

Colegiul Național „Petru Rareș”

 Beclean

 Director,

 Prof. CRISTIAN NICULA

Organizează

**concursul de proiecte și reviste școlare**

„**IA ATITUDINE**”

Ediția I

10 decembrie 2013

Concursul este inclus în Calendarul Activităților Educative Regionale și Interjudețene / 2013 nr. 35266/06.03.2013 la pagina 7, nr. 192

Inspectoratul Școlar Județean Centrul Județean de Resurse și Asistență Educațională

 Bistrița-Năsăud Bistrița-Năsăud

 Inspector școlar general Director,

 Prof. CAMELIA TABĂRĂ Prof. DANIELA HUDREA

Inspector școlar educație permanentă,

Inspectoratul Școlar Județean Bistrița-Năsăud

Prof. MONICA BUBOLY

**CONCURSUL DE PROIECTE ȘI REVISTE ȘCOLARE**

**„IA ATITUDINE”**

**ORGANIZATOR:** Colegiul Național „Petru Rareș” Beclean

**COORDONATORI:** PROF. EMESE CÎMPEAN, PROF. ALEXANDRA SĂSĂRMAN

**PARTENERI:**

1. Inspectoratul Şcolar Judeţean Bistriţa-Năsăud
2. Centrul Județean de Resurse și Asistență Educațională Bistrița-Năsăud

**COLABORATORI:**

1. Școala Gimnazială ”Nicolae Bălcescu” Craiova, Dolj, prof. Alina Peța
2. Colegiul Național „Samuil Vulcan” Beiuș, Bihor, prof. Elena Ojică
3. Școala Gimnazială Chiojdu, Buzău, prof. Stan Cristina
4. Liceul Teoretic „Victor Babeș” Cluj, prof. Pop Monica
5. Liceul Teoretic „Ion Luca”, Vatra Dornei, Suceava, prof. Romanică Jenica

**ARGUMENT:**

Concursul îşi propune să ofere alternative pentru un stil de viaţă sănătos pentru elevii de gimnaziu şi liceu din şcolile implicate în proiect, în contextul în care se semnalează tot mai multe comportamente antisociale în rândul elevilor. Şcoala noastră îşi propune să se alăture campaniilor de prevenire, pentru a preîntâmpina şi micşora pericolul extinderii acestor fenomene şi în rândul elevilor noştri.

**SCOP:**

Prevenirea consumului de tutun, alcool, droguri în rândul elevilor de gimnaziu şi liceu de la Colegiul Naţional Petru Rareş, Beclean şi de la şcolile partenere. Conform strategiei naţionale antidrog, una din problemele societăţii româneşti actuale o constituie creşterea numărului consumatorilor de droguri, mai ales în rândul populaţiei şcolare.

**OBIECTIVE:**

* Conştientizarea şi implicarea a 150 de elevi (gimnaziu și liceu) în programe de prevenire a consumului de droguri, alcool, tutun;
* Implicarea a 200 de elevi (clasele I-XII) în crearea de mesaje de prevenire (afiș, eseu, PPT, film);
* Realizarea unei expoziții cu cel puțin 20 de reviste axate pe promovarea activităților de prevenire a comportamentelor antisocial/promovare a comportamentelor positive, a dezvoltării personale;
* Scăderea cu 20% a numărului fumătorilor/consumatorilor de droguri în rândul elevilor de gimnaziu și liceu din fiecare școală implicată în proiect.
* Implicarea a 100 de elevi în activități recreative, de dezvoltare personală.

**GRUP ŢINTĂ:**

50 de elevi din clasele V-VIII din școlile partenere și din alte instituții înscrise la concurs în urma anunțului

* 100 de elevi din clasele IX-XII din școlile partenere și din alte instituții
* 25 de cadre didactice de la C.N. „Petru Rareş” şi de la şcolile înscrise în proiect.

CONCURS DE PROIECTE ŞI REVISTE ȘCOLARE:

**DATA ŞI LOCUL DESFĂŞURĂRII:**

10 Decembrie 2013 – Colegiul Naţional „Petru Rareş” Beclean

**Secţiuni:**

* ***Ia atitudine! –*** concurs de postere (elevi din clasele I-XII)
* ***Film de scurt metraj/videoclip/fotografie*** – (elevi de gimnaziu și liceu)
* ***Eseu/PPT***
* ***Reviste şcolare –*** expoziţie şi concurs de reviste şcolare
* ***Proiecte extraşcolare***  - bune practici în derularea programelor de prevenţie (cadre didactice)

**La această etapă pot participa toate școlile care trimit raportul de activitate/fișa de monitorizare pentru o activitate de prevenire a consumului de droguri, alcool, tutun; o activitate de consiliere şi dezvoltare personală în şcoala lor.**

1. **IA ATITUDINE! – concurs de POSTERE/AFIȘE:**

Cerințe:

* **Format poster: A3**
* Conţinut: slogan, text, imagine;
* Tehnica de lucru la alegere.
* Recomandări: identificați o problemă și reprezentați-o grafic, oferind și soluții, recomandări. Prin afișul vostru, promovați valorile, comportamentele pozitive.
* **Categorii de vârstă:**
	+ - Ciclul primar: 6-10 ani
		- Gimnaziu: 10 – 14 ani
		- Liceu: peste 14 ani

- Jurizarea se va face de către organizatori şi un juriu al elevilor, desemnat de C.Ş.E., iar lucrările premiate vor fi expuse la Colegiul Naţional „Petru Rareş” Beclean. De asemenea, vor fi invitați să participe la etapa de evaluare și reprezentanți ai ISJ și CJRAE BN.

- Lucrările înscrise în concurs nu se restituie şi sunt arhivate un an. Ele pot fi folosite în calendare, cărți, materiale promoționale ale proiectului (cu specificarea autorului).





1. **FILM DE SCURT METRAJ/VIDEOCLIP/FOTOGRAFIE**
	* Această secţiune se adresează elevilor (elevi de gimnaziu și liceu).
	* TEMA: Ia atitudine! (Identifică o problemă în școala, comunitatea în care trăiești și prezint-o sub formă de film, videoclip, fotografie, găsind și soluții).
	* Lucrările **trimise nu trebuie să mai fi fost participante la vreun concurs, premiate la vreo manifestare sau publicate (inclusiv pe internet). În cazul în care nu se va respecta această condiţie, concurentul va fi eliminat din concurs.**
	* Se va specifica numele şi prenumele elevului, clasa, şcoala şi numele prof. coordonator.

**Categorii de vârstă:**

* + - Gimnaziu: 10 – 14 ani
		- Liceu: peste 14 ani

Pentru fiecare categorie de vârstă se vor acorda premiile I, II şi III, Menţiuni, precum şi diplome de participare.

- Jurizarea se va face de către organizatori şi un juriu al elevilor, desemnat de C.Ş.E., iar lucrările premiate vor fi expuse la Colegiul Naţional „Petru Rareş” Beclean. De asemenea, vor fi invitați să participe la etapa de evaluare și reprezentanți ai ISJ și CJRAE BN.

- Lucrările înscrise în concurs nu se restituie şi sunt arhivate un an. Ele pot fi folosite în calendare, cărți, materiale promoționale ale proiectului (cu specificarea autorului).





1. **Eseu/PPT:**
* La această secţiune pot participa elevii claselor I-VIII şi elevii de liceu
* Prezentările vor conţine 6-8 slide-uri şi trebuie să reflecte viziunea originală a elevului asupra subiectului respectiv.
* Primul slide va conţine titlul, numele elevului, profesor coordonator, şcoala, adresa completă.
* Recomandări: identificați o problemă și scrieți despre ea, oferind și soluții, recomandări. Prin eseul/PPT-ul vostru, promovați valorile, comportamentele pozitive.
* Jurizarea se va face de către organizatori şi un juriu al elevilor, desemnat de C.Ş.E., iar lucrările premiate vor fi expuse la Colegiul Naţional „Petru Rareş” Beclean. De asemenea, vor fi invitați să participe la etapa de evaluare și reprezentanți ai ISJ și CJRAE BN.
* Lucrările înscrise în concurs nu se restituie şi sunt arhivate un an. Ele pot fi folosite în calendare, cărți, materiale promoționale ale proiectului (cu specificarea autorului).

Pentru fiecare categorie de vârstă se vor acorda premiile I, II şi III, Menţiuni, precum şi diplome de participare.

**Lucrările trimise nu trebuie să mai fi fost participante la vreun concurs, premiate la vreo manifestare sau publicate (inclusiv pe internet). În cazul în care nu se va respecta această condiţie, concurentul va fi eliminat din concurs.**

 **Criterii de evaluare:**

* munca exclusiv a elevului;
* contribuţia individuală, talentul, gradul de originalitate şi imaginaţia pe care acesta le dovedeşte prin lucrarea realizată





1. **REVISTE ŞCOLARE:**
* Se expediază ultimul număr al revistei (anul şcolar 2012-2013 sau semestrul I al acestui an școlar)
* Tematica revistei trebuie să fie dedicată consilierii și autocunoașterii, sau să conţină şi pagini destinate promovării comportamentelor pozitive, elemente de autocunoaștere și dezvoltare personală
* - Jurizarea se va face de către organizatori şi un juriu al elevilor, desemnat de C.Ş.E., iar lucrările premiate vor fi expuse la Colegiul Naţional „Petru Rareş” Beclean. De asemenea, vor fi invitați să participe la etapa de evaluare și reprezentanți ai ISJ și CJRAE BN.
* - Lucrările înscrise în concurs nu se restituie şi sunt arhivate un an. Ele pot fi folosite în calendare, cărți, materiale promoționale ale proiectului (cu specificarea autorului).

**Categorii de vârstă:**

* + - Gimnaziu: 10 – 14 ani
		- Liceu: peste 14 ani

Pentru fiecare categorie de vârstă se vor acorda premiile I, II şi III, Menţiuni, precum şi diplome de participare.



1. **PROIECTE EXTRAȘCOLARE – BUNE PRACTICI ÎN DERULAREA DE PROIECTE DE PREVENȚIE**
	* Această secțiune se adresează cadrelor didactice
	* Prin aceasta ne propunem diseminarea de bune practici
	* Așteptăm să ne trimiteți proiecte derulate de dvs. (însoțite de imagini, analize swot)
	* Vor fi premiate cele mai bune nouă proiecte ale dascălilor
	* Juriul va selecta proiectele cele mai relevante și va propune includerea acestora în antologia „IA ATITUDINE”.

**Calendar:**

|  |  |
| --- | --- |
| Înscrierea participanţilor Trimiterea lucrărilor | 5 decembrie 2013 (data poștei, a e-mailului) |
| Jurizarea lucrărilor | 10 decembrie 2013 |
| Organizarea expoziţiei | 11 – 15 decembrie 2013 |
| Afişarea rezultatelor | 11 decembrie 2013 – PE BLOGUL PROIECTULUI |
| Festivitatea decernării premiilor | Ianuarie 2014 (data va fi anunțată pe blog)  |
| Expedierea diplomelor (pentru cei care nu vor participa la festivitate) | Până la sfârșitul lunii ianuarie 2014 |
| Editarea antologiei IA ATITUDINE  | Februarie 2014 (va fi încărcată pe blogul proiectului și / sau expediată pe mailurile colaboratorilor). |

**REGULAMENT DE PARTICIPARE:**

1. Înscrierea participanţilor:
* **Până la data de 5 decembrie 2013** (data poștei/e-mailului. Materialele primite după această dată nu vor fi luate în considerare).
* Expedierea lucrărilor atât prin e-mail, cât și listate.
1. **Depunerea lucrărilor:**
* Fiecare profesor poate înscrie maximum trei elevi cu lucrări;
* Toate materialele se trimit și în format electronic, și printate (excepție la secțiunea II – filmul și videoclipul, care se trimit doar electronic); împreună cu fişa de înscriere şi acordul de parteneriat.
* Cadrele didactice vor trimite fişa de înscriere, precum şi materialele în format electronic prin e-mail, până la data de 5 decembrie 2013, la adresa Cimpean.emese@yahoo.com
* Materialele realizate de elevii dvs. pentru concurs, fişa de înscriere, raportul pagina de jurnal cu impresiile despre proiect; **un** **plic (A4) timbrat corespunzător şi autoadresat**, şi acordul de parteneriat (în două exemplare, dintre care unul îl veţi primi semnat de şcoala noastră - odată cu diplomele elevilor) vor fi expediate până în data de 5 decembrie 2013 (data poştei) pe adresa:

**COLEGIUL NAȚIONAL „PETRU RAREȘ” BECLEAN**

**STR. OBOR, NR. 83, LOC. BECLEAN**

**COD 425100, JUDEȚUL BISTRIȚA – NĂSĂUD**

**ÎN ATENȚIA PROF. EMESE CÎMPEAN**

Nu ne asumăm răspunderea neprimirii diplomelor în cazul în care plicurile nu sunt timbrate corespunzător !

 **Nu se percepe taxă de participare la concurs.**

1. **Redactarea lucrărilor:**
* Se va face în format A4, scris la un rând, cu margini egale de 20 mm, cu caractere româneşti, maxim 5 pagini, în Microsoft Word 2003.
* Titlul va fi scris cu majuscule (Times New Roman 14 Bold), centrat;
* La două rânduri de titlu se va scrie autorul şi instituţia (Times New Roman 12) ;
* La două rânduri sub numele autorului se va începe scrierea textului (Times New Roman 12) ;
* Paginile nu vor fi numerotate şi nu se vor insera note de subsol.
* Autorii îşi asumă responsabilitatea privind originalitatea lucrării şi respectarea drepturilor de proprietate intelectuală.
* Lucrările care nu respectă cerinţele de mai sus vor fi eliminate din concurs.

 **d. Evaluare:**

d.1. Pentru cele mai bune lucrări din concurs/ciclu se acordă următoarele premii: Premiul I, II, III, Menţiuni şi/sau diplome de participare.

* Diplomele vor fi expediate prin poştă la adresa indicată în fişa de înscriere (până la data de 30 ianuarie 2014).

**Observaţii finale:**

* Numărul de lucrări acceptate în cadrul concursului este limitat la maxim 3 lucrări de fiecare profesor îndrumător.
* Concursul se adresează copiilor din nivelul primar, gimnazial şi liceal, dar și cadrelor didactice.
* Se vor acorda diplome de participare elevilor şi adeverinţe cadrelor didactice îndrumătoare.
* Juriul concursului va fi alcătuit din cadre didactice de specialitate, iar transparenţa acestuia va fi asigurată prin postarea tuturor informaţiilor, materialelor primite, premiate sau nu, pe blogul proiectului, dar și prin invitarea reprezentanților ISJ și CJRAE BN să participe la activitățile de evaluare.
* Lucrările primite nu se restituie. Participanţii vor fi de acord ca lucrările trimise să fie folosite în calendare, reviste, culegeri, cărţi cu produsele concursului, cu specificarea autorului. Nu se acceptă contestaţii.
* Participarea la concurs presupune acordul cu cele menţionate mai sus.

 **MEDIATIZARE ŞI DISEMINARE:**

 -site-urile: [www.didactic.ro](http://www.didactic.ro)

 [www.isjbn.ro](http://www.isjbn.ro)

 <http://emesecimpean.blogspot.com/>

 - articole din presă locală, şi naţională ( dosar de presă al proiectului )

 - pliante şi afişe pentru mediatizare.

 - blogul proiectului

**ECHPA DE PROIECT – Colegiul Național „Petru Rareș” Beclean:**

**INIȚIATORI PROIECT: Prof. Emese Cîmpean**

**COORDONATORI:** Prof. **Emese Cîmpean,** prof. **Alexandra Săsărman, Colegiul Național „Petru Rareș” Beclean**

* Director prof. NICULA MIRCEA CRISTIAN
* Consilier activăţi educative prof. LIANA TODORAN
* Prof. Aurora Corăbian; prof. Ioana Doroș; prof. Chiș Lidia Beatrice, prof. Anca Zsigmond; prof. Tămaș Amalia; prof. Șomodean Iuliana; prof. Blaga Lucreția; prof. Mureșan Lavinia; prof. Balaș Adrian; prof. Nicula Nelia; prof. Tofană Maria; prof. Botean Carmen; prof. Crețu Sorina, prof. Moldovan Andrei; inf. Mureșan Flavius; prof. Dora Florean

**COLABORATORI:**

1. **Inspectoratul Şcolar Judeţean Bistriţa-Năsăud:**

Prof. Camelia Tabără, prof. Mihai Mureșan, prof. Monica Buboly, prof. Daniel Pavelea, prof. Simona Konradi, prof. Ramona Salak, prof. Suzana Gălățan, prof. Adrian Cherhaț, prof. Câmpan Gavril, prof. Balazs Denes, prof. Daniel Stanciu (monitorizare și diseminare);

2. **Centrul Județean de Resurse și Asistență Educațională Bistrița-Năsăud**: director, prof. Hudrea Daniela; prof. Sidor Luciana (sprijin acordat în diseminarea concursului și evaluarea lucrărilor);

 **RELAŢII SUPLIMENTARE:**

* Emese Cîmpean – 0742 309318 Cimpean.emese@yahoo.com

**Vă aşteptăm cu drag!**

**Organizatorii**

***ANEXA 1***

 **FISA DE INSCRIERE**

**CONCURSUL „*IA ATITUDINE*”**

 **Ediţia I - decembrie 2013**

**NUMELE şi PRENUMELE:**

**SPECIALITATEA:**

**INSTITUTIA:**

**ADRESA :**

**TELEFON:**

 **E-MAIL:**

 **Nu se percepe taxă de participare la concurs.**

Tabel cu elevii participanţi:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr. Crt. | Numele şi prenumele elevului | Clasa/Grupa | Secţiunea | Titlul lucrării |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Director,

Prof………………….. Cadru didactic participant:

 Prof. …………………………

 ***ANEXA 2***

ETICHETA DE PE LUCRĂRILE PLASTICE/POSTERE/AFIȘE/FOTOGRAFII:

TITLUL LUCRĂRII:

NUMELE ŞI PRENUMELE COPILULUI:

CLASA:

INSTITUŢIA:

LOCALITATEA ŞI JUDEŢUL:

NUMELE CADRULUI DIDACTIC ÎNDRUMĂTOR:

***ANEXA 3***

|  |  |
| --- | --- |
|  Nr……. / …………………… | Şcoala: ...............................................................................................................................................Adresa: ...............................................................................................................................................Tel./Fax: ...............................................................E-mail: .................................................................Site: ......................................................................Nr……. / …………………… |

**PROTOCOL DE COLABORARE**

PROIECT NAȚIONAL

EDITIA I – decembrie 2013

inclus în Calendarul Activităților Educative Regionale și Interjudețene / 2013

nr. 35266/06.03.2013 la pagina 7, nr. 192

Încheiat astăzi, .............................................. între:

Părţile:

1. **Aplicantul**

COLEGIUL NAŢIONAL “PETRU RAREŞ” BECLEAN, reprezentat de prof. Cristian Nicula, în calitate de director și de prof. Emese Cîmpean, director-adjunct, în calitate de iniţiator și coordonator al proiectului ”IA ATITUDINE!”, inclus în CAERI 2013

# Participantul :

# Şcoala……………..............................................……………………............... reprezentată de dl./dna director prof.................................................................................................................................. şi prof. .................................................................................................................................., în calitate de coordonator/îndrumător al elevilor participanţi.

# Durata: an școlar 2013 - 2014

Art.1 **Obiectul protocolului de colaborare**:

* Cooperarea interinstituţională pentru atingerea scopului proiectului;
* Promovarea activitălor de prevenire derulate în școli.

Art.2 **Rolul părţilor**:

*A. Rolul instituţiei iniţiatoare:*

* mediatizarea graficului activităţilor şi a regulamentului de organizare a proiectului/concursului;
* preluarea şi selectarea lucrărilor;
* jurizarea lucrărilor participante de către cadre didactice de specialitate;
* diseminarea rezultatelor pe blogul proiectului;
* expedierea diplomelor;
* publicarea materialelor respectând tema şi condiţiile de redactare specificate.

*B. Rolul instituţiei partenere:*

* expedierea prezentului protocol împreună cu fişa de înscriere a elevilor şi cu lucrările acestora pe adresa prevăzută în regulament;
* respectarea activităţilor prevăzute în proiect

Art. 3 **Dispoziţii finale:**

 Persoanele de contact responsabile cu punerea în aplicare a prezentului protocol sunt: prof. Emese Cîmpean din partea Colegiului Naţional “Petru Rareş” Beclean şi cadrul didactic coordonator ce derula proiectul în instituția parteneră.

 Prezentul protocol de colaborare are caracterul unui document cadru şi acoperă întreaga activitate de realizare a obiectivelor comune convenite.

Prezentul protocol poate fi modificat sau completat, cu acordul scris al părţilor semnatare ori de câte ori acestea convin asupra amendamentelor propuse. Partea care are iniţiativa amendării prezentului protocol va transmite celeilalte părţi, spre analiză, în scris, propunerile respective.

 DIRECTOR, DIRECTOR,

 prof. Cristian Nicula prof. .............................

**ANEXA 4** Şcoala: .................................................................

Adresa: .................................................................

..............................................................................

Tel./Fax: ...............................................................

E-mail: .................................................................

Site: ......................................................................

Nr……. / ……………………

PROIECT NAȚIONAL

EDITIA I, AN ȘCOLAR 2013 - 2014

**RAPORT DE ACTIVITATE\***

**Unitatea şcolară:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Prof. coordonator: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Activitate derulată: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Număr participanţi:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. **Puncte tari ale activităţii de prevenție organizate:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. **Puncte slabe:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. **Realizări:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. **Dificultăţi întâmpinate :**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Semnătura\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\***Se completează la finalul activităţii şi se trimite şcolii organizatoare.

**ANEXA 5** Şcoala: .................................................................

Adresa: .................................................................

..............................................................................

Tel./Fax: ...............................................................

E-mail: .................................................................

Site: ......................................................................

Nr……. / ……………………

PROIECT NAȚIONAL

EDITIA I, AN ȘCOLAR 2013 - 2014

**PAGINĂ DE JURNAL\***

**Unitatea şcolară:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Prof. coordonator: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Secțiunea/secțiunile la care ați participat: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Numele persoanei care completează pagina de jurnal\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| **Puncte tari** | **Puncte slabe** |
| **Sugestii**  | **Un singur cuvânt pentru proiect (care să exprime esenţa)** |

**Semnătura\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

\*Se completează la finalul proiectului şi se trimite şcolii organizatoare

**ANEXA 6:**

CONCURSUL NAȚIONAL *„Ia atitudine!”-* 2013

Data : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Locul: Beclean

**FIŞĂ DE JURIZARE**

**POSTER/REVISTĂ**

1. Unitatea şcolară: …………………………………………………………………………........
2. Numele participantului:………………………………………………………………………...
3. Categoria: ………………………………………………………………………………………
4. Titlul lucrării: ………………………………………………………………………………….
5. Coordonator:…………………………………………………………………………………….

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Criterii de apreciere | Punctaj maxim | Punctaj acordat | Total | Observaţii / Clasament |
| M 1 | M 2 | M 3 | M 4 | M 5 |
| 1. Respectarea temei | 10 p |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. Respectarea caracteristicilor elementare ale unei picturi/ale unui poster/ale unei reviste:- încadrare în pagină- folosirea adecvată a acuarelelor/materialelor/imaginilor- folosirea nuanţelor şi a tonurilor | 30 p |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. Acurateţea | 20 p |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. Mesajul transmis

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| - claritatea mesajului transmis, alegerea unei abordări sugestive şi ca dimensiune –posterul va avea minim 4 pg. A4 (format A2) maxim 8pg. A4 (format A1) -Calitatea estetică a lucrării: corectitudinea şi estetica redactării  | 10p |   |
|  - impactul lucrării: asocierea neobişnuită a elementelor şi mijloacelor de expresie: tehnice, ştiinţifice, artistice, etc; |  |  |

 | 20 p |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. Originalitate / creativitate | 20 p |  |  |  |  |  |  |  |
| **Total punctaj** | 100 p |  |  |  |  |  |  |  |

MEMBRII JURIULUI,

 Numele şi prenumele Specialitate Semnătura

M1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

M2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

M3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

M4.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

M5.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

PREŞEDINTELE JURIULUI

CONCURSUL NAȚIONAL *„IA ATITUDINE”-* 2013

**FIŞĂ DE JURIZARE**

**ESEU**

1. Unitatea şcolară: …………………………………………………………………………........
2. Numele participantului:………………………………………………………………………...
3. Categoria: ………………………………………………………………………………………
4. Titlul lucrării: ………………………………………………………………………………….
5. Coordonator:…………………………………………………………………………………….

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Criterii de apreciere | Punctaj maxim | Punctaj acordat | Total | Observaţii/ Clasament |
| M 1 | M 2 | M 3 |  |  |
| **Conţinutul lucrării:**- Titlul lucrării -Adecvarea conţinutului la tema/temele propuse de concurs - Utilizarea limbajului artistic: (figuri de stil şi imagini artistice)- Respectarea structurii unui eseu(I, C, I) | **60 p** |  |  |  |  |  |
| - expresiv, în concordanţă cu conţinutul şi cu tema lucrării:10p- în corespondenţă cu conţinutul şi cu tema, dar banal, neatractiv: 5p- titlu fără legătură cu tema propusă / tratată : 1p- lipsă titlu: 0p |  |  |  |  |  |
| - adecvarea conţinutului la temă: 18p- adecvarea parţială, cu îndepărtare de la temă: 9p- inadecvarea la temă: 2p |  |  |  |  |  |
| - utilizarea limbajului artistic: 20p- utilizarea sporadică a limbajului artistic: 6p- utilizarea unui limbaj comun: 2p |  |  |  |  |  |
| - respectarea structurii: 12p - respectarea parţială (compuneri fără final etc.): 8p - nerespectarea structurii: 2p  |  |  |  |  |  |
| **Redactarea lucrării:**- Logica şi claritatea enunţurilor- Registrul de comunicare / Vocab. şi stilul adecvat conţinutului | **30 p** |  |  |  |  |  |
| - în totalitate:15p - parţial:10p- text neclar: 5 p |  |  |  |  |  |
| - în totalitate: 15p- parţial 10p - vocabular şi stil în cea mai mare parte inadecvat: 5p |  |  |  |  |  |
| **Oficiu** | **10 p** |  |  |  |  |  |
| **Total punctaj** | **100 p** |  |  |  |  |  |

MEMBRII JURIULUI,

 Numele şi prenumele Specialitate Semnătura

M1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

M2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

M3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

PREŞEDINTELE JURIULUI

CONCURSUL NAȚIONAL *„IA ATITUDINE”-* 2013

Data : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**FIŞĂ DE JURIZARE**

**CREAŢIE POWER POINT**

1. Unitatea şcolară: …………………………………………………………………………….........

2. Numele participantului:…………………………………………………………………………..

3. Pseudonim:………………………………………………………………………………………..

4. Categoria: ………………………………………………………………………………………

1. Instructor:……………………………………………………………………………………….

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Criterii de apreciere | Punctaj maxim | Punctaj acordat | Total | Observaţii / Clasament |
| M 1 | M 2 | M 3 | M 4 | M 5 |
| 1. Respectarea temei | 20 p |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. Calitatea realizării:- realizarea tehnică ( nr. slide-uri, tranziţii, sonor, efecte speciale)- realizarea artistică (imagini, adecvare diapozitive, acurateţe ) | 20 p |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 p |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. Utilitatea prezentării –modul în care poate fi folosită | 15 p |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. Unitatea prezentării (legătura dintre elementele componente) | 15 p |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. Originalitate / creativitate | 10 p |  |  |  |  |  |  |  |
| **Total punctaj** | 100 p |  |  |  |  |  |  |  |

MEMBRII JURIULUI,

 Numele şi prenumele Specialitate Semnătura

M1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

M2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

M3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

PREŞEDINTELE JURIULUI

**CONCURSUL NAȚIONAL *„IA ATITUDINE”-* 2013**

**FIŞĂ DE JURIZARE**

**PROIECTE**

1. Unitatea şcolară: …………………………………………………………………………........
2. Numele participantului:………………………………………………………………………...
3. Categoria: ………………………………………………………………………………………
4. Titlul lucrării: ………………………………………………………………………………….
5. Coordonator:…………………………………………………………………………………….

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr. | **CRITERII DE EVALUARE** | Eval. 1 | Eval. 2 | Eval. 3 | OBS. |
| 1. | Relevanţa: 50 puncte |  |  |  |  |
| 1.1. faţă de analiza de nevoi/context/justificare (5 p); |  |  |  |  |
| 1.2. concordanţa dintre grup ţintă - obiective – acivităţi - rezultate (5 p); |  |  |  |  |
| 1.3.complementarizare obiective – conţinut – metode – evaluare (10 p). |  |  |  |  |
| 1.4. capacitatea de derulare a proiectului la nivel interjudeţean/regional/naţional (10 p).  |  |  |  |  |
| 1.5. derularea de activităţi în cadrul proiectului pe domenile social – prevenție (20 p) a. număr de elevi implicaţi (5 p) b.activităţi interdisciplinare (10 p) c. număr de parteneri/asociaţi (5 p) |  |  |  |  |
| 2. | Originalitate: 30 puncte |  |  |  |  |
| a. temă (2 p); |  |  |  |  |
| b. activităţi (10 p); |  |  |  |  |
| c. conţinut (10 p); |  |  |  |  |
| d. metode (3 p); |  |  |  |  |
| e. metode de evaluare (5 p); |  |  |  |  |
| 3. | Existența imaginilor doveditoare ale derulării proiectului – 20 puncte |  |  |  |  |
|  | **TOTAL** |  |  |  |  |