

**ȘCOALA GIMNAZIALĂ
CÂMPENI**



ISSN 2343 – 9327
ISSN-L 2343 – 9327

NR. 31, 2018



CUPRINS

I.	Jurnal de bord	1 - 26
II.	Pro natura	27 - 28
III.	Cu condeiul in mâna	29 - 34
IV.	Engleash zone	35 - 36
V.	Jle coin francais	37 - 38
VI.	Divertisment	39 - 40



Jurnal de bord

Dragi elevi, stimați părinți, onorați dascăli,

După o vacanță frumoasă și plăcută, la început de septembrie, noi toți, elevi, părinți, cadre didactice, întoarcem filele calendarului și rememorăm primele zile de școală din viața fiecărui dintre noi, cu emoțiile, sfiala și optimismul pe care le-am trăit an de an.

Trăim astăzi cu toții un moment emoționant și special pe care fiecare dintre cei prezenți îl experimentează unic în felul său. Suntem alături de boboceii clasei pregătitoare și clasei I, care ne pășesc pentru prima dată pragul, trăind emoția primei zile de școală și le urăm un* bun venit la școală noastră*.

În semn de bun venit aş dori să-i aplaudăm.

Începutul unui nou an școlar, dincolo de momentul festiv și de bucuria pe care o trăim, ne reamintește că a sosit clipa să urcăm încă o treaptă spre maturitate, spre cunoaștere.

Învățătura este mijlocul prin care putem atinge cunoașterea și, pentru a realiza acest lucru, trebuie să conștientizăm că numai prin unirea eforturilor putem realiza schimbarea.

Întreaga perioadă de formare și modelare începe în familie, de unde copiii trebuie să înțeleagă și să asimileze dimensiunea educației, care se consolidează ulterior, în mod organizat, în școală și se continuă toată viața în relațiile interumane. Pentru aceste motive, toți, de la copii la părinți, de la educatori la autoritățile cu responsabilități în acest domeniu, avem datoria ca, în ciuda obstacolelor care se ivesc de-a lungul timpului, să ne îndeplinim misiunea. Pentru a atinge acest scop, voi, dragi elevi, prin ascultare și receptivitate să fiți dornici de a învăța din știința educatorilor voștri ca să creșteți frumoși și înțelepți!

În alt plan, noi dascălii suntem chemați să îndeplinim o profesie deloc ușoară, dar frumoasă, purtând responsabilitatea de a lumina mintea și de a sensibiliza sufletul tinerilor aflați pe băncile școlii!

Nu în ultimul rând, dragi părinți ai acestor elevi, trebuie să fiți preocupați nu doar de grijile materiale care, e adevărat, ne copleșesc de multe ori, ci să vă implicați în această muncă de educație într-o strânsă relație cu școala!

Fie ca începutul acestui nou an școlar să fie o zi de sărbătoare și de încredere că toți elevii scolii noastre vor găsi în școală un sprijin, că noul început le va da putere dascălilor să-și asume responsabilitatea nu doar în planul strict didactic, ci și personal, că așteptările părinților, ale copiilor și ale întregii comunități își vor găsi împlinirea în realizările acestora, în formarea lor ca oameni cinstiți și demni.

Dragi părinți, vă asigurăm că vom face tot ceea ce ne stă în puțință pentru a răspunde exigențelor dumneavoastră. Vă rugam să fiți alături de noi, să ne sprijiniți în realizarea unui adevărat parteneriat din care vor avea de câștigat copiii dumneavoastră.

Tuturor va doresc un an cu împliniri școlare și profesionale, bucurii și gânduri bune !
Să ne dea Dumnezeu un an școlar bun!

Vă mulțumesc!

11 SEPTEMBRIE 2017

INV. OLARIU VIORICA



Jurnal de bord

Chestionar părinți
Relația părinte-copil

1. Câte ore stă acasă copilul, în medie, într-o zi lucrătoare (fără orele de somn)?

peste 2 ore Sub 2 ore

2. Care dintre părinți se ocupă mai mult de educația copilului ?

Mama Tata Amândoi

3. Sunt și alte persoane care se ocupă de educația copilului?

Bunica/bunic Bona Unchi

4. Care dintre părinți îl supraveghează mai mult pe copil?

Mama Tata Amândoi

5. Întrebați zilnic copilul de activitățile susținute în școală?

Da Nu

6. Copilul relatează - fără să fie întrebat - tot ce se întâmplă la școală în fiecare zi?

Da Nu

7. Sunteți mulțumit de interesul pentru școală și de rezultatele la învățătură ale copilului?

Mama Da Nu Tata Da Nu

8. Vă păstrați calmul și îi dați explicațiile necesare în momentul când copilul greșește și devine iritat?

Mama Da Nu Tata Da Nu

9. Vă lăsați ușor convins în cadrul unei discuții cu copilul, cedezi în fața insistențelor lui?

Mama Da Nu Tata Da Nu

10. Vă supărați atunci când copilul vă contrazice?

Mama Da Nu Tata Da Nu

11. Considerați severitatea benefică în educația copilului dvs?



Jurnal de bord

Mama Da Nu

Tata Da Nu

12. Faceți des observații copilului?

Da Nu

13. Vă înțelegeți cu soțul/soția în privința recompenselor sau pedepselor ce urmează să le acordați copilului?

Da Uneori Nu

14. De care dintre părinți este atașat copilul ?

Mama Tata Ambii părinți

15. Ii cunoașteți pe prietenii copilului dvs (din clasă, școală, stradă, cartier) ?

Da Vag Nu

16. Aveți un program organizat al timpului liber al copilului?

DA Nu

17. Ați citit copilului vreo carte? Ce carte?

DA NU

18. Vă ajută la treburile casnice, la cumpărături?

DA NU

19. Când își manifestă iubirea față de dumneavoastră mai mult?

Prezentul chestionar își propune să depisteze climatul familial în care trăiește și învață copilul și eficiența comunicării dintre părinți și copii.

În acest sens, rugăm părinții să își expună părerile cu maximă seriozitate.

Nu este necesară scrierea numelui.

Interpretarea chestionarului

Din analiza răspunsurilor primite la acest chestionar va reieși dacă:

- Părinții controlează și sprijină activitatea de învățare a copilului;
- Părinții sunt dispuși să renunțe la alte activități în favoarea petrecerii timpului cu copiii;
- Copiii au un program zilnic de joacă, învățare și odihnă;
- Părinții sunt preocupați de controlul și îndrumarea lecturilor copiilor;
- Părinții cunosc înclinațiile și aptitudinile copiilor;
- Relația părinte-elev este bazată pe respect, afectivitate.

**1 Decembrie, Ziua Națională a României**

Prof. înv. primar Olimpia Maria Drăgoiu

Ziua națională a României a fost marcată în școala noastră printr-o serie de activități educative. Una dintre acestea este proiectul desfășurat de elevii clasei I B, un proiect amplu, interdisciplinar, al cărui principal obiectiv a fost dezvoltarea, consolidarea și manifestarea sentimentului patriotic. Activitățile dedicate aniversării a 99 de ani de la Marea Unire au fost ținute în perioada 20 – 29.11.2017 și au vizat următoarele conținuturi:

1. Importanța istorică a zilei de 1 Decembrie 1918
2. Portul tradițional românesc
3. Cântecul popular românesc

Astfel, elevii au învățat că data de 1 Decembrie a fiecărui an este un moment de aducere aminte a luptei de veacuri a românilor pentru unitatea și integritatea națională și unul dintre cele mai importante momente pentru consolidarea identității naționale.

Scopul acestui proiect a fost și acela de familiarizare a elevilor cu portul tradițional românesc, parte integrantă a istoriei și civilizației poporului român, document artistic și cultural de mare valoare. Elevii au realizat o expoziție cu păpuși din linguri de lemn îmbrăcate în costume tradiționale. Contactul copiilor cu acest domeniu artistic, cel al artei populare, și experiența concretă a realizării unui produs finit au avut drept consecință sporirea sensibilității pentru frumos și creșterea încrederii în variantele posibilități de exprimare a sinelui, consolidându-se astfel respectul pentru tradiții și pentru valori.

Frumusețea portului popular românesc este surprinsă de versurile cântecului „Portul românesc” interpretat de elevi la serbarea din 29 noiembrie ce a avut loc în curtea școlii gimnaziale:

1. Mult îmi place și iubesc
Portul nostru românesc.
Albă-i ia cu altiță
Cu ciucuri și lămăiță.
2. Și bundița ca un lan
Picurată cu mărgean,
Și cu spice și cu fluturi
Ca-n străvechile-ncepaturi.
3. Desenat cu ac vrăjit
Râde brâul vălurit.
Chiar și traista uneori
Parcă scapără de flori.



1 Decembrie – Manifestarea spiritului patriotic

la Școala Gimnazială Câmpeni

Ziua de 1 Decembrie semnifică mândria de a fi român, exprimarea plenară a spiritului patriotic, dar și conștientizarea necesității unității între toți cei de o inimă română. Profesorii, învățătorii și elevii Școlii Gimnaziale Câmpeni au realizat un arc peste timp reeditând spiritul înflăcărat care i-a îndemnat pe vizionarii transilvani să se alăture țării, realizând Marea Unire, undeziderat născut din dragostea de neam și românism.

Astfel, activitățile de sărbătorire a Zilei Naționale a României la această unitate școlară din Câmpeni au avut un caracter divers:

- omagiu adus drapelului național, în curtea școlii, prin purtarea culorilor tricolore de către elevi, urmat de un program de cântece și poezii patriotice, având ca profesori coordonatori pe Simona Boncuțiu, Adela Mihon și Iulia Drăgoi;
- expoziție de desene „Imaginea Unirii prin ochi de copil”, coordonată de profesorul Gică Mardare;
- concurs istoric cu tema „Marea Unire – Act peste timp” la care participă elevii claselor V-VIII, profesori coordonatori Simona Boncuțiu și Adela Mihon;



- expoziție de obiecte de artizanat „Tradiție de la vechi la nou”, coordonatori Rodica Coroiu și Olimpia Drăgoi;



Profesor coordonator
Boncuțiu Simona



Mândrul românaș (activități pentru 1 Decembrie)

1 Decembrie este o zi importantă pentru noi, românii, și ar fi tare frumos dacă am sărbători-o cum se cuvine . Copiii noștri vor învăța astfel de mici respectul pentru țara lor. Chiar dacă ” peste hotare”, în unele țări, este mult mai frumos, vor ști să aprecieze și ținuturile românești daca noi, bunicii , educatorii le vom povesti cu drag despre România. Și, dacă poveștile noastre le vom împleti și cu activități interesante, vom avea chiar o zi specială. Așa putem să o numim ziua de 1 Decembrie pentru elevii clasei pregătitoare B, îndrumați de doamna învățătoare Olariu Viorica.

Așa cum vă spuneam, tema săptămânii „ Mândrul românaș” a fost dedicată activităților cu ocazia zilei de 1 Decembrie.

La Matematică și explorarea mediului micuții au aflat multe informații despre țara lor, astfel că la sfârșitul activității au putut răspunde la următoarele întrebări :

Cum se numește țara noastră?

Cum ne numim noi?

Ce limbă vorbim?

Care este capitala țării noastre?

Cum se numește orașul în care locuiți?

Ce forme de relief întâlnim în țara noastră?

Ce sărbătorim de 1 Decembrie?

Care sunt simbolurile țării?

Ce culori are drapelul și ce semnifică fiecare dintre ele?

Am purtat o con vorbire tare plăcută cu cei mici pe baza acestor întrebări.

Pentru ca informațiile să fie cât mai bine asimilate de elevi, am folosit diverse materiale ajutătoare.

Activitatea matematică a micuților din această săptămână a fost în ton cu tema săptămânii „Mândrul românaș”. Pentru activitate am folosit: panglică în culorile tricolorului, cercuri de culoarea tricolorului, cartonașe cu cifre, lipici.

Am văzut cum arată **drapelul /steagul/tricolorul** țării noastre. Am purtat discuții despre semnificațiile culorilor.

Cei mici au văzut cum arată costumele populare, *o ie* de băiat și *o catrință /fotă* (denumire care diferă de la o regiune la alta), îmbrăcând chiar ei costumul popular. Nu am uitat să le spun celor mici despre **opinci**.



Jurnal de bord



M-am oprit câteva minute și asupra *reliefului României*, astfel că cei mici au aflat că în țara noastră putem găsi **munți** (Carpați), **mare** (Marea Neagră), **dealuri** și **câmpii**.

Le-am văzut și noi pe hartă, folosindu-ne de un atlas geografic.

La DP(Dezvoltare personală), elevii au avut ca sarcină de lucru realizarea drapelului.

Am folosit:

-bețe de frigării (merg și paiele); hârtie glasată (sau colorată); lipici / aracet.

Unii dintre ei aveau experiența anului anterior, iar activitatea a durat foarte puțin.

Cei mici au înțeles ce au de făcut și steagurile au fost gata în câteva minute.

Dar nu atât de simplu le-a fost realizarea unui ecuson în ora de arte vizuale și abilități practice.

Elevii au sărbătorit evenimentul de la 1 Decembrie 1918, la Biblioteca Orășeană Cîmpeni, purtând steaguri tricolore, recitând poezii și intonând cântece patriotice.



Jurnal de bord



LA MULTI ANI, ROMANIA!

INV. OLARIU VIORICA



PROIECT EDUCAȚIONAL
An școlar 2017-2018

Expoziție de diorame

COORDONATORI:

Prof. Arieșanu Liliana
Prof. Gligor Doina
Prof. Struț Mihaela

ARGUMENT

Această activitate poate fi încadrată în sfera educației ecologice deoarece, redând aspecte din diferite ecosisteme, elevii își vor aprofunda cunoștințele referitoare la importanța relațiilor care se stabilesc în natură, între organisme și mediu și, în același timp, dioramele realizate arată o parte din frumusețile pe care natura ni le oferă, natură pe care trebuie să o protejăm cu toții.

GRUP ȚINTĂ- elevi ai Școlii Gimnaziale Cîmpeni

DURATA: 6 – 17 noiembrie 2017

SCOP:

Atragerea atenției asupra frumuseștilor pe care natura ni le oferă în nenumăratele ecosisteme care ne încjoară și importanța ocrotirii lor.

OBIECTIVE SPECIFICE :

- aprofundarea cunoștințelor legate de componentele unui ecosistem
- prezentarea relațiilor stabilite între organismele ce fac parte dintr-un anumit ecosistem, cât și între acestea și mediul de viață
- formarea unor deprinderi practice necesare construirii unei diorame
- stimularea spiritului de competiție prin participarea la un concurs de diorame

1.	TITLUL ACTIVITĂȚII ȘI DURATA	DESCRIEREA ACTIVITĂȚII
		- vor fi selectați elevii care vor participa la activitate



Jurnal de bord

- lansarea acțiunii și instruirea elevilor – 2 zile	- aceștia vor fi instruiți în legătură cu tehnica de alcătuire a unei diorame
LOCUL DE DESFĂȘURARE	În incinta școlii
REZULTATE AȘTEPTATE	- formarea grupului de elevi; instruirea acestora
RESPONSABIL	Coordonatorii proiectului
DATA	6 - 7 noiembrie 2017
2. TITLUL ACTIVITĂȚII ȘI DURATA - confeționarea dioramelor – o săptămână	DESCRIEREA ACTIVITĂȚII - elevii vor avea la dispoziție o săptămână pentru a face rost de cele necesare și a confeționa diorama la care s-au gândit
LOCUL DE DESFĂȘURARE	- în afara școlii, în timpul liber
REZULTATE AȘTEPTATE	- confeționarea de diorame
RESPONSABIL	elevii implicați în activitate
DATA	8– 15 noiembrie 2017
3. TITLUL ACTIVITĂȚII ȘI DURATA - expoziția propriu - zisă	DESCRIEREA ACTIVITĂȚII - desfășurarea expoziției
LOCUL DE DESFĂȘURARE	- holul școlii
REZULTATE AȘTEPTATE	- vizitarea expoziției de către cât mai mulți elevi ai școlii
RESPONSABIL	Coordonatorii proiectului și elevii implicați
DATA	17 noiembrie 2017

rezultate așteptate

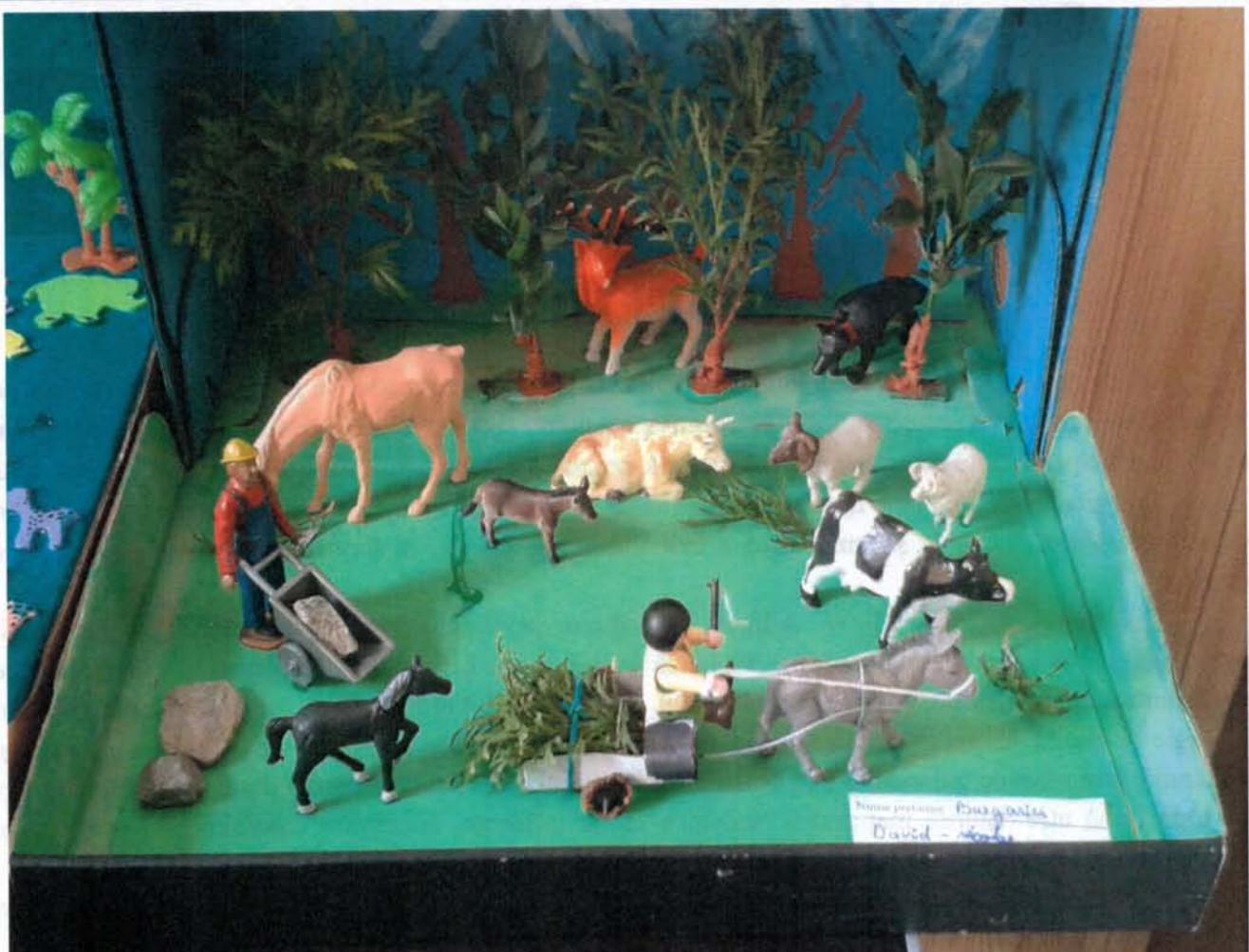
- prezentarea în cadrul expoziției a unor diorame, reprezentând diferite medii de viață
- vizitarea expoziției de către ceilalți elevi ai școlii, profesori

produse finale

- un juriu va evalua dioramele expuse și vor fi selectate cele mai interesante care urmează să fie premiate
- premieră
- diseminarea în rândul elevilor din școală și a comunității a rezultatelor activității desfășurată de elevii școlii – prin fotografii care au fost realizate și diplomele pe care le vor primi elevii



Jurnal de bord



Este o dioramă care reprezintă macheta unei ferme cu animale domestice, plină de viață și culoare. Am folosit ca suport o cutie de carton.

Ferma reprezintă adăpostul unor animale precum vaca, berbecul, calul, măgarul, iedul și alte animale domestice. Am stabilit dimensiunile în funcție de figurinele din dioramă în aşa fel încât să nu fie nici prea mari, nici prea mici. Am folosit figurine din plastic pentru fermieri și animale. Pentru decor am folosit hârtie cartonată pe care am colorat-o în funcție de peisaj. Lângă fermă se află o pădure. Pentru copaci am folosit suporturi din plastic și crengute verzi de tuia.

A fost un proiect educațional care ne-a dezvoltat imaginația și abilitățile practice. Cu această ocazie am aprofundat cunoștințele referitoare la componentele unui ecosistem, am prezentat relațiile care se stabilesc între organismele din fermă. Lucrarea mea a primit aprecieri și am fost răsplătit pentru munca mea cu locul 1. Am fost foarte bucuros și mulțumit pentru că am participat la acest proiect.

ELEV: BUZGARIU DAVID NICOLAE, CLASA a VI-a A

COORDONATOR: PROF. STRUȚ MIHAELA



Cunoașterea și formarea personalității școlarului mic, condiție esențială pentru obținerea succesului școlar în procesul instructiv-educativ

Înv. MORAR MARICICA

“O spun și regii, o spun și magii că
Din câte-n lume avem,
Personalitatea este binele suprem”.
Goethe

Toate demersurile întreprinse în educație vizează crearea unui model de personalitate. Prototipul de personalitate urmărit se proiectează din perspectiva idealului, scopului și obiectivelor educaționale. Idealul educativ anticipează tipul de personalitate dezirabilă, pe care o comunitate dorește să-l formeze. În acest sens Legea Învățământului din țara noastră menționează: „Idealul educațional al școlii românești constă în dezvoltarea liberă, integrală și armonioasă a individualității umane, în formarea personalității autonome creative”.

Psihologul american G. W. Allport, unul dintre principalii inițiatori ai psihologiei persoanei, evaluează personalitatea ca organizare dinamică în interiorul individului a sistemelor psihologice ce determină adaptarea sa unică, originală la mediu. Allport ca și Vernon relevă în egală măsură aspectul biologic și social al personalității, considerând-o ca un ansamblu structural de însușiri înăscute și dobândite prin reacțiile individului față de acțiunile mediului și ale educației, structurare ce se elaborează și se transformă atât datorită maturizării biologice cât și influenței condițiilor mediului socio-cultural și afectiv în care trăiește persoana.

Pentru a cunoaște și aprecia personalitatea elevului din perspectiva procesului instructiv-educativ, trebuie să analizăm componentele personalității: **temperamentul, caracterul și aptitudinile**.

Temperamentul nu este specific pentru personalitate. El nu acordă omului valoare. El se referă la acele particularități și trăsături înăscute care constituie premise importante în procesul devenirii socio-morale a ființei umane. Învățătorul trebuie să observe cu grijă reacțiile copilului încă de când pășește pragul școlii. De aceea se impune să acționeze diferențiat: cu un copil sangvinic sau coleric se va dovedi autoritar, pe când altul, melancolic, va trebui stimulat, încurajat.

În cadrul activităților desfășurate pe grupe, fiecare elev va primi sarcini pe care să le poată îndeplini în concordanță cu particularitățile temperamentului său. Liderul va fi un *sangvinic* pentru că e echilibrat, se poate adapta ușor situațiilor noi. *Melancolicul*, datorită exigenței la care supune orice acțiune, va primi sarcini ce presupun rigoare, analiză. Sarcinile care necesită un efort îndelungat vor fi atribuite *flegmaticului*, iar *colericul* va primi sarcini ce-l vor solicita în permanență.

Trebuie să ținem seama de faptul că unui elev reținut, timid, lent nu-i putem cere să aibă același ritm cu altul spontan. Cei care gândesc lent nu gândesc neapărat greșit, iar cei care se exprimă rapid nu spun neapărat și ceva interesant. Existenza unor persoane cu performanțe deosebite, aparținând tuturor structurilor temperamentale demonstrează că temperamentele nu sunt în relație cu aptitudinile.

Caracterul se exprimă printr-un ansamblu de atitudini-valori. Școlarul de vîrstă mică nu deține un sistem de atitudini stabile și generalizate definitorii. De aceea, învățătorul poate interveni prin diverse



strategii didactice pentru a-i forma convingeri puternice. El va urmări formarea celor trei grupe de atitudini: atitudinea față de sine însuși; atitudinea față de ceilalți; atitudinea față de muncă.

Cele mai importante trăsături de caracter, specifice școlarului mic, sunt: conștiinciozitatea, punctualitatea, acuratețea în muncă, sinceritatea, buna-cuvînță.

Pentru formarea trăsăturilor pozitive de caracter este foarte importantă individualizarea educației în funcție de particularitățile elevilor. Nu putem folosi măsuri "standard" pentru toți elevii clasei. Astfel, un elev timid va trebui stimulat cu laude, pe când față de altul va trebui să ne dovedim mai rezervați pentru a evita supraaprecierea.

Individualizarea în procesul educării caracterului se va sprijini pe elementele pozitive ale personalității copilului. Acestea pot fi de ordin aptitudinal, sau se evidențiază în relațiile sale cu oamenii ori în activitățile sale preferate. Dezvoltând prin toate mijloacele trăsăturile pozitive existente, încurajând elevul, putem obține mai ușor înlăturarea trăsăturilor negative de caracter.

Pentru modelarea caracterului micului școlar putem utiliza diverse strategii:

1. Exercițiul joc „Arborele meu” vine să contureze atitudinea față de sine însuși. Fiecare elev va primi câte o fișă pe care e desenat un arbore cu mai multe crengi. Trunchiul îl reprezintă, iar crengile reprezintă ceea ce știe el să facă. Pe altă fișă elevul va desena alt arbore și va scrie pe crengi ce îi place să facă. Comparând cei doi „arbori” reiese că elevii știu să facă foarte multe lucruri, dar nu pe toate le fac cu plăcere. Extrapolând, se ajunge la concluzia că activitatea de învățare, deși nu e plăcută, e foarte importantă pentru viitorul nostru.

2. Caracterizarea personajelor din texte literare pune în valoare trăsăturile pozitive de caracter (atitudinea de toleranță față de cei din jur, buna-cuvînță, respectul față de muncă).

3. Jocurile de rol, empatia cu anumii eroi sau personaje imaginare îi pun pe copii în situația de a lua atitudine în anumite împrejurări, dar valorifică și creativitatea lor. Exemplu: „Dacă aş avea puteri miraculoase aş distruga asteroizii care amenință Pământul, aş crea niște «tratamente» care să-i facă pe oameni nemuritori”.

4. Jocurile de evaluare a stării psihice a elevului ne ajută să determinăm temperamentul, interesele, atitudinile, afectivitatea. Acestea se pot desfășura sub mai multe forme: identificarea cu imaginea unui chip dintr-o multitudine de exemple (trist, plăcut, vesel, precaut etc.); identificarea cu un personaj dintr-un ansamblu, structurat sub forma unui munte, piramidă, copac (redă poziția acestuia în structura ierarhică a unui colectiv); identificarea cu un personaj dintr-o serie de personaje desenate, surprinse în diverse ipostaze.

5. Teste de autocunoaștere: „Autoportret”; „Cine sunt?”, „Sunt perfect?”

Analizând rezultatele tuturor activităților de cunoaștere a copilului constatăm că acesta are o personalitate fragilă, în formare, este sensibil, receptiv la tot ce se întâmplă în jurul său. Sintetizând, am putea alcătui o listă de sfaturi valabile pentru părinți și educatori: „Nu fiți violenți cu mine! Astfel voi înțelege că violența este importantă pentru a reuși în viață”; „Nu-mi prezentați defectele și greșelile în public! Voi fi mult mai receptiv dacă vom discuta despre acestea între patru ochi!”, „Am nevoie de aprecierile, încurajările și sfaturile voastre!”, “Acceptați-mă și iubiți-mă așa cum sunt, pentru că și eu vă iubesc foarte mult!”.

Atitudinile reprezintă un complex de procese și însușiri psihice individuale, structurate într-un mod original, care permit efectuarea cu succes a anumitor activități. De cele mai multe ori, noi educatorii



Jurnal de bord

evaluăm activitatea elevilor în funcție de capacitați și nu după aptitudini. Orice educator a întâlnit elevi cu rezultate deosebite la învățătură, chiar performanțe. De puține ori însă a analizat dacă acestea sunt rodul manifestării unor aptitudini superioare sau al unei pregătiri suplimentare asidue.

Știut fiind că în etapa școlarității mici dezvoltarea afectivă este mai puternică în raport cu latura relațională, vom căuta să-i motivăm permanent pe elevi pentru a-și însuși priceperi și deprinderi. Factorii stimulatori ai dezvoltării aptitudinilor școlare sunt: simțul datoriei, dorința de a îndeplini cerințele celor din jur, dorința de afirmare, interesele școlare.

Dintre cele mai utilizate *strategii* didactice pentru formarea aptitudinilor se recomandă: *activități independente* (pe fișe, în cadrul grupului, după manual sau alte cărți); *instruirea programată*; *tratarea diferențiată*; *jocurile didactice* (cu valoare formativă). Pentru dezvoltarea aptitudinilor și talentelor trebuie să valorificăm *activitățile speciale de cerc sau cele organizate în afara orelor de curs*. Cu acest prilej copilul își alege tipul de activitate care-l interesează mai mult, manifestând o pasiune deosebită pentru activitatea respectivă. Aptitudinile formate astfel determină deseori opțiunile ulterioare pentru anumite domenii de activitate.

Pentru a stimula interesul școlarilor mici în scopul formării unei aptitudini este necesară recompensa succesului acestora, oricât de mic ar fi el. De aceea nu vom aprecia activitatea unui elev în mod negativ, ci vom menționa: „E bine, dar puteai să...”, „Apreciez efortul tău, dar ar fi fost mai bine dacă...”.

La vârsta școlară mică se pun bazele aptitudinilor de a gândi divergent, de a comunica, modifica, restructura datele, de a le folosi în contexte și condiții variate, anticipând astfel formarea **creativității**.

Coroborând rezultatele activităților desfășurate pentru cunoașterea temperamentului, caracterului și aptitudinilor, învățătorul va întocmi fișe de observație psihopedagogică și caiete speciale cu înregistrarea rezultatelor obținute în activitatea școlară. Astfel poate urmări pe perioade mari de timp evoluția fiecărui școlar și poate interveni prompt și eficient pentru modelarea personalității.

Desfășurând o activitate asiduă de cunoaștere a elevilor săi, învățătorul trebuie să se mențină într-o permanentă competiție cu sine însuși. Astfel, după modelul său, îi va determina pe elevi să-și însușească un sistem de valori prin proprie experiență, oferindu-le posibilitatea integrării într-o lume în continuă prefacere.

Bibliografie

1. Pavelcu, Vasile: *Cunoașterea de sine și cunoașterea personalității*, București, Editura Didactică și Pedagogică, 1982.
2. Zlate, Mielu: *Fundamentele psihologiei*, București, Editura Pro Humanitate, 2000
3. Pierre de Visscher, Adrian Nicolau: *Dinamica grupurilor*, Iași, Editura Polirom, 2001



Săptămâna fructelor și a legumelor donate

Recent, la nivelul întregii țări a fost organizată o campanie socială de sprijinire a persoanelor aflate în dificultate denumită „Săptămâna legumelor și a fructelor donate”. Acest eveniment desfășurat în cadrul Strategiei Naționale de Acțiune Comunitară (S.N.A.C.) s-a organizat și în cadrul Școlii Gimnaziale Cîmpeni. Campania a implicat strângerea de legume și fructe de către elevii și profesorii voluntari implicați în acest program.

Fiecare copil participant la activitate a adus cât a putut: fructe, legume, făină, ulei și alte alimente de care s-a bucurat fiecare copil, familie aflată în nevoie. Scopul acestei campanii este aceea de a sensibiliza elevii și profesorii din unitățile de învățământ cu privire la situația dificilă în care se află copiii afectați de lipsa de alimente.

Toate alimentele strânse au fost cântărite de către elevii clasei a VIII-a apoi notate, ca să fie știut fiecare cât a donat. La aceasta activitate au participat toți elevii Școlii Gimnaziale Cîmpeni, de la mic la mare, inclusiv cei de clasa pregătitoare și a I-a, care învață în clădirea de pe strada Transilvaniei.

S-au adunat foarte multe alimente, cea mai mare cantitate donată de un copil fiind de 12 kilograme. Iată câteva din impresiile copiilor care au donat alimente, într-un mic interviu:

ROXANA BOTĂ clasa a VIII-a A:

-Roxana, spune-mi de ce ai vrut să participe la aceasta acțiune caritabilă ?

-Păi, a fost o acțiune pe care am făcut-o din inimă deoarece am vrut ca oamenii de sărbători să aibă măcar pe jumate din cât avem noi - oamenii care avem o situație de trai decentă.

-Dacă ai putea descrie această acțiune în 2 cuvinte, care ar fi acelea ?

-Hmm, destul de greu ca să aleg, probabil **“implicare”** deoarece s-au strâns foarte multe alimente, și al doilea cuvânt... **“bunătate”** - fiindcă copiii au fost darnici, de la mic la mare – copiii fiind darnici.

Am decis să îl întrebăm și pe responsabilul cu sala radio, și președintele adjunct al consiliului elevilor,

CORCHEŞ ANDREI, clasa a VIII-a A:

-Andrei, spune-mi ce a însemnat aceasta acțiune pentru tine ?

-Păi, pentru mine aceasta a însemnat o acțiune cu scopul de a ajuta copii nevoiași cu alimente. Aceasta a fost binevenită, mai ales că se apropie Crăciunul, perioada din an în care fiecare dintre noi încearcă să fie mai bun, mai dănic, mai aproape de cel de lângă noi.

-Cum te-ai descurcat cu sala radio, mai ales că acolo a fost punctul de colectare ?

-Pot să îți spun sincer că toată săptămâna, în fiecare pauză veneau câte 2-3 copii cu alimente; încet-încet sala începea să se umple, dar acest lucru nu mi-a îngreunat treaba pentru că, fiind o acțiune caritabilă, parcă totul mi se părea mai ușor. Bineînțeles că de unul singur nu am putut-o duce până la capăt, de aceea am avut nevoie de ajutorul unor elevi din clasa a VIII-a B. În ziua de 17 noiembrie, un colectiv de elevi format din : Balazsfi Darius, Pop Alina, Corcheș Andrei și Briciu Alexia au mers la Varși pentru a dona alimentele Asociației Filantropia Ortodoxă Cîmpeni. În cadrul “Serviciului socio-medical de îngrijire a persoanelor vârstnice la domiciliu” Cîmpeni aceste alimente au fost folosite la cantină pentru prepararea unei mese calde pentru persoanele asistate social de pe raza localității noastre.



Jurnal de bord



S-au donat:

- Cutii cu cartofi;
- Sacose pline de fructe (portocale, mere, banane, mandarine);
- Foarte multe sticle de ulei și pungi de faina;
- Pungi cu orez, condimente, paste și zahar;
- Legume proaspete (ardei, castraveți, ceapă, morcovi);

Mulțumim tuturor elevilor care și-au deschis inima în scopul de a dona copiilor nevoiași, mulțumim cadrelor didactice care au avut în vedere ca totul să funcționeze bine și nu în ultimul rând consiliului elevilor care s-a asigurat că toți elevii au fost informați despre această acțiune, popularizând activitatea la nivelul întregii școli.

Balazsfi Darius, clasa a VIII-a B

Prof. Gligor Doina



Concentrare și îndemânare

Vineri, 24 noiembrie 2017, Liceul "H.C.C." Abrud a găzduit Faza pe localități-zona Apuseni, a Olimpiadei Sportului Școlar și Olimpiadei Gimnaziilor la șah și tenis de masă.

La aceste competiții au participat elevi din ciclul primar, gimnazial și liceal, de la unitățile școlare din zonă.

La categoria de vîrstă primar și liceal, competiția s-a desfășurat în sistem individual eliminatoriu diferențiat pentru fete și băieți, iar la categoria de vîrstă gimnaziu, sistemul de concurs a fost întrecere pe echipe, componența echipelor fiind mixtă: două fete și doi băieți.

Școala noastră a participat cu echipe atât la tenis de masă, cât și la șah.

Şahiștii școlii noastre: Tomuș Sebastian - clasa a VII-a A, Grecu Ștefan clasa a VI-a A, Motora Maria clasa a VI-a A, Pleșa Tudor clasa a III-a C și Zanchetin Enrico clasa I B, îndrumați de doamna profesoară Petrușe Mariana, au obținut locul I și dreptul de a participa la Faza județeană ce se va desfășura în 9 decembrie 2017.



Nu doar şahiștii, ci și concurenții din echipa de tenis de masă s-au antrenat pentru a câștiga locul I, din dorința de a reprezenta zona la Faza județeană. Competiția a fost intens disputată, iar la final, cei mai buni au câștigat. Echipa de tenis de masă de la Școala Gimnazială Cîmpeni, formată din: Corcheș Sorina clasa a VIII-a A, Vultură Alexandra, clasa a VI-a A, Marian Emilian clasa a VI-a A, Muntea Alexandru clasa a VI-a A și Bota Dan clasa a VII-a A, îndrumată de domnul profesor Gojeiu Cornel Mircea, a obținut locul III pe echipe și locul I individual, prin eleva Corcheș Sorina.



Jurnal de bord

La sfârșitul competiției, toți elevii au primit premii și diplome de participare. Cele două concursuri au fost un bun prilej de verificare, participanții de la școala noastră dând dovadă de bună pregătire, fair-play și combativitate în timpul jocului.



În toiu competiției



Cei mai buni să câștige!



Felicitări gazdelor pentru buna organizare, felicitări tuturor participanților!

Prof. Gojeiu Cornel

Prof. Petrușe Mariana



O ZI DE ALEASĂ SĂRBĂTOARE LA CÎMPENI

Duminecă, 17 septembrie 2017, o zi memorabilă pentru preotul IOSIF GLIGOR, pentru familia dumnealui, pentru credincioșii bisericii cu hramul „**IZVORUL TĂMĂDUIRII MAICII DOMNULUI**” din orașul Cîmpeni și pentru toți cei prezenți la slujba de târnosire a bisericii, oficiată de ÎNALTPREASFINTITUL PĂRINTE IRINEU ARHIEPISCOP AL ALBA IULIEI.

După sfintirea bisericii, ÎNALTPREASFINTIA SA a celebrat SFÂNTA LITURGHIE, împreună cu un sobor de preoți, urmând apoi rostirea aleselor cuvinte de învățătură.

Așadar, visul de aur al credincioșilor acestei biserici a devenit realitate. Din dragoste față de Dumnezeu și față de oamenii acestui minunat oraș, părintele și-a propus să zidească o biserică, a cărei piatră de temelie a fost aşezată în anul 1994, iar pictura a fost realizată între anii 2004-2012. Această supremă realizare a fost susținută de voința de fier a părintelui, de răbdarea, priceperea, pasiunea și dăruirea sa. Strădania dumnealui s-a împălit, în mod armonios, cu munca unor vrednici credincioși ai acestei biserici, buni profesioniști și dedicați meseriei lor, care cu multă minuțiozitate și cu mult simț estetic au finalizat toate lucrările de la biserică. La demisoul bisericii, va fi inaugurat Centrul cultural-catehetic „Sfântul Nectarie” pentru activități dedicate tinerilor și copiilor din parohie. Apoi, în preajma mărețului eveniment, biserică a fost îmbrăcată în haină de sărbătoare, prin implicarea unor familii care au participat la curățenia și împodobirea ei.

Biserica va dăinui peste veacuri, asigurând un viitor frumos locuitorilor orașului nostru.

În acest cadru festiv, pentru râvna de care a dat doavă, părintele IOSIF GLIGOR a primit din partea ÎNALTPREASFINTIEI SALE **Diploma de vrednicie** și **Icoana Sfinților Bălgrădeni**, iar binefăcătorii locașului de închinare au primit **Diplome de aleasă cinstire**.

La această minunată sărbătoare a avut reprezentanți și ȘCOALA GIMNAZIALĂ CÎMPENI. Împreună cu doamna director ARIEȘANU LILIANA, cu doamnele profesoare BOLDĂȘ CRISTINA și SELAGEA IULIANA, am însoțit un grup de copii din școala noastră. Conștienți de faptul că pe vremuri, oamenii mergeau la biserică în hainele românești, copiii au îmbrăcat frumoasele costume populare, dovedind că țin la acest obicei străbun. Prezența lor și a celorlați credincioși îmbrăcați la fel a conferit un plus de solemnitate momentului. Sunt sigură că acest eveniment a rămas întipărit în mințile copiilor, fiind pregătiți oricând să-și apere credința, limba și identitatea națională. Amintindu-mi de marele pedagog Comenius, care spunea: “Dumnezeu este începutul și sfârșitul oricărei educații” fiind îndemn pe elevii noștri să cerceteze biserică, căci „cu Dumnezeu, omul nu are frontiere în activitatea sa misionară”.

Îi mulțumim părintelui pentru această sărbătoare, pentru sfintele slujbe oficiate, bogate și pline de har, pentru fructuoasa colaborare cu școala noastră, dorindu-i multă sănătate, multă putere de muncă în continuare, mulți și binecuvântați ani.

prof. Marian Marinela

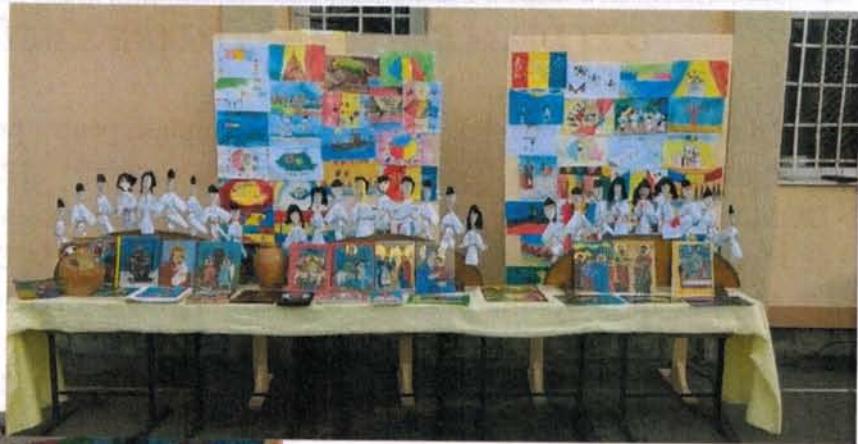


Jurnal de bord

MICUL ICONAR

Majoritatea dintre noi am admirat la un moment dat originalitatea, simplitatea, farmecul aparte al icoanelor țărănești pictate pe sticla.

Indiferent de zona din care provin, icoanele pe sticla reușesc să transmită mai mult decât cuvintele având un caracter sugestiv, o compoziție simplă și clara fără proporții anatomice și de perspectiva, dar echilibrata cromatic.



Astfel elevii dezvoltă dragostea pentru frumos, respectarea valorilor artei tradiționale creștine, precum și importante tradițiilor și obiceiurilor (îndeletnicirilor) populare, aducând în suflete pacea și liniștea realizării și privirii unei icoane, apropierea fata de religie și cunoașterea canoanelor iconografice.



Nașterea Domnului



Crăciunul este marea zi a nașterii Domnului nostru Iisus Hristos, fiind sărbătorita de toți creștinii pe data de 25 decembrie a fiecărui an. Acum mai bine de două mii de ani, Fecioara Maria, prin puterea Duhului Sfânt, a născut în Bethlehemul Iudeii pe Pruncul Iisus, într-o iesle săracă.

Se spune că Fecioara Maria, când a simțit că trebuie să nască, însoțita fiind de Iosif, a căutat din casa în casa și i-a rugat pe oameni să-i ofere adăpost pentru a aduce pe lume pe fiul lui Dumnezeu. A ajuns și la casa unor bătrâni, Crăciun și Crăciunoaie, dar nici aceștia nu au vrut să primească o femeie ce urma să nască un prunc.

Maria nu a mai putut merge însă și a intrat în ieslea vitelor. L-a adus pe lume pe Hristos, iar Crăciunoaia, din milă, i-a fost de mare ajutor. Nu și Crăciun însă, pentru că, atunci când a aflat, se spune, i-a tăiat nevestei mâinile. Femeia nu a rămas infirmă, prinț-o anume minune altele i-au fost dăruite, căci rău i-a părut și lui Crăciun și mult s-a rugat apoi să fie iertat. A primit iertarea și Crăciun, recunosător, a fost de atunci, și a rămas și până astăzi, și primitor, și iubitor de copii.

Atunci, cei trei magi de la Răsărit au văzut o stea luminoasă pe cer și, străbătând cale lungă pentru a o urma, au ajuns la Bethleem, aducându-i Mântuitorului în dar aur, smirnă și tămâie.

Sărbătoarea Crăciunului a reprezentat dintotdeauna un prilej de bucurie pentru creștini, și mai ales pentru copii, care așteaptă cu nerăbdare, an de an, zilele în care merg să colinde, împodobesc bradul, se duc la biserică și, în fine, după un post lung care începe la mijlocul lunii noiembrie, se bucura de Nașterea Domnului, la o masa îmbelșugată de familie, în mijlocul celor dragi.

Crăciunul a fost stabilit ca sărbătoare oficială în anul 325 de primul împărat roman creștin,



Jurnal de bord

Constantin cel Mare, fixandu-se atunci ziua de 25 decembrie.

Ca urmare a diferențelor calendaristice (stil nou și stil vechi), o bună parte dintre ortodocși au serbat multă vreme Crăciunul în luna ianuarie. Chiar și în zilele noastre, rușii au păstrat acest obicei.

Cel mai celebru personaj legat de aceasta sărbătoare este, fără îndoială, Moș Crăciun. Trebuie să știi că și el a apărut, în forma în care îl cunoaștem noi astăzi, prin secolul XIX. Moș Crăciun arată ca un bătrân bun și bland, cu barba alba, care aduce daruri copiilor cuminți.

Figura sa a fost inspirată de aceea a lui Moș Nicolae.

Moșul locuiește de fapt în Laponia (Finlanda), caci la Polul Nord nu sunt reni, iar bătrânelul are nevoie de reni pentru a-i trage sania încărcată cu daruri. Cel mai celebru ren al sau este Rudolf, care este și conducătorul celorlalți opt.

De sărbătoarea Nașterii Domnului sunt legate o mulțime de obiceiuri frumoase. La noi, copiii merg în Ajun cu colindul din casa în casa și primesc, într-o trăistuță pe care o poartă cu ei special în acest scop, mere, nuci, covrigi, portocale și bănuți.

Cele mai cunoscute colinde sunt: "Cu Moș Ajunul", "Florile dalbe", "Steaua", "Capra" și cete altele! Copiii care merg cu "Steaua" își confectionează o stea mare din lemn, împodobită cu hârtie colorată și cu crenguțe de brad sau vâsc, în mijlocul căreia se află de obicei și o iconiță ce o înfățișează pe Maica Domnului cu Pruncul.

Ea amintește de steaua care s-a arătat celor trei magi de la Răsărit, care s-au luat după ea și au ajuns la Bethleem, tocmai la nașterea Mântuitorului în ieșlea cea săracă.





Sărbătoarea strugurilor

Prof. înv. primar Olimpia Maria Drăgoiu



Bogăția toamnei anului 2017 nu a trecut neobservată, astfel că elevii clasei I B au organizat o activitate dedicată unui produs specific acesteia: strugurele. A fost o sărbătoare a strugurilor ce a adunat comunitatea împreună, o întâlnire a părinților cu copiii lor ce a avut loc într-un alt spațiu decât cel familial, în cel educațional, și a vizat obiective specifice:

- cunoașterea intereselor, aptitudinilor, trăirilor personale, abilităților de relaționare și de comunicare ale propriilor copii;
- familiarizarea părinților cu activitățile de învățare oferite de școală;
- facilitarea comunicării familie - școală – comunitate.

Scopul proiectului a vizat încurajarea copiilor pentru explorarea mediului înconjurător prin îmbinarea activităților educative școlare cu cele extrașcolare în vederea dezvoltării armonioase a personalității acestora.

Activitatea a cuprins următoarele momente:

1. Lectură: *Legenda viței de vie*
2. *Vîta de vie* – alcătuire și utilizare (fișă de observație, fișă de lucru)
3. Operațiunea *Vîta de vie* – realizarea de ciorchini de struguri din hârtie creponată motolitolă și lipirea acestora pe vrej
4. *Geometrie cu struguri*
5. Cântece specifice: *Acum e toamnă, da!, Culesul viilor*

O atmosferă relaxantă, de voioșie și bună dispoziție a creat un context educativ semnificativ de învățare mulți, pluri și interdisciplinară:

- accentul pus pe ludic prin care se cultivă spontaneitatea creațoare a copiilor;
- încurajarea inițiativelor și a libertății de exprimare prin limbajul vizual;
- explorarea activă a mediului înconjurător;
- exersarea cunoașterii de sine și a celorlalți din mediul apropiat;
- sensibilizarea în față frumosului și a obiectelor cu valoare artistică.





Balul Toamnei 2017

După câteva zile de repetiții a sosit ziua cea mare! Îmbrăcat la pantaloni, cămașă, vestă și o pălărie de fișe am ajuns la Clubul Copiilor cu câteva minute înainte de a începe marele bal. Eram emoționat, mai emoționat ca la orice teza. Aveam norocul sau poate ghinionul ca doamna directoare să mă desemneze prezentator al balului.



Câteva zile am repetat în fața oglinzi acasă să vorbesc cu dicție și zâmbind mereu să ridic ochii din foile cu scenariul de prezentare ca și când aș fi fost în fața unui public exigent. La ușa de intrare în club, mă întâlnesc cu Andra dragă mea colegă de clasa și azi de prezentare. Este foarte eleganta și plină de emoții. Ajungem amândoi în sala de spectacol care era deja plina cu elevi și părinți. Domnul profesor Florian ne cheamă să facem proba de microfon. Avem emoții mai mari decât atunci când suntem scoși la tabla de matematică. Ridic microfonul și încep să număr 1,2,3,4 proba de microfon. Ridic ochii, privesc în sală, zâmbesc, încep să fiu un prezentator adevărat. În spatele meu bobocii din clasa a V-a îmbrăcați la "patru ace" sunt nerăbdători să înceapă spectacolul. Alături de Andra începem să deschidem oficial Balul toamnei ediția 2017. Din sala se filmează și se fotografiază.

Sunt că adrenalina este mai puternică decât emoțiile. Este greu, dar este și foarte cool să prezint un spectacol. Prezentam bobocii care pe rând vin la microfon. Undeva în fundul salii îl observ pe domnul profesor de literatură Cotișel Traian și mă gândesc că poate o să îmi dea un zece pentru dicție. Clipele trec foarte repede și prezintăm stația prezentării spectacolului colegilor mai mari din clasa a VIII-a. Merg în sală și iau loc lângă prietenii mei, bucuros și usurat că am trecut și peste acest examen al vorbirii la microfon în public. Balul a continuat frumos cu multă veselie și muzică.

La câteva zile după acest eveniment special din viața mea de elev, Roxana și Anda din clasa a VII-a mi-a trimis câteva fotografii pe care le-au făcut în calitate de fotoreporterii ai balului. Acum când scriu aceste rânduri privesc aceste fotografii cu nostalgie și bucurie.

Afără a venit iarna! Ningă... Parcă sunt un prezentator al fulgilor de nea, al sărbătorilor de iarna, cel al luminițelor care împodobesc străzile orașului meu... Totul este o realitate pe care caut să o păstreze perfectă permanent!



Tomus Sebastian
Clasa a VII-a A



Undeva, prin țara noastră...

În perioada 22 – 26 mai s-a desfășurat programul „Școala altfel”, la Școala Gimnazială Câmpeni. Elevii clasei a V-a B îndrumați de d-na dirigintă Marian Marinela și d-na prof. Selagea Iuliana, și-au propus să descopere atât frumusețile țării cât și să meargă pe urmele istoriei și ale religiei.

Traseul excursiei a fost stabilit în urma unor lungi discuții și plini de bucurie și nerăbdare s-a pornit la drum.

Astfel, obiectivele vizitate au fost: Muzeul Aurului din localitatea Brad, Complexul Memorial Țebea, Casa Memorială Crișan din comuna Ribița, jud. Hunedoara, Mănăstirea Crișan și Mănăstirea „Sfânta Treime” din Crișcior.

Iată câteva dintre informațiile și impresiile culese de la fața locului, pe care vi le împărtăşim și vouă.

Muzeul Aurului din Brad este unic în Europa. A luat ființă în anul 1896, când un geolog neamț a strâns câteva piese găsite în minele din zonă. Astăzi colecția are peste 1300 de exponate din aur găsite din minele din țară și din toată lumea. Am fost impresionați de diversitatea și frumusețea pieselor expuse și credem că merită văzute.



Am pornit mai departe la drum și am ajuns la Țebea. Totul e încărcat de istorie, începând de la biserică, monument istoric, care străjuiește eroii neamului care-și dorm somnul de veci aici, în frunte cu Avram Iancu, intrat în nemurire în anul 1872, la Baia de Criș. Am recitat poezii care amintesc de vitejia eroilor neamului, am văzut gorunul lui Horea și alți goruni plantați de alte personalități politice: regele Ferdinand, regina Maria, Nicolae Ceaușescu, Traian Băsescu etc.

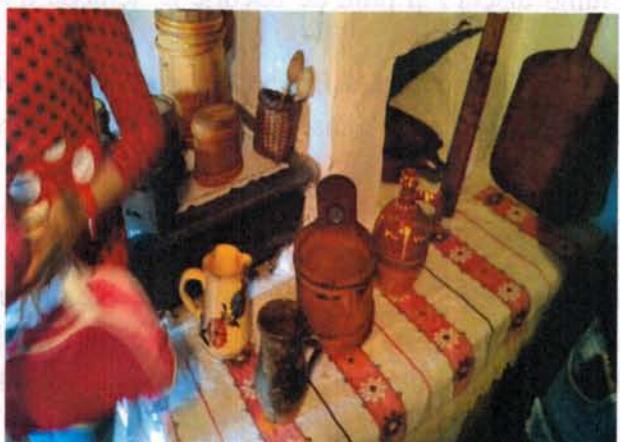


Jurnal de bord

De la Țebea am poposit apoi, la Casa memorială al lui Crișan. E o casă modestă, care și-a păstrat specificul sec. al XVIII-lea. Acoperișul de paie, peretii din lemn îi dău un farmec aparte, parcă am intrat într-o altă lume.

Am aflat că eroul nostru i-a condus pe țărani din Câmpeni, în răscoala împotriva trupelor austriece, dar din păcate au fost învinși.

Convinși că lupta lor n-a fost zadarnică, dar răscoliți de aceste evenimente istorice ne-am regăsit liniștea sufletească la Mănăstirea de călugări Crișan, înființată în sec. al XV- lea.



Am admirat aici ospitalitatea, ordinea și frumusețea locului și în mod special un mic lac cu nuferi.

Încărcați cu mici suveniri religioase și istorice, mai bogăți sufletește, am pornit pe drumul de întoarcere și bineînțeles ne-am oprit și la Mănăstirea Crișcior, datând tot din sec. al XV-lea, locuit de măicuțe. Ne-a plăcut foarte mult amfiteatrul amenajat cu terase și bănci. Terasele fiind încărcate cu numeroase flori și diverși copacei și toate fiind înflorite, doar eram chiar în luna florilor.

Multe ar mai fi de zis, dar cuvintele sunt insuficiente pentru a descrie frumusețile țării noastre și trăirile sufletești. Sfatul nostru e să vizitați aceste locuri și nu veți regreta.

Prof. Selagea Iuliana

Prof. Marian Marinela



DACĂ AŞ FI ANIMAL
MI-AR PLĂCEA SĂ FIU...
PENTRU CĂ...

Dacă aș fi animal mi-ar plăcea să fiu câine, mai precis rasa **Golden Retriever**, pentru că e rasa mea preferată și o să vă povestesc și vouă de ce am făcut această alegere.

Golden Retriever este o rasă de câini populară în Scoția. Au nimerit în mod consecvent în vârful listei celor mai îndrăgiți câini de companie adresați familiei. Adesea, asociați cu copii și viața suburbană, și cu dragostea lor față de apă, precum și cu abilitatea înăscută de salvatori, de recuperatori, Golden Retrieverii sunt parteneri și pentru mersul la vânătoare.

Golden Retrieverul este un câine de talie medie, robust, cu ochi în diferite nuanțe de crem și auriu, cu gene închise la culoare. Botul este conic, dar lat, prevăzut cu un nas de culoare neagră. Urechile acestui câine sunt de dimensiuni medii, triunghiulare și pendulate, căzând până aproximativ la nivelul fălcii. Gâtul și coapsele sunt musculoase. Pieptul este adânc. Coada este lungă, dar niciodată răsucită, acoperită de o blană abundantă, care îi dă aspectul unui steag.

Deși nu este prea gălăgios, anunță venirea „inamicului” cu un lătrat sonor. Este întotdeauna gentil cu copiii. Fiind foarte inteligent și este ușor de dresat. Acum sper că v-am făcut să înțelegeți de ce ador eu această rasă.

Eleva Stan Anda, clasa a VI-a A

Coordonator: prof. Struț Mihaela



DACĂ AŞ FI ANIMAL
MI-AR PLĂCEA SĂ FIU...
PENTRU CĂ...

Vulturul cu cap alb. Acum că am dat un răspuns, va trebui să-l argumentez.

De ce am ales **vulturul cu cap alb?**

Este o pasare răpitoare din America de Nord, faimoasă prin a fi simbolul SUA. Numele său tradus din engleză este “vulturul pleşuv”, dar aceasta este o greşală, întrucât capul este acoperit de pene. Această specie a fost pe punctul de a dispărea în Statele Unite spre sfârşitul secolului XX, dar populaţia ei s-a stabilizat și în curând va fi scoasă de pe lista speciilor amenințate.

Câteva date despre această pasare:

- Anvergura și greutatea masculului: 2,5 m și 4 kg
- Anvergura și greutatea femelei: 3 m și 6 kg
- Alimentul preferat: peștele (majoritatea vulturilor cu cap alb trăiesc lângă mări sau oceane)
- Percepție vizuală: stereoscopică, fiind de 8 ori mai bună decât a omului
- Gheare: sunt ascuțite, ajutând vulturul să prindă peștii
- Cuib: îl folosește în fiecare an, poate cântări până la 2 tone
- Viteză în picaj: 120 - 160 km/h
- Durata vieții: 20 de ani

Penajul unui individ imatur este maro pestriț, devenind maro uniform la adult. Capul este alb. Corpul ajunge la dezvoltarea maximă în 2-3 ani, înainte de maturitatea sexuală.

Vocea este ascuțită, stridentă. Vulturii nu au corzi vocale. Sunetul este produs în sirinx, o cavitate osoasă aflată în locul în care traheea se ramifică pentru a ajunge la plămâni.

Fiind simbolul SUA, această pasare impune respect, simbolizând puterea și onoarea. Pot spune că acest lucru este unul dintre motivele pentru care am ales această pasare.

Eleva Stan Ioana, clasa a VI-a A
Coordonator: prof. Struț Mihaela



Cu condeiul în mâna

Cartea - cel mai bun prieten

Cartea este o scriere cu un anumit conținut tipărită sau legată în volum.

Cititul cărților ne dezvoltă vocabularul imaginația ne dezvoltă cunoștințele îmbunătățindu-ne felul de a gândi și concepția despre lumea și viață. Lectura cărților acționează și asupra suprafeteelor noastre făcându-ne mai buni mai înțelepți ori cu cei din jur.

Acum îmi amintesc cu nostalgie de prima carte citită de mama mea care numea Capra cu trei iezi de Ion Creanga. Îmi aduc aminte acum și acum tot ce mi s-a întâmplat acolo chiar dacă de atunci nu am mai citi niciodată.

Atunci când vorbim despre cărți automat ne vin în cap tot de povesti menite să ne solicite interesul. Eu toți ne dorim să aflăm ne gândim însă la importanța și unicitatea cărților pe care le citim. Ei cinei pentru cei mai mulți dintre noi, lectura a deveni un adevăr acordăm mai ales sau mai rar. Însă dacă încercăm să privim în profunzime vom vedea că lectura prezintă reale semnificații de care mai cititorii, ne puteam bucura pe deplin. Acestea sunt o exprimare corecta, fluenta și coerenta, o gândire analitică dezvoltată, o cultură generală vastă, o memorie mai bună, imagine bogată, o sursă de informație, o carte ne oferă și ne poate vindeca de o dependență lungă plăcuteală și reîmprospătează mintea etc.

Una dintre cărțile mele preferate este „Amintiri din copilărie” de Ion Creanga. Deși este o carte citită de mulți cititori și foarte cunoscută, aceasta carte mi-a captivat atenția asupra copilăriei și năzbătiilor făcute.

Biblioteca mea personală cuprinde 3 rafturi de cărți. Cărțile mele sunt clasificate pe mai multe teme am cărți de aventură, cărți cu descrierea naturii, cărți despre istorie, cărți despre voivozi romani, cărți despre trecutul lor etc.

Cu ajutorul cărților putem cunoaște trecutul îndepărtat, vitejia străbunilor, viața plantelor și a animalelor, despre țari și popoare îndepărtate, putem afla cuceririle științei, întâmplări științifico-fantastice lumea basmelor și a poeziei.

O carte este asemenea unui pom cu roade bogate trebuie doar să știi să-i culegi roadele.

Joldeș Andreea

Clasa a VII-a b

Prof Marian Marinela

PRIETENIA

Prietenia este un sentiment mare, nobil care izvorăște din suflet. Ea se naște din sentimentul de simpatie, de respect și stimă față de o altă persoană.

Prietenia este foarte importantă în viața unui om deoarece unește oamenii, îi apropie, le alungă singurătatea și le aduce bucurie. Fiecare persoană are unul sau mai mulți prieteni

Prietenia poate să existe între colegi dar și între oameni de vîrstă și profesii diferite.

După familie, prietenii sunt cele mai importante persoane din viața unui om. Prietenul îți cunoaște defectele și calitățile pe care le ai, de unde și zicala „Prieten e cel ce-ți știe



Cu condeiul în mână

defectele și te acceptă cum ești". Prietenia trebuie întreținută și dezvoltată. Nu este important să ai mulți prieteni, dar este important ca cei pe care îi ai să îți fie prieteni adevărați.

Prietenia adevărată trebuie să fie necondiționată și să vină din suflet. Un prieten adevărat nu calculează favorurile făcute și nu așteptă ca acestea să-i fie răsplătite.

Prietenia adevărată este ceva neprețuit: un curcubeu apărut după ploaie sau un diamant de mare preț. Ea trebuie să fie lipsită de egoism și se vede, atunci când prietenul se află la greu, după cum spune proverbul: "Prietenul bun la nevoie se cunoaște".

Prietenul adevărat este acela care te înțelege, te sfătuiește bine și îți rămâne alături la bine și la rău. Este acea persoană în care ai încredere deplină, căreia i te destăinui fără rușine și fără teamă că te va judeca greșit.

Eu pot să spun că am mulți prieteni, dar dacă mă gândesc mai bine mulți îmi sunt doar amici, prieteni adevărați îmi sunt puțini. Unul dintre prietenii mei adevărați este Andrei. El este un băiat mai mare decât mine, dar ne leagă o frumoasa prietenie, pot să spun că-l cunosc de când mă știu. Dacă nu ne întâlnim câteva zile ne simțim lipsa unul altuia. Simțim nevoia să discutăm sau să ne jucăm împreună. Chiar dacă nu suntem la aceeași scoală, ne bucurăm unul pentru altul, când este vorba de o notă bună sau de o realizare a unuia dintre noi.

Eu cred că prietenia se clădește în timp și se verifică în timp.

Sper că și pe viitor voi putea să-mi aleg bine prietenii, căci cu "rudele te naști, iar prietenii îți-i alegi singur".

elev SICOE ADRIAN

clasa a VI-a B

prof. MARIAN MARINELA.

Destinul vieții

Fiecare om are un destin. Destin, pe care îl poti asocia cu un lucru care se va întâmpla aproape ca într-un basm.

Destinul vieții se bazează pe cunoștințele acumulate în cei doisprezece ani de scoală în care singurul parinte este dascalul. Cu fiecare zi înaintezi mai mult în vraja și fantezia lumii și a vietii traite de aceasta.

Destinul meu este de a trăi printre oameni înțelepți și conștiincioși și care știu să facă din fiecare lucru mărunt o poveste care ar merita trăită. Toata copilaria mea stă într-o carte pe care o voi deschide când voi avea destui ani ca să pot spune că în trecut eram copil. Dar mai întâi am nevoie de subiectul pentru care pot spune că fantezia mea a trecut peste orice limită. În viață nu există perfect, perfectul se obține făcând ceea ce îți place și ce poți face. Viața și destinul ei pun în valoare pe cei capabili să triumfe. Stilul ei și al generației definesc un timp al speranței. Acum suntem tineri și credem în șansa vieții. Dar pe viitor fiecare crede în ceea ce este adevărat și uită să își însușească tipul de încredere. Pana la urma urmei tot oamenii buni și încrezători sunt mai tari decât cei care se mulțumesc cu spusele altora.

„MESERIA TE FACE MARE”. De aceea în destinul pe care viață ti l-a pregătit nu contează cum faci lucrurile, contează să le faci și să încerci să îți arăți adevărată valoare.

Destinul pregătit de viață mea va fi de preț pentru mine. În viața de fiecare zi, precum și din fiecare rând așternut pe hârtie, trebuie să învățăm să nu renunțăm vreodată la noi înșine.



Cu condeiul în mână

Cum va arăta lumea din viitor prin ochii unei fete de 12 ani?

Suntem în secolul XXI, secolul în care se dorește mai mult, chiar peste putințele omenești, secolul în care nimic nu mulțumește pe nimeni.

Totul înainteașă cu o viteză extraordinară, în fiecare zi nu deschidem televizorul fără să auzim de-o nouă descoperire. Încetul cu încetul, lumea se inclină spre o eră a roboticii. Robotica este știința care se ocupă cu tehnologia, proiectarea și fabricarea roboților. Acești roboți poate vor lua sub tutelă acțiunile și activitățile oamenilor, gândind în locul lor.

Atât exces de tehnologie nu face bine planetei și nici oamenilor. În fiecare zi, planeta este cufundată într-un imens nor de fum provenit de la fabrici, unde, cel mai probabil, se prelucrează lemnul tăiat din pădurile unde își aveau „casa” sute de păsări, care acum au rămas pe „drumuri”. Defrișările, braconajul și distrugerea habitatelor naturale ale animalelor duc la dispariția acestora. În acest fel, este dereglat și lanțul trofic, care semnifică relațiile de hrănire dintre organismele componente ale unui anumit ecosistem.

Omul nu-și dă seama de marea catastrofă lăsată în urmă de postele sale, dar mediul înconjurător da. În zilele de azi, omul nu mai este preocupat de viața sa spirituală, ci doar de cea materială. Omul nu mai știe să-I mulțumească lui Dumnezeu că i-a dat o pâine pe masă sau că l-a trezit din somn, dar știe să-l batjocorească prin vorbele pe care le scoate pe gură.

Viitorul nu cred că va fi aşa de roz, având în vedere marile probleme de la nivel global. Dar să privim și partea bună a lucrurilor... Se vor inventa mașinile electrice, care funcționează cu ajutorul luminii solare, și care nu emană fum. Deja s-au inventat câteva, dar sunt prea inaccesibile pentru milioane de persoane. S-au inventat niște smartwatch-uri (ceasuri de mână inteligente) cu ajutorul cărora părinții pot fi la curent cu starea copilului lor, unde se află, ce face și cu cine își petrece timpul liber.

În concluzie, ar trebui să ne căscăm bine ochii, să ne trezim din acest somn al prostiei și mândriei și să încercăm să nu distrugem lumea astă pe care Dumnezeu a făcut-o cu iubire, a făcut-o cu speranță că noi o vom face mai bună.

Compunere imaginară Bătălia de pe Stația Spațială Internațională

Anul 2260

În urma accidentului de pe Stația Spațială – Solară numărul, cei de la O.N.U. au hotărât să facă niște modificări la Stația Spațială Internațională.

Aceasta stație era făcută special pentru a proteja Terra și a coloniza celelalte planete.

Pe stație se aflau mai multe persoane printre care și John, unul dintre cei mai importanți oameni de acolo. Acesta era comandanțul trupelor spațiale. Arma lui preferată era T-90-ul (o varianta mai avansată a P-90-ului).

Dintr-o data se auzi o alarmă:

- Alerta! Alerta! Toate trupele SWAT la platforma de aterizare, ne ataca extratereștri! Repet, toate trupele SWAT la platforma de aterizare!
- Extratereștrii?! Parca vad ca-s tot martienii aia rebeli, zise John.



Cu condeiul în mâna

Toți oamenii de pe acel hol începură să alerge spre platforma de aterizare. Odată ajuns, John văzu o nava mare cam cat palatul Versailles.

- Activați scuturile! Activați scuturile!
 - Dar nu se întâmpla nimic, doar se auzi o bubuitura.
 - Ce s-a întâmplat cu scuturile?! De ce nu se activează? striga John.
 - Știam eu că nu merita nici un milion de dolari, zise dezamăgit Mihai, un alt soldat.
- Toate trupele începură să tragă în nava, dar fără niciun efect. Odată aterizând, din nava începură să iasă extratereștrii.
- Foc, nu lăsați nici un marțian în viață!

Astfel începu o luptă crâncenă care a durat aproape 8 ore. Într-un final marțienii au trebuit să se retragă.

- Se retrag! zise John.
- După ei! Zise un soldat.

Toate trupele s-au urcat în ultimele nave de luptă și au pornit după marțieni.

Marțienii s-au retras pe Marte, care se află într-un război civil dintre oameni și marțieni.

Elev: David Dragoș Nicolae

Clasa: a III-a A

Înv. Bota Cristina

Un lapbook pentru fiecare școlar din a II-a B



În urma derulării proiectului "Un lapbook pentru fiecare", cât și a unui proiect propus în paginile manualului de comunicare în limba română, momentul multășteptat a sosit și am fost bucuroși ca la final, fiecare dintre noi să ținem pe genunchi "cartea personală, de noi scrisă și ilustrată. Ba, ne-am folosit și bruma de cunoștințe acumulate în scurta perioadă trecută din viața de școlar, despre scrierea corectă și așezarea textului în pagină, apelând

și la bogata noastră imaginație pentru crearea unor scurte povești captivante.

Și mai mare ne-a fost uimirea când, bazându-ne pe munca noastră cuprinsă între paginile cărții, ne-am putut scrie cu mândrie pe copertă numele nostru ca fiind al autorului.

Cine știe, poate printre noi ar putea fi încă ascuns un scriitor al viitorului.

înv. Marc Aurica
clasa a II-a B



Cu condeiul în mână

Toamna zglobie

Toamnă, anotimp de vis,
Școlile tu le-ai deschis,
Clopoțelul ai sunat
Și pe toți ne-ai adunat.

Bucuroși că ne-ntâlnim,
Multe noi ne povestim,
Multe și nemăsurate,
Din vacanță adunate.

Suntem cu toți curioși,
Mai mari, dar și mai frumoși,
Mai isteți și mai cuminți,
Pentru școală pregătiți.

Todoruț Elina- clasa a II-a B
înv. Marc Aurica

Toamna

Toamna, fata cea bogată,
A venit în lumea toată
Umbrelele dansează în ploaie,
Pomii în vânt se încovoia!

Ploaia se răspândește,
Toată țara o iubește!
Mai ales când este toamnă,
Toți copiii merg la școală!

În lungul somn al anotimpurilor,
Toamna adoarme sus pe un nor!

Sora iarnă vine-ndată
Lunca largă e brumată,
Toamna fugă sus pe-un nor,
În palatul anotimpurilor!

Boldăș Ștefania
Clasa a II-a C
Înv. Gligor Dana

Perele buclucașe

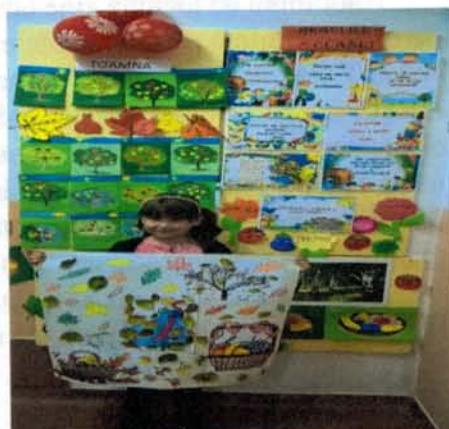
Emilia Gaidei
Clasa a II-a C
Înv. Gligor Dana

Într-o zi de toamnă bunica a cules din livadă fructe proaspete. Eu și sora mea mai mică am dat târcoale coșului cu fructe și am luat două pere.

Bunica ne-a întrebat:
-Copii, unde au dispărut perele?
-Nu știm, bunico!

Atunci bunica ne-a spus că perele aveau sămburii otrăviți. Speriate, am recunoscut fapta și am promis că vom fi sincere.

Minciuna are picioare scurte!





Cu condeiul în mâna

Despărțire

Despărțirea. Momentul în care lumea mea moare, inima mi se sfâșie, iar sufletul se mistuie în flăcările dorului. Despărțirea este cel mai greu cuvânt din lume, iar sentimentele ce se nasc în urmă sunt și mai groaznice. Iubirea se transformă în neputință, în indiferență. Pământul devine cer, iar cerul pământ. Te cufunzi în lacrimi. Asta e despărțirea.

Am trecut prin trei mari despărțiri până acum. Pentru mine despărțirea e definitivă. Adică acea persoană care constituie universul tău pleacă fără să vrea să o facă. Este doar nevoită. Bunicii mei! Ușoară le fie țărâna! Până acum s-au dus trei. N-am mai simțit acest sentiment dur de şapte ani încoace. Fiecare s-a dus sfâșietor. Pe fiecare dintre ei l-a măcinat și dezrădăcinat o boală. I-au luat de lângă mine fără ca eu să percep prea bine acest lucru atunci. Despărțirea a lăsat să crească în inima mea o dorință de răsuflu și asta pe zi ce creșteam și vedeam lumea asta într-un mod mai matur, mai rațional. Nu-i uit! Niciodată nu o voi face. Voi păstra ultimul moment în care le-am putut privi părul alb de grijile vietii ca o amintire vie, ca și cum s-ar fi întâmplat ieri. Fiecare dintre ei constituie faptele mele din trecut, din prezent și din viitor. Mi se face și mai tare dor de ei, când îi văd pe colegii mei cum își țin bunicii de mâna, râzând și povestind cu ei și despre ei. Fața lor, a bunicilor mei, îmi va rămâne întotdeauna tipărită în minte și în suflet. Asta e despărțirea. Momentul în care nu mai poți să îi simți respirația febrilă și mâna bătucită de muncă, dar caldă, a oamenilor a căror sânge îl simți alergând de la o senzație la alta în vene. Acum vorbesc cu ei la mormântul lor, prin gânduri și prin rugăciune.

Mă încurajează cu faptul că ne vom întâlni o dată cu toții luând cina împreună în Paradis. Cu ei, cu bunicii mei.

Stan Anda
Clasa a 6-a A

Toamna

Este toamnă. Pădurile s-au îmbrăcat într-o platoșă de aramă, iar frunzele plutesc ca niște bărcuțe. Merele au un miros parfumat și un miez dulce. Ramurile sunt împodobite de culoare și lumină. Soarele mângâie pământul amorțit, în timp ce păsările călătoare vâslesc în înălțimi. Acest anotimp poartă pe cap o cununiță bătută în pietre scumpe, în formă de fructe.

Anotimpul de toamnă vine odată cu roadele ei de care oamenii se bucură atât de mult. Pământul își oferă din plin roadele sale, iar oamenii le culeg cu bucurie. În văzduh se simte aroma fructelor de toamnă, a porumbului proaspăt, a strugurilor din vii și a legumelor alese din grădini. Din bucătăriile gospodinelor se înalță mirosul îmbigator al bunătăților pregătite de ele pentru iarna care va urma. Pentru aceste bunătăți, oamenii depun efort, străduindu-se să ofere ce au ei mai bun, pentru că, la final, rezultatele muncii lor să fie pe măsură.

Oamenii se bucură de miresma florilor și de vântul potolit, care aduce miresme de toamnă. Pe pământ se află un covor de frunze multicolore.

Toamna este un anotimp minunat de care trebuie să ne bucurăm din inimă. Chiar dacă se spune că toamna natura moare, eu cred că reînvie în culori strălucitoare, aducând zâmbete pe fața copiilor și a adulților.

Chicidea Ana, clasa A VII-A B , Profesor Marian Marinel



English zone

Learn English the easy way



Dear pupils,

I invite you to try a few apps in order to learn or improve your English. Some of them are free apps, some cost a few euros, but they all worth it. So I challenge you to download at least one of these apps and then share your experience/opinion with your friends or teachers.

Enjoy!



Learn English Grammar (UK edition)

This popular free app is for improving your grammar. It's the #1 educational mobile app.



Johnny Grammar's Word Challenge

This app is a quiz for learners of English. You can test your grammar, vocabulary, spelling. It is free too.



Learn English Audio and Video

You can improve your English with podcasts and videos.



Learning time with Timmy

This is an app for the little ones, to help them learn new words in English.



Learn English kids videos

Learn English kids video app can be used for watching fun, animated video stories.



Duo lingo

Are you interested in learning English, French, Spanish, German, Italian or other languages? Try free Duo lingo and you'll improve your foreign language knowledge.

Teacher, Nicoleta Budae



English zone

A traditional Christmas dessert: Christmas gingerbread men

Ingredients:

Serves: 48

100g butter
100g caster sugar
1 egg
225ml treacle
1 teaspoon bicarbonate of soda
1 1/2 teaspoons warm water
450g plain flour
1 1/2 teaspoons ground ginger
1 1/2 teaspoons ground cinnamon
1/4 teaspoon salt
50g sultanas for decorating, if desired

Method:

- In large bowl, cream butter, sugar, egg and treacle. Dissolve bicarbonate of soda in warm water and add to butter mixture. Beat until smooth. Mix in flour, spices and salt until well blended. Cover and chill for 24 hours.
- Preheat oven to 180 C / Gas mark 4. Grease baking trays. Roll out dough to a thickness of 5cm on a floured surface. Cut out gingerbread men using man-shaped cutters and place 5cm apart on baking trays. Use sultanas to make eyes, noses and buttons.
- Bake 10 to 12 minutes in the preheated oven, or until firm. Let cool on wire racks.

(<http://allrecipes.co.uk/recipe/6319/christmas-gingerbread-men.aspx>)





Un dessert traditionnel de Noël – La bouche de Noël

Ingédients:

4 œufs
140 g de sucre en poudre
100 g de farine
11 g de levure alsacienne
250 g de chocolat
200 g de beurre

Préparation:

- Séparer les blancs des jaunes d'œufs.
- Fouetter les jaunes d'œuf avec le sucre et 3 cuillères à soupe d'eau tiède, pour faire mousser.
- Ajouter, peu à peu, la farine et la levure.
- Monter les blancs d'œuf en neige puis les incorporer délicatement au mélange précédent.
- Préchauffer le four à 180°C (thermostat 6).
- Etaler la pâte dans un moule long et plat (type lèchefrite) recouvert d'un papier cuisson sur 1 cm d'épaisseur.
- Enfourner pour 10 à 15 minutes de cuisson, le biscuit doit être légèrement doré.
- A la sortie du four, poser sur le biscuit un torchon propre humide puis le démouler dessus et rouler. Laisser refroidir.
- Briser le chocolat, et le faire fondre au bain-marie.
- Lorsqu'il est fondu, ajouter beurre mou et mélanger.
- Dérouler le gâteau et y étaler les 2/3 du chocolat. Rouler ensuite à nouveau le biscuit sur lui-même.
- Recouvrir le biscuit du reste de chocolat puis, à l'aide d'une fourchette, strier le dessus.
- Faire prendre au réfrigérateur.

[\(http://www.marmiton.org/recettes/recette_buche-de-noel-facile_18219.aspx\)](http://www.marmiton.org/recettes/recette_buche-de-noel-facile_18219.aspx)



Bon appétit!



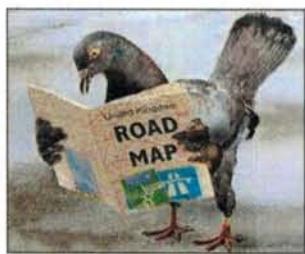
Le Coin français



LE SAVIEZ-VOUS?

- La France est le plus grand pays de l'Union Européenne en superficie.
- La France est la première destination touristique mondiale.
- Le Louvre est le plus visité musée au monde.
- Il y a 40 000 châteaux en France.
- Le français est langue officielle dans 29 pays.
- UNESCO a inscrit le repas gastronomique des Français au patrimoine culturel immatériel de l'humanité.
- Il y a environ 400 fromages français.
- Les Français consomment 1 kilo d'escargots toutes les deux secondes (environ 16000 tonnes par an).
- L'armée française a encore des pigeons voyageurs.
- La Statue de la Liberté a été construite en France. Elle a été offerte par la France aux États-Unis pour le centenaire de l'indépendance.
- Le règne de Louis XIX n'a duré que 20 minutes (le plus court de l'histoire).
- «À la recherche du temps perdu» de Marcel Proust est dans le guiness pour être le plus long roman (plus de 3000 pages).

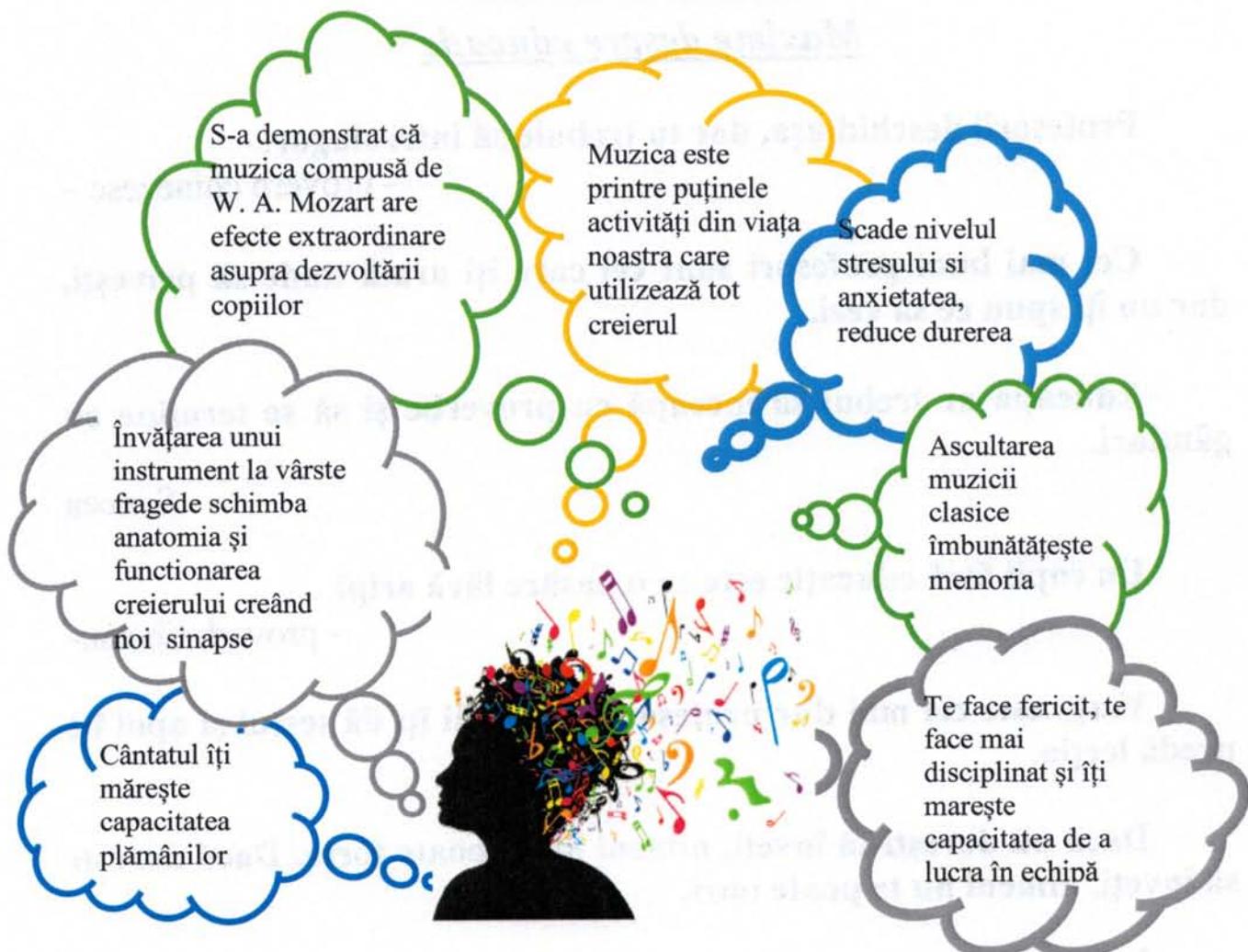
Professeure, Nicoleta Budae





Divertismen~~t~~

BENEFICII ALE MUZICII



POATE TOATĂ LUMEA SĂ CÂNTE?

CÂNTATUL ESTE VAZUT CA CEVA PE CARE ÎL POTI FACE SAU NU. DAR ESTE ADEVARAT?
STUDII RECENTE ARATA CA DOAR 5 % DINTRE OAMENI SUNT AFONI IAR RESTUL DE 95 % POT ÎNVATA SA CÂNTE SI SA RECUNOASCĂ AUDITIV ANUMITE MELODII.



Maxime despre educație

Profesorii deschid ușa, dar tu trebuie să intri singur.

- proverb chinezesc -

**Cei mai buni profesori sunt cei care îți arată unde să privești,
dar nu îți spun ce să vezi.**

**Educația ar trebui să înceapă cu proverbe și să se termine cu
gânduri.**

Seneca

Un copil fără educație este ca o pasăre fără aripi.

- proverb tibetan-

**Viața este cel mai dur profesor. Mai întâi îți dă testul și apoi îți
predă lecția.**

**Dacă nu dorești să înveți, nimeni nu te poate forța. Dacă dorești
să înveți, nimeni nu te poate opri.**

**Învățând pe alții, vei învăța tu însuți. Învățând de la alții, îi vei
învăța la rândul tău și pe ei.**

**Învățatura este o comoară care îl însotește pe profesorul ei peste
tot.**

Înv. MORAR MARICICA



Revista editată de Școala Gimnazială Câmpeni

Fondată: 2003

REUŞIM ÎMPREUNĂ

Director,

Profesor: ARIEŞANU LILIANA- DANIELA

Colectivul de redacție:

Elevi:

Prof. Arieșanu Liliana

Prof. Gligor Doina

Prof. Boncuțiu Simona

Prof. Gojeiu Mircea

Bibliotecar: Mihon Marinela

Prof. Marian Marinela

Prof. Struț Mihaela

Prof. Petrușe Mariana

Prof. Selagea Iuliana

Prof. Bota Cristina

Prof. înv. Dragoiu Maria

Înv. Olariu Viorica

Prof. Nicoleta Budae

Inv. Morar Maricica

Prof. Dragoi Iulia

Informatician Florian Antoniu

Inv. Gligor Dana

Inv. Marc Aurica

Buzgariu David – a VI-a A

Joldeș Andreea – a VII-a B

Sicoc Adrian – a VI-a B

Stan Anda-a VI-a A

David Dragoș – a III-a A

Stan Ioana – a VI-a A

Boldăș Ștefania- a II-a C

Balazsfi Darius-aVIII-a B

Todoruț Elina – a II-a B

Gaidei Emilia -a II-a C

Chicidea Ana – a VII-a B

Tomus Sebastian-aVII-a A

Coperta: învățător Oltean Niculina



O revistă pentru

Elevi – educatoare - învățători – profesori – părinți
comunitate locală



Adresa redacției:

**Str. Motilor, Nr.29
Loc. Cîmpeni, jud. Alba
Tel./ fax: 0258-771560
e-mail scoala : gen.campeni@mail. albanet.ro**

www.scoala.campeni.ro