

Grădinița cu program normal
Alexeni, Ialomita
Anul 2007 - Nr. 1

SPERANȚE



REVISTA PENTRU CEI MICI
... DAR ȘI PENTRU MĂMICI



Din sumar



1. *Reflectii asupra unor vremuri de mult uitate*
2. *Inteligenta emotionala la copii*
3. *Si noi copiii, ne bucuram de drepturi!*
4. *Sa invatam o poezie*
5. *Activitatile din sala de grupa*
6. *Proiect tematic „Marul”*
7. *Nu stim literele, dar ne putem exprima artistic*
8. *Sfaturi pentru mame*
9. *Colorati imaginile*
10. *Basmul pentru prescolari*
11. *Pagina pentru copiii isteti*
12. *Clubul curiosilor*
13. *Pagina parintilor*
14. *Imaginatie si indemanare*
15. *Zece sfaturi pentru ca familia sa fie „leagan de iubire”*



REFLECȚII ASUPRA UNOR VREMURI DE MULT ÎNTĂTATE

Ca o componentă esențială a “educațiunii”, “supravegherii, îngrijirii sufletului”, „școalele pentru copii mici” sau “grădinile de copii”, așa cum s-au menținut denumirile acestor instituții aproape un secol, asigurau educația preșcolară, ocrotirea și supravegherea copiilor. Învățământul preșcolar organizat, fie ca “azil pentru copiii săraci”, fie “în sistemul educațional specific curentelor vremii”, a dăinuit peste veac și continuă să se perfecționeze. Prima grădiniță de copii se deschide în Germania în 1837 avându-l ca inițiator pe Froebel.

În comuna Alexeni prima grădiniță a luat ființă în anul 1949 unde au fost înscriși 30 de copii cu vârste între 3 și 6 ani. Aceasta grupă și-a desfășurat activitatea pe o perioadă de 4 ani sub îndrumarea doamnei educatoare Marino Afrodita, într-o locuință proprietate a cetățeanului Rubisa Ion din comuna.

După 1961 s-a mai înființat o grupă de prescolari instruiți pe rand de doamnele educatoare Ispas Eleonora, Stanescu Virginia, Preda Doina.

În jurul anilor '71 grădinița este mutată într-o altă clădire proprietate a fam. prof. Ene Istrate, cumpărată de Primărie, unde funcționează și astăzi.

Între anii 1972-1975 programul grădiniței a fost prelungit până după amiază incluzând masă și cazare. Cheltuielile au fost suportate de CAP deoarece marea majoritate a copiilor erau ai membrilor de CAP iar aceștia erau coordonați de domnele învățătoare Constantin Elena și Maftei Georgeta.

În 1975 a fost titularizată educatoarea Mitache Elpida. În acest răstimp și-au exercitat activitatea un număr de 13 educatoare unele calificate, altele suplinitoare însă Mitache Elpida a rămas în această grădiniță timp de 32 de ani.

Din anul 1990 și până în prezent în Grădinița cu program normal Alexeni funcționează 2 grupe de prescolari instruite și educate de doamnele educatoare Mitache Elpida și Buja Olga

Informații culese de doamna educatoare Elpida Mitache



Inteligenta emotionala la copii



„Este copilul meu dezvoltat normal?” „Este inteligent?” „Se va descurca bine la scoala?” „Este ceva in neregula?” sunt cele mai frecvente intrebari adresate de catre parinti pentru a se asigura de evolutia normala a copilului lor. De foarte putine ori am intalnit parinti care sa acorde atentie vietii afective a copilului. Pe langa aspectele ce tin de dezvoltarea fizica si intelectuala, grija care se acorda dezvoltarii laturii emotionale a copiilor este aproape inexistentă. Este timpul sa analizam implicatiile pe termen lung care decurg din lipsa de preocupare pentru dezvoltarea emotionala a copiilor.

Cercetarile de data mai recenta au pus in valoare faptul ca persoanele care au obtinut rezultate deosebite la scoala au esuat in plan profesional si asta datorita lipsei deprinderilor sociale si emotionale. In acelasi timp, s-a constatat ca persoane dotate modest intelectual au obtinut adevarate succese profesionale.

Explicatia data de psihologi a fost aceea ca reusita in viata, performantele realizate nu isi au originea numai intr-un IQ superior; reusita unei persoane dotata modest intelectual se datoreaza cel mai adesea „inteligentei emotionale”, definita ca „abilitatea unei persoane de a fi in stare sa se motiveze si sa persevereze in fata frustrarilor; de a-si stapani impulsurile si de a amana satisfactiile; de a-si regla starile de spirit si de a impiedica necazurile sa-i intunece gandirea; de a fi staruitoare si de a spera”.

In prezent, mediul educational pune mai mult accent pe rezolvarea sterila de probleme, axandu-se pe dezvoltarea abilitatilor cognitive ale copiilor si omitand dezvoltarea capacitatilor emotionale care pot spori sansele de a fi eficienti si de a avea un control sporit asupra abilitatilor mentale ce sustin productivitatea.

Avand in vedere faptul ca cele mai multe probleme cu care ne confruntam sunt de natura sociala, inteligenta emotionala este cea care poate prezice intr-o masura mai mare reusita viitoare a copilului dumneavoastra. Un studiu efectuat de mine pe un numar de 80 de elevi de a scos la iveala faptul ca acei copii care au avut un nivel crescut de inteligenta emotionala au fost mai creativi in rezolvarea diverselor sarcini comparativ cu cei care aveau un nivel crescut al inteligentei academice.

Vestea buna este aceea ca spre deosebire de inteligenta academica care prezinta limite in ceea ce priveste dezvoltarea ei, inteligenta emotionala poate fi educata. Exista posibilitatea initierii si dezvoltarii deprinderilor emotionale atat la copii, cat si la adulti.

La generatia actuala de copii se constata o crestere a problemelor emotionale, acestia sunt mai singuri, emotivi, impulsivi si chiar agresivi, inclinati sa devina anxiosi. Pana cand gradinita, scoala, vor adopta noi programe de educatie care sa puna accent si asupra educatiei emotionale a copiilor, dumneavoastra, parintii, puteti sa acordati o mai mare atentie dezvoltarii sociale si emotionale a copiilor pentru ca acestia sa poata face fata cu succes vietii. Copilaria si adolescenta sunt perioadele cele mai optime pentru formarea abilitatilor emotionale si acest lucru este posibil prin lectiile emotionale pe care copiii le invata acasa si la scoala.

Cresterea emotionala a copiilor se poate realiza prin dezvoltarea abilitatilor de relationare interpersonală, prin invatarea unor abilitati de comunicare, prin achizitia unui sistem propriu de valori, prin dezvoltarea strategiilor de rezolvare de probleme si de luare de decizii. Vorbiti cu copilul despre sentimentele sale, ascultati-l cand isi exprima gandurile si trairile, acordati-i atentie cand are nevoie, tratati copilul ca o persoana valoroasa, lasati-l sa faca alegeri, chiar si atunci cand greseste; nu respingeti copilul, acesta are nevoie sa fie acceptat ca persoana (ajutati-l sa inteleaga ca respingeti comportamentul sau si nu pe el).

Inv. Georgica Visean





*„Și noi, copiii, ne
bucurăm de drepturi !”*



Copilăria este un tărâm magic.

Nu știm când și unde începe și nu știm când și unde se termină.

Ne trezim doar că nu mai suntem copii, că am ieșit din copilărie, uneori fără să o fi trăit pe deplin...

Copilăria este o lume fermecată, duioasă, dulce, lină, în care orice se poate întâmpla. Absolut orice !

Copilăria este singurul moment al vieții în care trăim totul la maximă intensitate. În care plângem și râdem în același timp, în care ne supărăm și iertăm după câteva momente, în care suntem singuri și totodată cu toată lumea.

Hai mai bine despre copilărie să vorbim, căci ea singură este veselă și nevinovată. Și drept vorbind, acesta-i adevărul !



*SĂ-NVĂȚĂM O
POEZIE!*

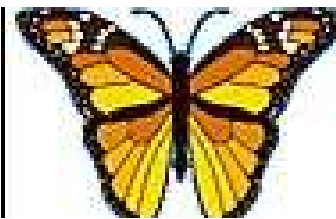


Copilul si fluturasul

**N-am să prind un fluturas
Ce zboară prin flori poznas,
Viata lui e trecătoare
Si de-l tin în mână moare.**

**Uite-l, s-a oprit din cale
Colo-n leagăn de petale.
Nici nu-l prind, nici nu-l gonesc,
Nu mă satur să-l privesc!**

**Nu fugi, nu-ti fac nimic,
Te admir si eu un pic.
N-am să te opresc din zbor,
Locul tău e printre flori!**





*Activitatile
desfasurate in sala
de grupa*





Noi suntem prescolarii din grupa mijlocie
si impreuna cu d-na educatoare deslusim tainele
povestilor, invatam poezii si cantece, desenam
si invatam multe alte lucruri folositoare.

Pentru toate acestea multumim d-ei educatoare
Mitache Elpida fiindca ne indruma.



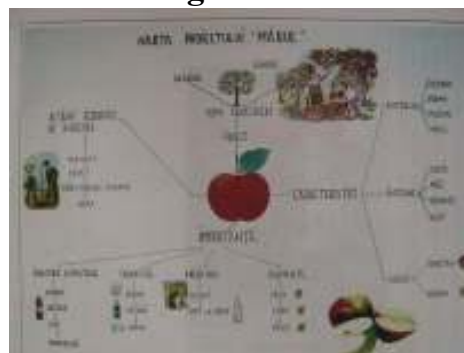
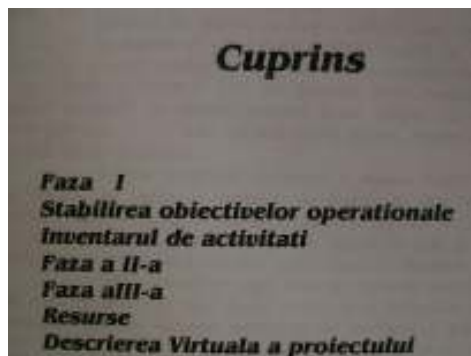
„Multumim de ajutor
Noi lucram cu mare spor
Facem lucrari minunate
De doamna Olga laudate.”

Grupa mare

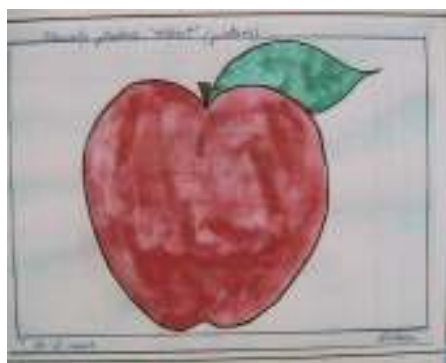
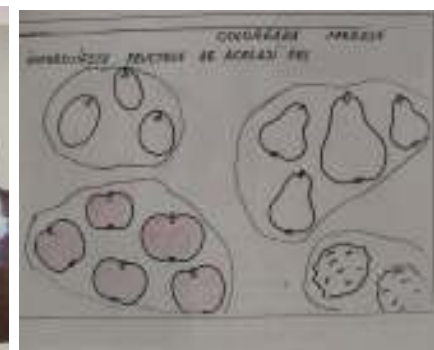


Proiect tematic „Marul”

Alegerea subiectului

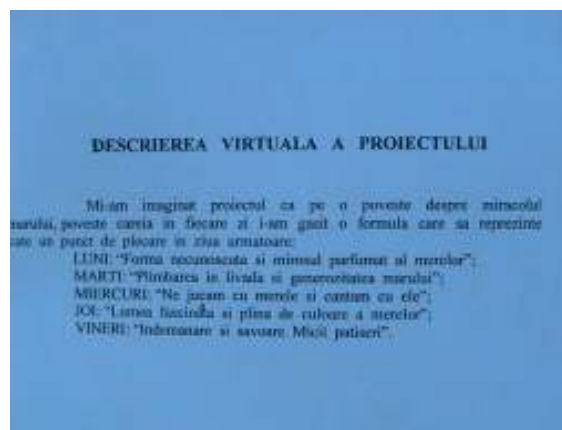


Activitate de documentare si investigare





Adaugarea de detalii, atribuirea unor functiomalitati



*Proiect realizat de
d-na educatoare
Buja Olga*



*Nu stim literele, dar ne
putem exprima artistic!*





SFATURI PENTRU MAME



- Nu mă răsfăța. Știu foarte bine că nu mi se cuvine tot ceea ce cer. Dar încerc totuși.
- Nu folosi forța cu mine. Asta mă obișnuiește cu ideea că numai forța contează.
- Nu fii inconsecvent. Asta mă pune în încurcătură și mă face să încerc să scap nepedepsit.
- Nu-mi face promisiuni. S-ar putea să nu le pot ține. Asta mă va face să-mi pierd încrederea în tine.
- Nu răspunde provocărilor mele atunci când spun sau fac lucruri care te supără. Voi încerca atunci să capăt și mai multe „victorii”.
- Nu mă face să mă simt mai mic decât sunt. Voi încerca să-ți dovedesc contrar, purtându-mă ca o persoană „importantă”.
- Nu face în locul meu nimic din ceea ce aș putea face singur. Asta mă face să mă simt ca un copil și voi continua să te folosesc în serviciul meu.
- Nu-mi menaja „relele obiceiuri”, acordă-mi cât mai multă atenție. Altfel nu faci decât să mă încurajezi să le continui.
- Nu mă corecta în public. Voi fi mult mai sensibil dacă-mi vei vorbi blând între patru ochi.
- Nu încerca să-mi ții predici. Vei fi surprins să constăți cât de bine știu ce e bine și ce e rău.
- Nu mă cicăli. Dacă o faci, va trebui să mă protejez prin a părea surd.
- Nu mă pedepsi prea tare. Mă sperii și atunci s-au putea să spun minciuni.
- Nu uita că îmi place să experimentez. Învăț din asta.
- Nu băga prea mult în seamă indispozițiile mele. S-ar putea să profit de faptul că îmi acorzi prea multă atenție când sunt bolnav.
- Nu-mi răspunde la întrebările prostești și lipsite de sens. Astfel voi încerca să te agăț mereu cu astfel de întrebări.
- Nu încerca niciodată să pari perfect sau infailibil pentru că mă vei face să simt că nu te voi putea ajunge niciodată.
- Nu te teme dacă eu sunt speriat. Arată-te curajos.
- Poartă-te cu mine ca și cu prietenii tăi. Ține minte: învăț mai bine de la un model decât de la un critic.
- Nu uita că nu pot crește fără încurajări și înțelegere.

Și în afară de asta, te iubesc foarte mult. Te rog, iubește-mă și tu în schimb !





COLORAȚI
IMAGINILE!





BASMUL PENTRU PRESCOLARI



Încă din grădiniță trebuie să se folosească diferite căi de educare a copiilor pentru dragostea de lectură, trebuie să le trezim copiilor interesul pentru carte. Pentru introducerea copiilor în tainele cărții sunt mai multe căi.

Se poate folosi un catalog ilustrat care va constitui drept îndrumător în alegerea cărților. La început, copiii sunt familiarizați cu principalele elemente editoriale: carte, autor titlu, ilustrator, editura, bibliotecă. Se citesc apoi imaginile consemnate în fișa trezindu-le curiozitatea continuării citirii tuturor imaginilor din carte. Modalitatea cea mai eficientă a muncii cu carte din grădiniță este citirea cu glas tare. Lectura trebuie să se realizeze expresiv, pentru ca aceasta să fie înțeleasă ușor de copil iar textele folosite trebuie să fie accesibile vârstei preșcolare pentru ca aceștia să se regasească în ființe cu care ei să se asemene.

Întotdeauna înainte de începerea lecturii li se va spune celor mici cine a scris cartea, se va prezenta un mic portret al autorului, se fixează locul și momentul unde se petrece acțiunea. Durata basmului nu trebuie să fie mai mare de 20 de minute pentru ca preșcolarii să se poată concentra. În desfășurarea lecturii se pot folosi în paralel proiectii de filme, microexponziii de carte cu o anumită temă.

În basm, totdeauna lupta dintre bine și rău se termină cu victoria binelui. Afirmand victoria binelui, basmele înfatisează plastic cele mai frumoase însușiri ale poporului. Chiar dacă basmul oglindește în imagini simbolice sentimente adevărate și calități reale, el trăiește de milenii fără să-și piardă forța datorită de viață, trezind un ecou puternic în inimile multor generații. Oricât de greu a fost prezentul poporul a crezut întotdeauna într-un viitor mai bun, și, prin urmare, în basm ies învingătoare forțele binelui care doborâra forțele vrășmășiei omului.

Copiii sunt fermecați de conținutul fantastic al basmului. Atunci când le ascultă își exprimă adesea dorința ca narațiunea să dureze cât mai mult timp. Chiar dacă le aud în repetate rânduri, preșcolarii le gusta cu aceeași plăcere. Imaginația lor se aprinde de fiecare dată, ca în fața unui conținut inedit.

În basm, fantasticul se împletește la tot pasul cu elementele realului. Dar atitudinea copiilor față de conținutul fantastic al basmelor nu rămâne aceeași pe toată durata perioadei preșcolare. Ei acceptă adesea fără discernământ critic conținutul basmelor, crezând că acesta corespunde faptelor realității. Cunoștințele lor sărace despre realitate nu le permit să separe precis imaginile fanteziei de reprezentări, acestea fiind o rezultantă, o percepere nemijlocită a obiectelor și fenomenelor.

Atitudinea critică față de conținutul fantastic al basmelor se dezvoltă abia între 5 și 7 ani, când copilul face o distincție mai netă între fictiv și real. Cu toate acestea, datele observațiilor și ale cercetărilor dovedesc că din basme copiii rețin mai mult fapte cunoscute, situații similare, respectiv ceea ce poate fi asociat cu experiența lor anterioară. Chiar și atunci când reproduc un basm, plasmuirile copiilor deviază de la conținutul basmului, în direcția experienței lor de viață.

Basmul este o pledoarie pentru valorile eternel umane, pentru bine și frumos, și de aceea se adresează tuturor vârstelor, dar mai ales copilăriei.



Educatoare Buja Olga



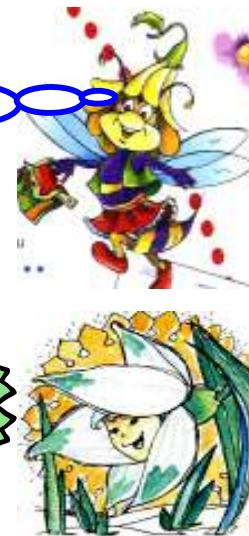
PRIMĂVARA ASTRONOMICĂ

Pentru astronomi, primăvara se prezintă sub forma unui buchet de ... informații din cele mai diverse. Ele permit acestora să calculeze fără greș data și ora precisă la care își va face apariția noul anotimp. De exemplu, în anul 1985 primăvara a venit la 20 martie, ora 12,04 iar în 1984 primăvara s-a prezentat în zorii zilei de 21 martie, ora 6.06

Începutul primăverii corespunde echinocțiului de primăvară, când ziua este egală cu noaptea. De la această dată, orele de lumină cresc, zilele sunt tot mai lungi, până în 21 iunie - solstițiul de vară.



PRIMĂVARA ÎN PĂDURE



Sub strălucirea caldă a soarelui plapuma de omăt începe să se topească. **Alunul** își scutură praful auriu al florilor, vestind primul trezirea la viață a pădurii. De sub ultimele petice de zăpadă, apare cu clopoțelul său alb, gingaș, un alt sol al primăverii – **ghiocelul**.

Rând pe rând, locuitorii pădurii se trezesc din somnul lung de iarnă. Mai este încă zăpadă când ariciul își părăsește casa lui, săpată adânc în pământ. Ies din adăposturile lor și șopârla, și broasca de pădure, brună ca și frunzarul în care trăiește. Melcii își deschid căsuța închisă în timpul iernii cu un căpăcel. Gâzele încep să forfotească. Ciripitul păsărelelor nu mai conținește. Cu mare pricepere trebuie clădite cuiburile în care vor fi clocite ouăle din care vor ieși puișorii.

★ Știați că...

- Cea mai zgomotoasă insectă de la noi este **greierul** : cele 7400 sunete pe care le face pe minut pot fi auzite de la o depărtare de 400 de metri.



- După o zi de muncă plină, **furnica** doarme trei ore. E mult, e puțin ?! După hărnicia ei se pare că-i ajung. În timpul somnului ține picioarele alungite, iar mandibulele ridicate.



Grădinița - prima etapă în învățarea citit-scrisului

Pentru un părinte, una dintre perioadele cu cele mai mari bucurii este aceea în care copilul începe să meargă și să vorbească. Este straniu, deci, să vezi cum se străduiesc părinții, în primii doi ani de viață ai copiilor lor, să-i încurajeze să se miște și să vorbească, iar în următorii doi ani, cum aceiași părinți depun eforturi ca să-i facă să stea liniștiți și să nu mai vorbească atât.

Exact așa cum trebuie să aibă experiență în mers înainte de a începe să sară și să alerge, copilul trebuie să câștige experiență în vorbire, înainte de a se angaja în forme de limbaj mai complicate, cum sunt cititul și scrisul. Grădinița, prin programul ei educativ îi oferă copilului prilejuri de exersare a limbajului.

Limbajul include ascultarea, citirea și scrierea. Pentru a vorbi bine, copilul trebuie mai întâi să audă cum sună cuvintele. Pentru ca cititul să aibă sens, copilul trebuie să cunoască acele concepte pe care le exprimă cuvintele citite. Ca să scrie independent și nu să copieze, trebuie să știe să utilizeze cuvintele în mod independent în vorbire.

Există persoane care își imaginează că atunci când un copil ajunge în grupa mare sau pregătitoare ar trebui să înceapă să învețe să citească, ba chiar mai mult, la sfârșitul grupei pregătitoare să poată citi fluent propoziții. Drumul până acolo nu este deloc ușor. Pentru ca actul citirii să capete semnificație pentru copil, trebuie ca el să se familiarizeze cu conceptele exprimate de cuvintele pe care le va citi. Deci, pentru a se putea trece la abordarea literelor copilul trebuie să achiziționeze o serie de experiențe lingvistice. Acumularea acestor experiențe constituie una din sarcinile de prim ordin ale grădiniței.

Este adevărat că treptat copiii devin conștienți de cuvintele scrise și de semnificația lor. Diferitele întâlniri cu limbajul și semnificațiile lui, pe care copilul le are prin intermediul materialelor din sala de grupă sau în timpul activităților îl ghidează spre o dorință naturală de a citi și a scrie.

Copiii devin pregătiți să citească în perioade de timp diferite, în funcție de nivelul de maturitate și de experiența de limbaj pe care o are fiecare. Nu este înțelept să obligăm un copil să achiziționeze anumite deprinderi de scris și citit, dacă nu este suficient de matur ori experiența sa de limbaj este redusă; vârsta cronologică nu este un criteriu suficient pentru o decizie în această privință. De aceea activitățile de educarea limbajului din grădiniță se concentrează asupra diferitelor deprinderi de pregătire a scrisului și în același timp, asupra dezvoltării capacității de limbaj.

Cu toate acestea este perfect adevărat că generațiile contemporane de copii nu sunt ca cele de acum câteva decenii. Mediul familial și social este altul, la fel și influențele primite din jur. Capacitățile, abilitățile copiilor sunt mult mai dezvoltate, iar unele sunt noi.

Activitățile din grădiniță nu frânează, nu întârzie accesul copilului la cultură, ba chiar le sprijină; dar ceea ce vreau să subliniez este că însușirea citit- scrisului reprezintă sarcina fundamentală a școlii, a clasei I. (educatoare Mitache Elpida)



IMAGINAȚIE ȘI ÎNDEMÂNARE

Grupa mare-pregatitoare si grupa mijlocie







Zece sfaturi pentru ca familia sa fie: „leagan de iubire”



1. Să vă iubiți copilul și să vă apropiați de el, pentru a-l cunoaște și ajuta să crească !

2. Să-l protejați !

3. Să fiți un bun exemplu pentru el !

4. Să vă jucați cu copilul !

5. Să îl antrenați la lucru, alături de dumneavoastră !

6. Să lăsați copilul să dobândească experiență de viață, chiar dacă întâmpină greutăți !

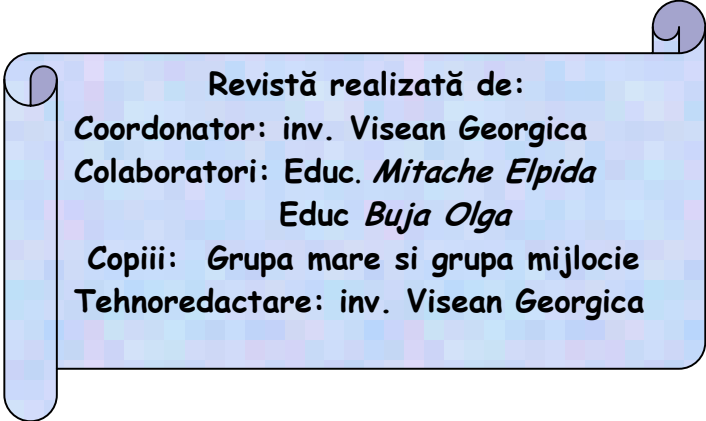
7. Să-l învățați să fie ascultător !

8. Să-l lăsați să se adapteze în societate !

9. Să așteptați de la copil numai aprecierile pe care le poate da, conform gradului de maturizare a propriei experiențe !

10. Să-i oferiți copilului trăiri cu valoare de amintire !





Revistă realizată de:
Coordonator: inv. *Visean Georgica*
Colaboratori: Educ. *Mitache Elpida*
Educ Buja Olga
Copiii: Grupa mare si grupa mijlocie
Tehnoredactare: inv. *Visean Georgica*