

ANI DE GIMNAZIU

REVISTA ȘCOLII "GHEORGHE TITECU"

NUMĂRUL 5

EDITURA EUROPOLIS

2005

Din cuprins...

**MATEMATICA
DISTRACTIVA**

Editorial

Pagina de engleză

Despre libertate

Poezii și compuneri
Poezii și compuneri

Mâini îndemânaticе

G l u m e

Punct și de la capăt ...

Iată că fără să ne dăm seama am ajuns spre finele lui 2005 și, la a cincea revistă a școlii noastre "Ani de gimnaziu". Evenimentele au curs în valuri unele după altele. Normal. Așa se întâmplă mereu în școala noastră, Școala cu clasele I – VIII "Gheorghe Țițeica" din Constața.

Avem colegi valoroși și talentați, cu realizări remarcabile în diferite domenii. Copiii, îndrumați cu dragoste de către dascălii lor, care au reușit să se facă cunoscuți și alt fel decât ca simpli elevi cuminți în băncile lor și avizi de noi informații pe care le află de la orele de curs.

Antrenați în diferite activități, în multiple concursuri și olimpiade, serbări, festivități, expoziții, parteneriate și programe ale școlii, precum și în activități extrașcolare, colegii noștri devin cunoscători, activi, sensibili și ... oameni.

Este tot ceea ce ne dorim.

O parte din multele evenimente vor face subiectul acestei reviste.

Și cum totul trebuie să pară o joacă amuzamentelor, glumele și curiozitățile vor împăna paginile revistei noastre.

Colectivul de redacție

Marea Neagră



Navigatorii greci au numit-o PONTOS AXEINOS (mare neprimitoare, neospitaliereă), pentru ca apoi s-o denumească PONTOS EUXEINOS (mare primitoare) în împrejurările în care, așa cum se știe, au întemeiat numeroase colonii pe țărmurile acestei mări. În vremea romană marea se numea *Pontus Euxinus*.

Marea Neagră face parte din bazinul atlantic și este situată între Europa și Asia. Se învecinează cu

Rusia, Ucraina, România, Bulgaria, Turcia și Georgia.

Prin Strâmtoarea Cherci se ajunge în Marea Azov, prin Bosfor în Marea Marmara, iar prin strâmtoarea Dardanele în Marea Egee și deci în Mediterană. Ea este un rest al Mării Sarmatice și prezintă o serie de aspecte unice în lume.

Marea se întinde pe o suprafață de 413.000 km². Litoralul românesc se întinde pe 82 Km, de la Capul Midia la Vama Veche, pe parcursul acestei distanțe se desfășoară: Năvodari, Mamaia, Constanța, Eforie Sud și Nord, Costinești, Olimp, Neptun, Jupiter, Cap Aurora, Venus, Saturn și Mangalia.

Cel mai adânc punct se află la 2466 m sub nivelul mării. Mareele sunt în general de mică amplitudine (cca. 12 cm). Salinitatea apei este în larg de 17-18 la mie, față de 24-34 la mie alte mări și oceane. În zona litoralului românesc salinitatea scade și mai mult, în mod obișnuit fiind între 7 și 12 la mie.

Sunt mai multe fluvii care se varsă în Marea Neagră. În zona europeană principalele sunt Dunărea, Nistru, Nipru, Bugul de Sud și Cubanul.

De la o anumită adâncime, apa mării nu mai conține oxigen decât în cantități neglijabile. Există totuși microorganisme care folosesc sulfat (SO_4^{2-}) pentru oxidarea hranei, producând hidrogen sulfurat (H_2S) și dioxid de carbon (CO_2). Aceste microorganisme - bacterii anaerobe - formează un biosistem anaerob unic în lume. Adâncimea de la care începe stratul anaerob a scăzut tot mai mult. În secolul al XIX-lea el era la 200-250 m adâncime, în prima jumătate a secolului XX la circa 150-200 m adâncime, pentru ca la ora actuală să urce în unele zone și la 50 m de suprafață! Există în această privință două temeri mari, de care atârână viitorul țărilor din jur și chiar al lumii: pe de-o parte, se exprimă temerea că Marea Neagră ar putea deveni o mare moartă, sulfuroasă, ceea ce ar determina distrugerii masive în biosistemele din jur (inclusiv prin infiltrații și ploi acide); pe de altă parte, dat fiind că hidrogenul sulfurat este inflamabil, s-a exprimat temerea că, ajungând acesta la suprafață, ar putea lua foc sau exploda, ceea ce ar fi echivalentul unui război mondial termonuclear.

Deși extragerea de hidrogen sulfurat este avantajoasă economic iar oxigenarea straturilor superioare ar menține o barieră semnificativă împotriva ridicării spre suprafață a mediului anaerob, nici o măsură nu a fost luată până astăzi în această privință.

Marea Neagră este săracă în insule, având un țărm puțin dantelat. Cele mai importante insule sunt Insula Șerpilor și cele formate de Dunăre, dincolo de vărsare, ca Insula Sacalinul Mare. Cea mai importantă peninsulă este Peninsula Crimeea, "împărțită" cu Marea Azov. Golfurile Mării Negre sunt fie largi, puțin prielnice adăpostirii vaselor pe furtună (ca Golful Burgas, Golful Varna, Golful Sinop, Golful Samsun etc.), fie colmatate la ieșire de curenții orizontali și transformați în limane (Limanul Nistrului de exemplu).

Etajul mediolitoral al Mării Negre, cuprinzând zona de spargere a valurilor (0 - 0,5 m adâncime), adăpostește în porțiunile pietroase organisme - animale și vegetale - care se fixează puternic și pot suporta unele perioade de uscare.

Câteva orașe importante se află la Marea Neagră, cum ar fi Burgas, Varna, **Constanța**, Tulcea, Odessa, Sevastopol și Batumi. Un oraș care nu se află propriu-zis la Marea Neagră, dar este mult legat istoric și economic de această mare este orașul Istanbul (mai demult Constantinopol și Bizanț).

Andreiadis Anca și Neagu Cristina – Clasa a VIII-a D

*Pe o mare furtunoasă
Strălucește luna.
Apărând ca o crăiasă
Mângâie furtuna. . .*

*Valurile zgomotoase
Se zbuciumă-ntruna
Vânturile fioroase
Însoțesc furtuna.*

Cheryhan Chaaban – Clasa a V-a B

Cu valurile mării

*Cu valurile mării iar gându'mi împletesc
Și amintiri deodată acum mă năpădesc.
Degeaba-ncerc să fug, să mi le-alung,
Căci lacrimi-mi curg șiroaie. Da! Iar încep să
plâng.*

*Nu pot uita, chiar dac-aș vrea, nu aș putea,
Că oameni foarte dragi au părăsit lumea.
Să uit că am iubit, c-am pățimit, că am trăit?
Da! Poți uita, sigur, un fost coleg cum s-a
numit.*

*Dar viața-i înainte și ai primit un brângi.
Și asta simți. Tu taci, realizezi și plângi...
Și lacrimile mele cu valuri se-mpletesc,
Și lucruri neștiute acum se limpezesc.*

Nicolae Teodora – Clasa a VII-a B



Despre libertate

Într-o societate democratică oamenii sunt liberi și egali în drepturi. Primul articol din „Declarația universală a drepturilor omului” adoptată de Organizația Națiunilor Unite în 1948 arată: „Toate ființele se nasc libere și egale în demnitate și în drepturi. Ele

sunt înzestrate cu rațiune și conștiință și trebuie să se comporte unele față de altele în spiritul fraternității”.

Dacă ar fi să ne întrebăm fiecare ce înseamnă să fim liberi, probabil că, în multe privințe, am gândi foarte asemănător și anume că putem acționa conform propriilor noastre decizii, că putem dispune de noi înșine și de bunurile noastre, că putem avea și exprima păreri personale, că putem trăi așa cum ne place.

După părerea mea, **a fi liber** nu înseamnă însă, a putea face tot ce îți trece prin minte pentru că astfel s-ar putea să fie limitată libertatea altor persoane. În aceste condiții, legile și restricțiile sociale au rolul de a proteja orice persoană împotriva abuzurilor posibile și împotriva vătămarilor rezultate din acțiunile altora.

Libertățile pot fi clasificate în:

- libertăți individuale
- libertăți colective.

În cadrul libertăților individuale distingem libertățile fizice și libertățile gândirii.

Libertățile fizice sunt:

- libertatea fiecăruia de a dispune de persoana sa, de corpul său, de a rămâne sau a părăsi teritoriul țării etc.
- fiecare om are dreptul la protejarea și respectarea vieții sale private.

Viața familială și sentimentală sunt protejate de lege.

Libertățile gândirii sunt:

- orice persoană poate gândi liber. Nici statul, nici un grup social nu-i poate impune un anumit mod de a gândi;
- orice opinie este respectată și poate fi exprimată;
- toate religiile pot fi practicate și nu poate fi impusă o anumită religie nici unei persoane;
- libertatea presei, a mass-mediei, care presupune absența cenzurii și a altor restricții asupra mijloacelor de informare.

Libertățile individuale sunt posibile numai în măsura în care coexistă cu libertățile celorlalți, cu libertățile colective.

Principalele libertăți colective sunt: libertățile politice, de asociație și de participare la manifestații.

Libertățile politice presupun că toți cetățenii pot participa la viața publică, că orice cetățean are dreptul de a vota după împlinirea vârstei de 18 ani, precum și dreptul de a candida la o anumită funcție.

Libertatea de a participa la manifestații înseamnă dreptul tuturor cetățenilor de a participa la reuniuni politice, competiții sportive etc. Manifestațiile pe drumurile publice trebuie să fie declarate în prealabil la Primărie sau Prefectură, pentru a fi autorizate sau chiar interzise în cazul care pot tulbura ordinea publică.

Libertatea de asociere înseamnă că asociațiile politice, partidele, syndicatele, asociațiile sportive și culturale se pot forma liber. Statul poate însă să decidă prin lege dizolvarea sau interzicerea asociațiilor care incită la manifestații împotriva sistemului democratic și a asociațiilor rasiste sau a grupărilor teroriste.

În țara noastră libertățile fundamentale ale cetățenilor sunt garantate de legea fundamentală – Constituția României.

Profesor Carmen Petrescu

Gume de la prichindei



- ♣ Cum se face parfumul?
Parfumul se face din apă, dop și din parfum.
- ♣ Cum se înțeleg păsările sau animalele între ele, dacă noi, oamenii, vorbim și de multe ori nu ne înțelegem?
- ♣ Păsările sau animalele vin unele lângă altele și vorbesc în șoaptă și nouă ne spun numai "miau".
- ♣ Ce sunt buruienile?

Buruienile sunt niște plante folositoare doar lor.

- ♣ Ce este acela un secret?
Secretul este atunci când nu trebuie să știe poliția.
- ♣ Ce este zâmbetul?
A zâmbi înseamnă să râzi parcă în gândul tău.
- ♣ A zâmbi este când niște oameni râd cu gura închisă, ca să nu deranjeze oamenii de la bloc.
- ♣ La ce folosește steagul?
Steagul folosește, că atunci când veneau turcii peste noi, ei nu știau pe ce țară veneau și atunci noi le arătam steagul și după aia ei știau.
- ♣ Ce este acela un minister?
Minister înseamnă, că să te duci acolo să te răzbuni.
Minister este o încăpere mare unde se adună toți miniștrii ca să facă ședințe pentru a îmbunătăți cartierul lor.
- ♣ Ce este igiena?
Igiena este când vin neamurile și văd ce curat e în casă.
- ♣ Din ce se face săpunul?
Săpunul se face din mai mulți clăbuci, la un loc.
- ♣ De ce își fac oamenii cadouri?
Oamenii își fac cadouri, ca să nu fie nesimțiți.
- ♣ De ce dă dirijorul din mâini, cu un băț, când dirijează?
Dirijorul dă din mâini, ca să arate ducerea sunetului.
Dirijorul are un băț în mână, că e urât să arate cu degetul la ăla care cântă cu contrabasul ca să vadă cum merge simfonia.
- ♣ De ce găina nu zboară pe sus, ca celelalte păsări?
Găina nu zboară pe sus ca celelalte păsări, pentru că-i e frică să nu scape oul, când îi vine să-l facă.

Macovei Theodor – Clasa a IV-a C

***Sunt român
dar și european***

Răsfoiam mai devreme o carte
Despre războaie ce se duc departe.
Atunci m-am gândit fără să vreau
La copiii ce copilărie n-au.

Ei zâmbet pe față n-au avut
Decât odată, la început.
Pentru că în țara lor e luptă mereu
Și războiul le fură părinții de parcă – ar
fi un zmeu.

Atunci m-am gândit cu bucurie
Ce bine e să ai copilărie!
Să poți să cânti și să zâmbești la soare,
Să alergi voios pe câmpuri sau pe țărm
de mare.

- Ce bine-i să trăiești în Europa!
Nu este așa, dragă Penelopa?
Ce bine e în Franța să trăiești,

Sau în țara mea, cu capitala București!

În continentul în care trăim
Toți suntem veseli și ne iubim;
Somnul nostru mereu este liniștit
Niciodată bombe sau gloanțe nu m-au
trezit.

Sunt mândră că în Europa trăiesc,
Că sunt român și că iubesc.
Trecutul României este glorios,
Dar și viitorul Europei este frumos.

Acum te las cu bine draga mea,
Și sper că o să ne revedem cândva.
Poate când oameni mari și noi vom fi
Și pacea Europei, la rândul nostru
vom păzi!

Roșu Alexandra Maria

Clasa a VI-a C



Cum văd eu intrarea României în Uniunea Europeană



Intrarea României în Uniunea Europeană este, fără îndoială, o problemă de mare importanță pentru țara mea și pentru acest popor; o problemă care se soluționează la nivel înalt, departe cu certitudine, de posibilitățile mele de cunoaștere și înțelegere.

Eu, un copil de 13 ani, pot doar să aduc în discuție unele aspecte la care mă gândesc și care ar influența viața mea. Mi-ar plăcea ca România să facă parte dintr-o mare țară, o Europă unită, în care toate națiile să fie la fel de puternice, la fel de bogate, și la fel de bine dezvoltate. Aș vrea să pot călători în orice colț al bătrânului continent fără să fie necesare vize, permise de intrare, granițe. Pe de altă parte, mi-ar plăcea să pot studia, eventual, a mă specializa în diferite domenii la marile universități ale Europei, fără ca acest lucru să necesite sume colosale pe care familia mea să le plătească.

Aș fi încântată să se soluționeze problemele de pace și înarmare, problemele legate de terorism, astfel încât Europa să fie un teren sigur în care să putem să ne dezvoltăm și să trăim fericiți.

Cred că, pe de altă parte, fiecare nație ar trebui să-și păstreze limba, obiceiurile, tradițiile, într-un cuvânt ființa națională, pe care să le respectăm cu toții, să le cultivăm și să le asigurăm continuitatea.

Mai cred, de asemenea, că realizarea unei Europe unitare va fi un proces dificil și scump, în care oamenii vor trebui să-și modifice mentalitatea, părerile despre muncă, despre drepturi și obligații, despre libertate, pace și independență.

Deși intrarea României în Uniunea Europeană va fi un proces complex și ceva mai îndelungat, sper ca noua poziție a României să ne aducă mai multă fericire.

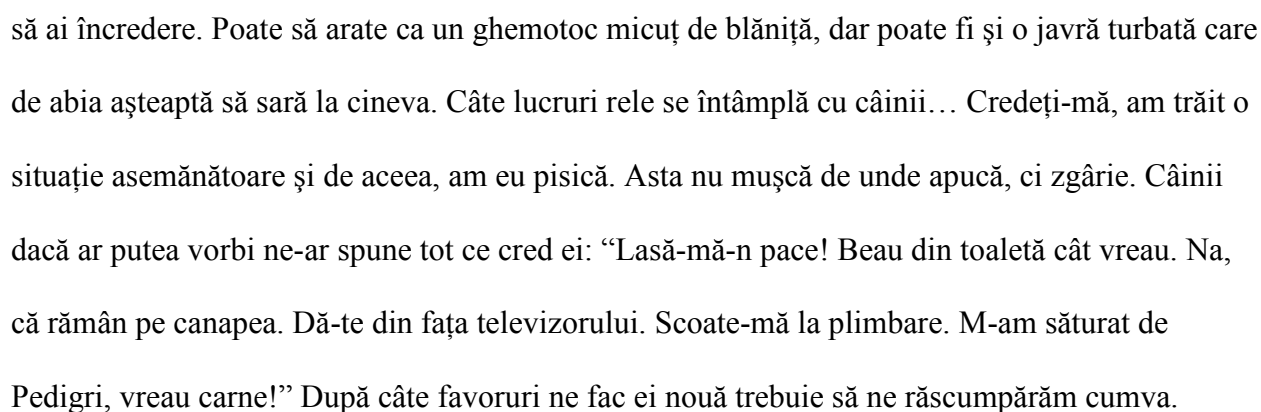


Hârțescu Maria Carla – clasa a VII-a A

Încă o zi frumoasă. Bună de orice. Afară copiii ies cu cățeii lor la plimbare. Fiecare cu un câine diferit: Pudeli, Cockeri, Câini-lupi, toate rasele. Fiecare cu un nume mai ciudat: Nero, Puf, Rufi, Max, Fax, cam așa ceva.

Saint Bernard născut
să își salveze
stăpânul, și câți nu
mai sunt...

că un câine te poate
scoate din iad, metaforic
vorbind, dar în același
timp te poate și trimite
acolo. Nu știi în ce câini



- Ham! Ham, Ham! Ham, Ham, Ham! Stai așa și-l privești cum hămăiește. În limba lui cine știe ce rădăcini pătrate plus cubucuri perfecte completate cu inecuații de mulțimi nematematice își zice. Sau pur și simplu latră, hm, greu de ghicit...

Tare aş vrea un căteluş...

10

Patria mea este România

România – locul unde m-am născut – este patria mea. O văd ca pe o soră mai mare. Când am călătorit prima dată în țară am văzut frumusețile pe care le avea. Am văzut munții înălțându-se mândri către cerul a cărui oprire nu are sfârșit. Am văzut Dunărea cea bătrână pe care am întrebat-o cum de nu este ostenită să curgă de mii și mii de ani.

Câmpiile parcă nu mai pot să poarte florile multicolore.

Am văzut și cetățile străvechi, am văzut locurile unde au avut loc războaie și multe altele...

Dar cel mai bine mă simt lângă confidenta și prietena mea, Marea Neagră.

Cine știe? Poate peste ani vor apărea alte frumuseți ascunse ale patriei mele, România, dar până atunci sper să le văd pe acestea care sunt...

Vanghele Andreea – Clasa a IV-a A

Iarna

Eu sunt iarna, cea frumoasă

Cu zăpadă și cu gheață,

Cu fulgi mari ca de poveste.

Derdelușul dă o veste,

Din vale până pe creste:

Hai, veniți acum copii,

Iarna oferă bucurii!

Vin copiii mari și mici

Cu cojoace și opinci,

Să se joace în zăpadă.

Vine lume să îi vadă.

Patria e casa noastră

Bunicii m-au învățat încă de mică, că avem o patrie a noastră.

Patria mea este România, locul copilăriei, locul unde m-am născut. Aici locuiesc și trăiesc împreună cu părinții și prietenii mei. O iubesc pentru că aici se află casa noastră care ne-a îndrumat pașii spre taina învățăturii.

Patria este vocea dulce, blândă a mamei, jocul surorii mele și poveștile minunate ale bunicilor.

Istoria țării noastre este împodobită cu frumoase legende populare. Paginile istoriei sunt pline de glorie. Patria este pământul unde s-au luptat măreții voievozi, care cu brațele lor au culcat la pământ vrăjmașii țării. Oștenii curajoși și patrioți au făcut minuni de vitejie și au refuzat să îngenuncheze în fața marilor puteri.

România este locul cu mândre cetăți și sfinte mănăstiri ca: Putna, Voroneț, Agapia și Curtea de Argeș.

La poalele munților Carpați se ivesc minunate căsuțe lucrate cu măiestrie și păstori cântând doine din fluierașe.

Românii au frumoase tradiții străvechi, care se păstrează și astăzi. Ogoarele sunt pline de roade, apele limpezi și dumbrăvile înflorite.

Românii sunt un popor de oameni harnici și înțelepți. Dragostea pentru patrie este moștenirea noastră lăsată de bunici și străbunici.

Iarna

Steluțe de nea

Cad, pe străduța mea

Și privesc cu bucurie

Cum zăpada vrea să vie.

Cu săniuța am ieșit

Și pe deal eu am venit

Pentru a o lua la vale

Pe derdelușul cel mare.

Ion Andrada - Clasa a V-a B

Matematică distractivă

Vă propunem câteva probleme distractive și amuzante.

Nu vă vom lăsa să vă spargeți capetele cu ele, ori să vă tociți creierii și de aceea vă vom dezvălui rezolvarea lor numai că trebuie să le căutați prin toată revista. Succes!



Ghicirea unui număr

Cereți cuiva să scrie pe o bucată de hârtie un număr oarecare, format din patru cifre cuprinse între 0 și 9, în ordine consecutivă. Apoi, să scrie același număr în ordine inversă. Se vor obține așadar 2 numere formate din câte patru cifre. În final să se scadă numărul mai mic din numărul mai mare. Rugați pe cel ce a făcut operația amintită să vă comunice ziua și luna nașterii. Asta-i tot! Puteți să fiți siguri că veți ghici numărul la care s-a ajuns prin calcul.

Popescu Diana clasa a VII-a C

Știați că $1=2$?

Ei... dacă nu credeți vă vom demonstra! Iată:

$$\begin{aligned}a^2 - a^2 &= a^2 - a^2 \\a(a - a) &= (a - a)(a + a) \quad |: (a - a) \\a &= a + a \\a &= 2a \Rightarrow 1 = 2\end{aligned}$$

Profesor Moroianu Victor

Câți ani ai?

- Nu știu câți ani ai, nu te întreb, nu mă uit în actele tale, dar pot afla ziua, luna și anul în care te-ai născut.
- Cum?
- Uite, ia o hârtie, un creion și fă calculele pe care ți le spun eu, fără să mi le arăți.
- De acord.
- Scrie cifra care reprezintă ziua ta de naștere și înmulțește-o cu 20. Dacă ai terminat, spune-mi care este cifra ta preferată.
- Știu eu?! Să zicem 9.

La întâmplare

Pentru a-i arăta o scamatorie, Mihai îl roagă pe Andrei să scrie pe o hârtie un număr format din câte cifre dorește. Andrei scrie la întâmplare 807 249. Mihai se uită la număr notându-și ceva pe o foaie, apoi îl roagă să scrie sub primul număr un altul format din șase cifre. Băiatul scrie din nou la întâmplare 357 162. Mihai scrie și el un număr și îl roagă pe prietenul lui să le adune pe toate trei. Andrei adună și obține 1 807 248. Mihai scoate calm din buzunar hârtia pe care notase ceva. Era scris exact rezultatul adunării! Cum a procedat Mihai?

Popa Diana clasa a VII-a C

- Atunci adună la produsul obținut 99. Acum înmulțește rezultatul cu 5. La cele obținute, adună numărul ce reprezintă luna în care te-ai născut. De pildă pentru ianuarie 1, pentru februarie 2, pentru martie 3, etc. Acum ai o sumă pe care te rog să o înmulțești din nou cu 20, iar la produs adună iarăși 99. Rezultatul îl înmulțești din nou cu 5 și, în sfârșit, adaugă numărul format din ultimele 2 cifre ale anului nașterii. Ești gata? Ai calculat bine? Acum verifică dacă numărul obținut oferă vreun indiciu asupra datei tale de naștere.
 - Nu oferă nici un indiciu.
 - Atunci spune-mi acel număr.
 - 331 051.
 - E clar, te-ai născut la 28 octombrie 1956.
 - Exact. Cum ai aflat?
- Într-adevăr, cum a făcut această scamatorie? Cum a dedus data nașterii? Răspunzând poate găsiți și o formulă aplicabilă oricărei persoane, indiferent chiar de cifra pe care acesta o preferă.

Mărculescu Andrei - Clasa a VIII-a C



O socoteală amuzantă

Pentru oricine va fi nu numai amuzant, dar și uimitor, modul cum veți reuși să ghiciți o cifră, fără ca măcar să fiți în cunoștință de cauză asupra unor numere alese. Cereți cuiva să scrie un număr cu mai multe cifre. Acest număr poate fi oricât de mare. Rugați apoi ca din aceleași cifre ale numărului respectiv să se compună un alt număr. De pildă, să presupunem că numărul ales a fost 375 872. Numărul compus din aceleași cifre poate fi 258 737. Acum, cereți ca, luând cele două numere, numărul mai mic să fie scăzut din cel mai mare, adică din 375 872 să se scadă 258 737. Solicitați să vi se spună rezultatul, omițându-se o cifră oarecare din acesta. În exemplul dat rezultatul va fi 117 135. Omițând o cifră, persoana care a făcut socoteala ar putea să vă indice, bunăoară, 11 715. Fără să stați prea mult pe gânduri veți putea răspunde imediat: “Cifra omisă a fost 3!”. Știți care a fost “secretul”?

Voiculescu Valentin – Clasa a VII-a C

În doi timpi și trei mișcări

Scrieți pe o bucată de hârtie trei cifre, de la 1 la 9, și rugați pe cineva să

aleagă una dintre ele, indiferent care, memorând-o. Spuneți-i apoi să înmulțească cifra cu 5, iar la rezultat să adauge cifra 3. În continuare, rugați-l să dubleze suma obținută și să memoreze rezultatul. În sfârșit, cereți-i să aleagă oricare cifră cuprinsă între 1 și 9, pe care să o adune cu numărul memorat, comunicându-vă rezultatul final. Asta-i tot. Nu mai aveți altceva de făcut decât să indicați care a fost cifra aleasă inițial, precum și pe cea care a fost aleasă ulterior!

Ghioculeț Vladimir – Clasa a VII-a C

Dintr-un zar

Oricine se va mira cum dumneavoastră, stând cu spatele, puteți "ghici" rezultatul unei operații aritmetice, fără a dispune decât de foarte puține elemente în acest scop. Iată, bunăoară, întorcându-vă cu spatele, rugați pe cineva să arunce pe masă trei zaruri și să totalizeze apoi punctele de pe fețele de sus ale acestora. După aceea cereți să ridice un zar oarecare și să adune la suma precedentă numărul punctelor de pe fața de jos a acestui zar. În sfârșit, să arunce din nou zarul pe care-l are în mână, iar la suma obținută anterior să adauge și numărul de puncte de pe fața de sus a zarului. Cu toate că nu ați asistat la nici una din operațiile efectuate mai sus veți putea, privind în final cele trei zaruri și totalizând numărul punctelor de pe fețele de sus ale acestora, să aflați suma obținută de partenerul dumneavoastră. Datorită căror elemente puteți "ghici" această sumă?

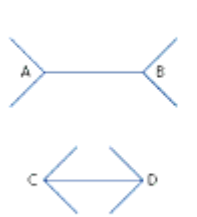
Gavrilă Jean – Clasa a VI-a B

ILUZII OPTICE

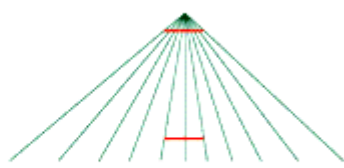
Iluzia este percepția falsă a unui obiect, care, spre deosebire de halucinație, are loc în prezența obiectului. Totuși, percepțiile eronate sunt considerate iluzii numai dacă sunt valabile pentru un număr foarte mare de indivizi. Iluziile comune tuturor indivizilor cu o stare psihofiziologică normală sunt determinate de înseși legile formării percepțiilor. Există mai multe tipuri de iluzii optice dar vă vom prezenta numai câteva pentru amuzament și distracție.

ILUZII DE LUNGIME

Cea mai faimoasă și studiată iluzie de lungime este, probabil, iluzia Muller-Lyer, creată de psihiatrul german Franz Muller-Lyer în 1889. Care dintre segmentele orizontale AB și CD pare mai lung ?



Iluzia Muller-Lyer



Iluzia Ponzo

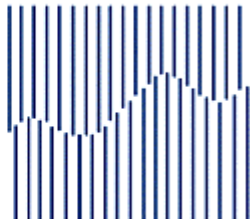
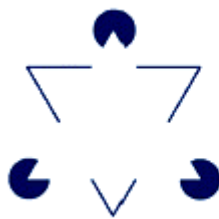
Deși sistemul vizual indică segmentul AB ca fiind mai lung, în realitate, segmentele sunt egale ca lungime dacă le măsurăm.

O explicație a iluziei Muller-Lyer este că trecerea de la percepția tridimensională la cea bidimensională se face incorect. Din cauza liniilor oblice îndreptate către exterior, aparatul optic uman interpretează segmentul AB ca fiind mai depărtat de ochi față de segmentul

CD, care, din cauza liniilor spre interior, pare mai apropiat. Ochiul uman nu poate aprecia dimensiunea unui obiect fără a ține cont de distanță ; de aceea, deși două obiecte au ca rezultat proiecții egale pe retină, tindem să considerăm obiectul care pare mai îndepărtat mai mare.

ILUZII DE CONTUR

În ilustrațiile alăturate, apare o așa numită iluzie de contur. Ochiul uman percepe, în figura din stânga, un triunghi alb determinat de cele trei cerculețe și de triunghiul întrerupt. Dar, dacă figura este privită cu atenție, se observă că fiecare latură a triunghiului alb este spațiu gol. Similar, în figura din dreapta, este percepută o linie ondulantă, deși aceasta nu există în realitate. Explicația acestor iluzii ar fi că triunghiul alb și linia ondulantă reprezintă cea mai simplă interpretare a figurilor.



Un exemplu la scară mare de iluzie de lungime a fost construit de greci acum 2500 de ani. Este vorba despre Parthenon, un templu grec faimos care pare a fi construit cu



unghiuri perfect drepte. Dar aceasta este o iluzie, întrucât Parthenonul nu prezintă nici un unghi perfect drept. Pentru a compensa efectele negative ale perspectivei liniare care ar fi dus la imaginea unui templu strâmb și încovoiat, arhitecții Parthenonului au construit coloanele ușor înclinate către interior. Pe lângă aceasta, ei au construit baza și alte elemente orizontale, mai înalte în centru față de margini, iar coloanele au fost "umflate" puțin în jurul mijlocului.

Mai există iluzii de formă, iluzii de mărime, iluzii legate de repaus și mișcare.

De exemplu, este desigur binecunoscută iluzia care apare când, prin geamul unui vagon care stă pe loc, priviți cum se pune în mișcare un tren vecin. Pentru o clipă vi se pare că trenul în care vă aflați pornește încet din stație. Dacă privim un timp oarecare norii care se mișcă deasupra unui turn înalt, avem impresia că norii stau pe loc, iar turnul se mișcă.

Filmul este o bine cunoscută iluzie vizuală. Pe ecran nu se produce nici un fel de mișcare, iluzia mișcării fiind produsă de derularea foarte rapidă a unor cadre, la o rata de 24 de cadre pe secundă. Fiecare cadru se diferențiază puțin de precedentul.

FIGURI AMBIGUE (cu dublă interpretare)

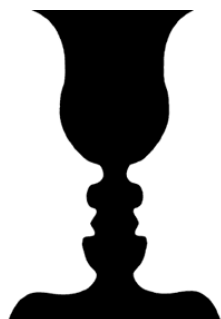
Unele desene și forme pot fi percepute în mai multe moduri. Ele se numesc figuri ambigue și nu sunt iluzii propriu-zise deoarece nu se produce nici o percepție falsă. Figurile ambigue lasă loc la două sau mai multe interpretări, toate corecte. Explicația lor constă în dificultatea observării simultane a celor două imagini, deoarece sistemul vizual uman preferă să ia fiecare interpretare în parte.



Imaginea lăturată prezintă trei fețe umane (o bătrână, o fetiță și un domn cu mustață). Puteți să le identificați?



Imaginea alăturată prezintă două fețe umane (o bătrână și o fetiță). Pe acestea puteți să le identificați?



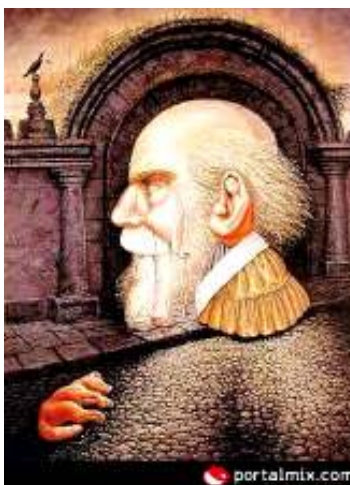
Interesantă cupă, nu? Forma-i unică dă impresia a 2 chipuri față în față



Chipul de femeie frumoasă din imaginea alăturată se contopește cu profilul unui saxofonist



Ar trebui să vedeți mai mult decât niște flori. În această fotografie sunt ascunse 3 fețe umane. L-ați găsit?



Vedeți 9 figuri umane? Încercați! Dacă nu reușiți, aici vă voi ajuta. Căutați rezolvarea acestei imagini ambigue într-o altă pagină a revistei.

Pagină propusă de Sigheti Paula, Frangu Cristiana, și Gherase Elena - Clasa a VII-a C

Mâini îndemânatice



NE PREGĂTIM PENTRU CRĂCIUN

Sărbătoarea de Crăciun este una din cele mai dragi și dorite de copii. În zilele premergătoare Crăciunului întreaga familie se străduiește să creeze o atmosferă intimă și plăcută. Idei cât mai originale pentru amenajarea locuinței sunt căutate și folosite atât de părinți cât și de copii. Vă propunem și noi câteva.

I. Aranjamente de efect

Materiale necesare:

- un bol din sticlă, porțelan ori plastic sau chiar un pahar de plastic
- pământ
- crenguțe de brad (poate fi tuia, pin etc.)
- beteală subțire, 3 – 4 globuri mici, mărgeluțe, mici fundițe (diferite accesorii)
- folie de staniol sau hârtie lucioasă imprimată
- lumânare ornamentală
- bețișor parfumat, zăpadă artificială doar dacă doriți.

Vasul se umple trei sferturi cu pământ. Se umezește puțin cu apă. Se înfig și se fixează în pământ crenguțe de brad ori imortele micuțe sau mai mari, dar a căror lungime nu trebuie să depășească de 3 ori înălțimea paharului. După realizarea aranjamentului, acesta se poate orna cu beteală subțire, 3 – 4 globulețe micuțe, mărgeluțe sau cu mici fundițe, fără a fi însă foarte încărcat. Se poate stropi cu zăpadă artificială, dacă doriți.

În centrul vasului se fixează în pământ o lumânare ornamentală și dacă doriți un bețișor parfumat. Pentru a-i conferi stabilitate aranjamentului, paharul se învelește în staniol și se introduce într-un coșuleț de nuiiele. Paharul de plastic, care dacă nu este estetic, se învelește cu hârtie frumos imprimată ce se leagă cu o panglică cu fundă.

Un efect deosebit îl va avea acest aranjament dacă va fi așezat vizibil într-un loc în cameră sau chiar pe masa de Crăciun.

Spor la lucru!



II. Coronița



Materiale folosite:

- crenguțe de brad ori de plante cu frunze verzi pe timp de iarnă
- sârmă mai groasă și mai subțire
- mere
- nitrolac (lac)
- ramuri de vâsc
- 3-4 globuri mici
- conuri de brad



Se realizează o coroniță din crenguțe: se construiește un cerc din sârmă mai groasă în jurul căruia se prind crenguțele de brad cu ajutorul unei sârme foarte subțiri (sau chiar ață).

Se aleg mere mici dar frumos colorate care, pentru a rezista un timp mai îndelungat, vor fi acoperite cu un strat de lac. Prin fiecare măr se trece câte un fir de sârmă și se fixează pe coroniță. Din loc în loc se prind ramurile de vâsc și globuri mici. Dacă aveți la îndemână câteva conuri de brad le puteți adăuga și pe acestea, legându-le cu sârmă subțire.

Coronița se poate agăța pe ușă sau, în interiorul casei, pe un perete.

Sugestie!

Puteți adăuga trei lumânări mici, fixate între crenguțele de brad. În acest caz coronița va fi așezată chiar pe masa de Crăciun.

Profesor Emilia Cadâr

Știm să zâmbim?

- - Ospătar, ai picioare de broască?
- Nu domnule, așa merg eu mai săltăreț.
- - Doctore, de la o vreme am început să uit.
- De când?
- De când ce?
- - Cum se cheamă un câine fără picioare?
- Nu se cheamă, că oricum nu vine!
- Tatăl: - Bulă zi ceva!
Bulă: - Ce să zic?
Tatăl: Orice!
Bulă: Zece!
Tatăl: Ține zece mii.
Bulă: - A, dacă știam, ziceam portofel.
- - De ce tragi cu urechea când vorbesc eu cu domnul director? îl întreabă învățătoarea pe Gigel.
- Fiindcă mămica mi-a spus să vă ascult tot timpul, doamnă.
- - Gigel vede scris pe un gard: "Papagal rău".
Intră în curte să vadă minunea. Se apropie de colovia papagalului. Când îl vede, papagalul strigă:
- Azorel, șo pe el!
- - Ce face o blondă cu o foaie de hârtie pe autostradă?
- Conduce un A4...
- - Știi că există câini mai deștepți decât stăpânii lor?
- Nu-mi spui nici o noutate. Chiar eu am avut unul...
- Două pisici stau de vorbă:
- Vecina, azi simt că voi avea ghinion.
- De ce?
- Mi-a tăiat calea un câine negru.

Glume propuse de Cristea Octavian – clasa a V-a D

Pagina de engleză



Desen realizat de Cojocaru Vlad - clasa a VI-a B

Coincidence?

- The Pope died 02.04.2005 $\rightarrow 2 + 4 + 2 + 5 = 13$

Papa a murit în data de 02.04.2005 $\rightarrow 2 + 4 + 2 + 5 = 13$

- The time of his death is: 21:30 $\rightarrow 2 + 1 + 3 + 7 = 13$

Ora morții lui: 21:30 $\rightarrow 2 + 1 + 3 + 7 = 13$

- This is week 13 in year 2005

În săptămâna a 13-a din anul 2005

- He was the Pope for 26 years and 5 months $\rightarrow 2 + 6 + 5 = 13$

A fost Papă pentru 26 de ani și 5 luni $\rightarrow 2 + 6 + 5 = 13$

- Which is 9301 days $\rightarrow 9 + 3 + 0 + 1 = 13$

Ceea ce reprezintă 9301 zile $\rightarrow 2 + 6 + 5 = 13$

- 13 May $\rightarrow 13$ he was shot by would-be assassin

În data de 13 mai a fost împușcat $\rightarrow 13$

- By years, the Pope was 85 $\rightarrow 8 + 5 = 13$

Avea vârsta de 85 ani $\rightarrow 8 + 5 = 13$

- Karol Wojtya has been chosen for Pope when 58. Again it's 13: $\rightarrow 5 + 8 = 13$

Karol Wojtya a fost ales Papă la vârsta 58 de ani. Iar 13: $\rightarrow 5 + 8 = 13$

- John Paul II was 265th Pope – the sum of these numbers is ... 13

Ioan Paul al II-lea a fost cel de-al 265-lea Papă – suma acestor cifre este ... 13

Propus de Petrescu Laurențiu – Clasa a VIII-a C





Desen realizat de Șinicu Florena – clasa a V-a B

Tânăr prinț călător

Sub cerul fără nici o stea
E-o lună palid-argintie.
Eu o priveam, ea mă privea,
În a nopții negre feerie.

Din ea răsare, din înalt,
Un tânăr călător,
Cu ochii verzi ca de smarald,
Privindu-mă din zbor.

Și ochii mei nu m-ascultau,
Priveau la luna plină.
La tânăr ei adânc priveau,
La fața sa ca din lumină.

Dar el stătea acolo și zâmbea,
Pe-un cal zvelt, cu-aripi de lumină.
Și de venit, nu mai venea,
Iar inima-mi rănită, suspină.

Cerul s-a întunecat de tot
Și călătorul-ncepea să dispară,
Printr-o privire mi-a spus tot
Și poate va veni diseară.

Dar nopțile-au trecut pe rând
Iar tânărul de loc nu mai venea...
Și inima-mi rămase suspinând,
Și lacrima-mi de gheață iar cădea.

Și îl aștept în fiecare seară.
Și îl voi aștepta mereu.
Voi aștepta el să reapară
În dreptul lunii. Este visul meu.

Nujnoi Sofia – clasa a VI-a D

Două mogâldețe

În grădina casei mele
Am zărit doi iepurași.
Stau cuminți, pitiți în iarbă,
Au venit de pe imaș.
Unul este mai timid.
Cel mai mic e cam poznaș,
Saltă, caută în iarbă
Roșii, ouăle de Paști.
Bucuroși se-ntorc spre casă.
Coșulețul este plin.
Au primit și anu-acesta,
Daruri multe. Semn divin!
Dacă stau, mă uit mai bine,
Parc-aș ști de undeva
Cele două mogâldețe...
A! Sunt din grădina mea.

Stamate Alexandra – clasa a V-a A



Desen realizat de Costescu Cristina - clasa a VI-a D



Desen realizat de Brăilescu Cristina – clasa a VII-a C

Jocul propus este



Tom Clancy's Splinter Cell

Pandora Tomorrow

Pe 16 martie 2004 Ubisoft anunță că jocul Tom Clancy's Splinter Cell® Pandora Tomorrow este disponibil în magazine din 26 martie 2004 (versiunile de Xbox® și Game Boy Advance TM) și 1 aprilie același an (versiunea de PC).

Tom Clancy's Splinter Pandora Tomorrow Cell este un joc în care personajul principal este Sam Fisher, un agent singuratic care poartă un război împotriva unei rețele de teroriști indonezieni. Eroul se infiltrează printre dușmani, pentru a le afla planurile, astfel putând să-i împiedice să le pună în aplicare. Sam are misiuni în diferite țări cum ar fi: Timor, Franța, Israel, SUA etc.

Din dorința de a-și proteja țara, Fisher se lansează într-o misiune care îl duce în cele mai îndepărtate colțuri ale globului, în lumea obscură a spionajului internațional, unde are de înfruntat numeroase pericole și este tot timpul nevoit să-și pună întrebarea: "În cine pot avea încredere?"

Are o componentă offline la fel de captivantă ca și originalul Tom Clancy's Splinter Cell® și o componentă online revoluționară, pentru PC și Xbox, Tom Clancy's Splinter Cell® Pandora Tomorrow este unul dintre cele mai interesante jocuri.



Fie că veți opta pentru Xbox Live(tm), fie că veți alege să jucați online de pe PC, veți participa la o revoluție în materie de gameplay: pentru prima dată în istoria jocurilor veți putea juca dintr-o perspectivă third-person, împotriva altor jucători care au ales modul first person. În modul third-person, veți întruchipa un spion SHADOWNET care îndeplinește obiectivele Third Echelon infiltrându-se în spații ostile. Dacă veți alege modul first-person, veți fi un mercenar ARGUS, care urmărește și elimină spionii SHADOWNET.

Această inovație în materie de alegere a perspectivelor imprimă modului de joc online o tensiune incredibilă, absolut nouă.



Pentru a vă tenta în navigarea pe acest site, v-am selectat de pe el câteva zâmbete.

De ce este centrul Pământului e atât de fierbinte? Cum circulă apa în natură? Câți ani aș avea dacă aș locui pe altă planetă?

Totul despre invenții și inventatori, secțiune de jocuri online, glume și, bineînțeles, nu putea lipsi lumea fantastică a lui Harry Potter: cărțile, filmele și chiar un mic dicționar de vrăji. Orice elev poate găsi informații interesante la adresa de web

www.magicland.ro.

Catalogul de link-uri este bine structurat pentru nevoile elevilor, fiind grupat pe domenii, cu multe adrese spre site-uri cu informații prețioase, de cultură generală. Are și ceva minusuri mai ales în privința graficii banale și a lipsei sunetului.

Una peste alta, un site bun pentru copiii dornici de a învăța, **un** site ce **nu trebuie ratat!**

HORA CORIGENȚILOR:

Hai să dăm mână cu mână
Cei cu 4 la română,
Să-nvârtim hora-n frăție,
Cei cu 1 la chimie.

Hai să copiem, vecine,
Vino-ncoace lângă mine,
Dă fițuica la mijloc
Amândoi s-avem noroc.

Amândoi urâm franceza,
Amândoi urâm engleza,
Matematica ne frământă
Și dirugul/diriga nu ne-ncântă.

Unde-i unul nu-i putere
La suflat și copiere,
Unde-s doi puterea crește
Ș-apoi nota se mărește!



- Ce au făcut romanii după ce au trecut Dunarea? Îl întreabă învățătorul pe Mihai.
- Și-au uscat hainele.
- Câte continente sunt? Întreabă profesorul.
- Cinci.
- Numără-mi-le.
- 1, 2, 3, 4, 5.

- Tată, mi-ai făcut tema la geografie?
- Da, Săndele!
- Bine, atunci dă-mi-o să o verific!

Inima mea bate
nu mi-am scris la mate
și nici la română
timp de-o săptămână;

profa de franceză
ne-nvață chineză,
iar profa de mate
ne-nvață carate.

Mâine la engleză
dau chiar și de teză
iar cu istoria
vai de România!!!

- Dacă există idiști în această încăpere, îi rog să se ridice în picioare, spuse ironic învățătorul.
- După o lungă tăcere, se ridică un elev nou venit.
- Acum, domnule elev, de ce te consideri idiot?
- Îl întreabă învățătorul zâmbind disprețuitor.
- De fapt, nu mă consider idiot, raspunde elevul, dar nu suport să vă văd cum stați acolo singur în picioare.

Pagină propusă de Halil Denis – clasa a V-a B și Halil Emel – clasa a VII-a C

Distrează-te cu sudoku!

Pe cât de captivant este sudoku, pe atât este de simplu. El se joacă pe o grilă cu 81 de căsuțe, 9 rânduri și 9 coloane. La rândul lor, aceste sunt împărțite în pătrate de câte 3 x 3 căsuțe.

Regula de joc este următoarea: completați căsuțele goale din grilă, astfel încât în pătratele de 3 x 3 căsuțe să aveți toate numerele de la 1 la 9, iar pe fiecare rând și coloană să nu se repete vreun număr. Succes!

2				5				
	1					9	6	
3	5		1		9			
						5		1
	3							
		2					4	6
			9	1		6		
				8	5		7	
6	9	3	2					



Veli Denis – Clasa a VII-a C

Smile

- - Tare mult aş vrea să zbor în Lună în timpul examenelor!
- De ce?
- Acolo, orice materie e de şase ori mai ușoară decât pe Pământ.

- - Iar ți-a venit rău în tren?
- Da.
- Ai călătorit cumva cu spatele spre locomotivă?
- Da. Așa aveam locul.
- De ce nu l-ai schimbat cu cel din fața ta?
- Păi, acolo nu ședea nimeni?!
- - Ești obosită, mămico? o întrebă fetița ce o însoțea când venea de la piață cu sacoșele pline.
- Da, dragă.
- Atunci duc eu sacoșele, dar ia-mă în brațe!

- - Ce înseamnă pentru astronomi o mie de ani?
- Abia o secundă.
- Dar pentru tine o mie de lei?
- Un fleac.
- Atunci dă-mi și mie acest fleac.
- De acord, dar așteaptă o "secundă".

- Profesorul: - Te stângerește vreo întrebare?
- Elevul: - Nu. Răspunsurile mă cam încurcă.

- -Trebuie să știi că un băiețel cuminte și bine educat împarte tot ce are cu frățiorul lui!
- Și portocalele?

- Și...
- Și ciocolata?
- Și...
- Și jucăriile?
- Și...
- Atunci sunt salvat!
- Ce vrei să spui cu asta?
- Păi am spart un geam la bucatărie și acum se cuvine să împărțim și bătaia pe din două...

- - Mămico, de ce vânătorii împușcă lupii?
- Fiindcă lupii omoară mieii.
- Atunci de ce nu împușcă și măcelarii?

- M-am simțit la cantonament ca acasă.
- Se mai întâmplă să aibă omul și ghinion.

- - Câți ani, ai, micuțule?
- Pi.
- N-am înțeles.
- Trei ani și paisprezece luni. Dumneata n-ai făcut matematică?

- - Cum poți împărți 4 mere la cinci copii în mod echitabil? întrebă învățătorul.
- Făcându-le compot, răspunse Lizica.

- - Ce mai e nou pe la școală? își întrebă un sportiv copilul.
- Mi-am prelungit *contractul* pentru clasa a IV-a încă pe un an.

Glume propuse de Mazilu Andrei - Clasa a VI-a D



Tablou realizat de Zaharia Bianca – Clasa a VII-a C

Privesc acest tablou... E plin de pitoresc. Munții împăduriți de brazi semeți străjuiesc lângă un lac cu apă cristalină, pe care plutește o barcă. Pe mal se înalță o căsuță asupra căreia timpul și-a pus patina, iar în ușa ei este o bătrână.

Sunt vrăjită! Totul este plin de culoare.

Intru în mrejele unei file de poveste. Viața este liniștită, calmă. Se aud păsările ciripind de cum răsare soarele și până la asfințit. Încet, foarte încet, noaptea își desface mantia ei întunecată și viața continuă cu zgomote tainice. Zorii se ivesc timizi și apoi din ce în ce mai îndrăzneți până ce ziua pune stăpânire peste tot.

Pe mal bătrâna cercetează apa privind cu nostalgie departe, în timp, aducându-și aminte de ... Oare de ce?

Vă las pe voi să continuați povestea...

și ei sunt copii...



Încurajați și îndrumați de profesor Zupu Adriana (fizică) și profesor Cadâr Emilia (educație tehnologică), Andreiadis Anca, Neagu Cristina și Mărculescu Andrei, au fost premiați, la concursul de fizică creativă „Ștefan Procopiu”, etapa națională, Iași 28 – 29 mai 2005, cu Diploma NEWTON, acordată pentru capacitatea de a investiga teoretic.

Elevi în clasa a VIII-a D, cu rezultate remarcabile la învățătură, acești copii și-au „umplut”, așa cum spun chiar ei, timpul liber realizând un site, cu tema „Defecte de vedere”.

De ce o astfel de temă?

În fișa de înscriere la concurs motivarea pentru alegerea temei a fost: „Am considerat că acest subiect are o importanță deosebită deoarece înțelegându-l putem preveni (când este posibil), putem sesiza apariția acestor defecte și putem solicita servicii medicale la timp”.

Și nu a fost numai atât! Au realizat acest site din dorința de a-și ajuta colegii, sau pe cei interesați de acest subiect, pentru a conștientiza cât de importantă este lumina ochilor. Ba mai mult, în cadrul site-ului au introdus mai multe părți interesante dar cea mai plină de succes a fost secțiunea de „Iluzii optice”.

Articol propus de Dumitrof Delia – Clasa a VIII-a D

Un eveniment deosebit!



al acestor copii. Volumul se dorește a fi o invitație la lectură, o invitație la cunoaștere, o invitație la comunicare și, de ce nu, la visare...

Hârțescu Maria Carla este eleva noastră în clasa a VII-a A. Ea și-a lansat primul volum de poezii. Iubește lectura și a găsit în foaia de hârtie un prieten, un confident. În această perioadă în care tinerii își petrec mai tot timpul liber cu jocurile pe calculator, acest copil știe să aprecieze valoarea cărții.

Versurile sunt însoțite de ilustrații sugestive realizate de colega ei de bancă Opran Cristina – nici că se putea alăturare mai frumoasă. Toate acestea ne fac pe noi, dascălii, să rămânem optimiști: cartea are valoarea ei în sistemul de valori

Profesor, Florentina Matei

HALEP SIMONA

Aveam 4 ani, în primăvara anului 1995, și împreună cu părinții l-am însoțit pe fratele meu la antrenamentul de tenis de pe terenurile de la Castel din stațiunea Mamaia. Îmi amintesc cum am luat racheta și am început să mă joc cu mingea la perete. Antrenorul, Ion Stan, m-a urmărit și i-a spus tatălui meu că ar fi foarte bine dacă m-ar antrena și pe mine. Începând din mai până în septembrie mergeam la antrenament de trei ori pe săptămână apoi am lucrat zilnic. Cinsprezece zile am folosit o rachetă *Junior*, pentru copiii mici, dar apoi am trecut la racheta normală. Era aproape cât mine de mare și o târam, însă reușeam să o manevrez binișor cu ambele toamne anului 1996 m-am înscris la *Clubul L.P.S.C.S.S Constanța* și în septembrie 1997 am primul meu turneu, la *Club Sen Mamaia*, unde am diploma „Cea mai tânără participantă”.

Acesta a fost începutul ...

Acum mă antrenez cu domnul profesor Dragu Daniel. Preocuparea părinților mei, dar și a cadrelor didactice care m-au ajutat întotdeauna au făcut să ajung aici. Rezultatele obținute de-a lungul anilor cred că spun mai multe despre mine decât aș încerca eu să spun.

- Campioană națională în anii 2003 (la 12 ani) și 2004 (la 13 ani)
- Locul al II-lea la Campionatul Internațional European care a avut loc în Italia în anul 2003 (la 12 ani) și tot locul al II-lea în anul 2005 (14 ani)
- Locul I la Concursul Internațional din Franța în 2004
- Locul I la Campionatul Internațional România 2004
- La Turneul Național din România 2004 a primit trofeul special „Cea mai tehnică sportivă a anului”
- La Campionatul Internațional al Țărilor din Europa de Est – Estonia – 2005 a ocupat Locul I
- În același an, 2005, la cele două turnee din Cehia, de fiecare dată a obținut Locul I
- Locul I în Germania la Campionatul Internațional din 2005 pentru vârsta 16 – 14 ani
- Locul I la Campionatul Internațional România 2005 pentru vârsta 16 – 14 ani
- Locul I la Competiția organizată de România în Constanța pentru sportivi de 18 ani.



mâini. În *Sportiv* participat la primit



TAEKWON-DO I.T.F.

Taekwon-do, un sport practic pentru autoapărare .



Budu Lavinia: am 12 ani și practic taekwon-do de 8 luni. Sunt extrem de mulțumită de ceea ce fac și fără domnul antrenor nu aș fi ajuns unde sunt acum. Primul meu mare succes a fost o medalie de aur la un Campionat Național de taekwon-do ITF (Internațional Taekwon-do Federation) , Iași, 23-26 februarie 2006.

Gelal Nida: am 13 ani, practic taekwon-do de 9 luni. De la primul antrenament am descoperit arta de a lupta cu pumnul și piciorul. Cel mai bun rezultat a fost medalia de bronz la luptă în Campionatul Național de taekwon-do ITF, Iași, 23-26 februarie 2006.



Pagină propusă de Budu Lavinia clasa a V-a C

Cei interesați puteți să ne contactați prin Budu Lavinia – clasa a V-a C sau prin Gelal Nida – clasa a VI-a D. Un alt practicant de taekwon-do este elevul **Albu Andrei** clasa a V-a C. Considerăm taekwon-do un sport prielnic în special pentru fete. Nu este greu, iar antrenamentele sunt organizate în așa fel încât să nu ne deranjeze activitatea școlară. Sperăm ca ceea ce v-am prezentat să vă convingă să practicați un sport sănătos cu rezultate multe și bune. Pentru cei interesați: ne puteți găsi oricând în pauzele școlare și vă dăm toate amănuntele.

Vă așteptăm!

RUGA ELEVULUI

Dumnezeule din cer,
Din al camerei ungher,
Unde stau și mă trudesco,
Lecțiile să-mi sfârșesc,
Către tine mă îndrept,
Tu ești mare, tu ești drept ...
Numai Tu poți să-nțelegi
Chinul meu de ani întregi ...
Doamne, nu mă dumiresc !?
Pentru ce să pătimesc ?
Pentru ce să-nvăț atât,
Până mi-a rămas în gât?
Vinovat pot eu să fiu,
Dacă lecția n-o știu !?
Că-n al anilor șirag,
Unii fac și alții trag !
Și dreptate asta nu-i !!
Păi, Cezar dacă-n vremea lui
Ar fi fost mai cumpănit,
Nero, de n-avea chibrit
Maicii Rome foc să-i dea,
Pirus de nu se năștea,
Și atâția Ludovici,
Plus atâția Frederici !...
Napoleon, dac-ar fi fost
Om la casa lui cu rost
Și s-ar fi purtat corect,
Mai scăpam de-un subiect.
Arhimede dac-a vrut
Să se scalde și-a văzut
Că în apă scufundat
Are trupul ușurat,
Îl privește personal!
Ba, găsesc că-i imoral
Să ne spună ce-a simțit!
Iar Papin, fiind răcit,
În loc de a sta în pat,
S-a găsit el mai moțat,
Să își fiarbă ceai de mac
În ulcică cu capac...
Și eu, nu că zic, dar spui
Ce-am eu cu ulcica lui ???
Nu mă bag să știe școala
Unde nu îmi fierbe oala !!!
Fiindcă domnul Copernic,
A băut mai mult un pic
Și atunci i se părea
Că pământul se-nvârtea !...
Pentru tot ce-au inventat
Edison cel minunat,
Newton, Dalton, Galileu,
Să le trag păcatul EU ?!
Păi, mult necaz și mult venin
Mi s-a tras de la Franklin,
Ce cu zmeul s-a jucat,

Când era ceru-nnorat.
Iară trăznetul hai-hui
A trăznit în zmeul lui,
Fără noimă, fără țel ...
Mai bine-l trăznea pe el !!!
Ba chiar și cei din Babilon
M-au băgat în ghinion
Când a fost de s-au pornit
Turnul Babel de zidit ...
Și tu, Doamne, supărat
Limbile le-ai încurcat,
Și dintr-o greșală-a lor
Eu sunt țap ispășitor ??!...
Păi, să-i zic la pâine BROT
Ție, Doamne, să-ți zic GOT
Bună ziua când să dai,
Să spui BONJOUR sau GOOD BYE,
Banului să-i spui D'ARGENT,
Mamei să îi spui MAMAN,
Și să-nveți atâtea limbi,
Când e vremea să te plimbi...
Drept aceea, Doamne, eu
Nu mă înscriu la liceu !!!
Ca hotărârea s-o amân,
Tu, al tuturor stăpân,
Schimbă-ne programul tot,
Fă-ne ore de înot,
Recreații de jucat,
Fă pământul mititel,
Numai cu români pe el !
Să învăț doar limba mea,
Sus pe cer fă doar o stea,
Schimbă-ntregul univers,
Schimbă apele din mers,
Fă să curgă tot ce-i ud
Pe direcția nord-sud,
Taie munte, taie deal,
Tot sistemul zecimal !!!
Stabilește-un număr fix
Cât e în algebră „x”
Căci îl caut în tot fel,
Niciodată nu-i la fel!
Fă toți pomii numai pruni,
Fă doi Paști și trei Crăciuni,
Fă să mi s-arate-n vis
Ce îmi dă mâine la scris !!!
Fă, Doamne, să pot a ști
Când m-ascultă a doua zi !!!
Și fiind faptul foarte grav,
Doamne, fă să fiu bolnav!...
Că numai Tu poți să-nțelegi
Chinul meu de ani întregi ...
Și numai Tu mă poți salva,
După mare mila Ta.

Crăciun Ion



Nell: "Tommy, your mother is a teacher and you cannot write a word."
Tommy: "Your father is a dentist and your little brother has no teeth."

☺ The teacher asks the pupils to write a composition on football and the way they like to play when they have a match.

One of the boys gives his composition to the teacher very quickly. The teacher reads:
"I don't play. I am always the referee."

☺ A: What kind of animals can jump higher than a house?
B: All kinds. Houses can't jump.

☺ A: What is the biggest species of mouse in the world?
B: The hippopotamus.

☺ Teacher: How do you spell "crocodile"?

Pupil: K-R-O-K-O-D-D-I-A-L

Teacher: The dictionary spells it C-R-O-C-O-D-I-L-E

Pupil: You didn't ask me how the dictionary spells it, you asked me how I spell it.

☺ Susie was taken by her father to the National History Museum.

"Have you had a good time?" asked her mother.

"Oh yes", said Susie. "Daddy took me to a dead Zoo".

☺ Pam: My teacher does bird imitations.

Sam: Really?

Pam: Yes. She watches me like a hawk.

☺ Tess: My parrot can count.

Bess: Really?

Tess: Yes. I asked him what is three minus three and he said nothing.

☺ Hellen: Let's play school!

Ellen: O.K. But let's play I'm absent!

☺ Lady Traveller: Can you give me a room and a bath?

Hotel Clerk: I can give you a room, but you'll have to give yourself a bath.

Culese de Baturi Laura – clasa a VIII-a D

"Cine sunt Tatorii?"

Există persoane care nu și-au dorit niciodată să ajute sau să participe, ei preferă să-i privească pe alții...

Aceștia sunt **SpecTatorii**

Sunt alții care nu-și oferă niciodată ajutorul, dar îi critică cu dărnicie pe cei care muncesc...

Aceștia sunt **ComenTatorii**

Mai sunt aceia care adoră să dea ordine și să le spună celorlalți ce trebuie făcut, fără să le pese nici un pic de ceilalți...

Aceștia sunt **DicTatorii**

Există apoi aceia care-i antrenează pe ceilalți în certuri și animozități. Pentru aceștia este tot timpul prea cald, prea mult, prea târziu...

Aceștia sunt **AgiTatorii**

Sunt apoi aceia care își doresc ca lucrurile să meargă bine, care își doresc să facă ceva bine, dar nu reușesc niciodată să-și țină angajamentele, sau se dezică de ele în ultimul moment...

Aceștia sunt **EziTatorii**

Mai sunt aceia care se așează în fața scenei și își arată o imagine care nu corespunde în nici un fel adevăratei lor personalități...

Aceștia sunt **ImiTatorii**

Și mai există aceia care îi privesc pe ceilalți cu afecțiune, care își țin cuvântul atunci când promit. Aceia care sunt gata să-și întrerupă activitatea dacă este nevoie de ajutorul lor, aceia pe care te poți baza când te simți slab și ai nevoie de o încurajare ...

Aceștia sunt **PRIETENII**

Articol propus de Cocalea Andrei – clasa a VIII-a A

Cea mai mare calitate



De multe ori mă întrebam care este cea mai mare calitate umană. Răspunsuri ar fi fost multe: bunătatea, inteligența, frumusețea, bogăția etc. Cu toate că majoritatea erau calități, nici una nu era ceea ce căutam eu. Altceva era. Aveam să descopăr singură, din întâmplare.

Într-o zi, după ce am terminat și ultima oră la școală, îmi strângeam lucrurile pentru a porni spre casă. Fără să vreau am auzit o discuție dintre doamna director și un elev "problemă", care datorită comportării lui a avut scăzută mult nota la purtare. Măsura luată de consiliul profesoral se pare că a dat rezultate pentru acel copil nu numai că a început să învețe bine, dar a devenit un băiat cuminte, politicos și, sunt convinsă, mai înțelegător. Cu ochii roșii, în care i se citeau păreri de rău și de regrete, cu glasul răgușit, puse o întrebare: "Doamnă, care este cea mai mare calitate? Îmi puteți spune, vă rog?"

Cu glas blând și înțelept, răspunsul dascălului urmă astfel: "Sunt o mulțime, dar cea mai mare este puterea de a fi ... om. Nu doar om cu piele și oase ci om cu inimă și suflet. Să te poți bucura de binele altuia fără invidie, să-ți poți recunoaște greșelile fără să cauți alt țap ispășitor. Să respecti pe oricine, fără să ții cont de vârstă și de statut. Când primești o palmă, să nu răspunzi cu aceeași monedă. Să cedezi tu primul într-o ceartă.

Cât adevăr... Am pornit îngândurată dar și mulțumită spre casă.



Time flies as
fast as thoughts

Don't waste your time

getting bored

Don't sit on the couch doing just nothing
Don't let your potential inside of you stored
When you could always spend your time
dancing.

You sit and look on the window
Without noticing that years go by
The cruel, sad time becomes a willow
And you can't turn time back even though you
try.

The present turns into future
And the past turns into present
When you notice you're failure
And you can't even be your own parent.

There's no mystery in your life
There's nothing that could describe you
You have no kids, you have no wife
Only seeing your white hair, you believe that
this is true.

So don't let life be sucked from you
Don't let your body being hollow
Just make all of your dreams come true
Live your life like there's no tomorrow.

Bonea Andrada – clasa a V-a D

Boșoteanu Luana – Clasa a IV-a C

O socoteală amuzantă Oricare ar fi numărul ales, dacă amestecăm cifrele acestuia și scădem numărul cel mai mic din cel mare, rezultatul va fi un număr ale cărui cifre adunate între ele vor da o sumă egală cu 9 sau cu un multiplu al său. Deci "secretul" constă în a aduna cifrele din numărul comunicat și a stabili diferența până la primul multiplu de 9. În cazul arătat, $1 + 1 + 7 + 1 + 5 = 15$. Până la primul multiplu al lui 9, respectiv până la 18, mai este o diferență de 3 unități. Aceasta este cifra omisă.

În doi timpi și trei mișcări Pentru a putea indica cifra aleasă inițial este necesar ca din rezultatul ce vi s-a comunicat să scădeți cifra 6. Veți obține un număr format din două cifre: prima reprezintă cifra aleasă inițial, iar a doua, cea aleasă ulterior. Să presupunem, de pildă, că inițial a fost aleasă cifra 7: $7 \times 5 = 35$; $35 + 3 = 38$; $38 \times 2 = 76$; a doua cifră aleasă a fost, să zicem, 3. $76 + 3 = 79$. Comunicându-vi-se acest număr și scăzând din el 6, obțineți 73, în care 7 nu este altceva decât cifra aleasă inițial, iar 3 cifra aleasă ulterior.

Dintr-un zar Pentru a ghici suma rezultată este suficient să cunoașteți că numărul punctelor de pe fețele opuse ale unui zar este egal cu 7 ($1 + 6, 2 + 5, 3 + 4$). Ce cunoașteți și ce nu cunoașteți despre cele trei zaruri aflate pe masă? Cunoașteți: suma punctelor de pe cele trei fețe de sus ale zarurilor aflate în poziție finală. Să presupunem că acestea ar fi $4 + 3 + 6 = 13$ puncte. Nu cunoașteți: numărul inițial al punctelor de pe fața de sus a zarului care a fost apoi aruncat din nou și nici numărul punctelor de pe fața de jos a acelui zar. Dar nici n-aveți nevoie să le cunoașteți, întrucât știți de la bun început că suma lor nu poate fi decât 7. Într-un cuvânt, nu aveți altceva de făcut decât să adăugați cifra 7 la suma 13 pe care o totalizează fețele de sus ale zarurilor. Asta-i tot. Să revenim la exemplul de mai sus, în care zarurile totalizau în final $4 + 3 + 6 = 13$ puncte și să considerăm că a fost aruncat din nou zarul care are acum 4 puncte pe fața de sus. Putem presupune în continuare că inițial zarurile ar fi totalizat $2 + 3 + 6 = 11$ puncte. Prin urmare, pe fața de jos a zarului cu 2 puncte, erau 5 puncte, suma totală fiind în acest caz $11 + 5 = 16$ puncte. Adăugând la această sumă încă 4 puncte de pe fața de sus a zarului aruncat pentru a doua oară, vom obține 20 de puncte. La același rezultat ajungeți și dumneavoastră dacă adăugați 7 la suma pe care o totalizează fețele de sus ale zarurilor.

Pagina de răspunsuri...

Ghicirea unui număr

Am introdus în "scenariu" ziua și luna nașterii tocmai pentru a justifica, măcar de ochii lumii, pretenția de "vrăjitor" și pentru a abate pe moment atenția de la faptul că cele 2 numere formate din aceleași cifre consecutive, scăzute unul din celălalt inversat dau întotdeauna ca rezultat **3087**. Așa că voi cunoașteți dinainte acest rezultat!

La întâmplare

Este foarte simplu. Cineva scrie un număr - oricare, din oricâte cifre. Voi îl copiați pe o hârtie, dar nu exact, ci în felul următor: puneți cifra 1, apoi celelalte în ordinea lor, cu excepția ultimei cifre pe care o notați cu o unitate mai mică (în cazul dat ca exemplu, numărul inițial era 807 249, iar "scamatorul" a notat 1 807 248). În continuare, îl invitați pe partener să mai adauge un număr cu tot atâtea cifre cât avea și primul, după care adăugați și voi un altul. Dar nu oricare. Numărul scris de voi trebuie ales astfel încât fiecare cifră, adunată cu cifra corespunzătoare a numărului al doilea să dea 9. Deci dacă ultima cifră a celui de-al doilea număr este 0, puneți dedesupt 9, dacă este 1 scrieți 8, dacă e 2 notați 7, etc. La fel și pentru următoarele cifre ale celui de-al doilea număr (în cazul la care ne referim, acesta este 357 162 și s-a adăugat 642 837). Explicația: adunând orice număr cu un altul format din atâtea cifre de 9 câte cifre are cel inițial, suma este formată dintr-un număr care începe cu 1 și continuă, în ordine, cu cifrele celui dintâi, exceptând ultima cifra care este cu o unitate mai mică (în exemplul dat : $807\,249 + 357\,162 + 642\,837 = 807\,249 + 999\,999 = 1\,807\,248$).

Știați că $1=2$?

Este adevărat, că nu este adevărat, că $1 = 2$. În demonstrație s-a strecurat o greșeală:

$(a - a) = 0$ și, așa cum se știe, împărțirea la zero nu are sens.

Câți ani ai?

Referindu-ne la exemplul din problemă, data de 28 octombrie 1956 se mai poate scrie 281056. Dacă scriem pe scurt toate operațiile, vom avea (notând cu Z - ziua, L - luna, A - anul): $\{(Z \times 20 + 99) \times 5 + L\} \times 20 + 99\} \times 5 + A = 331051$, adică numărul obținut în final. Scăzând din el 281056, ne da 49995, număr divizibil cu ... 99. Împărțindu-l la 99 face 505. Dar 99 l-am obținut înmulțind cifra preferată (în cazul nostru 9) cu 11. Deci $49995 = 9 \times 11 \times 505$ sau 9×5555 . Așa stând lucrurile, putând găsi formula generală în care notăm cu N numărul preferat:

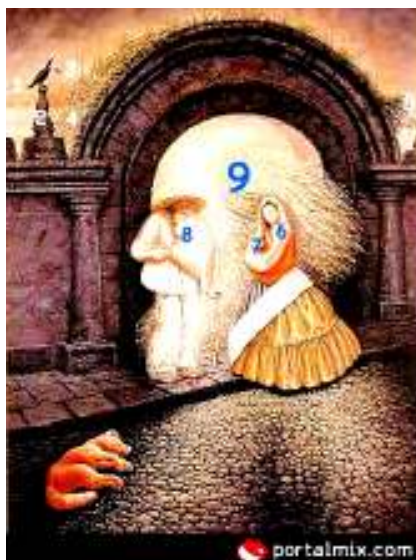
$\{(Z \times 20 + 11N) \times 5 + L\} \times 20 + 11N \times 5 + A$ Efectuând calculele (desfăcând parantezele), ajungem la o formulă mai restransă:

$$10\,000Z + 100L + A + 5555N$$

Într-adevăr, dacă scriem data așa cum am arătat mai sus, de pildă, 281056, observăm că acest număr este format din $10\,000 \times 28 + 100 \times 10 + 56$. Și acum, să luăm un alt exemplu. Data nașterii: 3 iulie, 1929, numărul preferat de respectiva persoană: 6. În ordine, calculele vor fi următoarele:

$$\begin{array}{rcl} 3 & \times 20 & = 60 \\ 60 & + 66 & = 126 \\ 126 & \times 5 & = 630 \\ 630 & + 7 & = 637 \\ 637 & \times 20 & = 12\,740 \\ 12\,740 & + 66 & = 12\,806 \\ 12\,806 & \times 5 & = 64\,030 \\ 64\,030 & + 29 & = 64\,059 \end{array}$$

Toate aceste calcule le face cel al cărui vârstă vreți să o aflați. După ce vă spune numărul (în cazul nostru: 64 059), dvs scădeți din el $5555 \times 6 = 33\,330$ și veți obține: 30 729 sau 3.07.29, adică 3 iulie 1929.



Distrează-te cu sudoku!

2	6	9	4	5	8	7	1	3
4	1	8	7	3	2	9	6	5
3	5	7	1	6	9	4	8	2
9	4	6	8	2	7	5	3	1
8	3	1	5	4	6	2	9	7
5	7	2	3	9	1	8	4	6
7	8	5	9	1	3	6	2	4
1	2	4	6	8	5	3	7	9
6	9	3	2	7	4	1	5	8



COLECTIVUL DE REDACȚIE

COORDONATORI:

**Profesor Elena Cojocaru
Profesor Cici Corina Vlad
Profesor Emilia Mihaela Cadâr
Profesor Agneta Dragnea
Profesor Carmen Petrescu**

REDACTOR :

Profesor Emilia Mihaela Cadâr

COLABORATORI:

**Prof. Univ. Dr. Rodica Sîrbu
și elevii:**

Mărculescu Andrei	– Clasa a VIII-a D
Moldoveanu Dan	– Clasa a VIII-a D
Munteanu Raluca	– Clasa a VIII-a D
Dumitrof Delia	– Clasa a VIII-a D
Andreiadis Anca	– Clasa a VIII-a D
Neagu Cristina	– Clasa a VIII-a D
Fotea Ioana	– Clasa a VIII-a B
Birghilă Aida	– Clasa a VIII-a B
Mârzali Nyran	– Clasa a VIII-a B
Sponti Iuliana	– Clasa a VIII-a C
Ciorabai Melek	– Clasa a VIII-a C
Atanasie Carmen	– Clasa a VIII-a C
Nistor Iulia	– Clasa a VIII-a C

**Mulțumim celor care au colaborat cu noi pentru
realizarea acestei reviste!**



I.S.S.N. 1842 – 127x