor corpuri date (1.1); - observarea dirijată a unor scheme simple, desene pentru identificarea circuitului apei în natură (1.1.); - realizarea unui desen care să ilustreze circuitul apei în natură (2.3); - joc de rol: <i>De vorbă cu o picătură de apă</i> (1.1).	• Resurse materiale: apă potabilă, sursă de căldură, cuburi de gheață, farfurie de plastic • Resurse procedurale: conversația, explicația, Știu/Vreau să știu/Am învățat, SINELG, exercițiul, experimentul, problematizarea, jocul de rol	• Proiectul – Călătoria unei picături de apă: realizarea în grup și prezentarea unor proiecte care să ilustreze circuitul apei în natură: desene, fotografii, texte compuse, texte citite, rebusuri, jocuri didactice.	
5.	1.1. Identificarea unor caracteristici ale corpurilor vii și nevi 2.3. Reprezentarea grafică a unor observații realizate în cadrul investigației realizate după un plan dat, utilizând tabele, diagrame, formule simple 2.4. Formularea de concluzii pe baza rezultatelor investigației	• Fenomene ale naturii: ploaie, ninsoare, vânt, fulger, tunet	- identificarea unor caracteristici ale fenomenelor naturii (1.1); - evidențierea mișcării aerului și a influenței vântului asupra norilor (1.1); - motivarea cauzelor schimbărilor temporare ale unor fenomene din natură (2.4) - vizionarea unor secvențe video care prezintă buletine meteo (1.1); - compararea temperaturilor din diverse părți ale țării în funcție de fenomenele meteo înregistrate (1.1.); - realizarea unor desene care să ilustreze diverse fenomene ale naturii (2.3); - joc de rol: <i>Știrile meteo</i> (2.4).	• Resurse materiale: imagini, manual, videoproiector, laptop, filme educaționale. • Resurse procedurale: conversația, explicația, Știu/Vreau să știu/Am învățat, SINELG, exercițiul, observarea dirijată, joc de rol	• Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare: Tehnica „Fără mâini ridicate” - se așteaptă răspunsuri la anumite întrebări/ solicitări ale cadrului didactic ; se lasă elevilor timp de gândire, apoi pot discuta în perechi sau în grupuri mici ; atenția învățătorului se poate muta către anumiți elevi, oferindu-se și celor timizi, tăcuți sau neîncrezători în forțele proprii posibilitatea de a se exprima.	

6.	3.2. Observarea consecințelor propriului comportament asupra mediului înconjurător	• Poluarea apei, a solului, a aerului	- recunoașterea unor forme de poluare prin observații realizate în natură, prin realizarea unor experiențe demonstrative (3.2) - observarea efectului poluării asupra unor organisme prin experiențe demonstrative (exemplu: udarea periodică a unei plante cu suc de lămâie simulând ploile acide) (3.2) - identificarea comportamentelor distructive ale omului față de mediu prin jocuri de rol, simulări, chestionare (3.2); - realizarea unui afiș care să îndemne la protejarea mediului înconjurător (3.2).	• Resurse materiale: imagini, manual, videoproiector, laptop, filme educaționale. • Resurse procedurale: conversația, explicația, exercițiul, observarea dirijată, alegerea forțată.	• Observarea sistematică: implicarea elevilor în efectuarea unei activități practice ➤ Scara de clasificare (în totalitate, parțial, deloc): ✓ respectarea etapelor de lucru; ✓ colaborarea cu colegii pentru realizarea sarcinii; ✓ calitatea prezentării produsului realizat; ✓ interevaluarea prezentărilor colegilor.	
7.	1.1. Identificarea unor caracteristici ale corpurilor vii și nevii 2.4. Formularea de concluzii pe baza rezultatelor investigației 3.2. Observarea consecințelor propriului comportament asupra mediului înconjurător	- Recapitulare - Apa, aerul, solul. - Mișcarea apei pe suprafața Pământului. - Schimbări ale stării de agregare a apei. - Fenomene ale naturii • Poluarea apei, a solului, a aerului	- identificarea resurselor naturale epuizabile și inepuizabile (1.1); - prezentarea, sub formă de desen/text/colaj a proprietăților apei, solului, aerului (2.4); - recunoașterea unor forme de poluare (3.2) - stabilirea unor măsuri de economisire a resurselor naturale (3.2);	• Resurse materiale: imagini, manuale, film documentar, videoproiector, laptop • Resurse procedurale: conversația, exercițiul, problematizarea, <i>Gândiți, lucrați în perechi, comunicați</i>	• Observarea sistematică a atitudinii elevilor față de sarcina dată: ➤ Lista de verificare (da, nu): ✓ concentrarea asupra sarcinii de rezolvat; ✓ implicarea activă în rezolvarea sarcinii.	
8.	1.1. Identificarea unor caracteristici ale corpurilor vii și nevii 2.4. Formularea de concluzii pe baza rezultatelor investigației	• Evaluare – - Apa, aerul, solul. - Mișcarea apei pe suprafața Pământului.	Itemii probei de evaluare vizează: - completarea unor texte lacunare cu informații despre apă, aer, sol; - prezentarea unor fenomene ale naturii; - identificarea fenomenelor de schimbare a	• Resurse materiale: fișa de evaluare pentru fiecare elev • Resurse procedurale: conversația, explicația	Proba scrisă	

	3.2. Observarea consecințelor propriului comportament asupra mediului înconjurător	- Schimbări ale stării de agregare a apei. - Fenomene ale naturii: ploaie, ninsoare, vânt, fulger, tunet - Poluarea apei, a solului, a aerului	stării de agregare a apei; - prezentarea fenomenelor care produc schimbări ale stării de agregare a apei; - prezentarea unor activități de protejare a apei, aerului, solului.			
--	---	--	--	--	--	--