



R O M Â N I A
MINISTERUL EDUCAȚIEI, CERCETĂRII, TINERETULUI ȘI SPORTULUI
INSPECTORATUL ȘCOLAR AL JUDEȚULUI ARGEȘ
GRUP ȘCOLAR FORESTIER RUCĂR
Soseaua Brașovului, Nr. 92; 117630 RUCAR-ARGES
TEL/FAX: 004 0248 542689; E-mail: liceul.rucar@yahoo.com



Nr. înregistrare din

PROIECT „ȘCOALA ALTFEL”

02- 06.04. 2012

RAPORT FINAL

„ȘCOALA ALTFEL

– încă un pas către dezvoltarea abilităților de viață”

Nume și prenume director:

prof. Pantea Gheorghita

Semnătura

Nume și prenume consilier educativ:

prof. Pestritu Virginia

Semnătura

Nume și prenume coordonator CEAC:

prof. Stefanescu Doina

Semnătura

ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREȘCOLAR

PROIECT ZIUA 1

- **Titlul Proiectului:** SATUL MEU; IERI ȘI AZI
- **Numărul de activități derulate:** 3
- **Tipul de activități derulate:** prezentări ppt., atelier de pictură
- **Resursele implicate** (număr cadre didactice, număr elevi etc.): 40 preșcolari, Cosma Rodica, Berdilă Maria
- **Parteneri implicați** (numele instituției): CDI, Prof. Doc. Țincu Iuliana
- **Menționarea spațiilor de desfășurare a activităților** (în cazul în care au fost și altele, în afara unității de învățământ): Sali de clasa, CDI
- **Obiectivele urmărite :**
 - a. Dezvoltarea controlului emoțional;
 - b. Conștientizarea mesajului vorbit;
 - c. Dezvoltarea trăsăturilor de caracter: cinstea, curajul, hărnicia, patriotismul;
 - d. Dezvoltarea capacității de observare și redare prin desen a cunoștințelor acumulate.
- **Modalități de evaluare a activității:**
 - a. expozitii cu lucrarile realizate
 - b. fotografii
- **Descrierea activității:**

În prima parte s-a realizat o prezentare ppt. cu titlul „Rucăr, colț de rai”. Prezentarea a fost făcută de profesorul documentarist Țincu Iuliana. S-a insistat pe prezentarea istoriei locale a portului și tradițiilor populare din zona Muscel.

Următoarea acțiune a constat în prezentarea costumului popular rucărean. Costumele au fost descrise de micii preșcolari într-un joc de rol- stil spectacol.

Cea de a treia acțiune a antrenat preșcolarii într-un atelier de pictură. Acțiunea s-a desfășurat pe grupe fiecare grupă a avut de a reda prin pictură costumele populare.

- **ANALIZA SWOT:**
 - a. **Puncte tari:**
 - Dezvoltarea capacității de gândire logică
 - dezvoltarea lucrului în echipă
 - stimularea și dezvoltarea creativității
 - promovarea tradițiilor românești
 - b. **Oportunități:**
 - Existența unor tradiții locale
 - Implicarea preșcolarilor și a comitetului de părinți
 - Existența unui material didactic bogat

Anexe:

- 1 CD fotografii



PROIECT ZIUA 2

1. **Titlul Proiectului:** HAI CU TOȚII SĂ VENIM, DE PAȘTI SĂ NE PREGĂTIM
2. **Numărul de activități derulate:** 3
3. **Tipul de activități derulate:** vizionare ppt , activități artistico- plastice
4. **Resursele implicate** (număr cadre didactice, număr elevi etc.): **preșcolari, ed. Cosma Rodica, Berdilă Maria**
5. **Parteneri implicați** (numele instituției): **comitetele de parinti.**
6. **Menționarea spațiilor de desfășurare a activităților** (în cazul în care au fost și altele, în afara unității de învățământ): **Sala de grupă**
7. **Obiectivele urmărite:**

- Dezvoltarea spiritului colectiv al muncii;
- Dezvoltarea siritului de inițiativă;
- Stimularea curiozității, a expresivității și creativității prin desen, pictură, abilități practice..

8. Modalități de evaluare a activității:

- expozitii cu lucrarile realizate;
- fotografii .

9. Descrierea activității:

În prima parte s-a realizat o prezentare ppt. cu titlul „Spiritul sărbătorilor la români, Paștei”. Prezentarea a fost făcută de profesorul educator Cosma Rodica. S-a insistat pe prezentarea semnificațiilor sărbătorilor pascale.

Următoarea acțiune a constat în activități artistico-plastice:- încondeiere ouă- pictură, biserica din sat- desen, iepurașul de Paști- modelaj.

Cea de a treia acțiune a antrenat preșcolarii în organizarea unei expoziții cu lucrările copiilor.

10. ANALIZA SWOT:

Puncte tari:

- dezvoltarea lucrului in echipa ;
- localizarea obiectivelor de cult- biserica din sat;
- dezvoltarea simtului civic

Puncte slabe: -

Oportunități:

- implicarea elevilor si a comitetului de parinti

Amenințări:

11. Recomandări, sugestii:

- reinnoirea parteneriatelor cu biserica

12. Anexe:

- a. 1 CD fotografii



PROIECT ZIUA 3

- **Titlul Proiectului: PATIMILE LUI ISUS**
- **Numărul de activități derulate: 3**
- **Tipul de activități derulate: prezentări ppt., prelegere preot, învățarea rugăciunii.**
- **Resursele implicate** (număr cadre didactice, număr elevi etc.): **40 preșcolari, Cosma Rodica, Berdilă Maria**
- **Parteneri implicați** (numele instituției): **Biserica din Jos-preot Arsulescu Sebastian**
- **Menționarea spațiilor de desfășurare a activităților** (în cazul în care au fost și altele, în afara unității de învățământ): **Sali de clasa, biserică**
- **Obiectivele urmărite :**
 - a. Dezvoltarea controlului emoțional;
 - b. Dezvoltarea sentimentelor morale;
 - c. Participarea afectivă la activități de caracter religios;
 - d. Înțelegerea semnificației, sărbătorii Pascale;
 - e. Educarea trăsăturilor de voință și caracter, stăpânirea de sine, răbdarea ;
 - f. Manifestarea interesului față de mesajul citit și vizual –Imagini-
- **Modalități de evaluare a activității:**
 - a. fotografii
- **Descrierea activității:**

În prima parte s-a realizat o prezentare ppt. cu titlul Prezentarea Power Point-,, Învierea Domnului ,, –Berdilă Maria- din care preșcolarii au aflat despre semnificația zilei de Paști.

A doua activitate s-a derulat la Biserica din Jos unde a avut loc o convorbire cu preotul Arsulescu Sebastian despre „ Patimile lui Iisus”. Copiii au pus întrebări, iar preotul le-a răspuns și le-a arătat imagini despre lucrurile prezentate.

În final preșcolarii au învățat rugăciunea: „Vino, Doamne”-,, sub îndrumarea educatoarei Cosma Rodica”

- **ANALIZA SWOT:**
 - a. **Puncte tari:**
 - dezvoltarea capacității de gândire logică
 - stimularea si dezvoltarea creativitatii
 - promovarea traditiilor romanesti
 - b. **Oportunități:**
 - Implicarea preșcolarilor si a comitetului de parinti

Anexe:

- 1 CD fotografii



PROIECT ZIUA 4

1. **Titlul Proiectului: COMUNA MEA NATALĂ**
2. **Numărul de activități derulate: 4**
3. **Tipul de activități derulate: vizite**
4. **Resursele implicate** (număr cadre didactice, număr elevi etc.): **40 preșcolari, Cosma Rodica, Berdilă Maria.**
5. **Parteneri implicați** (numele instituției): **comitetele de parinti**
6. **Menționarea spațiilor de desfășurare a activităților** (în cazul în care au fost și altele, în afara unității de învățământ): **localitatea Rucar**
7. **Obiectivele urmărite:**
 - a. dezvoltarea sentimentelor de dragoste față de localitatea natală;
 - b. atașament față de rucăreni
 - c. cunoașterea obiectivelor administrative, culturale ale localității
 - d. dezvoltarea spiritului de toleranță
 - e. înțelegerea normelor de conviețuire socială
8. **Modalități de evaluare a activității:**
 - a. fotografii
9. **Descrierea activității:**
 1. Vizitarea secției nr.13 a Poliției Rurale
 2. Vizitarea Primăriei Rucăr
 3. Vizitarea B.R.D. Rucăr
 4. Vizitarea Dispensarului Rucăr
 5. Observarea crucilor vechi de pe traseul parcurs care atestă vechimea localității
10. **ANALIZA SWOT:**
 - a. **Puncte tari:**
 - i. Activitățile propuse contribuie la dezvoltarea personală a participanților în vederea îmbunătățirii atingerii obiectivelor propuse.
 - ii. Cunoașterea și dezvoltarea creativității
 - b. **Puncte slabe:**

—
 - c. **Oportunități:**
 - i. cunoașterea activităților specifice fiecărei instituții
 - d. **Amenințări:**

—
11. **Recomandări, sugestii:**
 - i. **Reînnoirea parteneriatelor cu instituțiile vizitate**
12. **Anexe:**
 - a. **1 CD fotografii**



PROIECT ZIUA 5

1. **Titlul Proiectului: UNDE NE JUCĂM, RESPECTĂM NATURA**
2. **Numărul de activități derulate: 4**
3. **Tipul de activități derulate: drumeții, acțiuni de ecologizare.**
4. **Resursele implicate** (număr cadre didactice, număr elevi etc.): **40 preșcolari, Cosma Rodica, Berdilă Maria.**
5. **Parteneri implicați** (numele instituției): **comitetele de parinti**
6. **Menționarea spațiilor de desfășurare a activităților** (în cazul în care au fost și altele, în afara unității de învățământ): **localitatea Rucar, grădina Publică**
7. **Obiectivele urmărite:**
 - dezvoltarea motricității senzorio-motorie;
 - dezvoltarea abilităților de interacțiune cu copii de vârstă apropiată;
 - dezvoltarea atitudinii pozitive față de natura înconjurătoare;
 - dezvoltarea spiritului de echipă și competitiv;
 - utilizarea limbajului adecvat în comunicare, formarea și exersarea unor deprinderi de îngrijire a mediului înconjurător.
8. **Modalități de evaluare a activității:**
 - a. fotografii
9. **Descrierea activității:**

Activitatea s-a desfășurat în data de 6.04.2012 și a cuprins:

 1. Concursuri și jocuri sportive.
 2. Picnic în aer liber.
 3. Ecologizarea spațiului de joacă.
10. **ANALIZA SWOT:**
 - a. **Puncte tari:**
 - i. Activitățile propuse contribuie la dezvoltarea personală a participanților în vederea îmbunătățirii atingerii obiectivelor propuse.
 - ii. Cunoașterea și dezvoltarea creativității
 - b. **Puncte slabe:**
 1. -
 - c. **Oportunități:**
 - i. cunoașterea activităților specifice fiecărei instituții
 - d. **Amenințări:**
 1. -
11. **Anexe:**
 - a. 1 CD fotografii



ÎNVĂȚĂMÂNTUL PRIMAR

PROIECT ZIUA 1

- **Titlul Proiectului: ATELIER DE CREATIE**
- **Numărul de activități derulate: 4**
- **Tipul de activități derulate: colaje , desene , picturi , machete , jucarii**
- **Resursele implicate** (număr cadre didactice, număr elevi etc.): **elevii claselor I-IV , invatatoare ciclul primar**
- **Parteneri implicați** (numele instituției): **comitetele de parinti ale claselor I-IV**
- **Menționarea spațiilor de desfășurare a activităților** (în cazul în care au fost și altele, în afara unității de învățământ): **Sali de clasa**
- **Obiectivele urmărite :**
 - a. Realizarea unor desene, colaje , picturi , felicitari
 - b. Dezvoltarea gustului estetic
 - c. dezvoltarea interesului fata de traditiile romanesti
- **Modalități de evaluare a activității:**
 - a. expozitii cu lucrarile realizate
 - b. fotografii
- **Rezultate înregistrate:**
 - a. Expozitii; machete
 - b. Colaje;obiecte decorative
- **ANALIZA SWOT:**
 - a. **Puncte tari:**
 - dezvoltarea lucrului in echipa
 - stimularea si dezvoltarea creativitatii
 - promovarea traditiilor romanesti
 - b. **Oportunități:**
 - traditiile locale
 - implicarea elevilor si a comitetului de parinti
 - baza materiala a scolii *atelierul tesut-cusut
- **Anexe:**
 - a. 1 CD fotografii
 - b. Copii ale parteneriatelor instituționale
 - c. Modele de bună practică etc.



PROIECT ZIUA 2

13. Titlul Proiectului: SA NE CUNOASTEM TINUTUL NATAL, MINTE SANATOASA IN CORP SANATOS

14. Numărul de activități derulate: 4

15. Tipul de activități derulate: vizionare ppt , vizite la diferite obiective din localitate , creare de postere si albume foto , jocuri si intreceri sportive

16. Resursele implicate (număr cadre didactice, număr elevi etc.): **elevii claselor I-IV , invatatoare ciclul primar**

17. Parteneri implicați (numele instituției): **comitetele de parinti ale claselor I-IV , educatoare , parteneri economici S.C Soare Srl ,**

18. Menționarea spațiilor de desfășurare a activităților (în cazul în care au fost și altele, în afara unității de învățământ):**Sali de clasa, brutarie , parcul local , gradinita Rucar**

19. Obiectivele urmărite:

- Realizarea unor postere si albume foto despre localitatea Rucar Dobandirea de noi cunostinte despre orizontul local;
- dezvoltarea interesului fata de traditiile si obiceiurile locale;
- dezvoltarea spiritului antreprenorial .

20. Modalități de evaluare a activității:

21.expozitii cu lucrarile realizate;

22.fotografii .

23. Rezultate înregistrate:

- vizionare ppt;
- postere;
- Fise rezultate sportive

24. ANALIZA SWOT:

Puncte tari:

- dezvoltarea lucrului in echipa
- localizarea obiectivelor turistice
- dezvoltarea simtului civic

Puncte slabe:

Oportunități:

- parteneriate cu agentii economici
- implicarea elevilor si a comitetului de parinti
- obiectivele turistice din localitate

Amenințări:

25. Recomandări, sugestii:

- reinnoirea parteneriatelor cu agentii economici locali

26. Anexe:

a. 1 CD fotografii



PROIECT ZIUA 3

- **Titlul Proiectului:** Ecologizare **PENTRU NOI – PENTRU NATURA**
- **Numărul de activități derulate:**4
- **Tipul de activități derulate:** amenajarea parcului, plantarea florilor , investigarea realitatii inconjuratoare , confectionare de jucarii din materiale reciclabile
- **Resursele implicate** (număr cadre didactice, număr elevi etc.): **elevii claselor I-IV , invatatoare ciclul primar_**
- **Parteneri implicați** (numele instituției): **comitetele de parinti ale claselor I-IV_**
- **Menționarea spațiilor de desfășurare a activităților** (în cazul în care au fost și altele, în afara unității de învățământ): **Sali de clasa, parcul din curtea scolii**
- **Obiectivele urmărite:**
 - a. Dezvoltarea dragostei pentru munca si natura
 - b. Realizarea unei educatii estetice si ecologice
 - c. Plantarea de flori in parcul scolii
- **Modalități de evaluare a activității:**
 - a. fotografii
- **Rezultate înregistrate:**
 - a. curatarea parcului
 - b. plantarea florilor
 - c. obiectele confectionate
- **ANALIZA SWOT:**
 - a. **Puncte tari:**
 - dezvoltarea lucrului in echipa
 - b. **Puncte slabe:**
 - c. **Oportunități:**
 - implicarea elevilor si a comitetului de parinti
 - parcul scolii
 - d. **Amenințări:**
- **Recomandări, sugestii:**
 - a. pastrarea curateniei in parcul scolii
 - b. promovarea proiectului **PENTRU NOI – PENTRU NATURA**
- **Anexe:**
 - a. **1 CD fotografii**



PROIECT ZIUA 4

13. Titlul Proiectului: ACTIVITATE CULTURALA

14. Numărul de activități derulate: 4

15. Tipul de activități derulate: dramatizari , joc de rol , vizionare ppt , vizionare filme

16. Resursele implicate (număr cadre didactice, număr elevi etc.): **_elevii claselor I-IV , invatatoare ciclul primar, prof. Tincu Iuliana – bibliotecar**

17. Parteneri implicați (numele instituției): **comitetele de parinti ale claselor I-IV**

18. Menționarea spațiilor de desfășurare a activităților (în cazul în care au fost și altele, în afara unității de învățământ): **Sali de clasa, centru de documentare si informare al scolii**

19. Obiectivele urmărite:

- a. Formarea deprinderilor de a interpreta diferite roluri
- b. Dezvoltarea gustului pentru lectura
- c. dezvoltarea creativitatii

20. Modalități de evaluare a activității:

- a. albume personaje preferate
- b. fotografii

21. Rezultate înregistrate:

- a. vizionare film
- b. interpretare roluri
- c. realizare masti

22. ANALIZA SWOT:

a. Puncte tari:

- i. interesul crescut al elevilor pentru lectura si interpretarea de roluri
- ii. Stimularea si dezvoltarea creativitatii

b. Puncte slabe:

c. Oportunități:

- i. implicarea elevilor si a comitetului de parinti
- ii. baza materiala a scolii – videoteca CDI

d. Amenințări:

- i. _

23. Recomandări, sugestii:

- a. realizarea unei trupe de actori in cadrul scolii

24. Anexe:

- a. 1 CD fotografii



PROIECT ZIUA 5

1. **Titlul Proiectului: Voluntariat – HARNICI SI DARNICI**
2. **Numărul de activități derulate: 4**
3. **Tipul de activități derulate: confectionare jucarii , colectare jucarii , donarea jucariilor , jocuri interactive**
4. **Resursele implicate** (număr cadre didactice, număr elevi etc.): **elevii claselor I-IV , invatatoare ciclul primar, educatoarele si prescolarii**
5. **Parteneri implicați** (numele instituției): **comitetele de parinti ale claselor I-IV**
6. **Menționarea spațiilor de desfășurare a activităților** (în cazul în care au fost și altele, în afara unității de învățământ): **Sali de clasa**
7. **Obiectivele urmărite:**
 - a. dezvoltarea simțului civic
 - b. promovarea voluntariatului activ si eficient
 - c. sensibilizarea participantilor la valorile voluntariatului
8. **Modalități de evaluare a activității:**
 - a. impresii ale elevilor consemnate într-un registru special
 - b. fotografii
9. **Rezultate înregistrate:**
 - a. obiecte – jucariile confectionate
10. **ANALIZA SWOT:**
 - a. **Puncte tari:**
 - i. simțul civic si de voluntariat al elevilor
 - ii. promovarea activitatii de voluntariat
 - b. **Puncte slabe:**
 - c. **Oportunități:**
 - i. implicarea comitetului de parinti in activitatile de voluntariat
 - d. **Amenințări:**
11. **Recomandări, sugestii:**
 - a. organizarea altor activitati de voluntariat
12. **Anexe:**
 - a. 1 CD fotografii



ÎNVĂȚĂMÂNTUL GIMNAZIAL

PROIECT NR.1

1. **Titlul Proiectului: ATELIER DE CREAȚIE**
2. **Numărul de activități derulate: 2** Să învățăm limba engleză; Clasa noastră-oglinda noastră
3. **Tipul de activități derulate: concursuri, joc de rol**
4. **Resursele implicate** (număr cadre didactice, număr elevi etc.): **elevii claselor a VI-a și a VII-a , Istrate Cristina, Istrate Petruș.**
5. **Parteneri implicați** (numele instituției): **comitetele de parinti ale claselor a VI-a și a VII-a**
6. **Menționarea spațiilor de desfășurare a activităților** (în cazul în care au fost și altele, în afara unității de învățământ): **Săli de clasa**
7. **Obiectivele urmărite:**
 - a. Dezvoltarea simțului artistic;
 - b. Dezvoltarea responsabilității față de locul în care învățăm
 - c. Dezvoltarea abilităților de comunicare în limba engleză.
8. **Modalități de evaluare a activității:**
 - a. albume în limba engleză
 - b. fotografii
9. **Descrierea activității**
 - i. Prima activitate are un pronunțat caracter aplicativ. Prin organizarea de jocuri și concursuri și învățarea de cântece în limba engleză, elevii au ocazia să își valorifice cunoștințele de limba engleză și să își pună în evidență valențele de comunicare.
 - ii. Prin cea de a doua activitate a zilei, se urmărește dezvoltarea spiritului de răspundere față de aspectul clasei în care învață. Se vor confecționa diverse obiecte din materiale reciclabile, se vor pune în evidență talentul și imaginația elevilor
10. **ANALIZA SWOT:**
 - a. **Puncte tari:**
 - i. interesul crescut al elevilor pentru conversația în limba engleză, interpretarea de roluri;
 - ii. stimularea și dezvoltarea creativității;
 - b. **Puncte slabe:**
 - i. Nu toți elevii acordă interes învățării limbii engleze;
 - c. **Oportunități:**
 - i. implicarea elevilor și a comitetului de părinți;
 - ii. baza materială a școlii
 - d. **Amenințări: -**
11. **Anexe:**
 - b. 1 CD fotografii



PROIECT NR. 2

1. **Titlul Proiectului: PAMANTUL**
2. **Numărul de activități derulate:** 1. Sa protejăm natura; 2. Pamantul- o planeta mai curata!
3. **Tipul de activități derulate:** referate
4. **Resursele implicate** (număr cadre didactice, număr elevi etc.): **elevii clasei a VIII-a, Tufan Diana Ionela**
5. **Parteneri implicați** (numele instituției): **comitetul de parinti al clasei a VIII-a**
6. **Menționarea spațiilor de desfășurare a activităților** (în cazul în care au fost și altele, în afara unității de învățământ): **Săli de clasa**
7. **Obiectivele urmărite:**
 - a. Dezvoltarea responsabilității față de mediul în care trăim
 - b. Dezvoltarea responsabilității de păstrare a unui mediu cât mai curat.
8. **Modalități de evaluare a activității:**
 - a. Fotografii, desene
9. **Descrierea activității**

Prima activitate are un pronunțat caracter aplicativ. Prin documentare și apoi realizarea referatelor, elevii au ocazia să își valorifice cunoștințele și să își pună în evidență valențele de comunicare.

Prin cea de a doua activitate a zilei, se urmărește dezvoltarea spiritului de răspundere față de locul în care trăim și responsabilitatea de care trebuie să dea dovadă fiecare cetățean pentru a păstra o lume mai curată și implicit mai sănătoasă.. Se vor realiza diverse desene, se vor pune în evidență talentul și imaginația elevilor
10. **ANALIZA SWOT:**
 - a. **Puncte tari:**
 - i. interesul crescut al elevilor pentru realizarea desenelor;
 - ii. stimularea și dezvoltarea creativității;
 - iii. baza materială a școlii
11. **Anexe:**
 - a. 1 CD fotografii



PROIECT NR.3

1. **Titlul Proiectului:** MICII ECOLOGIȘTI-„MENS SANO, IN CORPORE SANO”
2. **Numărul de activități derulate:**2
3. **Tipul de activități derulate:** educație ecologică și protecția mediului; sportive, activități pentru dezvoltarea fizică și intelectuală.
4. **Resursele implicate** (număr cadre didactice, număr elevi etc.): **elevii claselor VI-VII , Istrate Cristina, Istrate Petruș, Durdun Diana**
5. **Parteneri implicați** (numele instituției): **comitetele de parinti ale claselor**
6. **Menționarea spațiilor de desfășurare a activităților** (în cazul în care au fost și altele, în afara unității de învățământ): **Laboratorul de biologie, terenul de sport**
7. **Obiectivele urmărite:**
 - a. Dezvoltarea respectului față de natură;
 - b. Realizarea unei educații în spiritul protejării mediului;
 - c. Manifestarea comportamentului competitiv, dar și a spiritului de echipă
8. **Modalități de evaluare a activității:**
 - a. fotografii

9. Descrierea activității:

În cadrul activității „Micii ecologiști” , elevii, sub îndrumarea d-nei prof. Durdun Diana , confecționează diverse obiecte din materiale reciclabile sau fac desene cu tema „ Ziua Pământului”.

În partea a doua, se organizează competiții sportive –fotbal, handball. Programul a început prin a îi provoca pe elevi să fie activi, să reacționeze rapid și chiar prin a se cunoaște mai bine. Se urmărește dezvoltarea spiritului de echipă și a spiritului de fair-play.

10. ANALIZA SWOT:

a. Puncte tari:

- Educarea în spiritul protejării mediului, dezvoltarea spiritului de echipă;
- Stimularea creativității și o mai bună înțelegere a lumii în care trăim;
- Existența unei baze sportive la standarde europene;
- Interes deosebit și implicarea elevilor în acțiuni sportive;

b. Puncte slabe:

- depozite ilegale și cantități mari de deșeuri lemnoase;
- insuficiența motivare a elevilor pentru a-i determina să participe mai activ la competițiile sportive;

c. Oportunități:

- implicarea elevilor în susținerea inițiativelor comunitare în domeniul protecției mediului
- descoperirea unor talente și îndreptarea acestora către sportul preferat;

d. Amenințări:

- poluarea mediului datorită capacităților financiare reduse a sectorului industrial și a persoanelor fizice de a investi în protecția mediului;
- prezența violenței verbale și fizice.

11. Recomandări, sugestii:

- a. pastrarea curateniei în perimetrul școlii

12. Anexe:

- b. 1 CD fotografii



PROIECT NR. 4

1. **Titlul Proiectului:** „**DRUMUL CRUCII – URCUȘ SPRE INVIERE DOMNULUI**”
2. **Numărul de activități derulate:** 3 **Vizită la Biserica “Adormirea Maicii, Concurs de pictat oua; Test cultura generală**
3. **Tipul de activități derulate:** educație culturală; activități pentru dezvoltarea intelectuală, jocuri concursuri, activități artistice
4. **Resursele implicate** (număr cadre didactice, număr elevi etc.): **elevii clasei a V-a , Stinghe Marius,**
5. **Parteneri implicați** (numele instituției): **comitetul de parinti al clasei a V-a, Preot paroh Lipan Florin**
6. **Menționarea spațiilor de desfășurare a activităților** (în cazul în care au fost și altele, în afara unității de învățământ): **Biserica „Adormirea Maicii Domnului”, sala de clasă**
7. **Obiectivele urmărite:**
 - a. Dezvoltarea interesului pentru cultul Ortodox
 - b. Realizarea unei educații culturale în spirit creștin ;
 - c. Dezvoltarea responsabilității față de Învierea Domnului
 - d. Dezvoltarea responsabilității păstrării tradițiilor pascale.
8. **Modalități de evaluare a activității:**
 - a. fotografii ; pictură pe ouă
9. **Descrierea activității:**

În cadrul activității **Vizită la Biserica “Adormirea Maicii Domnului”** elevii asculta cu atenție îndrumările preotului paroh Lipan Florin. Aceasta le explica elevilor că biserica este un important factor de educație spirituală, apoi le arată planul arhitectonic al bisericii explicând totodată și destinația spirituală a elementelor din interiorul lăcașului de cult. Elevii se arată foarte interesați de pictura realizată și simbolistica acesteia.

Concursul de pictat ouă este o activitate cu un pronunțat caracter aplicativ. Prin documentare și apoi realizarea referatelor, elevii au ocazia să își valorifice cunoștințele și să își pună în evidență valențele de comunicare.

Prin testul de cultură generală, se urmărește dezvoltarea spiritului de răspundere față de tradiție și responsabilitatea de care trebuie să dea dovadă fiecare cetățean pentru a păstra o tradiție autentică. Se vor realiza diverse desene, se vor pune în evidență talentul și imaginația elevilor.

10. ANALIZA SWOT:

Puncte tari:

- Interes deosebit și implicarea elevilor;
- interesul crescut al elevilor pentru realizarea desenelor;
- stimularea și dezvoltarea creativității;

11 Anexe:

c. 1 CD fotografii



PROIECT NR. 5

Titlul Proiectului: CERCETĂȘIA ESTE UN MOD DE VIAȚĂ!

Numărul de activități derulate: 3 –Recunoaște colegul, Frații, Pătura,

Tipul de activități derulate: activități pentru dezvoltarea capacității de comunicare, activități educative non-formale, specific cercetășești;

Resursele implicate (număr cadre didactice, număr elevi etc.): 4 profesori, 94 elevi, prof.: Istrate Petruș, Istrate Cristina, Tufan Diana, Stinghe Marius; Clasele 5A,6 A, 7 A, 8A

Menționarea spațiilor de desfășurare a activităților (în cazul în care au fost și altele, în afara unității de învățământ): natura-traseu turistic Capitanu

Obiectivele urmărite:

- ✓ atingerea și menținerea echilibrului interior, să se dezvolte pentru a deveni matur din punct de vedere emoțional;
- ✓ dezvoltarea responsabilității personale și a spiritului de echipă;
- ✓ dezvoltarea demnității celorlalți

Modalități de evaluare a activității:

- Colaje de fotografii;
- Expoziție cu lucrări reprezentând munca elevilor;

Descrierea activității:

Grupul de elevi însoțiti de profesorii diriginți, Istrate Cristina și Istrate Petruș, pornesc spre Muntele Căpitanu. Elevii sunt instruiți în legătură cu modul de deplasare pe munte în vederea evitării accidentelor. Ajunși într-o poiană se organizează jocuri și concursuri interactive. Începem prin a îi provoca pe copii să fie activi, să reacționeze rapid și chiar prin a se cunoaște mai bine. Astfel, am propus 3 jocuri de start:

Joc de nume: Pătura (15 minute) (avem nevoie de o pătură și 2 voluntari care să țină pătura)

După ce fiecare își va spune numele, se vor împărți în 2 echipe separate de o pătură susținută de 2 voluntari.

În momentul în care pătura este ridicată (echipele nu se văd), fiecare echipă își va desemna câte o persoană care să fie în dreptul păturii și în momentul în care este lăsată pătura jos cei 2 trebuie să spună cât mai repede numele celeilalte persoane. Cine a spus primul numele colegului său va primi punctul pentru echipa lui. Jocul va continua până când toți copiii vor fi stat în dreptul păturii.

Joc de mișcare: Frații (10 min)(vom avea nevoie de fluier)

Participanții se împart în perechi de câte 2 persoane (aceștia fiind în timpul jocului frați). La 1 fluierat al responsabilului adult perechile se vor despărți mergând în direcții opuse. La un alt fluier copiii trebuie să își găsească frații. La fiecare rundă este eliminată echipa cea mai lentă (frații care s-au găsit ultimii).

Va câștiga echipa de frați care a rămas în joc la urmă – ei găsindu-se cel mai repede.

La final vor fi aplaudați toți pentru implicare.

Dezvoltarea simțului tactil :

Recunoaștere - 15 min. (avem nevoie de câte o eșarfă pentru fiecare echipă formată)

Descriere: participanții se împart în 2 echipe, fiecare constituind un cerc, iar în mijloc este unul dintre ei. Acesta, legat la ochi, trebuie să-i recunoască pe ceilalți doar pipăindu-le fețele.

Vă recomandăm ca, în funcție de cum decurge activitatea, să le mai acordați pauze mici de 5-10 minute.

Grupul de elevi însoțiti de profesorii diriginți, Tufan Diana și Stinghe Marius, pornesc spre zona din împrejurimile localității Rucăr.. Elevii sunt instruiți în legătură cu modul de deplasare pe munte în vederea evitării accidentelor. Ajunși într-o poiană se organizează jocuri și concursuri interactive. Începem prin a îi provoca pe copii să fie activi, să reacționeze rapid și chiar prin a se cunoaște mai bine. Astfel, am propus 3 jocuri de start:

Joc de lucru în echipă: Oul năzdrăvan (40 min)

(vom avea nevoie de ouă nefierte, sfoară, hârtie creponată, ziar, scotch, foarfece)

Participanții vor fi împărțiți în grupuri de câte 4-5 persoane. Pentru fiecare grup se înfășoară un ou cu o sfoară și se agață de o creangă (la aproximativ 2 m de pământ). Fiecărui grup i se va da:

1/2 sul hârtie creponată, o pagină de ziar și scotch. Echipa trebuie să construiască ceva care să împiedice spargerea oului. După scurgerea timpului, fiecare echipă va tăia, pe rând, sfoara. Câștigă echipa care a reușit să împiedice spargerea oului; participanții nu au voie să atingă oul sau sfoara; participanții au voie să folosească doar materialele primite; “construcția” făcută trebuie să atingă solul.

Nu înainte de a termina activitatea pentru ziua aceasta, haideți să le propunem încă 2 jocuri:

- un joc în care vom realiza un **OM GIGANT** chiar din corpurilor lor cât să conștientizeze nevoia și utilitatea fiecărei componente a corpului uman. Jocul **durează cam 20 de minute**.

Descriere: Participanții trebuie să formeze din corpurile lor un om gigant. Acest om are o serie de probleme pe care trebuie să le rezolve.

- îți curge nasul – suflă-l!
- ți-au căzut pantalonii – apleacă-te și ridică-i!
- o minge de fotbal se află la picioarele tale – lovește-o!
- șiretul îți este dezlegat – leagă-l!
- îți este sete – bea apă!

Participanții trebuie să acționeze în funcție de ce anume face o anumită “parte” a corpului.

Mențiuni: Poziția participanților în timpul jocului poate fi diferită: întinși pe spate, în picioare, ghemuit etc.

- și un joc de comunicare pozitivă: **Mașina de spălat** (15 min)

Se formează două șiruri de copii, fața în față. Un voluntar/cel care rămâne fără pereche sau animatorul trece printre cele două șiruri („mașina de spălat”). Când ajunge în dreptul primei perechi din șir se oprește și așteaptă să fie „spălat”: fiecare participant la joc îi pune mâna pe umăr și îi spune o caracteristică, o calitate personală sau o vorbă bună. Cel „spălat” mulțumește și trece mai departe. Atenție: se va insista de la început pe caracterul pozitiv al comunicării! Neapărat trebuie să treacă prin „mașina de spălat” copiii triști, timizi, negativiști, pentru a le ridica moralul, pentru a le dezvolta încrederea în sine sau pentru a-i determina să gândească pozitiv. Suntem la sfârșitul activității. Vă propunem să faceți o mică evaluare (fie că e discuție liberă de cum s-au simțit, fie că vor completa un desen cu diferite culori în funcție de ce au învățat sau cum s-au simțit) (*diferite metode de evaluare vă vom pregăti și noi cât, dacă le găsiți potrivite, să le folosiți*) care să dureze mai mult de 10-15 minute. După evaluare, copiii pot primi diplome sau diferitele surse de felicitare a acestora pentru implicarea activă în această zi cercetășească altfel.

ANALIZA SWOT:

Puncte tari:

- Educarea în dezvoltarea spiritului de echipă;
- Stimularea creativității și o mai bună înțelegere a lumii în care trăim;
- Implicarea elevilor în acțiuni de cercetășie.
- Dezvoltarea încrederii în faptul că pot face lucruri minunate.

Puncte slabe

- Lipsa formatorilor pe acest tip de activități;

Oportunități:

- Posibilitatea realizării unor parteneriate cu ONG-uri;
- Misiunea de a crea o lume mai bună;
- Implicarea în comunitățile în care trăiesc pentru a schimba lucrurile în bine.

Amenințări:

- Evitarea implicării tuturor elevilor în acțiuni de voluntariat datorita mentalității și în special a comodității unora.

Anexe:

1 CD fotografii



PROIECT NR. 6

1. **Titlul Proiectului: SĂ NE CUNOAȘTEM VALORILE**
2. **Numărul de activități derulate: 2 -Viața lui George Enescu, Despre C-tin Brâncuși**
3. **Tipul de activități derulate: joc de rol , vizionare ppt , vizionare filme**
4. **Resursele implicate** (număr cadre didactice, număr elevi etc.):**elevii claselor a VI-a și a VII-a și profesori diriginți Istrate Petruț, Istrate Cristina**
5. **Parteneri implicați** (numele instituției): **comitetele de parinti ale claselor**
6. **Menționarea spațiilor de desfășurare a activităților** (în cazul în care au fost și altele, în afara unității de învățământ):**Sala de clasa,**
7. **Obiectivele urmărite:**
 - a. Sensibilizarea elevilor privind valorile naționale;
 - b. Cunoașterea valorilor spirituale românești;
 - c. Dezvoltarea gustului pentru lectură;
 - d. Dobândirea de informații noi și îmbogățirea culturii generale.
8. **Modalități de evaluare a activității:**
 - a. albume culturale
 - b. fotografii
9. **Descrierea activității:**

După montare aparaturii necesare se trece la audierea „Rapsodiei I” , de G Enescu și vizionarea unor prezentări privind viața și operele lui C-tin Brâncuși, au loc discuții privind valoarea celor doi mari creatori români. Se remarcă elevii care s-au documentat în prealabil.
10. **ANALIZA SWOT:**
 - a. **Puncte tari:**
 - i. interesul crescut al elevilor pentru valorile naționale;
 - ii. stimularea si dezvoltarea creativității ;
 - b. **Puncte slabe:**
 - c. **Oportunități:**
 - i. implicarea elevilor și îmbogățirea culturii generale;
 - ii. utilizarea bazei materiale a școlii – videoteca CDI
 - d. **Amenințări:**
 - i. _
11. **Anexe:**
 - a. 1 CD fotografii



PROIECT NR.7

1. **Titlul Proiectului: PE URMELE ISTORIEI**
2. **Numărul de activități derulate:** excursie la : Muzeul de Istorie din Campulung Muscel, Catedrala Sfintii Apostoli Petru si Pavel din Mioveni, Gradina Zoologica, Manastirea Trivale, Muzeul Viticulturii si Pomiculturii Golesti.
3. **Resursele implicate** (număr cadre didactice, număr elevi etc.): **elevii claselor a V-a și a VIII-a și profesori diriginți Stinghe Marius si Tufan Diana**
4. **Parteneri implicați** (numele instituției): **comitetele de parinti ale claselor**
5. **Menționarea spațiilor de desfășurare a activităților** (în cazul în care au fost și altele, în afara unității de învățământ): **aer liber**
6. **Obiectivele urmărite:**
 - a. Sensibilizarea elevilor privind valorile naționale;
 - b. Cunoașterea valorilor spirituale românești;
 - c. Dobândirea de informații noi și îmbogățirea culturii generale.
7. **Modalități de evaluare a activității:**
 - a. albume culturale
 - b. fotografii
8. **Descrierea activității:**

Primul punct atractiv a fost Muzeul de Istorie din Campulung. Muzeul de istorie si arta plastica din Campulung Muscel este o constructie cu linii arhitecturale caracteristice perioadei anilor 1930-1940. Cu o amenajare conform principiilor moderne de aranjare muzeistica, vizitarea sectiei de istorie prilejuieste patrunderea intr-un adevarat tunel al timpului, de la epoca comunei primitive pana in contemporaneitate. Obiecte de piatra, unelte de os, gasite in sapaturile arheologice facute in Campulung, ne poarta cu milenii in urma, in epoca de anilor 6000-1800 i.e.n. Vestigiile stapanirii romane in Dacia sunt infatisate prin obiecte gasite la castrul Jidava, de langa Schitul Golesti: unelte, vase cu mozaic, arme, monede romane, ceramica romana cu elemente dacice, provenind din secolul al IV-lea e.n. Intrand in perioada feudala, participarea Campulungului la istoria tarii este dovedita prin alte numeroase exponate. Nu lipseste nici scrisoarea in limba romana a lui Neacsu Lupu, judele Campulungului, catre Hans Benker din Brasov (facsimil). Colectia de arta plastica a muzeului campulungean este valoroasa atat prin varietatea artișșilor reprezentati, cat si prin numeroasele imagini inspirate de oamenii si privelistile muscelene.



Calatoria continua la Catedrala Sfintii Apostoli Petru si Pavel din Mioveni. Biserica se află în centrul civic al orasului. Sfințirea și punerea pietrei de temelie au fost făcute de Î.P.S. Arhiepiscop Calinic împreună cu un sobor de preoți la 29 iunie 1992, de sărbătoarea Sfinților Apostoli Petru și Pavel, hotărându-se ca hramul viitoare biserici să fie cel al Sfinților Apostoli Petru și Pavel, dar și al Adormirii Maicii Domnului. Lucrarile

propriu-zis au început în anul 1993. Construcția s-a făcut din beton armat, turlele fiind îmbrăcate cu tablă de aramă. Turla mare a Pantocratorului și alte patru turle mici au deasupra cruci din fier forjat și metal aurit. Dimensiunile bisericii sunt: înălțime 40 m, lungime 65 m și lățime în naos 36 m.

Biserica este placată cu marmură albă și bej-aurie, dispusă în benzi late de 40 cm, decor de inspirație bizantină din secolul al XIV-lea. În arcadele subliniate prin chenare de benzi de marmură bej-aurie se vor realiza icoane din mozaic.



Grădina Zoologică din Pitești, situată în parcul natural al pădurii Trivale, adăpostește un număr de peste 130 de animale, din 39 de specii, de la tigri siberieni la caprele de Camerun. Este în acest moment pe locul 4 în țară din punct de vedere al dotărilor și al investițiilor realizate în ultimii ani. Grădina zoologică se afla în Parcul Trivale din Pitești. Parcul se întinde pe aproape 7.000 ha și a fost amenajat în anul 1900, în 1939 Pădurea Trivale fiind declarată monument al naturii.

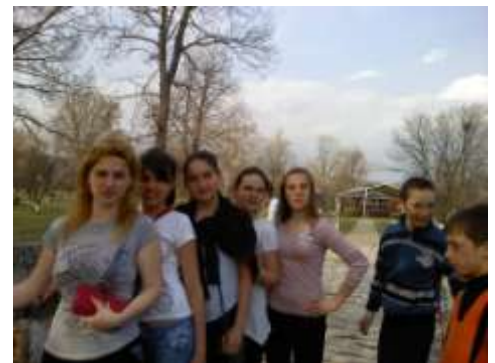


Fiindcă tot eram în zona am poposit și la Mănăstirea Trivale, așezată în parcul Trivale, a fost construită între anii 1677-1688 de către Varlam episcopul Tarii Românești pe locul unei mănăstiri mai vechi.



Un ultim popas l-am avut la Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești, al treilea muzeu ca reprezentare și importanță națională și întâiul dedicat ocupațiilor poporului român. Rațiunea organizării acestui muzeu la Golești derivă din importanța viticulturii și pomiculturii pe

teritoriul județului Argeș. Fructele și strugurii au fost folosiți ca hrană din cele mai vechi timpuri. Arheologii, care au început în ultimul timp să se preocupe de începuturile cultivării viței de vie și pomilor fructiferi, consideră că, pe baza rezultatelor reieșite din săpături, locuitorii comunităților neolitice au cultivat pomii fructiferi și viță de vie pe lângă casele lor. În așezarea neolitică de la Radovanu s-au găsit dovezi despre folosirea fructelor de nuc, alun, corn, măceș și prun sau corcoduș. Alunele carbonizate, descoperite în stațiunea neolitică de la Pietrele, județul Giurgiu, dovedesc folosirea fructelor pe o arie mai largă. Locuitorii comunităților neolitice de tip Cucuteni au fost printre primii cultivatori ai viței de vie.



9. ANALIZA SWOT:

a. Puncte tari:

- i. interesul crescut al elevilor pentru valorile naționale;
- ii. stimularea și dezvoltarea creativității ;

b. Oportunități:

- i. implicarea elevilor și îmbogățirea culturii generale.

PROIECT NR.8

1. **Titlul Proiectului:** **“ÎNVIEREA DOMNULUI”** / În așteptarea iepurașului
2. **Numărul de activități derulate:** 2 –Oul de Paște; Elevii au talent
3. **Tipul de activități derulate:** activitate practică-ateliere de lucru, jocuri, concursuri
4. **Resursele implicate** (număr cadre didactice, număr elevi etc.):**elevii claselor a VI-a și a VII-a și profesori diriginți Istrate Petruț, Istrate Cristina**
5. **Parteneri implicați** (numele instituției): **comitetele de parinti ale claselor**
6. **Menționarea spațiilor de desfășurare a activităților** (în cazul în care au fost și altele, în afara unității de învățământ):**Sala de clasa,**
7. **Obiectivele urmărite:**
 - a. dezvoltarea creativității, imaginației și gustului pentru frumos;
 - b. reliefarea importanței sărbătorilor pascale;
 - c. să realizeze lucrări practice,ornamente de Paști;
 - d. să creeze forme și modele noi prin îmbinarea elementelor de limbaj plastic;
8. **Modalități de evaluare a activității:**
 - a. expoziție
 - b. fotografii
 - c. oua încondeiate;
 - d. ornamente de Paște

9. Descrierea activității:

Activitatea se desfășoară sub forma atelierelor de lucru, elevii confecționează coșulețe pentru ouă, încondeiază ouă, fac aranjamente de Paște, confecționează obiecte și felicitări, execută colaje și desene. La sfârșit se vor evidenția cele mai reușite creații.

În partea a doua, se organizează un concurs de tinere talente: elevii cântă, dansează, desenează, pictează, etc. Un juriu nominalizat din rândul elevilor evaluează și premiază cele mai reușite momente.

ANALIZA SWOT:

a. Puncte tari:

- i. Cunoașterea unor elemente simple de religie și cultură religioasă;
- ii. Stimularea și dezvoltarea creativității ;
- iii. Priceperea de a utiliza creator tehnicile practiv-aplicative ;
- iv. Manifestarea comportamentelor de acceptare, toleranță și solidaritate.

b. Puncte slabe:

c. Oportunități:

- i. implicarea elevilor și dezvoltarea gustului pentru frumos;
- ii. insistarea pe astfel de activități și în cadrul anului școlar pentru descoperirea talentului și înclinațiilor pe care le au unii elevi, pentru descoperirea gustului de frumos, de creație și satisfacției lucrului bine făcut;

d. Amenințări:

- i. _

10. Anexe:

a. 1 CD fotografii



PROIECT NR.9

11. Titlul Proiectului: LITERATURA SI SCENA

12. Numărul de activități derulate: 2 –Film; concurs Elevii au talent

13. Tipul de activități derulate: jocuri, concursuri

14. Resursele implicate (număr cadre didactice, număr elevi etc.):**elevii claselor a V-a și a VIII-a și profesori diriginți Stinghe Marius, Tufan Diana**

15. Parteneri implicați (numele instituției): **comitetele de parinti ale claselor**

16. Menționarea spațiilor de desfășurare a activităților (în cazul în care au fost și altele, în afara unității de învățământ):**Sala de clasa**

17. Obiectivele urmărite:

- a. dezvoltarea creativității, imaginației și gustului pentru frumos;

18. Descrierea activității:

In prima parte se vizioneaza un film educativ privind raportul dintre literatura si scena.

În partea a doua, se organizează un concurs de tinere talente: elevii cântă, dansează, desenează, pictează, etc. Un juriu nominalizat din rândul elevilor evaluează și premiază cele mai reușite momente.

ANALIZA SWOT:

a. Puncte tari:

- i. Cunoașterea unor elemente simple de literatura si scena;
- ii. Stimularea si dezvoltarea creativității ;
- iii. Manifestarea comportamentelor de acceptare, toleranță și solidaritate.

b. Oportunități:

- iii. implicarea elevilor și dezvoltarea gustului pentru frumos;
- iv. insistarea pe astfel de activități și în cadrul anului școlar pentru descoperirea talentului și înclinațiilor pe care le au unii elevi, pentru descoperirea gustului de frumos, de creație și satisfacția lucrului bine făcut;

ÎNVĂȚĂMÂNT LICEAL

PROIECT NR.1

Titlul Proiectului: ECO LOCALITATEA MEA

Numărul de activități derulate: 3: Ecologizarea arealului localității Rucăr și Satic, Natura te învață să fi eco, Confectionarea de obiecte din materiale reciclabile

Tipul de activități derulate: voluntariat, educație ecologică și protecția mediului

Resursele implicate (număr cadre didactice, număr elevi etc.): 20 profesori, 198 elevi

Profesori: Ștefănescu Doina, Bosoiu Andreea, Ungureanu Mihaela, Taraș Cornelia, Petre Florin, Urdeș Alina, Pestrîțu Virginia, Băcârcea Anca, Nicolescu Sorin, Pestritu Gabriela, Catrina Liana, Vorovenci Nicolae, Malușanu Ionuț, Mălușanu Raluca, Oancea Simona, Durdun Diana, Andrei Viorina, Stanescu Ștefan, Vlaicu Anton, Țincu Iuliana

Clasele 9A,B,C; 10A,B; 11 A,B,C; 12A,B; 12RP;13RP:

Parteneri implicați (numele instituției): Primăria și Consiliul Local Rucăr

Menționarea spațiilor de desfășurare a activităților (în cazul în care au fost și altele, în afara unității de învățământ): Parcul central-Parcul Podișor-Str. Brațovului, str. Luncă -Străzile Tabaci, Lahovari, Bunea și străduțe limitrofe - Str. Bulevard si străduțe limitrofe -Satic-Str. Rîușor

Obiectivele urmărite:

- conturarea deprinderilor și atitudinilor de a prețui, ocroti și respecta mediul natural prin comportamente civilizate;
- cunoașterea rolului mediului inconjurător în viața și activitatea oamenilor ca izvor de inspirație pentru cei din domeniul artelor, mijloc de recreere, manifestare a bucuriei și prețuire a vieții, destindere și tihnă, sursă de aer curat, de încălzire;
- identificarea factorilor de poluare din zona în care locuim (poluarea solului, a apei, a aerului);
- cunoașterea modalităților prin care se poate reduce gradul de poluare și degradarea mediului înconjurător;

Modalități de evaluare a activității:

- Colaje de fotografii;
- Expoziție cu obiecte confectionate din materiale reciclabile;

Descrierea activității:

Activitatea s-a derulat în data de 2 aprilie 2012, cu prilejul derulării acțiunii **ECO LOCALITATEA MEA** din PROGRAMUL ACTIVITĂȚILOR DIN SĂPĂTĂMÂNA 02-06 APRILIE 2012-“ȘCOALA ALTFEL”- derulate de elevii și profesorii de la Grup Școlar Rucăr în colaborare cu Primăria și Consiliul Local Rucăr.

Punctul de întâlnire al participanților a fost sediul ADP- Primăria Rucar de unde s-au format echipele de lucru și au fost primite materiale necesare curățeniei (mănuși, saci, măști, lămpi). În această activitate de curățenie s-au adunat gunoaie, în saci de plastic de pe străzi, din parcuri și din șanțurile de pe marginea străzilor. Sacii s-au depozitat pe marginea străzilor spre a fi ridicați de serviciul ADP Rucăr. Parcurile, Central și Podișor, au fost maturate și greblate, strângându-se frunzele și crengile uscate.

Activitatea de confectionare a obiectelor din materiale reciclabile s-a desfășurat în cabinetul de protecția mediului, în data de 5.04.2012 de către elevii clasei IX-a B sub îndrumarea prof. Ungureanu Mihaela și Mălușanu Ionuț. Elevii au colectat materiale reciclabile- carton, hârtie ziar, rigips, plastic, zapada artificială.

Lucrările realizate din materiale reciclabile au fost foarte bine inspirate, au folosit materiale diverse, tehnici de lucru combinate, au dat dovadă de multă îndemânare, creativitate și imaginație.

Obiectele obținute au fost expuse într-o expoziție în cabinetul de protecție a mediului.

Activitatea s-a bucurat cu mult entuziasm din partea elevilor.

ANALIZA SWOT:

Puncte tari:

- Educarea în spiritul protejării mediului, dezvoltarea spiritului de echipă;
- Crearea unui mediu propice dezvoltării corpului;
- Stimularea creativității și o mai bună înțelegere a lumii în care trăim;
- Implicarea Grupurilor Eco în activități cu caracter de protecția mediului.

Puncte slabe

- Sistem incipient de colectare selectivă a deșeurilor menajere;
- Depozite ilegale și cantități mari de deșeuri lemnoase.

Oportunități:

- Posibilitatea realizării unor parteneriate;
- Implicarea elevilor în susținerea inițiativelor comunitare în domeniul protecției mediului

Amenințări:

- Poluarea mediului datorită capacităților financiare reduse a sectorului industrial și a persoanelor fizice de a investi în protecția mediului;
- Depozite de deșeuri neecologizate ;

Anexe:

1 CD fotografii



PROIECT NR.2

Titlul Proiectului: CERCETĂȘIA ESTE ALTFEL! ESTE UN MOD DE VIAȚĂ!

Numărul de activități derulate: 3 - Blazonul cercetașului, Bingo, Cat de înalt este Alfred,

Tipul de activități derulate: activități pentru dezvoltarea capacității de comunicare, activități educative non-formale, specific cercetășești;

Resursele implicate (număr cadre didactice, număr elevi etc.): 12 profesori, 188 elevi

Ștefănescu Doina, Bosoiu Andreea, Ungureanu Mihaela, Taraș Cornelia, Urdeș Alina, Pestrițu Virginia, Băcârcea Anca, Nicolescu Sorin, Pestritu Gabriela, Catrina Liana, Oancea Simona, Malușanu Raluca.

Clasele 9 A,B,C; 10B; 11 A,B,C; 12A,B; 13RP

Menționarea spațiilor de desfășurare a activităților (în cazul în care au fost și altele, în afara unității de învățământ): salile de clasa și spațiul din curtea școlii

Obiectivele urmărite:

- ✓ atingerea și menținerea echilibrului interior, să se dezvolte pentru a deveni matur din punct de vedere emoțional.
- ✓ acționare în mod responsabil pentru dezvoltarea grupului promovând și facilitând un climat de colaborare în interiorul acestuia.
- ✓ responsabilitatea față de propria dezvoltare umană și vocațională și este angajat în acest proces.
- ✓ dezvoltarea spiritului critic în raport cu lumea care-l înconjoară și are capacitate de discernământ.
- ✓ Dezvoltarea responsabilității personale și a spiritului de echipă.

Modalități de evaluare a activității:

- Colaje de fotografii;
- Postere reprezentând însemnele cercetașilor;
- Expoziție cu lucrări reprezentând munca elevilor;

Descrierea activității:

S-a început programul prin a îi provoca pe copii să fie activi, să reacționeze rapid și chiar prin a se cunoaște mai bine. Pentru a ne asigura că atmosfera este una nonformală vom începe prin reanjarea sălii de clasă. Astfel spațiul din centru trebuie să fie cât mai bine degajat, și scaunele aranjate în forma de cerc pentru a putea permite o comunicare cât mai facilă între participanți.

- „**Blazonul cercetașilor**” fiecare elev are o foaie A4 cu numele în colțul din dreapta sus și sunt rugați să simbolizeze în cele 4 cadrane, prin desen, ce sunt ei, ce le place, ce nu le place, ce vor să devină după care a urmat discuții pe ceea ce au realizat.
- - „**Bingo**” fiecare participant primește foi care vor avea linii și coloane în care sunt trecute mai multe caracteristici. Când se va da startul elevii va trebui să identifice persoanele care au acele caracteristici, cei identificați urmând să semneze în chenarul care li se potrivește. Vor câștiga cei care: vor face prima LINIE și vor completa întreg tabelul. Astfel că, cel care va ajunge să completeze prima linie sau va completa întreg tabelul va striga fie LINIE fie BINGO, în funcție de ce a reușit să facă.

Următoarea activitate îi va determina să lucreze în aceste echipe nou formate cât să găsească cele mai bune soluții de finalizare a jocului.

- - „**Cât de înalt este Alfred?**”
- Participanții după ce au format echipele de câte 7 persoane se vor împărți în 6 jucători + 1 poștaş (recomandat) – fiecare echipă își va alege câte un loc diferit cât să poată lucra pentru această activitate.
- Cei 6 jucători (P1, P2, P3, P4, P5 și P6) vor fi așezați în cerc cu fața înspre exteriorul cercului. Ei nu vor avea voie să vorbească între ei și tot ce va trebui să aibă cu ei este doar un pix/stilou/creion. Scopul fiecărei echipe este să afle **cât de înalt este Alfred** și acest lucru îl pot face doar trimițându-și mesaje către ceilalți jucători din echipă.

Regulile de trimitere a mesajelor lor:

- se trece pe bilețel destinat către expeditor (de ex, P1 către P5) după care conținutul textului
- telegrama este trimisă către o singură persoană

- pentru a trimite un nou mesaj trebuie folosită o nouă telegramă
- - mesajele pot fi trimise DOAR prin poștaș

ANALIZA SWOT:

Puncte tari:

- Educarea în dezvoltarea spiritului de echipă;
- Stimularea creativității și o mai bună înțelegere a lumii în care trăim;
- Implicarea elevilor în acțiuni de cercetășie.
- Dezvoltarea încrederii în faptul că pot face lucruri minunate.

Puncte slabe

- Lipsa formatorilor pe acest tip de activități;

Oportunități:

- Posibilitatea realizării unor parteneriate cu ONG-uri;
- Misiunea de a crea o lume mai bună;
- Implicarea în comunitățile în care trăiesc pentru a schimba lucrurile în bine.

Amenințări:

- Evitarea implicării tuturor elevilor în acțiuni de voluntariat datorită mentalității și în special a comodității unora.

Anexe:

1 CD fotografii



PROIECT NR.3

Titlul Proiectului: „SPORTUL – SĂNĂTATE CURATĂ”

Numărul de activități derulate: 4 – jocuri de fotbal, competiție de baschet, concurs de remi, sah și monopoly

Tipul de activități derulate: sportive, activități pentru dezvoltarea fizică și intelectuală.

Resursele implicate (număr cadre didactice, număr elevi etc.): 15 profesori, 198 elevi

Popescu Nicolae, Bosoiu Andreea, Ungureanu Mihaela, Taraș Cornelia, Petre Florin, Urdeș Alina, Pestrițu Virginia, Băcârcea Anca, Nicolescu Sorin, Pestrițu Gabriela, Catrina Liana, Oancea Simona, Malușanu Raluca, Mălușanu Ionuț, Vorovenci Nicolae.

Clasele 9 B,C; 10A,B; 11 A,B,C; 12A,B; 12RP, 13RP

Menționarea spațiilor de desfășurare a activităților (în cazul în care au fost și altele, în afara unității de învățământ): baza sportivă a școlii(sala de sport și terenul sintetic)

Obiectivele urmărite:

- respectarea regulilor jocurilor propuse;
- manifestarea comportamentului competitiv, dar și a spiritului de echipă;
- relaxare prin joc si metode interactive de invatare;
- dezvoltarea armonioasă a copilului;
- formarea și cultivarea interesului pentru problematica sănătății

Modalități de evaluare a activității:

- Colaje de fotografii;
- Diplome;
- Articole în revista școlii ZIG-ZAG

Descrierea activității:

Acest proiect s- a derulat pe parcursul a 4 zile. La competiții au participat maxim 3 clase în fiecare zi. Programul a început prin a îi provoca pe elevi să fie activi, să reacționeze rapid și chiar prin a se cunoaște mai bine.

Pentru a ne asigura că atmosfera va fi una nonformală s-au format echipe care au îmbrăcat echipament corespunzător activității propuse.

Profesorul de sport, Popescu Nicolae, a avut rolul de a coordonat această acțiune fiind și arbitru în competițiile de fotbal sau baschet.

Jocurile de remi. Sah și monopoly s-au desfășurat în săli de clase. La acest fel de jocuri au participat elevii claselor 11A și 11B.

Buna dispoziție a fost cuvântul de ordine al fiecărei activități din acest proiect.

ANALIZA SWOT:

Puncte tari:

- Existența unei baze sportive la standarde europene;
- Educarea în dezvoltarea spiritului de echipă;
- Interes deosebit și implicarea elevilor în acțiuni sportive;
- Dezvoltarea fizică a elevilor și stimularea gândirii prin jocuri de sah și remi.

Puncte slabe:

- nevalorificarea bagajului motric al unor elevi care ar putea avea rezultate de performanță;
- insuficiența motivare a elevilor pentru a-i determina să participe mai activ la competițiile sportive;

Oportunități:

- descoperirea unor talente și îndreptarea acestora către sportul preferat;
- posibilitatea de stimulare morală și financiară a elevilor cu rezultate deosebite în cadrul competițiilor sportive;
- invitarea echipelor reprezentative ale liceului de a participa la toate competițiile sportive.

Amenințări:

- prezența violenței verbale și fizice.

Anexe:

1 CD fotografii



PROIECT NR.4

Titlul Proiectului: „DRUMETIE-HAI LA DRUM!”

Numărul de activități derulate: 4 –drumeție la Cetatea Oratie-Dâmbovicioara; drumeție prin împrejurimile localității-Arșița, Pleasă; drumeție în zona Dârstei; drumeție la Peștera Dâmbovicioara, zona Capitanu.

Tipul de activități derulate: activități de relaxare și cunoașterea mediului înconjurător.

Resursele implicate (număr cadre didactice, număr elevi etc.): 15 profesori, 198 elevi Ștefănescu Doina, Bosoiu Andreea, Ungureanu Mihaela, Taraș Cornelia, Petre Florin, Urdeș Alina, Pestrițu Virginia, Băcârcea Anca, Nicolescu Sorin, Pestritu Gabriela, Catrina Liana, Oancea Simona, Malușanu Raluca, Mălușanu Ionuț, Vorovenci Nicolae.

Clasele 9 A,B,C; 10A,B; 11 A,B,C; 12A,B; 12RP, 13RP

Menționarea spațiilor de desfășurare a activităților (în cazul în care au fost și altele, în afara unității de învățământ): drumeție la Cetatea Oratie-Dâmbovicioara; drumeție prin împrejurimile localității-Arșița, Pleasă; drumeție în zona Dârstei; drumeție la Peștera Dâmbovicioara, zona Capitanu.

Obiectivele urmărite:

- cunoașterea trecutului istoric al localității și a obiectivelor turistice din împrejurimile comunei;
- perceperea valorilor morale și culturale;
- dezvoltarea responsabilității personale și a spiritului de echipă;
- dezvoltarea orizontului de cunoaștere prin îmbinarea noțiunilor de geografie, biologie, istorie, literatura cu specificul cadrului natural și cu regiunile străbătute;
- să rememoreze la fața locului istoria patriei în strânsă legătură cu cadrul natural
- să realizeze activitățile specifice propuse de proiect (eseuri, pliante, fotoreportaje)

Modalități de evaluare a activității:

- Colaje de fotografii;
- Articole în revista școlii ZIG-ZAG
- eseuri

Descrierea activității:

Acest proiect s-a derulat pe parcursul unei zile în perioada 3-6 aprilie 2012, pe grupuri de elevi sau pe clase. Pentru acest tip de acțiune elevii au fost anunțați să fie îmbrăcați corespunzător, haine sport, haine lejere și încălțăminte adecvată deplasării pe munte și teren greu accesibil. Elevii au fost instruiți în prealabil cu modul deplasării pe munte în vederea evitării accidentelor.

Pe parcursul drumețiilor elevii au cules flori și frunze uscate, au obosit, s-au odihnit, au socializat, au făcut picnic, s-au distrat.

Excursia de la peștera dâmbovicioare a decurs astfel: Am plecat cu mașina Primăriei care ne-a dus până în centrul comunei Dâmbovicioara apoi am mers pe jos până la Brustureț. Am admirat Cheile Brusturețului, ne-am jucat cu zăpadă, am luat apă de la izvor, am făcut pauză de masă. Pe tot parcursul drumeției elevii au cântat diverse cântece, s-au oprit în locurile cele mai frumoase pentru a face poze.

La Brustureț ne-am oprit pentru a ne odihni apoi ne-am întors pe jos până în centru la Podul-Dâmboviței unde am fost recuperați de mașina Primăriei.

Elevii s-au simțit foarte bine și am avut parte de un timp frumos. Elevii au fost foarte încântați de mișcare, de natură, de descoperirile făcute, de atmosfera veselă și optimistă

ANALIZA SWOT:

Puncte tari:

- impact pozitiv asupra grupului țintă;
- educarea în dezvoltarea spiritului de echipă;
- forme de relief care permit drumeții;
- locuri ideale pentru recreerea și petrecerea timpului liber.

Puncte slabe:

- promovarea insuficientă a potențialului turistic al comunei;

- lipsa unor marcaje turistice;
- insuficienta informare a zonei cetății Oratia și a istoricului local.

Oportunități:

- valorificarea superioară a potențialului turistic al comunei;
- amenajarea unor zone de agrement;
- înfrumusețarea imaginii comunei.

Amenințări:

- reducerea sau eliminarea unor facilități;
- orientarea spre alte zone de interes.

Anexe:

1 CD fotografii



PROIECT NR.5

Titlul Proiectului: „SPUNE NU DEPENDENȚELOR !”

Numărul de activități derulate: 4 –Alungarea tutunului, cafelei și alcoolului; Cum să ne alimentăm sănătos; Violența nu te face mai puternic!; Trăim într-o lume periculoasă?

Tipul de activități derulate: educație pentru cetățenie democratică, educația pentru sănătate și stil de viață sănătos, educație pentru îmbunătățirea gradului de implicare voluntară a elevilor în prevenirea violenței în mediul școlar.

Resursele implicate (număr cadre didactice, număr elevi etc.): 12 profesori, 128 elevi Ștefănescu Doina, Bosoiu Andreea, Taraș Cornelia, Petre Florin, Urdeș Alina, Pestrițu Virginia, Nicolescu Sorin, Militaru Ana Maria, Durdun Diana, Tincu Iuliana, Stănescu Ștefan, Vlaicu Anton

Clasele 9 A,C; 10A,B; 11 A,B; 12A

Menționarea spațiilor de desfășurare a activităților (în cazul în care au fost și altele, în afara unității de învățământ): CDI, sala multimedia, laboratorul de informatică

Obiectivele urmărite:

- să primească informații despre efectele nocive ale tutunului, alcoolului și cafelei asupra propriei persoane și asupra celorlalți din anturajul lor;
- să își însușească un comportament pozitiv prin eliminarea acestora pentru păstrarea sănătății propriului organism
- să fie capabili să identifice alimentele care prezintă un risc pentru sănătatea lor;
- să își formeze deprinderile de alimentație rațională și de desfășurare de exerciții fizice în vederea menținerii sănătății;
- să fie informați privind cauzele, condițiile manifestării violenței în școli și mijloacele de prevenire și combatere a acesteia;
- să se promoveze alternative de petrecere a timpului liber;
- dezvoltarea spiritului de echipă în rândul elevilor a valorilor morale și prieteniei în detrimentul manifestărilor violente

Modalități de evaluare a activității:

- participarea parintilor;
- chestionare;
- postere, afise;
- colaje de fotografii;
- articole în revista școlii ZIG-ZAG
- eseuri

Descrierea activității:

Acest proiect s-a derulat pe parcursul unei zile în perioada 3-6 aprilie 2012, pe grupuri de elevi sau pe clase.

De fiecare dată responsabilul de activitate- profesorul diriginte sau psihologul școlar- a realizat prezentarea și discutarea unor acte de indisciplină în viața de zi cu zi sau în școală. A avut loc prezentarea unor filmulete educative urmate de discuții între participanți pe baza acestora.

S-au aplicat chestionare cu întrebări referitoare la posibile cauze ale actelor de violență sau ale efectelor nocive ale tutunului, alcoolului sau mâncării nesănătoase.

Clasa a X-a a realizat o mică scenetă a cărei conținut are în vedere critica și combaterea unor forme de dependențe în rândul elevilor;

Activitatea s-a desfășurat în parteneriat cu psihologul școlii d-na Militaru Ana-Maria care le-a pregătit elevilor un material informativ legat de drogurile de mare risc cât și al etnobotanicelelor și al alcoolului(pericolul consumului, comercializării,pedepse pt.consumatori, consecințe) le-a prezentat adrese utile de internet unde pot găsi mai multe informații legate de consumul de droguri, dar și unde pot face sesizări cu privire la persoane consumatoare de droguri.

De asemenea le-a mai spus elevilor că atunci când au o bănuială că o persoană din cercul lor de prieteni consumă droguri să se adreseze celei mai apropiate secții de poliție. Pe tot parcursul prezentării a răspuns la toate întrebările elevilor legate de acest subiect. Apoi elevilor li s-a dat să completeze un chestionar legat de acest subiect și pentru a-i sensibiliza și mai mult ei

au vizionat un film despre traficul de persoane fiind un subiect de actualitate și în legătură cu consumul de droguri. La final elevii au realizat planșe în acord cu tematica propusă care vor fi expuse în sala de clasă.

ANALIZA SWOT:

Puncte tari:

- comunicare, atmosferă de ascultare reciprocă, cooperantă în cadrul grupului, un climat deschis și stimulat;
- sarcini de instruire distribuite diferențiat;
- identificarea și consilierea elevilor cu manifestări de violență sau cu dificultăți de adaptare la regulamentul școlar;
- educarea în dezvoltarea spiritului de echipă;

Puncte slabe:

- existența unor elevi respinși sau izolați;
- scopul comun nu e pe termen lung pentru toți elevii;

Oportunități:

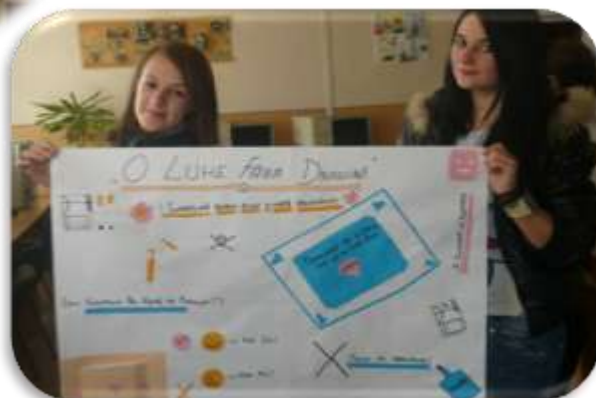
- disponibilitatea școlii pentru schimburi de experiență și pentru acțiuni organizate în parteneriat, în interes reciproc;
- strânsa colaborare cu membrii comitetele de părinți;

Amenințări:

- grupul de prieteni sau anturajul;
- nivelul scăzut al vocabularului ca urmare a lipsei lecturii;

Anexe:

1 CD fotografii



PROIECT NR.6

Titlul Proiectului: „ARTA PRIN ORIGAMI”

Numărul de activități derulate: 1

Tipul de activități derulate: educație cultural-artistică, și educație tehnologică;

Resursele implicate (număr cadre didactice, număr elevi etc.): 1 profesor, Ștefănescu Doina și 18 elevi – clasa 9A

Argument

Origami este o ocupație universală pentru orice vârstă: la orice etapă de dezvoltare a copilului, adolescentului, tânărului, omului matur. Copiii admira grandezza și vastele posibilități ale străvechii arte japoneze - origami - veche de peste 1000 de ani. O simplă bucată de hârtie care se transformă într-o floare, un animal sau un obiect util produce încântare, plăcere și motivație de a lucra. Plierea hârtiei nu este doar lucru manual, ci necesită un aport considerabil din partea creierului. Activitatea de tip Origami dezvoltă o serie de calități morale: hărnicie, imaginație creatoare, dragoste față de natură, tenacitate, răbdare, etc. Totodată, contribuie la dezvoltarea unor aptitudini și capacități intelectuale, precum: îndemânare manuală, ingeniozitate, capacitate de abstractizare, vedere bi și tridimensională.

„ARTA PRIN ORIGAMI” își propune să lanseze un **concurs** de lucrări de tipurile: Origami modelator (dintr-o singură bucată de hârtie), Origami geometric (modele geometrice, kusudama) și modular (mai multe module îmbinate).

Descrierea proiectului

SCOPUL: stimularea și valorificarea potențialului creativ al elevilor, prin utilizarea tehnicii *origami*;

OBIECTIVE:

- formarea priceperilor și deprinderilor multiple de pliere, îndemânare, simț practic și estetic;
- completarea, valorificarea și consolidarea cunoștințelor de geometrie;
- promovarea tinerelor talente;

GRUP TINTA: elevi din clasele IX A, cadre didactice implicate

SECȚIUNI:

1. lucrări dintr-o singură bucată de hârtie;
2. origami geometric, kusudama;
3. origami tridimensional, din module;

Programul de desfășurare: În cadrul programului „Școala altfel”, 6 ore

Evaluare: realizarea unei expoziții cu lucrările premiate, realizarea portofoliului concursului, realizarea de pliante, albume foto;

Mediatizare și diseminare: Proiectul va fi postat pe site-ul școlii, prezentat în Comisia metodică;

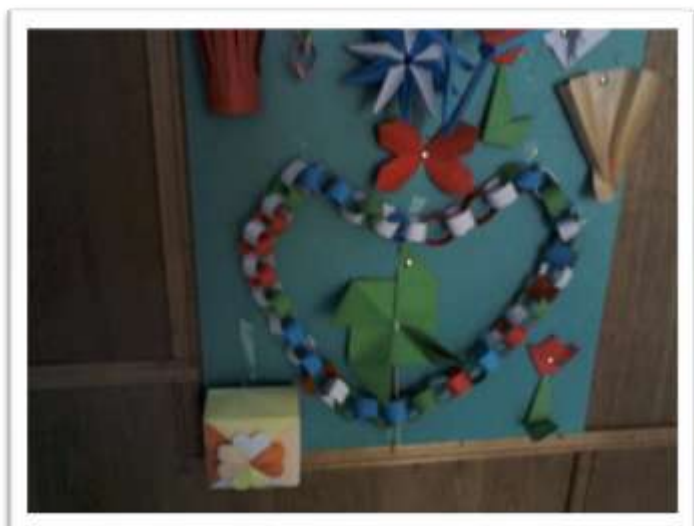
Rezultate așteptate:

Petrecerea în mod plăcut a programului „Școala altfel”, organizarea de expoziție în școală cu cele mai bune lucrări, constituirea unor relații de prietenie între elevi.

Anexe:

1 CD fotografii





PROIECT NR.7

Titlul Proiectului: „ALEGE DRUMUL!”

Numărul de activități derulate: 3 – Ce pot face doua mâini dibace!, Gătim de post- servim frumos, Știu și aplic.

Tipul de activități derulate: dezvoltarea personală, educația pentru sănătate, acțiuni SSM,

Resursele implicate (număr cadre didactice, număr elevi etc.): 10 profesori, 70 elevi

Catrina Liana, Băcîrcea Anca, Pestrițu Gabriela, Nicolescu Sorin, Militaru Ana Maria, Durdun Diana, Stănescu Ștefan, Vlaicu Anton, Oancea Simona, Mălușanu Raluca

Clasele 11C, 13 RP,12A, 12B

Menționarea spațiilor de desfășurare a activităților (în cazul în care au fost și altele, în afara unității de învățământ): atelier școală, laboratoare tehnologice, firma de exercițiu, sala multimedia.

Obiectivele urmărite:

- consolidează încrederea în sine, fiind conștient de capacitățile personale și de potențialul de care dispune, pentru a-și găsi propriul rol.
- dovedește maturitate în privința luării unor decizii în scopul realizării produsului finit propus.
- își dezvoltă abilitățile de interacțiune socială și adoptă o atitudine pozitivă în dezvoltarea relațiilor cu cei din jur.
- își folosește în mod inovativ cunoștințele acumulate pentru a da un aport pozitiv în executarea produsului propus.
- dă dovadă de spirit critic în raport cu lumea care-l înconjoară și are capacitate de discernământ.
- dezvoltarea creativității, a imaginației;
- dezvoltarea încrederii în faptul că pot face lucruri minunate.
- identificarea, stimularea și promovarea elevilor cu aptitudini creative și interes sporit pentru acest domeniu de studiu: securitate și sănătate în muncă;

Modalități de evaluare a activității:

- produse finite din lemn;
- mâncăruri de post gătite de elevi;
- fotografii;

Descrierea activității:

Ce pot face doua mâini dibace!

Momentul organizatoric a constat în întocmirea fișelor de lucru cuprinzând **Imbinarea reperelor din lemn masiv**, organizarea locurilor de muncă în vederea executării îmbinarilor din lemn masiv, pe echipe de elevi, s-au descris utilajele existente în atelier, s-au executat operații specifice fiecărui utilaj.

Elevii au derulat această activitate, pentru a demonstra priceperile și deprinderile însușite în domeniul Fabricarea produselor din lemn .

Gătim de post- servim frumos

Momentul organizatoric începe prin stabilirea meniului de post, a ingredientelor și a modului de preparare. Fiecare echipa si-a ales să gătească un anumit fel de preparat culinar. Suntem la sfârșitul activității. Vă propunem să faceți o mică evaluare. Se face un clasament al preparatelor culinare în funcție de calitatea și aspectul acestora.

Știu și aplic.

Scopul acțiunii este de a promova în rândul tineretului disciplina securitate și sănătate. Activitatea începe prin formarea echipelor de lucru. Fiecare echipă are de rezolvat un chestionar cu tema “Cât știm despre securitate și sănătate în muncă”, apoi elevii vor primi un echipament individual de protecție și vor asculta cu atenție instrucțiunile de utilizare ale acestuia. Se vor executa acțiuni de acordarea primului ajutor în cazul unui accident de muncă.

ANALIZA SWOT:

Puncte tari:

- Întreaga activitate este centrată pe munca în echipă;

- Bună dotare cu echipamente tehnice a atelierelor;
- Școala deține ateliere pentru instruirea practică, inclusiv pentru producție în parteneriat cu agenți economici din profil;
- Relația profesor-elev este centrată pe sarcina didactică, spre oferirea de servicii educaționale;

Puncte slabe:

- Manifestarea unui anumit dezinteres din partea elevilor pentru instrucția profesională;

Oportunități:

- Domeniul forestier este bine reprezentat în zonă prin agenți economici din profil, fapt ce permite inserția absolvenților;

Amenințări:

- ☐ Scăderea populației școlare;
- ☐ Dezinteresul tot mai crescut în rândul elevilor pentru studiul individual;

Anexe:

1 CD fotografii



PROIECT NR.8

Titlul Proiectului: ZIUA PORȚILOR DESCHISE

Numărul de activități derulate: 1 –Vizite de documentare, Ateliere de lucru

Tipul de activități derulate: dezvoltarea personală, educație și formare

Resursele implicate (număr cadre didactice, număr elevi etc.): 15 profesori, 105 elevi

Pantea Gheorghiuța- director; Stănescu Ștefan – diector adjunct, Pestritu Virginia- consilier educativ, Ungureanu Mihaela, Mălușanu Ionuț, Catrina Liana, Băcîrcea Anca, Pestrițu Gabriela, Nicolescu Sorin, , Durdun Diana, , Vlaicu Anton, Oancea Simona, Mălușanu Raluca, Ștefănescu Doina-Responsabil CEAC, Tărași Cornelia.

Parteneri implicați: Grup Școlar Forestier Rucăr, Școala Generală„Nae A. Ghica” Rucăr, Școala Generală cu clasele I-VIII Podu-Dâmboviței, Școala Generală cu clasele I-VIII Dragoslavele

Menționarea spațiilor de desfășurare a activităților (în cazul în care au fost și altele, în afara unității de învățământ): atelier școală, laboratoare tehnologice, firma de exercițiu, sala multimedia, Laborator de tehnoredactare computerizată, CDI.

Obiectivele urmărite:

- să dezvolte abilitățile de interacțiune socială și adoptă o atitudine pozitivă în dezvoltarea relațiilor cu cei din jur.
- să dea dovadă de spirit critic în raport cu lumea care-l înconjoară și are capacitate de discernământ.
- să dezvolte creativitatea și imaginația
- să cunoască institutia școlară;
- să prezinte o nouă concepție de promovare a imaginii liceului;

Modalități de evaluare a activității:

- experimente, ateliere de lucru;
- expoziții
- fotografii;

Descrierea activității:

Ziua de 6 aprilie 2012 este „ **ZIUA PORȚILOR DESCHISE**” pentru liceul nostru cu denumirea actuală -**Grup Școlar Forestier Rucăr**, care din anul școlar următor se va numi **Liceul Tehnologic „Victor Slăvescu”**. Activitatea a început cu o serie de acțiuni care să aiba drept finalitate cunoașterea instituției de către elevii claselor a VIII-a, astfel încât atunci când aceștia trebuie să opteze pentru o anumită școală să o facă în cunoștință de cauză.. Au fost prezentate programe de studii pentru profilul: Tehnic, Resurse naturale și protecția mediului și Servicii , prin proiecții de materiale audio-video și expoziții.

S-au vizitat sălile de clasă și laboratoarele de specialitate, elevii au participat la activități specific domeniului de studiu astfel :

9.00-10.00 -Atelier gastronomic- Gătim de post-servim frumos- Firma de exercitiu- Prof. Pestrițu Gabriela, Mălușanu Raluca.

10.00-11.00 - Atelier expoziție- Ce pot face doua mâini dibace? -Atelier de prelucrare a lemnului-Prof. Catrina Liana, Ms. Vlaicu Anton, Prof. Bacîrcea Anca.

11.00-12.00-Arta și tehnologie- Tehnici de procesare text/imagie -Laborator de procesare computerizată-Prof. Pestrițu Virginia.

12.00-13.00-Experimente demonstrative-Laboratorul de măsurări chimice -Prof. Ungureanu Mihaela, Prof. Nicolescu Sorin, Prof. Stănescu Ștefan

ANALIZA SWOT:

Puncte tari:

- Relația profesor-elev este centrată pe sarcina didactică, spre oferirea de servicii educaționale;
- Toate specializările sunt acreditate sau în curs de acreditare;
- Bună dotare cu echipamente tehnice a atelierelor;
- Școala deține ateliere pentru instruirea practică, inclusiv pentru producție în parteneriat cu agenți economici din profil;

- Existența a doua laboratoare de informatică funcționale și utilizarea acestora la toate orele de informatică, TIC și existența unui laborator în sistem AEL;
- Instalarea în școală a unui sistem de supraveghere video a sălilor de examen și a unei părți din curte;
- Existența unui post de radio în școală.

Puncte slabe:

- Manifestarea unui anumit dezinteres din partea elevilor pentru instrucția profesională;
- Reducerea în fiecare an a numărului de clase din planul de școlarizare a condus la reducerea numărului de titulari și se slăbește colectivul școlii;
- Insuficienta pregătire a cadrelor didactice pentru scrierea de proiecte pentru absorbția de fonduri europene;
- Elevii nu sunt educați suficient pentru schimbare și pregătire continuă;
- Implicarea tot mai slabă a părinților în educația propriilor copii și plasarea întregii răspunderi a eșecului școlar pe școală.
- Efectuarea instruirii practice în grupe mari de elevi (toată clasa la un maestru instructor în același timp);

Oportunități:

- Domeniul forestier este bine reprezentat în zonă prin agenți economici din profil, fapt ce permite inserția absolvenților;

Amenințări:

- Scăderea populației școlare;
- Dezinteresul tot mai crescut în rândul elevilor pentru studiul individual;
- Lipsa cadrului legislativ care să stimuleze agenții economici în formarea profesională inițială și continuă a angajaților;
- Criza economică care a cuprins întreaga țară determină un interes scăzut al elevilor pentru obținerea unei calificări;

Anexe:

1 CD fotografii



PROIECT NR.9

Titlul Proiectului: CONCURS DE POEZIE TÂNĂRĂ

Numărul de activități derulate: Concurs de pozie cu tema „Învierea Mântuitorului Iisus Hristos-SFINTELE SĂRBĂTORI DE PAȘTI”, Deschiderea oficială a cercului de istorie “Gheorghe Pîrnuță”, Expoziție de pictură pe sticlă

Tipul de activități derulate: dezvoltarea personală, educația religioasă,

Resursele implicate (număr cadre didactice, număr elevi etc.): 5 profesori, 100 elevi, director-Pantea Gheorghîța, dir. Adj. Stanescu Ștefan, cons.ed. Pestrițu Virginia, prof. documentarist Țincu Iuliana, Stinghe Marius; Clasele V-VIII

Parteneri implicați: Fundația EcoKind Podu-Dâmboviței, preot Cîrstina- biserica Dragoslavele, Clubul elevilor Rucar-prof. Derioiu Daniela, Scoala „Nae A. Ghica” Rucăr, prof. istorie Vlad Maria.

Menționarea spațiilor de desfășurare a activităților (în cazul în care au fost și altele, în afara unității de învățământ): Centrul de documentare și Informare al liceului

Obiectivele urmărite:

- dezvoltarea abilităților de interacțiune socială și adoptă o atitudine pozitivă în dezvoltarea relațiilor cu cei din jur.
- folosirea în mod inovativ cunoștințele acumulate pentru a da un aport pozitiv în executarea produsului propus.
- dezvoltarea spiritului critic în raport cu lumea care-l înconjoară și are capacitate de discernământ.
- dezvoltarea creativității, a imaginației;
- identificarea, stimularea și promovarea elevilor cu aptitudini creative și interes sporit pentru poezie și literatură

Modalități de evaluare a activității:

- expoziție de icoane;
- expoziție de covrigi cu ou și ouă încondeiate;
- fotografii;

Descrierea activității:

Concursul s-a desfășurat în perioada martie- aprilie 2012 și s-a adresat elevilor de gimnaziu. Participanții s-au înscris la concurs cu minim 3 (trei) poezii proprii. Poeziile au fost predate la CDI sau consilierului educativ.

Jurizarea s-a efectuată de colaboratori ai fundației ECOKIND –profesori din Câmpulung, iar premiarea s-a realizat vineri 6 aprilie 2012, ora 12.00, în CDI – Grup Școlar Forestier Rucăr.

S-a inaugurat cercul de istorie “ Gheorghe Pîrnuță” din cadrul CDI al Grupului Școlar Forestier Rucăr. Cuvantul de omagiere a marelui om Gheorge Pârnuță a fost rostit de prof. Vlad Maria.

Prof. Monea Aurel presedinte Fundație EcoKind a susținut o prelegere despre importanța acestui concurs și necesitatea derulării unor astfel de acțiuni. Importanța și semnificația sărbătorilor Pascale au fost marcate de cuvantul preotului. paroh Cîrstina și prof. de religie Stinghe Marius.

ANALIZA SWOT:

Puncte tari:

- Întreaga activitate este centrată pe munca în echipă;
- Relația profesor-elev este centrată pe sarcina didactică, spre oferirea de servicii educaționale;
- Manifestarea comportamentelor de acceptare, toleranță și solidaritate.

Oportunități:

- implicarea elevilor și dezvoltarea gustului pentru frumos;

- insistarea pe astfel de activități și în cadrul anului școlar pentru descoperirea talentului și înclinațiilor pe care le au unii elevi, pentru descoperirea gustului de frumos, de creație și satisfacția lucrului bine făcut;

Anexe:

1 CD fotografii



PROIECT NR.10

Titlul Proiectului: ATELIER CUSUT ȚESUT- MÂINI DIBACE

Numărul de activități derulate: expoziție țesătorie, exemple de muncă în secția cusut- țesut, Expoziție la Fundătica cu prilejul Zilei Națională a Turismului Rural.

Tipul de activități derulate: dezvoltarea personală, educația pentru dezvoltarea abilităților practice.

Resursele implicate (număr cadre didactice, număr elevi etc.): 7 profesori, 70 prescolari și elevi Director-Pantea Gheorghița, dir. Adj. Stanescu Ștefan, cons.ed. Pestrițu Virginia, prof. documentarist Țincu Iuliana, prof. învățământ primar și preșcolar Lixăndroiu Georgeta, Berdilă Maria, Cosma Rodica

Parteneri implicați: Grădinița nr 50 București-director Voina M., Școala Centrală București-director Cojescu Maria

Menționarea spațiilor de desfășurare a activităților (în cazul în care au fost și altele, în afara unității de învățământ): Atelierul de țesătorie-secția cusut-țesut, grădiniță.

Obiectivele urmărite:

- inițierea tinerilor în arta cusutului la război,
- redescoperirea modelelor specifice zonei pentru cusăturile artizanale și pentru iile pe care le poartă atât femeile cât și bărbații,
- încurajarea spiritului antreprenorial prin crearea și valorificarea produselor proprii;
- reînvierea tradițiilor și transmiterea lor de la o generație la alta;
- posibilitatea de a învăța meșteșugul de la meșteri populari care au păstrat viu cultul popular românesc și care și-au dedicat viața artei populare

Modalități de evaluare a activității:

- expoziție cu obiecte tradiționale;
- obiecte de țesătorie;
- fotografii;

Descrierea activității:

Proiectul a cuprins vizita a două grupuri de preșcolari și elevi de la unități școlare din București. Vizitele au fost posibile ca urmare a faptului că recent, Atelierul de Țesătorie din Rucăr a intrat într-un lanț de programe turistice ale unei agenții de turism din București care asigură frecvent un număr considerabil de turiști interesați în a vizita atelierul dar și de a descoperi frumusețile Rucărului.

Elevii au participat la prezentări și demonstrații privind tradiția românească a țesutului și mai mult decât atât, copiii au participa activ la activități specifice țesutului tradițional la furcă sau la războiul de țesut. Demonstrațiile sunt facute de un profesor meșter popular din localitate – Dna Lenuța Borda.

Răsfoind prin tainele atelierului de lucru descoperim cum aici cursanții învață să țese în război. Când talentul se îmbină cu vrednicia și dorința de a învăța, rezultatele apar imediat, rezultând lucrări deosebite dintre care amintim: carpetele cu diferite modele geometrice, florare etc. De asemenea aici se țes vâlnice (fote pentru fete). Informațiile privind modelele sunt culese de la localnicii vârstnici și experimentați, culegând astfel diverse modele de pe cusăturile artizanale pe care le aplică cursanții în cadrul atelierului.

Atelierul de Țesătorie din Rucăr se mândrește cu participarea la târguri locale și județene unde au fost expuse și vândute diverse produse tradiționale. Astfel, banii obținuți se reinvestesc în materialele necesare atelierului de lucru, asigurând astfel continuitatea funcționării atelierului.

Și astfel, tradiția rucăreană merge mai departe...

În duminica Floriilor atelierul de țesătorie Rucăr a participat la Ziua Națională a Turismului Rural, zi celebrată anul acesta în cadrul Căminului Cultural din Satul Fundătica, comuna Fundata. Pe parcursul a două ceasuri, în cadrul căminului cultural din Fundătica s-au desfășurat o serie de manifestări culturale și tradiționale care-au farmecat vizitatorii și pe cei prezenți, printr-o amplă prezentare a tradițiilor și meșteșugurilor, pe care mulți le-ar crede uitate.

Dar iată că ele există și mai mult decât atât, au prins viață prin dibăcia și vrednicia meșterilor populari veniți în această zi din regiunile învecinate.

ANALIZA SWOT:

Puncte tari:

- Întreaga activitate este centrată pe munca în echipă;
- Bună dotare cu obiecte specifice atelierelor de țesătorie;
- Existența unor profesori care acordă mult interes pentru promovarea cultului popular românesc și artei populare a țesutului.

Puncte slabe:

- Manifestarea unui anumit dezinteres din partea elevilor pentru arta tradițională și pentru munca de țesut-cusut;

Oportunități:

- Deschiderea spre promovare a tradiției rucărene și mai mult decât atât, a tradiției originar românească, și peste granițele țării;
- Promovarea valorilor locale și totodată a unității școlare;

Amenințări:

-

Anexe:

1 CD fotografii

