

# Membrii de onoare ai Societății Culturale a Elevilor și Profesorilor din Liceul „Mihai Eminescu” Bacău ( 1994 - 2004 )



Mircea Săndulescu, arhitect  
 Vasile Ichim, director Romtexim  
 Melania Săcoedu, designer  
 Calistrat Costin, poet  
 Vilică Munteanu, istoric  
 Relu-Zanfir Stoian, numismat  
 Carmen Mihalache, ziaristă  
 Conf.univ.dr. Ștefan Munteanu, filosof  
 Prof. Silvia Chesaru  
 Prof. Stela Onica  
 Prof. Mihaela Agrigoroaie  
 Elena Diana Nichifor, elevă  
 Laura Mocanu, elevă  
 Crina Afrențoaie, elevă  
 Valentina Ilieș, elevă  
 Alice Huiban, elevă  
 Prof. Gabriela Toma  
 Prof. Anuța Țepeș  
 Elena Țuțaniș  
 Prof. Mihaela Dughiri  
 Prof. Ioan Neacșu, estetician  
 Prof.univ.dr. Neagu Djuvara, istoric

Dadnela Apostol, poetă, Tokio  
 Conf.univ.dr. Venera Cojocariu, pedagog  
 Cristina Prisecaru, pictoriță  
 Vasile Baghiu, poet  
 Ion Caramitru, actor  
 Valeria Seciu, actriță  
 Ovidiu Iuliu Moldovan, actor  
 Aurelian Octav Popa, muzician  
 Anca Bostan, inginer  
 Olga Axinte, biolog  
 Florin Feneru, ornitolog  
 Daniel Ghiurcă, herpetolog  
 Prof. Cristina Ichimaș  
 Asist. univ. Laura Pricope, biolog  
 Educator Anișoara Axinte  
 Prof. dr. Alexandru Artimon, istoric  
 Prof. dr. Ioan Mitrea, istoric  
 Prof. drd. Viorel Curelaru, Franța  
 Prof. univ. dr. Constantin Măzăreanu, biolog  
 Conf. univ. dr. Cătălin Rang, biolog  
 Iulian Bogdan Viliman, elev

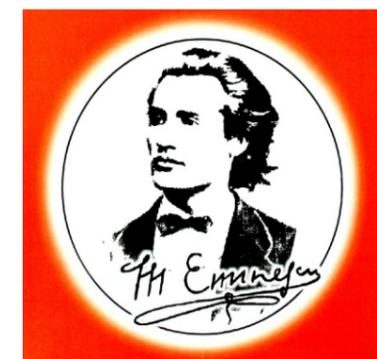
*Societatea Culturală a Elevilor și Profesorilor din Liceul „Mihai Eminescu” Bacău*

Adresa: str. Mihai Eminescu nr.35, Bacău, 600258

Persoană juridică fără scop patrimonial, conform hotărârii Judecătoria Bacău nr. 14247 din 27 noiembrie 2000  
 Cod fiscal: 1359523; Cont. RO07RNCB1400000139730001 Deschis la Filiala Bacău a Băncii Comerciale Române  
 Tel. 0234.562.564; 0234.515.328; 0234.585.403



# 10 ani



Supliment aniversar al revistei **ORIZONTURI NOI**

## SCURT ISTORIC

Societatea noastră culturală a luat ființă la 21 aprilie 1994 când, din inițiativa domnului profesor Ioan Neacșu, participanții la ședința Cenaclului „Excelsior” al Liceului „Mihai Eminescu” au hotărât organizarea unei societăți culturale a elevilor liceului, iar revista cenaclului să devină revistă a societății.

Timp de șase ani a funcționat fără să aibă calitatea de persoană juridică. În acești ani s-au derulat câteva programe importante, cum ar fi „Tinerii, viitori politicieni”, sau „Agroturismul”, s-au editat patru numere din revista „Orizonturi noi”, s-au inițiat și desfășurat programe legate de „Anul Eminescu”, dintre care cel mai important a fost dezvelirea unei statuii în bronz (1,60 m pe soclu de marmură 2,40 m) aparținând sculptorului Gheorghe Zărnescu, dar și o excursie la Ipotești și una la Viena pe urmele lui Eminescu.

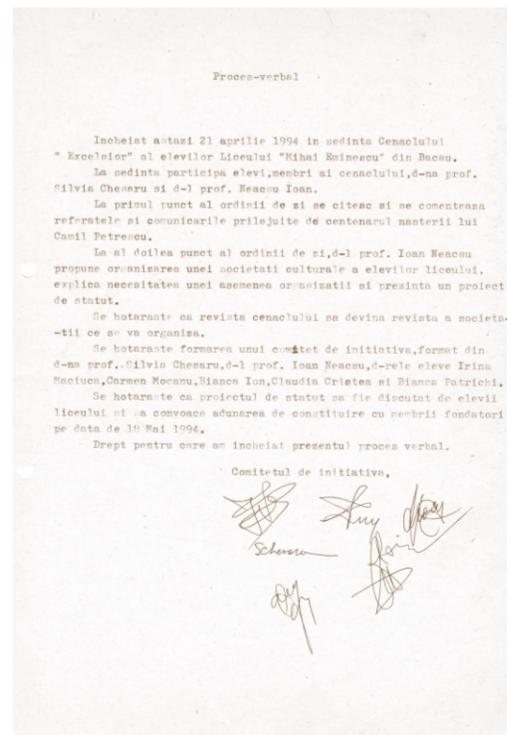
La 9 iunie 2000, în condițiile create de O.G. Nr.26 din 30.01.2000, un comitet de inițiativă format din prof. Ioan Neacșu, prof. Anuța Heisu, prof. dir. Mihaela Dughiri, Elena Țuțaniș și eleva Elena Diana Nichifor hotărăște obținerea calității de persoană juridică. La propunerea doamnei director Mihaela Dughiri, la numele societății se adaugă și cuvântul „profesori”, astfel că în prezent numele asociației noastre este „Societatea Culturală a Elevilor și Profesorilor din Liceul Mihai Eminescu”.

Rescrierea statutului, a actului constitutiv, autentificarea lor etc. durează până la 27 nov. 2000 când, prin Hotărârea nr.14257, Judecătoria Bacău acordă societății noastre calitatea de persoană juridică.

La Convenția Delegaților din 22 martie 2001 se alege primul Comitet Director conform noului Statut, condus de domnul prof. Ioan Neacșu ca președinte.



**Consiliul Director (2004)**



## EVENTIMENTE

### Forumul ONG-urilor școlare

- ediția I-a, Valea Budului, 10-12 sept. 2001

### Colocviile revistei „Orizonturi noi”

- ediția I-a, 15 ian.2003: Reforma școlii  
 - ediția a II-a, 15 ian.2004: Ștefan cel Mare și Sfânt

### Concursul „George Emil Palade”

- ediția I-a, 2002  
 - ediția a II-a, 2003

# DE VORBĂ CU DOMNUL PROFESOR IOAN NEACȘU DESPRE SOCIETATEA CULTURALĂ A ELEVILOR DIN LICEUL „MIHAI EMINESCU” BACĂU

Un interviu de Irina Măciucă

**Întrebare:** Domnule profesor, la ședința cenaclului „Excelsior” dedicată centenarului Camil Petrescu ați venit cu propunerea ca în liceul nostru să ia ființă o Societate Culturală a Elevilor. Am pornit cu entuziasm la organizarea ei, eu însămi fac parte din Comitetul de Inițiativă. Cum v-a venit această idee?

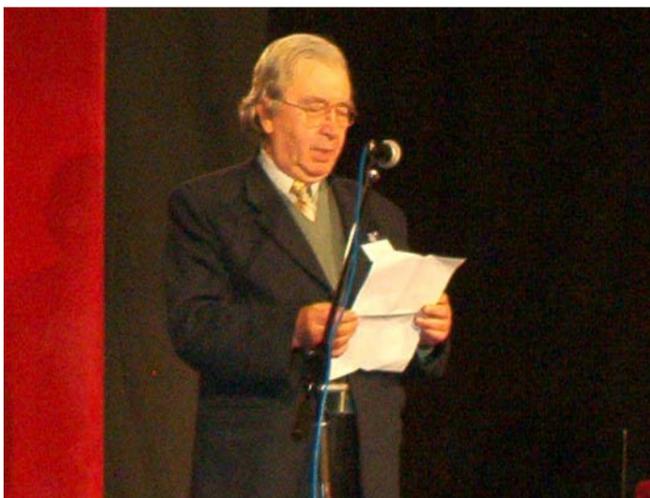
**Răspuns:** Am văzut că nu mai putem face excursii, că elevii nu se mai întâlnesc după zece ani de la absolvire, că nu se mai dau spectacole, că nu mai avem cor, că însuși cenaclul nostru n-a mai funcționat de câțiva ani. Nu-s bani, dar nu-s nici inițiative. M-am gândit întâi la o fundație, dar n-am găsit destui părinți dispuși să dea bani pentru așa ceva. Mi-am zis apoi că o societate culturală a elevilor ar putea rezolva atât organizarea, cât și finanțarea activităților extrașcolare. Am conceput un proiect de statut, pe care vi l-am dat să-l îmbunătățiți, este în fond al vostru.

**Întrebare:** Ați conceput statutul având experiența altor organizații, sau încercați să deschideți un drum nou?

**Răspuns:** Și una, și alta. Societăți culturale ale elevilor au fost în școlile românești încă din secolul trecut. Chiar zilele astea colegii tăi din clasa a X-a au învățat despre „Virtus romana rediviva”, societate în a cărei revistă a debutat Coșbuc. Există deci o tradiție a societăților culturale în învățământul românesc. Statutul pe care l-am conceput eu este însă o noutate în măsura în care încearcă să rezolve cele două probleme care se pun acum în domeniul organizării activității extrașcolare a elevilor: problema finanțării și problema inițiativei.

**Întrebare:** Ce v-ați propus să realizați cu ajutorul acestei societăți culturale?

**Răspuns:** Eu? Nimic pentru mine, decât bucuria de a vă oferi vouă, elevilor, o soluție de organizare. Răspunsul meu cea mai mare va fi aceea ca această societate să și funcționeze.



**Întrebare:** Cum?

**Răspuns:** În primul rând să se găsească elevi, profesori, foști elevi, chiar părinți, care să propună proiecte cât mai interesante, mai frumoase, mai educative. Societatea nu va funcționa după un „plan de muncă” făcut cu „indicații de la județeană”, ca uteceul, ci după proiecte propuse Comitetului Director, care va dispune derularea lor și cred că în fiecare an școlar va exista un comitet director ambițios, care va dori să realizeze proiecte dintre cele mai interesante. În al doilea rând sper să se găsească din rândul părinților, al foștilor elevi și al oamenilor de afaceri, sau al altor organizații, fundații etc. membri de onoare dispuși să finanțeze proiectele inițiate. În felul acesta, viața culturală a elevilor din liceul nostru va deveni foarte dinamică și interesantă.

**Întrebare:** Ați întâmpinat sau întâmpinați piedici din partea unor cadre didactice sau elevi în ceea ce privește organizarea acestei societăți?

**Răspuns:** La întrebarea asta tu știi mai bine răspunsul, doar faci parte din comitetul de inițiativă. Evident, nu, deoarece nimeni nu-i obligat să participe la activitatea societății, iar această activitate presupun că nu va deranja pe nimeni. Cel puțin așa reiese din Statut... Cât privește conducerea liceului, doamna directoare Mihaela Dughiri nu numai că a fost de acord, dar se numără și printre membrii fondatori. De altfel domnul inspector general adjunct Laurențiu Cruceanu mi-a solicitat proiectul de statut să-l transmită ca model și altor licee. L-am dat cu plăcere, deoarece cu cât vor fi mai multe societăți de acest fel, cu atât mai bine: se vor putea organiza proiecte comune!

**Întrebare:** Cât timp credeți că va funcționa această societate?

**Răspuns:** Eu cred că va funcționa cât timp va exista Liceul „Mihai Eminescu” din Bacău! Ea trebuie să devină pentru elevi o școală de integrare civică în societate a viitorului absolvent. Învățând cum să organizeze și să participe la niște alegeri, cum să inițieze un proiect, cum să participe la proiecte inițiate de alții, cum să identifice surse de finanțare, cum să evalueze derularea unui proiect, elevii vor deveni capabili să se integreze repede și eficient în societatea civilă care funcționează pe baza liberei inițiative, nu pe baza dispozițiilor birocratice ale unei ierarhii nomenclaturistice, ca societatea totalitară din care sper să ieșim cât mai curând!

\*Interviu reprodus din revista „Orizonturi Noi” nr. 1(4) iunie 1994, p.16

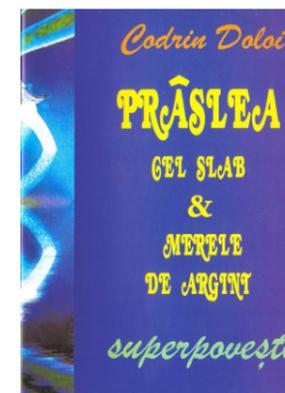
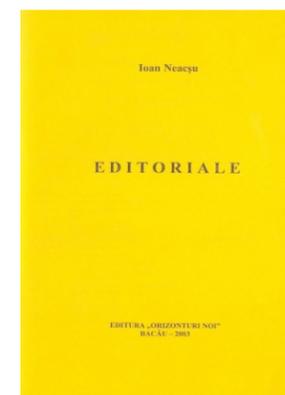
# ORIZONTURI NOI

Revistă și Editură a Societății Culturale a Elevilor și Profesorilor din Liceul „Mihai Eminescu” - Bacău  
Fondator : George Bacovia - 1915

## Ultimele numere ale revistei Orizonturi Noi:



## Cărți apărute la editura Orizonturi Noi:



Editura „Orizonturi noi” a realizat, pentru prima dată în România, o AGENDĂ ȘCOLARĂ pentru anul școlar 2004-2005.

Agenda este concepută ca un instrument pentru cadrele didactice și elevii cu ajutorul căruia aceștia să-și organizeze cât mai bine timpul pe întregul parcurs al anului școlar. Pe lângă structura anului școlar, există un „Planning”, o pagină pentru „Orar”, săptămânile sunt numerotate și organizate pe semestre, iar zilele au rubrici pentru orele de școală și pentru activitatea extradidactică. Există și câteva pagini de „Jurnal”, date onomastice și aniversare, sărbători etc. O rubrică importantă este cea dedicată proiectelor, relațiilor cu finanțatorii și cu presa, deoarece suntem convinși că fiecare dascăl și fiecare elev organizează sau participă la asemenea proiecte. Datele despre elevii clasei nu sunt doar pentru profesorii diriginți, ci și pentru fiecare elev care dorește să-și cunoască mai bine colegii. În sfârșit, cele câteva pagini extrase din legile care guvernează școala românească cuprind mai ales drepturi și îndatoriri, pe care toți cei care lucrează în școală trebuie să le cunoască.

