

Nr. 1 / 2007

MILLENIUM

Grup Școlar Electrotehnic

Fondator:
Prof. Steliana Păun

„Spiru Haret” **Târgoviște**

Salut Europa !



Balul bobocilor - pag. 11

Emigrația - vor pleca tinerii? - pag.7

Adolescența, primăvara tinereții - pag. 9

Iubitul care nu va veni niciodată - pag. 10

Călătorie într-un oraș al viitorului - pag. 16

Primul interviu - pag. 12

Cuprins

REVISTA ȘCOLII - O PARTE DIN SUFLETUL VOSTRU	2
EDITORIAL - UN STROP DE SINCERITATE	3
SALUT, EUROPA!	3
PRIMUL AN EUROPEAN SUB LUMINA SFÂNTĂ A NAȘTERII DOMNULUI	4
ÎN CĂUTAREA FERICIRII	4
SUPERLATIVE - GEOGRAFICE ROMÂNEȘTI	5
ARS POETICA	6
VA SCHIMBA DECISIV EMIGRAȚIA, PIRAMIDA VÂRSTELOR ?	7
NOUA DEVIZĂ A OMENIRII - NO SMOKING!	8
ADOLESCENȚA, PRIMĂVARA TINEREȚII !	9
EL AMOR	10
BALUL BOBOCILOR	11
PRIMUL INTERVIU	12
REZOLVĂM CONFLICTELE ÎMPREUNĂ	13
SUPERLATIVE GEOGRAFICE BUCUREȘTENE	14
CE ÎNSEAMNĂ CURAJUL ?	15
CĂLĂTORIE ÎNTR-UN ORAȘ AL VIITORULUI	16
PROZĂ LIRICĂ	17
AROMOTERAPIA , MAGIA LA ÎNDEMÂNA TA	18
ȘTIAȚI CĂ...	19
SECRETUL REUȘITEI - PASIUNE ȘI MULTĂ MUNCĂ !	20
LA REVEDERE ȘI MÂNGÂIE-MI UȘOR COPERTA !	20

REVISTA ȘCOLII - O PARTE DIN SUFLETUL VOSTRU

Prinos de recunoștință celor care au reușit să adune boabe de rouă curate din sufletul școlii, iar vouă, elevilor, puterea și dragostea de a găsi în paginile revistei o parte din visele și idealurile voastre de mâine. Școala este sanctuarul sfânt și luminat care ne ajută să pornim pe drumul vieții spre zărilor necunoscute ale viitorului, cu curaj și credință în propriile noastre puteri. Un strop de lumină din acest loc sfânt îl veți regăsi și în revista școlii. Sorbiți-l cu nesaț și lăsați visele să zboare!

Cu sinceritate,

Director,
Ing. Patrița Marinescu



Editorial**Un strop de sinceritate**

Nu m-am crămpoșat niciodată de cuvinte mari. Le-am considerat întotdeauna nepotrivite pentru starea mea sufletească și pentru liniștea mea zilnică. Am preferat să măngâi cu vorbele, decât să epatez. Am preferat să măngâi nevăzut, cu ochii și cu gândul, lăsându-mi cuvintele să se spargă în mii de cioburi înainte să iasă din inima mea. Există însă și clipe când o emoție deosebită te obligă să vorbești și să spui celor din jur tot ceea ce gândești. Ca să transformi emoția în cuvinte, ai nevoie de sinceritate. Pentru ca fluxul cuvintelor tale să curgă ca un izvor, îți trebuie o inimă deschisă și bună. Și mai ales să iubești oamenii. De când sunt omul de la catedră, mi-am iubit întotdeauna elevii. Așa cum au fost ei, buni sau răi, silitori sau leneși,

poznași sau cu mult bun simț. Au fost toți elevii mei și au avut toți un mic locșor în inima încăpătoare de dascăl. Pe mulți i-am uitat, pe mulți îi țin minte și după ani de zile. Pe toți i-am înconjurat cu dragoste și înțelegere. De fiecare dată, la început de an școlar, le-am facut loc în inima mea, pentru anul școlar care abia începea. Acum, în acest început de an nou european, voi deschide din nou sipetul plin de cuvinte mari și lustruite pentru a vă dărui câteva voua, elevilor din liceul nostru. Aș vrea să vă dați seama că vă aflați la un mare început de drum. Este drumul împlinirii voastre europene, într-o mare familie de state europene unite care și-au înscris în cartea națiunii lor cuvintele de aur: pace, progres și prosperitate. Voi, cei care reprezentați tânără generație, aveți datoria să străbateți acest drum cu demnitate și cu fruntea sus, făcând cinste nației voastre. Viitorul vă va pune în față

provocări nebanuite cărora trebuie să le faceți față. Nu este o misiune ușoară, dar este posibilă. Nu uitați niciodată să fiți sinceri și altruști. Pe drumul pe care-l veți parcurge, egoismul și aroganța nu pot fi acceptate ca partener de drum. Este vremea popoarelor unite și implicit a tinerilor uniți. Învățați să fiți toleranți și buni camarazi. Veți trăi într-o Europă Unită și veți fi cetățeni europeni cu drepturi depline, dar și cu obligația de a păzi valorile eterne ale democrației și drepturile fundamentale ale omului. M-am ferit întotdeauna de cuvintele mari, însă acum, ele țâșnesc asemenea unei cascade din inima mea pentru a vă vorbi despre minunatele perspective care vă așteaptă. Gândiți-vă la ele, adoptați-le și valorificați-le pe deplin!

Cu emoția sincerității depline,

Prof. Elena Șeran

Suntem în Europa! Cuvintele au sunat vibrant și pline de emoție după miezul nopții de Anul Nou, care a marcat intrarea noastră în cel mai select club: clubul țărilor europene, membre ale Uniunii Europene.

Emoția acestor prime zile ca cetățeni este firească, și ea pune capăt unei așteptări îndelungate de alăturare la țările civilizate.

Pentru noi, tinerii, Europa înseamnă în primul rând o mare șansă. Suntem cetățeni cu drepturi depline și ne putem bucura de toate binefacerile unei lumi civilizate. Vom avea acces la cultură, știință și învățământ european. Vom putea

SALUT, EUROPA!

circula liber și vom putea învăța și munci oriunde, acolo unde ne vor purta pasiunea și idealurile. Lumea în care am intrat este o lume care se îndreaptă în mod hotărât spre prosperitate și progres. Desigur însă, că toate acestea nu vor veni gratuit. Va trebui să depunem multă pasiune și multă muncă pentru a fi la nivelul celor din Uniunea Europeană. Dacă vom înțelege acest lucru, vom reuși. Vă urez la toți integrare ușoară și să deveniți cetățeni de frunte ai Europei! La mulți ani în 2007, primul an european al României!

*Clasa a X-a D
Georgian Apostolache*

PRIMUL AN EUROPEAN SUB LUMINA SFÂNTĂ A NAȘTERII DOMNULUI



P r a z n i c u l Crăciunului este așteptat cu bucuria, dorul și fiorul sfânt al întâlnirii noastre cu veșnicia transformată în istorie și cu istoria transfigurată de "Cuvântul care s-a făcut trup, plin de har și de adevăr" (Ioan I, 14). Venirea pe Pământ a Mântuitorului nu a fost întâmplătoare, ci a fost pregătită din veci de Tatăl Ceresc, care gândea și voi a fericirea noastră, a

oamenilor. Dar noi, din cauza decăderii sufletești în care ne aflăm, nu mai eram în stare să ne ridicăm până la Dumnezeu, ca să primim darurile Lui. De aceea, a trimis pe Fiul Său ca să ne elibereze, să ne mântuiască, să ne vindece de rănilor sufletești și să ne deschidă calea sfânteniei, a bucuriei înnoitoare de suflet și de ființă. Armonia colindelor amplifică bucuria tuturor la dimensiuni demne de această măreață sărbătoare din care ne împărtășim cu toții, tineri și vârstnici, bogați sau săraci, fără alte deosebiri, singurul criteriu fiind intensitatea dragostei, a bunătății, a generozității și a credinței ziditoare de noblețe sufletească în raport cu semenii noștri. Bucuria colindelor de Crăciun este consecința credinței în Nașterea Domnului. Colindele, cântările și datinile în care mărturisim Sfânta Naștere ne unesc - în aceeași simțire și manifestare a credinței - cu părinții și cu strămoșii noștri. De aceea, în fiecare an reținem Nașterea Domnului împreună cu toți cei care, încă din acea noapte sfântă s-au bucurat și cu toți cei care după noi se vor bucura. Cu toți suntem părtași, martori și vestitori ai marelui fapt dumnezeiesc, al Nașterii Mântuitorului lumii. Ca în fiecare an, sărbătorile de Crăciun exercită asupra noastră, a tuturor, acea fascinație și bucurie sfântă care ne îmbracă în veșmântul crud al speranței în mai bine și ne îndeamnă la dobândirea fericirii către care tinde tot omul. În ziua de Crăciun, Pruncul dumnezeiesc își caută, în mod spiritual, lăcaș în sufletul nostru. El bate la poarta inimii fiecăruia dintre noi, ca și în Betleem.

Prof. Coca Stănilă

ÎN CĂUTAREA FERICIRII

"Curiozitatea" te îndeamnă să faci multe lucruri. Și cum eu sunt curioasă am vrut să aflu ce este fericirea, pentru mulți dintre voi. Sinceră să fiu, eu nu știu dacă există om pe acest pământ care să fi întâlnit fericirea cu adevărat.

Acum să vedem cum a decurs cercetarea mea :

Credeti ca există pe pământ, o persoana care să fi întâlnit cu adevărat fericirea ? Ce este fericirea ?

Iată răspunsurile voastre :

" Fericirea este acel sentiment în care crezi că toată lumea este a ta și doar tu ești în Univers "

(Mariana Predescu - clasa a-X-a Fc)

" Fericirea este o stare de spirit greu de obținut, dar trecătoare "

(Florentina Ani - clasa a —X-a Fc.)

" Este un sentiment întâlnit la toate persoanele de pe această planetă, dar diferă de la persoană la persoană și de la caz la caz. "

(Alina Borcan - clasa a-X-a Fc.)

" Fericirea este o stare de spirit "

(Elena Udroui - profesor geografie)

" Fericirea este un vis pe care unii îl ating, iar alții nu "

(Loredana Dinu — profesor istorie)

" Ești fericit atunci când ești împlinit din toate punctele de vedere : pe plan profesional, familial, etc. Nu cred că există un om care să fi întâlnit fericirea. În nici un caz ! "

(Patritia Marinescu — Doamna Directoare)

" Fericirea pentru mine este familia și sănătatea. Dacă le am pe amândouă sunt cea mai fericită "

(Marinela Micu — clasa a-X-a B)

" Pentru mine fericirea ar însemna să fiu înconjurată de prieteni și familie "

(Ștefania Filip - clasa a-X-a Fc.)

" Din punctul meu de vedere, fericirea este doar pentru un moment, ea nu durează toată viața "

(Niculina Gușă - clasa a-X-a Fc.)

" Fericirea constă în sănătate, înțelegere în familie, uneori chiar și bani, poți fi fericit și pe plan profesional. Într-un cuvânt fericirea se definește în diferite cazuri. "

(Metodia Maricosu - Doamna Dirigintă)

" Fericirea nu există cu adevărat pe acest pământ, ci numai bucurii și împliniri ale ființei umane, care sunt reflecții ale fericirii veșnice "

(Coca Stanila — profesor religie)

" Fericirea este o împlinire, o bucurie, o realizare "

(Iulian Georgescu — profesor matematica)

" Fericita eram atunci,
Când în brațe te strângeam,
Și gurița ta cea dulce,
Eu cu drag ți-o sărutam "

(Beatrice Toma — elevă)

" Aș vrea să fiu un strop de fericire în această crudă lume, și dacă aș reuși să fiu aș pătrunde în sufletele tuturor, dăruindu-mă cu toată dragostea și ființa mea, pentru a mă lupta cu suferința să pot așterne fericirea pentru eternitate în micile voastre inimioare "

(Florina Zamfirescu -elevă)

Beatrice Toma - clasa a X-a F c

Florina Zamfirescu - clasa a X-a F c



SUPERLATIVE

GEOGRAFICE ROMÂNEȘTI

România este prima țară din lume cu producție de petrol înregistrată statistic (1857), cu exploatare între văile râurilor Prahova și Trotuș;

Carpații Românești includ cel mai întins lanț vulcanic din Europa;

Depresiunea colinară a Transilvaniei este cea mai mare din Europa;

Cea mai lungă peșteră este Peștera Vântului din Munții Pădurea Craiului (M. Apuseni) - peste 38 km;

În Platoul de la Meledic, Slănicul de Buzău, există una din cele mai extinse peșteri de sare din lume;

Peștera cu cea mai mare denivelare este Izvorul Tansoarelor, din Munții Rodnei - 415 m;

Cea mai mare temperatură înregistrată în România a fost de 44.5°C, la 10 august 1951, la stația Ion Sion, c o m u n a Râmnicelu, în Câmpia Brailei;

Cea mai mică temperatură înregistrată în România a fost de 38.5°C, la 25 ianuarie 1942, la Bod lângă Brașov, în cea mai geroasă lună a sec. XX;

Cea mai mare cantitate de precipitații, Polul Ploii, din România, se află la Stâna de Vale, în vestul Munților Apuseni la cca. 1100 m altitudine, unde se înregistrează anual 1604 mm;

Cea mai redusă cantitate de precipitații căzută într-un an a fost de 132.7 mm și s-a înregistrat la Sulina, în 1920;

Cel mai înalt deal este Dealul Chiciora din Subcarpații Getici - 1218 m;

Cel mai înalt pas din Carpații Românești este Pasul Urdele din M. Parâng - 2141 m;

Cele mai calde ape termale (56°C) se găsesc în împrejurimile orașului Băile Herculane;

Cel mai lung râu este Mureșul - 768 km;

Cel mai extins bazin hidrografic îl are Siretul - 42.830 kmp ;

Cea mai mare suprafață lacustră este Razim 41500 ha;

Cel mai adânc lac glaciatic din Carpați este Lacul Zănoaga 29 m;

Cel mai extins lac glaciatic este Lacul Bucura 10 ha;

Cel mai adânc lac de acumulare este Lacul Vidraru 156 m;

Cel mai adânc lac format pe sare este Lacul Avram Iancu, de la Ocna Sibiului 132.5 m;

Unic în lume, Lacul Ursu de la Sovata, are o concen-

trație de sare mai mică la suprafață și din ce în ce mai mare spre adâncime, iar temperatura crește cu adâncimea de la 20°C la suprafață, 40°C la 1 m adâncime, 60°C la 1,5 m adâncime ; adâncimea maximă=19 m;

Cel mai mic oraș din România este Băile Tușnad jud. Harghita cu 1735 locuitori (2002);

Cea mai veche cale ferată este sectorul Oravița-Baziaș, construită în 1854 august 20;

Cea mai veche aerogară este București - Băneasa (1950);

Cea mai lungă magistrală feroviară este București - Satu Mare (683 km);

Cel mai lung pod peste Dunăre este Giurgiu - Ruse având o lungime de 2224 m;

Cea mai veche uzină aeronautică s-a înființat la marginea orașului Brașov pe data de 6 august 1925;

Cea mai dotată stațiune cu mijloace de transport prin cablu este Poiana Brașov.



ARS POETICA

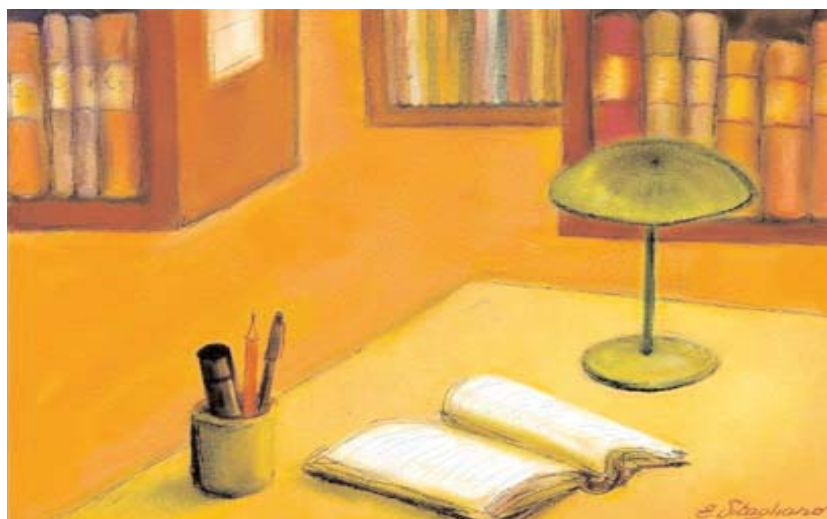
VIAȚA

Lumina soarelui,
Zâmbetul florii,
Albastrul cerului,
Singurătatea lumii.

Fericirea și ură,
Lașitate și curaj,
Gustul de mură,
Un sur trucaj.

Melancolie,
Furie.
Toate fac parte din cercul meu.
Și totuși, să înțeleg ceva e greu :

De ce viața-i plină de piedici
Atunci când te aștepti mai puțin ?
Răspunsul meu e plin de replici,
Și totuși, e un răspuns sublim.



WISE ȘI DORINȚE

În fiecare vis
Se află o dorință
Și fiecare vis
Se-a ascunde într-un om
Și-n sufletul în care
S-a semănat sămânța,
Sămânța magică-a cunoașterii,
Sămânța care va da rod.
Poate va trece-un an,
Poate vor trece doi,
Poate va trece o viață,
O oră, un minut.
Nu știi ce îți rezervă viitorul,
Sau poate c-ai să uiți ce-atât
de mult ai vrut.
Greșesc. Tu îți vei aminti
Și-ntr-un târziu vei reuși s-ajungi o mare,
Mare stea în mica, mica lume-a ta !

JOCUL VIEȚII

Dacă pleci,
Te vei întoarce.
Dacă râzi
Te vei întrista.
Dar nu fi supărat
Așa te-ai învățat
Să pleci, să revii
Să plângi și să râzi.

Cristina Vasile - clasa a-IX-a B

Nu ești un mit

Ești atât de departe stea nemuritoare
Și atât de aproape ți-e lumina,
De ce dispari când soarele răsare ?
De ce tu ești cea care apune prima ?

De ce luna nu-ți poate lua locul ?
Ca eu să-ți pot vorbi mereu,
De ce doar seara arde focul ?
De ce ziua fără tine mi-e greu ?

Am numărat într-o seară stelele,
Sunteți multe în neantul infinit
Și tu te afli printre ele,
N-am mai plâns de când te-am găsit.

Mi-ai vorbit despre viață,
Despre câte lucruri vezi de sus,
Cum fiecare are câte-un fir de ață,
Cât de frumos este fiecare apus.

Acum în inimă nu mai am vid,
Sufletul mi-e plin de vise,
Înainte credeam că ești doar un mit,
Și îngerii ne mint....

Dincolo

Văd dincolo de privire
Vorbesc dincolo de cuvinte
Aud dincolo de șoapte
Plâng dincolo de lacrimi
Simt dincolo de atingeri
Gândesc dincolo de rațiune
Sufăr dincolo de durere
Mă prăbușesc dincolo de disperare
Înțeleg dincolo de sensuri
Iubesc dincolo de sentimente
Trăiesc dincolo de viață
Mă sting dincolo de moarte
Și totuși încă sunt
La fel ca oricare alt om
Oricare movilă de pământ
Mormânt săpat de rădăcini de pom....

ALEXANDRA OPREA

Clasa a-IX-a B

VA SCHIMBA DECISIV EMIGRAȚIA, PIRAMIDA VÂRSTELOR?



Studiind piramida vârstelor din anul 2000, constatăm că ea are formă de amforă. Se observă ponderea mare a populației de vârstă adultă (20-60 de ani) în comparație cu populația tânără de unde deducem scăderea ratei natalității din ultimii 20 de ani. La tineret predomină populația masculină, la vârsta adultă numărul reprezentanților celor două sexe se echilibrează iar la vârsta a treia predomină populația feminină. Nu dispunem de date statistice suficiente la nivelul anului 2007 pentru a putea reface această piramidă. Putem să întrezărim faptul că ea nu va mai avea în mod sigur o formă de amforă ci va fi un soi de ulcior grecesc gătit mult la bază. Cauza? Ponderea mică a populației tinere care este dispusă să emigreze masiv și creșterea în continuare a populației de vârstă a doua și a treia care va rămâne în țară. Numai în acest an se estimează că vor emigra în țările occidentale cca 1,5 milioane de români ! Cum va arăta populația țării peste 10 sau 20 de ani ? Ne este și teamă să facem o prognoză. Probabil că foarte mult îmbătrânită, o populație statică, ce nu va contribui prea mult la progresul economic al României. Soluții există, dar ele țin de politicile guvernelor care se vor succeda în continuare la guvernare. Totul depinde de ceea ce vor face tinerii. Ne dorim ca aceștia să rămână în țară, însă mirajul Occidentului este foarte puternic.....

Prof. Anca Miculescu

ȘTIAȚI CĂ...



Învelișul de zăpadă, mai ales când ea este afânată, fie chiar într-un strat de 5 -10 cm, protejează solul împotriva înghețului, iar la o grosime a stratului de zăpadă de peste 25 cm, variațiile zilnice ale temperaturii aerului nu se mai resimt în sol.

Sub adăpostul pădurii, zăpada se topește, mult mai încet, întârzierea variind între 10 și 15 zile.

În timp de un an pleoapele unui om se închid și se deschid de circa 7 milioane ori.

Suprafața pustiului Sahara se

mărește, extinzându-se anual cu 1,5 -10 km.

Înțepătura unui tăun este egală cu 70 de „mușcături” de țânțar. Aripile țânțarului se mișcă cu o viteză de 500 de bătăi pe secundă.

Pe Pământ există 2500 specii de șerpi, doar 410 din ele fiind otrăvitoare.

Buburuza cântărește doar 2 grame și poate căra o greutate de douăzeci de ori mai mare.

O mierlă mănâncă 300 de omizi pe zi.

Pe glob pentru fabricarea hârtiei se consumă anual aproximativ 54 milioane metri cubi de lemn.

Un gram de ginseng (rădăcina vietii) costă mai mult decât un gram de aur.

O libelulă poate atinge o viteză de 50 km pe oră.

Muzica zgomotoasă dăunează florilor din casă, iar cea clasică, mai ales Chopin, are o influență pozitivă.

OANA PRISICEANU

Clasa a-XI-a E

Noua deviză a omenirii:

Să presupunem că fumați de mult timp. Ce se întâmplă dacă vă lăsați de fumat ? În decurs de 20 de minute de la ultima țigară fumată tensiunea arterială va scădea la valoarea normală. După o săptămână, organismul vostru nu va mai conține nici un pic de nicotină. După o lună veți începe să tușiți mai rar, sinusurile se vor desfunda, nu veți mai fi atât de obosiți și veți respira mai profund. După 5 ani, riscul de a muri din cauza cancerului pulmonar se va reduce la jumătate. După 15 ani, riscul de a vă îmbolnăvi de o boală coronariană va scădea, fiind la fel ca în cazul unei persoane care n-a fumat niciodată.

Alimentele vor avea un gust mai bun. Respirația, trupul și hainele vor mirosi mai frumos.

Nu veți mai cheltui bani pe tutun și nici nu veți mai avea bătaie de cap cu cumpărarea tutunului.

Veți avea un sentiment de împlinire. Dacă aveți copii, exemplul vostru va reduce probabilitatea ca ei să se apuce de fumat.

Veți trăi, probabil, mai mult. Să nu credeți că este prea târziu să vă lăsați de fumat ; cu cât veți renunța mai repede, cu atât mai bine.



Rămâneți un „fost” fumător

Primele trei luni sunt cele mai grele, dar chiar și după această perioadă trebuie să evitați, în cazul în care este posibil, compania fumătorilor și situațiile în care ați putea ceda tentației de a fuma.

Nu vă amăgiți gândindu-vă că puteți fuma din când în când, chiar dacă v-ați lăsat de fumat cu un an în urmă sau mai mult.

Rezistați tentației de a fuma “doar o țigară”. O singură țigară poate duce foarte ușor la altele, iar peste puțin timp toate eforturile grele depuse pentru a renunța la fumat vor fi zadarnice. Însă, dacă n-ați rezistat și ați fumat o țigară, nu aveți motiv să mai fumați una. Dacă ați recidivat, lăsați-vă din nou de fumat.

Milioane de fumători au reușit să se lase de fumat. Fiind hotărâți și perseverenți, veți putea și voi să renunțați la fumat !

Prof. Adrian Popescu ✍



avem timp să citim și să scriem,
să corectăm ce-am scris, să regretăm ce-am scris,
avem timp să facem proiecte și să nu le respectăm,
avem timp să ne facem iluzii și să răscolim prin cenușa lor mai târziu.

Avem timp pentru ambiții și boli,
să inovăm destinul și amănuntele,
avem timp să privim norii, reclamele sau un accident oarecare,
avem timp să ne-alungăm întrebările, să amânăm răspunsurile,
avem timp să sfărâmăm un vis și să-l reinventăm,
avem timp să ne facem prieteni, să-i pierdem,
avem timp să primim lecții și să le uităm după-aceea,
avem timp să primim daruri și să nu le-nțelegem.

Avem timp pentru toate.

NU E TIMP DOAR PENTRU PUȚINĂ TANDREȚE

Când să facem și asta-MURIM.

Ing. Constanța Saulea ✍

Avem timp pentru toate.

Să dormim, să alergăm în dreapta și-n stânga,
să regretăm c-am greșit și să greșim din nou,
să-i judecăm pe alții și să ne absolvim pe noi înșine,



Adolescența reprezintă o etapă a vieții fiecărui om, reprezentată prin trăiri emoționale intense, dorințe și aspirații puternice, experiențe marcante ce conturează personalitatea, modul de a gândi și de a reacționa al fiecăruia.

Descrierea adolescenței cu particularitățile sale este realizată diferit, de către scriitori. Perioada adolescenței este prezentată obiectiv, în mod realist sau de o factură psihologică, permițând fiecărei persoane care citește să se regăsească într-o anumită descriere. În poezia "Fiind băiet păduri cutreieram" sau în "Romanul adolescentului miop" intervine subiectivismul scriitorilor. Poezia crează impresia existenței unei adolescențe "perfecte", într-un

cadru romantic, cu trăiri aproape fantastice într-o lume în care orice tânăr ar dori să se afle și să trăiască o poveste de dragoste ca Eminescu.

În schimb "Romanul adolescentului miop" prezintă o etapă a vieții unui băiat diferit față de ceilalți, inteligent dar totuși introvertit, cel care încearcă să-și înțeleagă condiția și îi analizează subtil pe ceilalți pentru a-și pricepe trăirile, dorințele.

Pentru el, adolescența reprezintă o perioadă de intensă preocupare și definirea propriei personalități.

Tema adolescenței poate fi regăsită și în opere precum "Huckleberry Finn" de Mark Twain, "Enigma Otiliei" de George Călinescu etc.

Pentru majoritatea oamenilor, adolescența este privită ca o etapă din viață în care poți deveni independent, mai rebel ; îți poți forma acum propriile păreri despre cei din jur, poți să iubești, poți descoperi lumea și trăi așa cum îți dictează conștiința.

Înțelegem adolescența ca fiind o perioadă minunată din viața noastră pe care, dacă vom ști să o trăim fără probleme, ne-o vom aminti mereu cu plăcere. Ca adolescentă voi încerca să-mi stabilesc principiile după care mă voi orienta în viață, voi dori să disting binele de rău și voi încerca, mai presus de toate, să fiu, pur și simplu, EU.

NICOLETA CRĂCĂNEL 

Clasa a-IX-a B

EL AMOR



IUBITUL CARE NU VA VENI NICIODATĂ

Te-am căutat și te caut pretutindeni : în păduri, în ape, în adâncul unor ochi care-mi spun că mă iubesc...

Și n-am găsit nici măcar singurătatea în care să mă exilez de mine însumi, și n-am găsit decât un zgomot : zgomotul asurzitor al lacului involburat, al pădurii, al ochilor care plângeau.

Am întrebat luna unde te pot găsi iar ea și-a ascuns lumina după nouri, am întrebat marea unde te pot găsi și ea s-a involburat amenințând să-mi înnece toate speranțele care te așteptau pe râuri.

Speranțele... unicele mele speranțe.

Am întrebat luna unde te pot găsi și ea s-a rotit în cercuri de foc care mă cuprind tot mai mult . Și așa vrea să te gălesc...

Dar e târziu și am obosit. Ești pierdut și, totuși, stelele lucesc, atât de mici...

Undeva în noaptea neagră la un geam stau și eu pierdută fără o fărâmi-tură de iluzii.

Și totuși...în noaptea neagră cineva a trecut : tu ! Și inima-mi bătu parcă să iasă din piept pentru prima oară fericită, foarte fericită.

Amara iluzie, trista plâsmuire că n-ai fost tu. A fost un simplu trecător. Revenindu-mi, am strigat după el și l-am întrebat unde ești?....

Nu se poate. El nu te cunoaște?! Mă întind pe iarba moale deznădăjduită. Întreb doi ochi unde te pot găsi, dar ei curg șiroaie fierbinți ce îmi scaldă fața....

Am întrebat la infinit.Târziu, iarna, mi s-a părut că te zăresc într-un fulg de zăpadă : erai alb și-mi făceai semn să aștept până când vei coborî.

Am prins fulgul în mână și am vrut să-l sărut, dar nu mai era decât o lacrimă.

Și-am întrebat din nou...

Am întrebat inima unde și când te voi regăsi, și mi-a răspuns : nicaieri, niciodată !

ALEXANDRA OPREA ✍
Clasa a-IX-a B

POVESTE SIMPLĂ DE IUBIRE

Așteptam foarte mult să vină ziua mea în care împlineam 18 ani , dar din nefericire totul s-a transformat într-un mic dezastru. M-am îmbolnăvit foarte rău, și a trebuit să fiu internată în spital.

Mă gândeam de ce tocmai de ziua mea, de ce tocmai eu... După 2 zile de stat în spital au venit niște prietene la mine cu un băiat necunoscut, pe care totuși, parcă îl cunoșteam de undeva. Din acel moment am simțit că ceva bun se va întâmpla în viața mea. Coincidență sau nu, și el era internat și pe parcurs ne întâlneam din ce în ce mai des.

Ulterior am devenit prieteni și iubiți. O perioadă lucrurile au mers foarte bine, eram fericită și simțeam că el reprezintă tot ce mi-aș fi dorit. La un moment dat însă, prietenul meu s-a schimbat. A devenit indiferent și de fiecare dată când îl sunam îmi vorbea ca și cum l-aș fi deranjat. Acest lucru mi-a produs o mare dezamăgire și am devenit constientă că nimic nu va mai fi la fel ca înainte și că totul trebuia să se termine. Și într-adevăr totul s-a terminat.....

Pentru mulți oameni spitalele înseamnă suferință. Perioada petrecută în spital mi-a schimbat într-un fel viața. Poate e mult spus, dar acesta este adevărul. Trecusem prin prima mea poveste de iubire.

Corina Florina Alecu ✍
Clasa a XII a C C

Picături de greu

Nimeni nu mă crede, c-am fost și eu cândva,
Și că am plâns și că inima îmi cere
Și mie fericire, doar om îs pe acest pământ;
Să vreau să văd și eu din când în când.
Picături de greu, pe mine pică,
De ferit nu pot, e greu și mi-e tot frică,
Să lupt așa cu mine în fiecare zi,
Să caut pe pământ puterea de a trăi.
Mă-ntreb ce-ai fi făcut tu,
Dacă în locul meu ai fi fost tu,
Cum să zâmbești, când cu fiecare zi,
Considerabil, îți pierzi puterea de a trăi?

CRISTINA VASILE ✍
Clasa-a-IX-a B

Era
MISS
Boboc

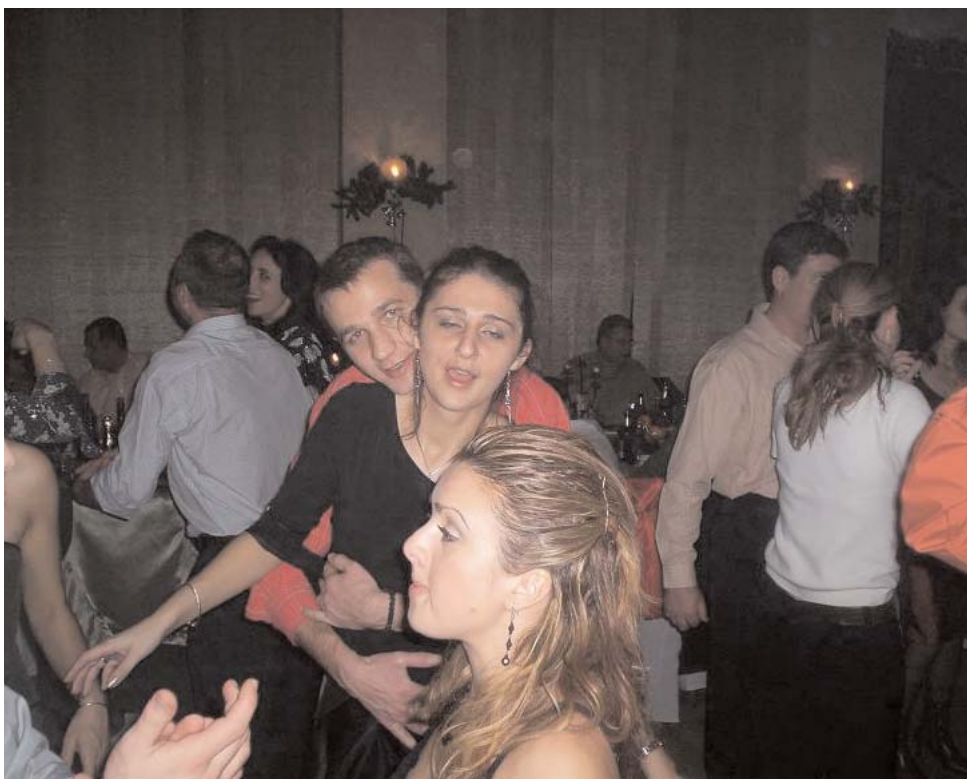
BALUL BOBOCILOR

Balul bobocilor este evenimentul cel mai așteptat de la începutul fiecărui an școlar, el reprezintă o oportunitate pentru boboci de a se face cunoscuți și de a-și arăta calitățile. Este o experiență inedită de care, cu siguranță, își vor aminti peste ani, indiferent că s-a finalizat cu o bucurie sau cu un mic regret. În acest an, la liceul nostru, balul a fost ceva deosebit față de alți ani, deoarece bobocii s-au descurcat destul de bine, nu păreau să aibă emoții, au fost dezinvolti. Au participat la concursul de Miss și Mister șase perechi, și anume:

1. Alexandra Oprea și Cristian Stanca;
2. Andreea Vlăsceanu și Marius Ivan;
3. Lavinia Magheran și Alexandru Ancuța;
4. Gabriel Mihălcescu și Izabela Stancu;
5. Cristina Petre și Radu Zabou;
6. Marius Voinea și Florina Andreescu.

Probele

Prima probă a constat în prezentarea fiecărui participant. A doua probă a fost proba valsului, la care s-au descurcat minunat cu toții. La a treia probă s-a dansat hora pe perechi și câte patru și dance. A cincea probă a fost proba de mimă, unde toți au fost foarte haiosi. A șasea probă a fost proba de cultură generală, la care concurenții s-au descurcat cum au știut mai bine, iar ultima probă, și cea mai interesantă, a fost cea în care fiecare și-a prezentat, dezvăluind talentul. Între anumite probe, a cântat vocal solo elevul Sorin Radu de la



clasa a IX-a A, melodia "Ani de liceu" și "O bătrână într-o gară". La finalul probelor s-au prezentat fragmente din piesa "Titanic Vals" la care au participat elevi ai claselor IX A, B și C, susținuți și ajutați de domnișoara profesoară Denisa Olteanu. Ținem să-i felicităm foarte mult pentru că au muncit destul pentru a ieși totul perfect și frumos! Bravo vouă! După un spectacol frumos, a sosit și momentul anunțării câștigătorilor :

Miss Boboc - Izabela Stancu și Mister Boboc - Gabriel Mihălcescu
Miss Eleganță - Andreea Vlăsceanu și

Mister Eleganță - Marius Ivan

Miss Popularitate - Florina Andreescu
și Mister Popularitate Ciprian Voinea

Locul 1 - Alexandra Oprea și Cristian Stanca

Locul 2 - Cristina Petre și Radu Zabou

Locul 3 - Lavinia Magheran și Alexandru Ancuța

Desfășurarea concursului a fost foarte interesantă. Unele probe au fost spre bucuria elevilor, altele spre bucuria profesorilor.

Alexandra Oprea și Beatrice Stika 🐾
Clasa a IX-a B

Copiii și pământul oamenilor

De multe ori, oamenii spun că își doresc copii și ceva nu merge, nu spun neapărat adevărul. Ei pot minți pentru că nu își doresc. Ei nu știu ce fericire se simte în suflet, când pe patul de spital mama își vede pruncul și îl strânge în brațe pentru prima oară. Nu știu bucuria cu care tatăl își sărută soția și spune mulțumesc lui Dumnezeu ; cum mătușa, unchiul, vărul, fratele, sora și toate celelalte rude ale nou-născutului își cunosc noul "coleg" de familie sau alte lucruri emoționante din viața micuțului ; primul cuvânt, primii pași, primul desen sau primul cântecel, poezie spusă mamei și tatălui.

Ei nu cunosc toate acestea, nu știu bucuria care este în sufletele apropiaților și asta nu e bine.

Totul fără un copil, o bucată din tine, nu înseamnă absolut nimic. Viața fără copii ar fi plictisitoare, urâtă și, foarte curând, moartea, pentru că ei, copiii, sunt renașterea, viață continuă.

Fără existența copiilor, pământul ar fi gol. Nici păsări, pești sau alte animale nu ar mai fi dacă nu se reproduc și nu se nasc pui.

Cum ar fi o lume goală ? N-ar însemna nimic. Așa că, gândiți-vă! Nu trimiteți omenirea pe lumea cealaltă, adulților! Nu omorâți cel mai frumos lucru pământesc: iubirea, pentru că totul se face prin, din și în semn de IUBIRE !

Anca Teodora Ioniță 🐾 Clasa a-X-a



**Clubul elevilor
reporteri**

Primul Interviu

Primul nostru interviu ne-a produs și mari emoții, deoarece l-am ales ca interlocutor, pe nimeni altul decât pe: domnul Director Dorin RUSU!

R: -Bună ziua, suntem Radu Sorin și Stanca Cristian, elevi ai clasei a IX-a A și reprezentăm Clubul micului reporter, de la revista școlii. Am dori să vă adresăm niște întrebări. Sunteți de acord?

D: -Da, sigur...

R: -Ce v-ați așteptat să găsiți în această școală?

D: -Ce m-am așteptat?...Știam eu ce e în școala asta, nu am fost surprins de ceea ce am găsit.

R: -De cât timp sunteți profesor în acest liceu? Dar director?

D: -Sunt profesor în acest liceu de 14 ani, iar director cam de un an și două luni.

R: -Ați mai ocupat această poziție și în alte grupuri școlare sau colegii?

D: -Nu, nu am mai ocupat, deși sunt profesor în acest liceu de 14 ani.

R: -Cum ați fost primit de colegii profesori? Dar de elevi?

D: -Până să fiu director în acest liceu, aveam statutul de lider de sindicat. Am fost bine primit de către noii mei colegi. Elevii buni m-au primit bine, însă ceilalți, n-aș putea spune că m-au primit la fel...

R: -Ce ați vrea să schimbați în acest liceu, în această perioadă de conducere?

D: -În interesul elevilor, aș vrea să schimb problemele legate de disciplina și problema colegilor profesori care întârzie la școală. Iar pentru școală aș vrea să schimb infrastructura sa, mobilierul fiind primul lucru.

R: -De ce credeți că Grupul Școlar "Spiru Haret" se află la un nivel superior față de multe licee din oraș?

D: -Trebuie făcută o analiză între colegii și grupuri școlare. Grupul nostru școlar se află peste nivelul mediu.

R: -Deoarece tocmai a avut loc Balul Bobocilor, ce părere aveți despre organizarea acestuia?

D: -Organizarea a fost bună, mi s-a parut destul de dinamică, însă au fost probleme cu locul ales. Sper ca pe viitor să se rezolve și această problemă.

R: -Cum vi se par bobocii de anul acesta?

D: -Mai dezinvolți decât ceilalți și mult mai năzdrăvani.

R: -Credeți că în viitorul apropiat, conform criteriilor de notare ale Uniunii Europene, Liceul nostru va fi evaluat ca un Liceu European?

D: -Încă nu sunt foarte clare criteriile de notare, dar așteptăm o evaluare anul viitor, în luna aprilie și sper că totul va fi bine.

Va mulțumim,



Sorin Radu - clasa a IX-a A
Cristian Stanca - clasa a IX-a A

Știați că...?

Lebedele trăiesc, în medie, 70 de ani ?

Un mic rozător din America de Sud, armadillo, traversează râurile mergând pe fundurile lor și ținându-și în tot acest timp, respirația, până la 5 minute ?

Deși denumită, de secole, balena ucigașă, aceasta face parte din aceeași familie cu delfinii ?

Vulturii se împerechează în timpul zborului ?

Coarnele unui muflon adult pot ajunge până la greutatea de 30 kg ?

O specie de șoarece din America de Nord are dinții de culoare portocalie ?

Animalul cu cei mai puternici dinți este creditat a fi leopardul care poate transporta ținând în gură pe distanță de kilometri antilope, gazele, chiar pui de girafă ?

Leii au o ierarhie familială extrem de bine delimitată, masculul dominant fiind primul invitat să se înfrupte dintr-o pradă chiar dacă nu a participat direct la vânarea ei ?

Brosca este singura specie care populează, cu excepția Antarticii, toate continentele ?

Temperatura în grade Fahrenheit, la un

anumit moment al zilei, poate fi aflată numărând de câte ori „țârâie” un greiere într-un interval de 14 secunde și adăugând cifra 40 ?

Deținătoarea celei mai lungi limbi din lume este girafa, a cărei limbă atinge 37 cm?

Cea mai prolifică creatură de pe Terra este regina termitelor, care trăiește în medie 50 ani, dând naștere zilnic la 30 mii de pui ?

Inima cea mai leneșă o are balena albastră cu doar 9 bătăi pe minut ?

Un animal masiv a cărui denumire „latina sinapta maculata” are un corp care seamănă perfect cu un colier de perle ?

Vârsta de 28 de ani la gorile echivalează cu 80 de ani la om ?

În munții Anzi trăiește un animal numit Vigone care se aseamănă cu o lamă (mamifer ierbivor) dar este mai mic decât ea și are mai puțin păr? Acest păr, din care se produce o lână de calitate bună, îi crește ca un ciuf ceva mai mare, pe piept ?

Fără încărcătura de polen sau nectar, albina atinge în zbor viteza de 60 km pe oră ? Iar cu încărcătura de 35 - 40 mg, viteza este de 20 -30 km pe oră ?

ALEXANDRA DINU - Clasa a X-a C



Psihologul vă sfătuiește

Rezolvăm conflictele împreună



„Împlinirea nevoilor fizice și emoționale ale copilului în timpul pe care îl petreceți împreună este metoda care spune cel mai simplu și mai clar :

TE IUBESC!”

Privim în jurul nostru ... amenințări, lovituri, pumni strânși, vorbe dure, priviri încruntate. Cei mai mulți dintre noi suntem îngrijorați de evoluția comportamentului adolescenților.

La școală, ca și acasă, aceste manifestări sunt punctul de plecare al conflictelor, verbale sau fizice. Cercetările arată că un copil învață cum să reacționeze la evenimente după modelul oamenilor din jurul lor, experiența lor de copil afectând comportamentul de viitor părinte (Shonkoff & Phillips, 2000). Chiar și părinții care au avut o copilărie frumoasă trebuie să învețe cum să-i sprijine pe ceilalți, în timp ce părinții care au avut o copilărie plină de conflicte, au fost instituționalizați sau abuzați, trebuie să aibă acces la informații și consiliere pentru a putea aplica practici pozitive în rolul de părinte, diferite de cele din copilărie.

Cum identificăm conflictele ?

Adolescenții trebuie să învețe diferența dintre ceea ce ei doresc și ceea ce ei au nevoie.

Este de dorit ca aceștia să învețe să facă diferența dintre << a cere >> și << a pretinde >>. Este un semn bun când adolescentul a învățat să << ofere >> sau să ceară ce are nevoie. Reacțiile emoționale la elevi sunt puternice când le oferim ceea ce au nevoie și nu ceea ce vor ei.

Este bine să-i învățăm pe elevi de mici să << accepte >> ceea ce primesc și să ceară ceea ce au nevoie.

Reguli de aur pentru un adult pentru a evita conflictele :

Captați atenția adolescenților când vorbiți cu ei sau când le oferiți informațiile necesare, potrivite nivelului lor de înțelegere.

Furnizați adolescenților informații complete despre ce vreți de la ei, oferiți feed - back pentru a ști dacă ceea ce fac e corect sau trebuie să repare.

Lauda este necesară dar nu suficientă, pentru a facilita procesul de dezvoltare a încrederii în sine la adolescenți, adulții trebuie să prescrie niște valori, oportunități, să încurajeze competența, faptele bune și păstrarea unei structuri.

Evitați bațul, dar nu consecințele unei acțiuni. Este OK pentru un adolescent să << plătească >> pentru un comportament neadecvat, potențial periculos sau nociv.

Negocierea oferă avantaje pentru ambele părți. Uneori adulții trebuie să cedeze puțin.

Fiiți conștienți de cum interacționați cu ceilalți din casă. Adolescenții sunt adesea mai conștienți de acest lucru decât adulții. Ei învață mai mult din ceea ce fac adulții decât din ceea ce spun. Uneori părinții au nevoie de ajutor.

Factorii din jurul familiei au un impact greu asupra dezvoltării adolescenților. Pentru a-i putea ajuta, trebuie să ne străduim să creăm o lume mai bună.

Dragi adulți, puteți rezolva conflictele construind încrederea în sine la copiii voștri ! Iată câteva soluții :

Valorizați-i și lăsați-i să știe că îi iubiți, exprimați-vă dragostea, oferiți-le îmbrățișări !

Învățați-i și lăsați-i și pe ei să învețe !

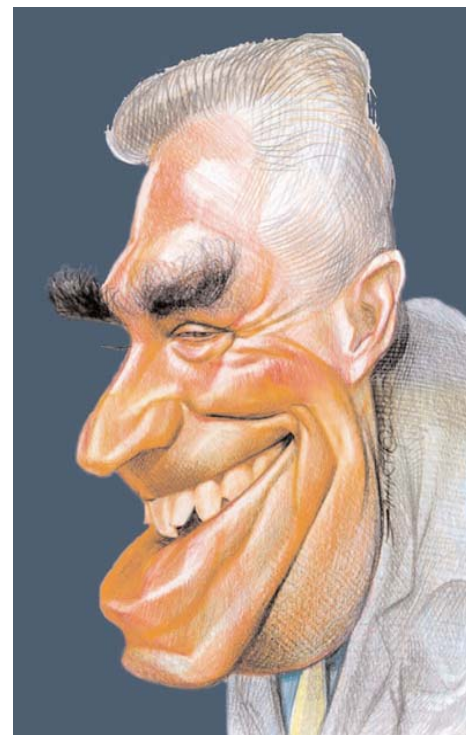
Participați alături de copii la diferite acțiuni pozitive !

Construiți reguli de viață clare și accesibile !

Cunoscând regulile <<jocului >>, adolescentul învață că și viața are reguli de urmat, totul are o structură. Aceste patru <<ingrediente >> ale dezvoltării abilităților de a rezolva conflicte : valorizare, abilitare, fapte bune și structură, creează o stare de bine, de siguranță interioară, conduc la un comportament adecvat, adolescentul devenind conștient de sine și de rolul său în relație cu ceilalți.

(Conner, Michael, 2002)

**Consilier școlar,
Prof. Cristina Stoica**



Pentru viitorii studenți

SUPERLATIVE GEOGRAFICE BUCUREȘTENE



- Cel mai mare și mai populat oraș din România și din sud-estul Europei :1.927.559 locuitori(2002);
- Cea mai lungă stradă este Șoseaua Berceni :6,6 km;
- Cea mai scurtă stradă este Str. Aviator Grigore Nicolae de 20 m;
- Cea mai lată arteră este Bulevardul Aviatorilor;
- Cea mai sinuoasă stradă este Calea Victoriei cu 11 schimbări de direcție la 2,8 km lungime;
- Cea mai largă piață este Piața Unirii;
- Cel mai lung pasaj rutier este Lujerului de 680 m;
- Cel mai lung pasaj aerian este Podul Grand de 1 km;
- Cea mai mare clădire este Casa Poporului sau Palatul Parlamentului, a doua din lume ca suprafață de 65.000 mp, după clădirea Pentagonului din SUA și a treia din lume ca volum după clădirea de la Cape Canaveral(SUA), în care se montează rachetele cosmice și după piramida lui Quetzalcoate din Mexic;
- Cel mai vechi ansamblu edilitar este Palatul Voievodal Curtea Veche, din sec. XIV;
- Cea mai veche clădire de locuit în funcțiune este Casa Melik din 1760, actualmente muzeu;
- Cea mai bogată stradă în monumente arhitectonice, instituții publice, obiective turistice, muzee, hoteluri, restaurante este Calea Victoriei;
- Cel mai vechi edificiu religios este Biserica Curtea Veche, ctitorie a domnului Mircea Ciobanul(1558-1559);
- Cel mai vechi si mai frumos parc, extins pe 17 ha este Parcul Cismigiu, amenajat pe locul unde se afla la începutul secolului XIX dumbravă cu un lac format din izvoare naturale.

ONE MAN SHOW**Ce înseamnă CURAJUL ?**

Una din calitățile cu care elevii și în general tinerii se mândresc cel mai mult este curajul. Acest lucru nu mai este un secret pentru nimeni, fiind foarte simplu să recunoști și să accepți definițiile pe care unii le dau cuvântului curaj.

După părerea celor mai mulți, curajul înseamnă să îndrăznești să copiezi, chiar dacă profesorul te-a amenințat că-ți dă un 2 cât tine de mare dacă te mai prinde cu nasul în foaia colegului de bancă, sau să tragi un fum de țigară așa ... pentru a vedea cum e... sau pentru a nu pica de fraier în fața celor care o fac deja, sau mai grav, să încerci un drog ca apoi să ai curajul și puterea să renunți când vrei...și exemplele pot continua. Dar este atât de dureros să vezi cum acești super-eroi se tem de o injecție sau de un păianjen. Lasă capul în jos când trebuie să recunoască o faptă rea sau, și mai grav, aruncă vina pe altul pentru orice eșec sau greșală a lor.

Dacă vom căuta în DEX, vom găsi curajul definit ca fiind "forța morală de a înfrunta primejdiiile și neajunsurile de orice fel : fermitatea în acțiuni sau în manifestarea convingerilor. "

Câta diferență între această definiție și ceea ce pretindem unii dintre noi că ar fi curajul ! Cât de greu este pentru unii să rămână la convingerile lor, sau să asculte sfatul părinților sau al dascălilor lor, oricât de corecte ar fi ele, chiar dacă alții cred sau spun altceva !

E timpul să devenim cu toții curajoși în adevăratul sens al cuvântului !

E timpul să clădești pe convingeri sănatoase și curajoase!

E timpul să lupți cu tine însuși și să nu dai importanță celor care nu știu ce înseamnă curajul!

E timpul ca tot ce ne învață dascălii și părinții să ne fie sfânt !!!!!

Nu uita : E TIMPUL !!!!!!!!!!!!!!!

CRISTINA VASILE - Clasa a-IX-a B

Carpe Diem!

Găsește valoarea și frumusețea în propria viață. Nu-ți imagina că e inferioară versiunii idealizate a vieții altora. "Marea pare mai albastră văzută din barca altuia", dar nu e...

Nu-ți "taia limba" pentru nimeni ! Nu poți renunța la calitățile esențiale de dragul altora.

Nu minimaliza nimic din ceea ce ți-a dăruit natura, iar dacă cineva găsește că una dintre trăsăturile tale, ce te face mândru de tine, este dezagreabilă și neatrăgătoare, de exemplu coada lungă, frumoasă, strălucitoare, află că... nu e prințul tău. Ia-ți solzii la spinare și fugi ! Fii TU !

Când ți-ai propus un țel, și vrei să-l atingi, nu apela la tactici ocolite, necinstite. Dacă o „strategie“ se pare oarecum dubioasă, atunci chiar e dubioasă

Dacă universul în care ai trăit și te-ai format îți oferă siguranță, nu-l abandona pentru un univers mai strălucitor, dar nesigur.

Respectă pe cei ce te respectă și apreciază cât de grozav ești, nu pe cei ce doresc o imagine falsă, mascată a eul-ui tău.

Trăiește ancorat / ancorată în realitatea lumii tale și nu hălădui în lumea fantasmelor. S-ar putea să te trezești într-o zi doar... Spumă de mare.

Transformarea nu merită când miza e ascunsă și nesigură. Dă-ți șansa de a scoate la lumină frumusețea EUL-ui tău!

Căutat, găsit și adaptat pentru voi de
CRISTINA VASILE - Clasa a-IX-a B

Pastila de proză SF

Călătorie într-un oraș al viitorului

Era ora 21:00. Tocmai am terminat de desenat planșa la desen intitulată "Mașina Timpului". Deodată totul prinde viață în fața mea. Eram în mașina timpului. Am încercat s-o pornesc, dar cineva m-a împiedicat.

- Cine ești tu ? mă întreabă cel ce mă împiedicase să pornesc mașina. Ce cauți în mașina mea ?

- Mă scuzați domnule, răspund eu. Mă numesc Firculescu, Adrian Firculescu. Mă puteți striga Adi.

- Cum ai ajuns în mașina mea ? mă întreabă acel om.

- Păi domnule, aaa, m-am trezit dintr-o dată în mașină.

- Termină cu minciunile. Eu sunt dr. Doc. Am inventat această mașină a timpului pentru a descoperi ce-mi ascunde viitorul.

Doc părea foarte înalt, de vreo 1,90 m. Avea un halat alb pe care scria cu inițiale mari DOC, era slăbuț, cu puțin păr în cap.

- Vrei să dăm o tură cu mașina timpului în anul 2054 ? mă întreabă Doc.

- Bine ! Hai să mergem ! răspund eu.

M-am urcat în mașina timpului împreună cu Doc. El a scris pe un bilet "8 februarie 2054" și l-a pus într-un dulăpior.

- Mai bine puneți centurile de siguranță pentru că vom prinde 300.000 km/h îmi spuse Doc.

Mi-am pus centurile și deodată am auzit un vâjâit. O lumină puternică venea din fața mea. Am închis ochii. Peste câteva minute i-am deschis din nou și am observat că nu mai eram în locul de unde am plecat. Cum a spus și



Doc, eram în anul 2054. M-am dat jos din mașină și m-am dus să cumpăr un ziar.

- PROFETUL ZILEI costă 10 cenți, îmi spuse vânzătorul.

Noroc că îmi plăcea să colecționez monede străine și aveam 10 cenți la mine. Am luat ziarul și nu mi-a venit să cred, poza se mișca. Titlul era "Ne va lovi cumva asteroidul ?". După câte îmi aminteam eu, și în vremea mea se anunța că ne va lovi un asteroid în anul 2059.

Orașul era minunat, numai că oamenii nu păreau prea veseli. Străzile erau mari și pe fiecare stradă erau semafoare și case. Vehiculele oamenilor erau niște mașini zburătoare. Locuințele păreau niște palate. Spațiile de joacă erau mai frumoase decât

oricând. Tobogane lungi de trei metri, leagăne la fel ca în trecut numai că erau din aur, iar în loc de nisip era un patinoar. Oamenii păreau preocupați mai mult de informatică. Ei au inventat al doilea soare, care l-au trimis pe orbită ca să lumineze Pământul noaptea. Am mai observat că erau și roboți care făceau treburile casnice în locul oamenilor.

Deodată am auzit un clinchet. Era ceasul meu. Se părea că adormisem pe scaun.

M-am îmbrăcat și m-am grăbit spre școală.

Nu voi uita niciodată acest vis.

Bianca Bălănescu ✍️, Clasa a-X-a A

Proză lirică

RĂTĂCIRE...

Plimbându-mă în noapte pe străzi drepte, ce nu duc nicăieri îmi găsesc unul din vise la semafor, așteptând, deși era verde și putea să treacă strada. L-am întrebat ce așteaptă, dar nu mi-a răspuns. Am vrut să-i aflu toate tainele, așa că m-am cufundat în el, unde zace toată nebunia lumii. Nu era nimic



deosebit. Era doar un vis primăvăratec ce îmi arată că berzele aduc cu ele dorințele noastre cele mai arzătoare pentru a fi îndeplinite pentru o zi frumoasă. Plictisitor... nici urmă de zgomot, nu se aude nici măcar fâlfâitul aripilor pe care vântul le mai ceartă câteodată cu o adiere mai năvălășă. Ce vis ciudat ! Plutește prin ploaia de tăceri înstelate și jelește lipsa îngerilor albi ce se coborau din cer în nopțile de iarnă. Noaptea e adâncă, ceea ce înseamnă că mai am de văzut multe în umbra aripilor angelice, păsările ocrotesc tăcerea îndurerată a nopții...Păcat de cuvinte ! Cuvintele par întrecute în înțelesuri de tăceri care îmi dau fiori. Deasupra gândurilor mele pustii și triste veghează fericit un cer senin ce cără după el în fiecare seară aceleași stele obosite ce pierd strălucirea de la o zi la alta. Deși plictisită, splendoarea ce mă înconjoară îmi umple inima de căldură. Avea dreptate Pascal când spunea că inima are rațiuni pe care rațiunea nu le cunoaște...

Marea sufletului oglindește în cel dintâi astru își urmărește absența surfingului de gânduri. Deși totul era clar, ochii mei aveau apucături de sculptor orb. Vedeau altfel. O urmă de curcubeu îmi șoptește : "întoarce-te acasă...dimineată te va alunga." Eu vreau să plec, brusc își schimbă tonul : "Du-te fetițo acasă, du-te !". Mă îmbrânțește în lumea reală unde ziua e a noastră...nu-i nici jumătate din ce-am văzut eu dintr-o dulce clipă de rătăcire...

CRISTINA VASILE - Clasa a - IX-a B

Un vis este o sămânță

Visul ... Visele... Acele speranțe ce răsar în cel mai arid loc al unui suflet, cresc fără să aibă nevoie decât de imaginație și iubire, se înalță spre cerul luminos al unei ființe, înfloresc, se deschid în fața noastră dar apoi se usucă, mor, lăsând în urma lor doar amintiri deșarte. Dar unele ne dau alte gânduri, alte sentimente ce deschid din nou și măresc granițele unui suflet pustiu. Am cunoscut cândva o persoană tristă, simplă, căreia destinul nu i-a vrut răul, dar viața i l-a dat. Avem o minte genială și îmi place să inventez lucruri în acel loc întunecos al camerei, pe același scaun vechi și vopsit în culoarea veseliei florii de tei, la acea masă drăguță, dar plină de amintire. Într-o zi oarecare, ea s-a gândit la ceva ce avea să-i schimbe radical viața. A creat mașină ce făcea visele oamenilor să devină realitate. Când un om venea la acel obiect își puneia dorința cea mai aprigă, acel lucru ce-l frământa cel mai tare, Visomasticul (așa cum fusese "botezat") îl transforma în sămânță. După ce aceasta creștea și ajungea la maturitate, pe plantele ei scria dacă visul se poate realiza și cum se procedează. O mare de oameni au venit și au cumpărat mai multe aparate, deoarece proprietara făcuse mai multe . Cu toate că avea mai mulți bani și faimă, ea nu era fericită, iar depresia o înbolnăvise. Toată lumea aflase cum își poate îndeplini visul, numai dânsa nu. Dar de ce ? Adevărul e că ea nu avea vise. Nu avea timp pentru ele. Vreme de 2 ani a încercat să simtă ceva, să aibă un gând. La capătul puterilor l-a găsit : să ajungă în Rai, iar apoi să revină pe Pământ pentru a povesti lumii cum era acolo. S-a dus lângă Visomastic și l-a rugat cu atâta putere, încât aparatul a făcut cea mai mare și mai frumoasă sămânță de până acum. Multe nopți nu a dormit și multe zile nu a făcut decât să aibă grijă de planta ei, de singura ei speranță. În final s-a deschis și i-a spus că va putea face și ce i-a propus. Într-o noapte s-a culcat, dar nu s-a mai trezit. Poate că a ajuns în Rai, dar nu a mai venit să ne spună cum era acolo. Dar nu v-am spus până acum cine era acea persoană ? Sunt chiar eu! Vă scriu de pe un nor, dar nu pot spune cum este aici. Doar un lucru : lăsați-vă visele să răsără, deoarece ele sunt samanta unei vieți !!!!!!!!!

Cristina Vasile - Clasa, a-IX-a B



Aromoterapia , magia la îndemâna ta

Aromoterapia este ramura terapeutică de inspirație naturală, mai precis fitoterapeutică, ce urmărește ameliorarea sau vindecarea diverselor boli, pe calea aromelor și a parfumurilor, respectiv pe calea unor produși volatili și odoranți, extrași din plante aromatice, produși care se prezintă sub forma unor esențe naturale sau a unor uleiuri volatile.

Practica mumificării este mai veche decât civilizația egipteană, ea fiind cunoscută încă din vremea aramei și cum folosirea efectelor conservante ale esențelor volatile și aromatice era indispensabilă în aceste practici, devine evident faptul că aromoterapia este extrem de veche.

Primele studii cu adevărat științifice, privind acțiunea terapeutică a unor uleiuri esențiale, extrase din diferite plante aromatice, se datorează lui J. Miguel și datează din anul 1894. Toți medicii și toate gospodinele care folosesc la gătit sau în scopuri terapeutice



ceapa, usturoiul, cimbrul precum și alte condimente practice, fără să-și dea seama, fito și mai ales aromoterapie. Așadar, două componente importante ale aromoterapiei sunt:

Uleiurile volatile Condimentele

Prodigioasa putere bactericidă și microbiană proprie esențelor aromatice, se exercită nu numai în exteriorul organismului,

ci și în interiorul său. Astfel, esențele de cimbru, de lavandă, pin și eucalipt, exercită acțiuni antiseptice mai ales în domeniul aparatului respirator, digestiv și urinar, în timp ce acelea de rozmarin, favorizează producerea și evacuarea bilei. Pe de altă parte, ceapa, usturoiul, lămâia și ienupărul, împiedică formarea de pietre la nivelul aparatului biliar și renal, în timp ce esențele de lavandă, măghiran, verbina, chiparos și anason, exercită efecte antispasmodice.

Esența de lămâie în anumite concentrații neutralizează bacilul tifoid și stafilococul, în numai 5 minute, iar pe cel difteric în 20 de minute. Efecte stimulante exercită esențele de busuioc, salvie, pin și rozmarin, iar antifermenative acelea de ceapă, usturoi, cimbru, mărar, anason, lămâie și ienupăr.

Alte esențe exercită acțiuni aperitive, afrodisiace, cicatrizante, diuretice, antireumatismale, febrifuge, antioxice,

antivirale ca și de alt gen. Multora din esențele aromatice le este proprie o extraordinară forță de difuziune prin structurile organismului. Esențele aromatice nu produc obișnuință și nu exercită forțe secundare nocive, proprii multor medicamente de sinteză.

Este important de știut efectul aromelor.

Astfel lămâia ajută la concentrare, pe când salvia este detașantă, euforică și afrodisiacă. Lavanda eliberează căile respiratorii și îmbie somnul, menta calmează digestia, echilibrează starea emoțională și este eficientă contra răului de călătorie.

Cleopatra, celebră pentru băile sale cu petale de trandafiri probabil cunoștea efectul antidepresiv și calmant al acestora. Mandarina redă buna dispoziție și energizează iar în combinație cu menta previne vergeturile.

Prof. Olimpia Măntescu

Ce sunt "E" - urile ?

Conform normelor oficiale, prin aditivi alimentari se înțelege orice substanță care în mod normal nu este consumată ca aliment în sine, și care nu este utilizată ca ingredient alimentar caracteristic, având sau nu o valoare nutritivă, prin a cărei adăugare intenționată la produse alimentare în scopuri tehnologice pe parcursul procesului de fabricare, prelucrare, preparare, tratament, ambalare a unor asemenea produse alimentare, devine o componentă a acestor produse alimentare. E-urile sunt acei aditivi adăugați, în alimente cu rol de îndulcitor, coloranți, emulgatori, conservanți. Mulți dintre aceștia erau folosiți și înainte de 1989. Alinierea la normele Uniunii Europene a presupus folosirea produselor de tip "E" pentru aditivi alimentari. Se încearcă renunțarea la produsele fast-food și înlocuirea lor cu alimente naturale.

Guma de mestecat și berea - inamici ai stomacului

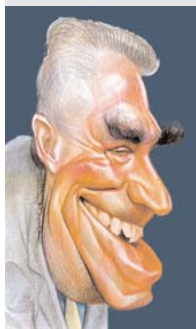
Chiar și în acest produs destinat cu precădere copiilor, producătorii au găsit de cuviință să introducă în ingrediente nu mai puțin de 7-8 tipuri de substanțe chimice, multe dintre ele fiind pe lista celor suspectate sau declarate deja ca fiind nocive. Într-o pastilă de gumă se pot găsi : E 171, E 330, E 420, E 421, E 422, E 9580, E 951, E 967 și alte asemenea chimicale. Persoanele care mestecă regulat gumă, pentru o vreme îndelungată se expun următoarelor afecțiuni : colesterol (E320) boli ale aparatului bucal (E330) și cancer (E950, E951).

Chiar dacă multe dintre ele sunt declarate a fi produse naturale, majoritatea băuturilor răcoritoare au în componența lor și aditivi chimici. Cel mai des folosit este acidul citric (E330) sau sarea de lămâie precum și înlocuitorii de zahăr ca aspartan-

ul. Coloranții folosiți (E110, E102) sunt și ei considerați toxici. Băuturile alcoolice, berea și vinul sunt saturate de metabisulfita, care dă limpezime dar care atacă aparatul digestiv. La bere în procesul de pasteurizare sunt folosite substanțe chimice care provoacă migrene.

Laborant Maria Catană



GLUME

Profesorul:
Marie, prin unirea
calului cu măgarul ce
rezultă?

Maria:
O mezalianță!....

Profesorul:
Cum se numește
femela papagalului?
Elevul:
Mamagal!

Profesorul:
De ce nu vorbesc peștii?
Elevul:
Asta-i bună! Dar cine poate vorbi cu
capul sub apă?

Leac bun:
D-le medic, mă doare pieptul când
răsuflu, ce este de făcut?
Nu mai răsufla!...

Lipsa banilor:
În zadar, fără bani nu poți face nimic.
Ba da!
Ce?
Datorie!

La cafea:
De ce citești gazeta cu voce tare?
Ca să aud, că sunt cam surd.

La doctor:
Pulsul e normal, zice doctorul.
Doctore, fii bun și ia-mi pulsul de la
mâna dreaptă. Stânga e proteza.....

Pentru minți istețe

Care este numărul cel mai mare care se
poate scrie din trei cifre, știind că se
folosește sistemul zecimal, iar cele trei cifre
sunt identice?

Cât de mare va părea un unghi de 20
grade dacă-l privim cu o lupă care mărește
de patru ori?

Cu cât la sută va crește puterea de
cumpărare a populației dacă toate prețurile
se reduc cu 20%?

Când a început secolul XX?

NOTĂ: răspunsurile se primesc la cutia
poștală (parter) timp de o săptămână.

Prof. Vasilica Lupșa ✍

Elevul de serviciu intră în clasa a X-a
să ia absenții și întreabă:

- Câți absenți aveți ?
- Unul !
- Cine ?
- Doamna profesoară !

Alexandru Mihai Preda ✍
Clasa a IX-a C

ȘTIATI CĂ...

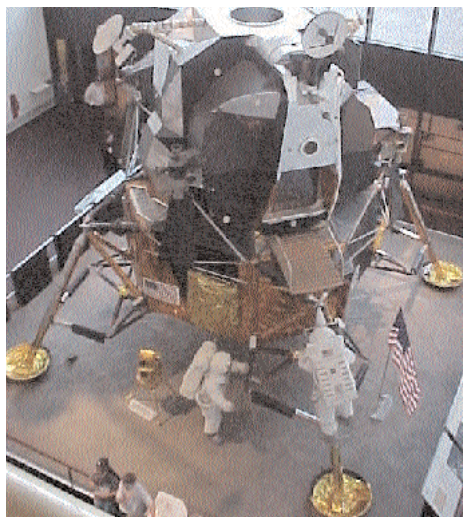
1. În Marea Moartă apa este
atât de sărată încât oamenii se
mențin la suprafață fără să înoate.
Pot chiar să stea în apă și să
citească o carte.

2. Oglizile pot fi folosite pentru
a semnaliza în caz de pericol. Într-o
zi senină, lumina reflectată de
oglină poate fi văzută de la o dis-
tanță de 40 de km.

3. Sticla nu este un solid, ci un
lichid. Ea nu curge, deoarece este
foarte vâscoasă. Geamurile foarte
vechi sunt mai groase la bază pen-
tru că au curs de-a lungul anilor.



6. Cea mai mare mașină
din lume este un excavator de
cărbuni din Hambach, Germania.
Este de două ori mai lung decât
un teren de fotbal și înalt
cât o clădire cu 30 de nivele.



4. În spațiul cosmic astronauții
pot deveni cu 5 cm mai înalți.
Coloana vertebrală se întinde
deoarece gravitația nu mai
acționează asupra lor.



7. Vulturul vede cel mai bine din-
tre toate păsările. Vederea lui
este atât de bună, încât vede
prada de la o distanță de 3 km.



5. Când se încălzesc, solidele
se dilată. Partea centrală a
Podului Humber din Anglia
are o lungime
de 1410m. Vara, poate fi cu
0,5 m mai lung decât iarna.



8. Tunetele și fulgerele sunt cauzate
de electricitatea statică. Norii se
încarcă electric, datorită fiecărui
cristal de gheață. Uneori se pot
încărca atât de mult, încât electronii
sar din ei pe pământ sau pe alt nor.
Astfel ia naștere o scânteie imensă,
adică fulgerul.

Ionuț Drarmaz ✍
Clasa a-X-a D

Secretul reușitei - pasiune și multă muncă!



Sunt un fost elev al liceului „Spiru Haret”. Vă mărturisesc cu mâna pe inimă că nu am fost un elev de nota 10. Am fost, așa cum spunea Creangă, mai șturlubatic. Anii de liceu au trecut ca un vis. A fost cea mai frumoasă perioadă a vieții mele și vă recomand și vouă să vă bucurați din plin de ea. Apoi, am pășit în viață. La început eram destul de derutat pentru că nu îmi găsisem încă drumul. În astfel de situații, singura posibilitate este să te orientezi după un far care nu dă greș niciodată: pasiunea. Mi-am dat seama că sunt pasionat de informatică și am mers pe acest drum. M-am specializat în acest domeniu și curând, am reușit să obțin un post important într-o firmă de succes. Au fost ani îndârjiți de muncă, dublați permanent de pasiune. Numai așa, am reușit ! Acum, sunt un profesionist și fac în viață ceea ce-mi place. Pentru a reuși în viață vă recomand cu sinceritate și vouă această rețetă. Succes !

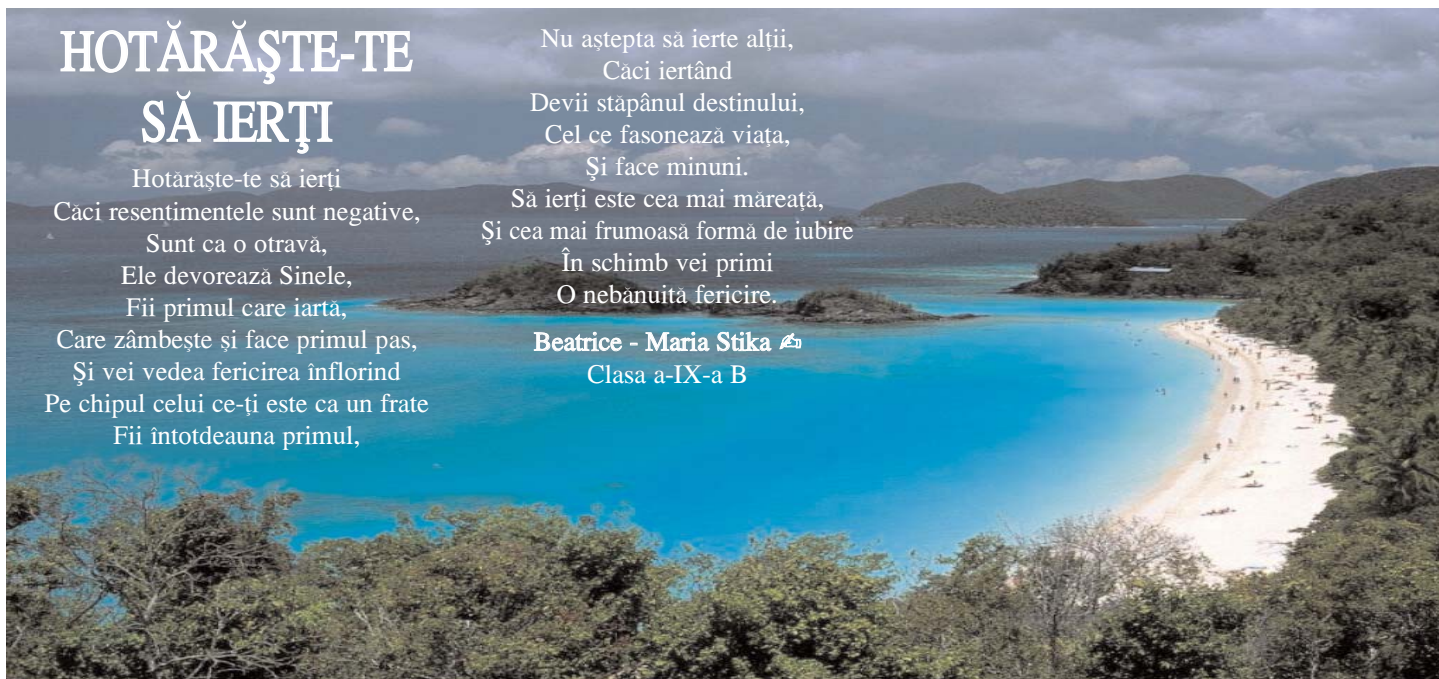
Daniel Dumbravă

HOTĂRĂȘTE-TE SĂ IERȚI

Hotărăște-te să ierți
Căci resentimentele sunt negative,
Sunt ca o otravă,
Ele devorează Sinele,
Fii primul care iartă,
Care zâmbește și face primul pas,
Și vei vedea fericirea înflorind
Pe chipul celui ce-ți este ca un frate
Fii întotdeauna primul,

Nu aștepta să ierte alții,
Căci iertând
Devii stăpânul destinului,
Cel ce fasonează viața,
Și face minuni.
Să ierți este cea mai măreață,
Și cea mai frumoasă formă de iubire
În schimb vei primi
O nebanuită fericire.

Beatrice - Maria Stika ✍
Clasa a-IX-a B



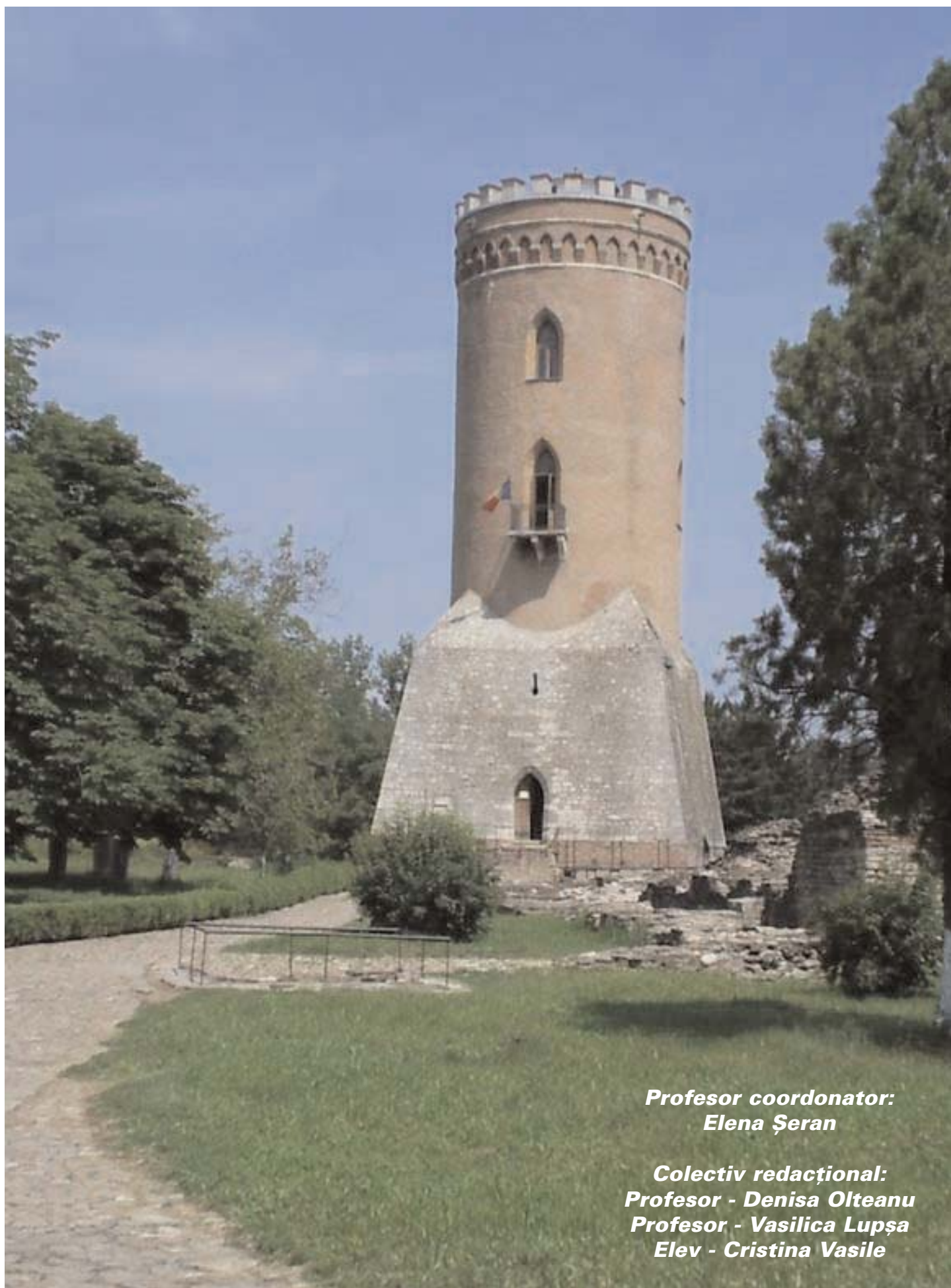
LA REVEDERE ȘI MÂNGÂIE-MI UȘOR COPERTA!



Dragul meu elev sau dragul meu profesor, în paginile mele, am încercat să-ți aduc în căușul palmelor, o fărâma din sufletul viu al școlii, care ne însoțește cu drag pretutindeni : în sala de clasă, în laborator sau pe coridoarele care freacă de tinerețe. Fiecare articol sau poezie reprezintă o fărâma din acest suflet care ne înconjoară nevăzut și tainic. Dacă i-ai simțit savoarea și înțelepciunea, când ai citit această revistă, mângâie-i ușor coperta ca pe obrajii cuiva drag ție și pune-o cu grijă într-un raft de unde o vei putea lua oricând pentru a-ți putea îmbogăți și a-ți răcori sufletul!

La revedere și bucurie multă în suflet și în priviri!

Revista Școlii



Profesor coordonator:
Elena Șeran

Colectiv redacțional:
Profesor - Denisa Olteanu
Profesor - Vasilica Lupșa
Elev - Cristina Vasile