

CUVÂNT ÎNAINTE

Iată-ne la numărul 8 al revistei școlii noastre! Suntem într-un iunie pustiu...pustiu de copii care să străbată coridoarele școlii în fugă sau cu pași grabnici, așteptând vacanța...dar care vacanță?! Parcă multe lucruri și-au pierdut sensul lor adevărat. Oare au mai așteptat copiii cu aceeași bucurie vacanța cea mare?! Nu știu...dar le-am oferit posibilitatea să își exprime gândurile și sentimentele în paginile care vor urma.

Revista școlii noastre încearcă să ne pună împreună pe noi, elevi, cadre didactice și părinți, deoarece știm că dincolo de munca fiecărui copil stau ei – părinții. Nu este un concurs al compunerilor, poeziilor sau al articolelor, de aceea, vă rugăm să fiți indulgenți cu noi! Colectivul de redacție apreciază efortul elevilor care au reușit să aștearnă câteva rânduri pe un colț de hârtie și să-și facă auzită „vocea”; munca profesorilor în realizarea unor teste sau prin participarea la concursuri sau prin redactarea unor articole ce pot fi oricând de folos și de interes nouă tuturor.

Așa cum v-am obișnuit, revista vă invită într-o călătorie ce va poposi pe trei continente: Continentul Elevilor, Continentul Profesorului și Continentul Nostru. Chiar dacă acest context pandemic nu a fost prielnic, am reușit să adunăm aici, rânduri scrise cu stângăcie, dar cu mult suflet, rânduri venite din suflete îndrăgostite de adolescent, rânduri bine gândite și pline de experiență didactică.

Dacă veți găsi greșeli, treceți-le cu vederea, dacă veți găsi lucruri frumoase, zâmbiți și bucurați-vă de cuvintele frumoase, dacă aveți ceva de spus, revista vă așteaptă cu următorul număr, în februarie 2021!

D'ALE ELEVILOR

Continental Elevului Scriitor. Aici copiii noștri s-au străduit să dea contur unor bucurii, emoții, trăiri, gânduri...Cu încântare, am citit frânturi din sufletele învățăcelilor noștri, cu răbdare, am încercat să le corectăm micile poticniri și am hotărât să vă arătăm că mereu se poate, că merită să încerci.

Bravo vouă, dragii noștri! Acesta este un pas din viața voastră. Vă veți aminti cu plăcere și veți zâmbi cu îngăduință de ceea ce ați încercat și ați reușit să scrieți.

Primăvara

Băilă Beatrice Melinda

A sosit din nou primăvara. A venit cu multă căldură și cu adevărată dorință de viață peste toată natura. Zăpada care odinioară acoperea crestele munților a dispărut ca prin farmec. Dealurile și copacii sunt acoperiți cu un văl de mătase verde, iar razele de soare dansează prin poieni.

La poalele muntelui, se afla un brăduț care scăpase ca prin minune de fierăstraiele pădurarilor, care tăiaseră toți puietii din jurul său pentru a fi duși în casele oamenilor și împodobiți de Crăciun. Razele soarelui mângâiau fiecare mugur al brăduțului, păsările îi cântau triluri melodioase, încercând să îl trezească pentru un nou început. Pe zi ce trecea, brăduțul nostru era tot mai fericit, iar acest lucru se datora anotimpului Primăvara care este un anotimp magic.

În frunzișurile întunecoase ale copacilor, se auzea cântecul cel dulce al privighetorii. Se alătura orchestrei sturzii și mierlele de pe vârfurile copacilor, iar cucul își striga numele de nenumărate ori. Bucuria naturii cuprindea toată suflarea omenească. Ciobanii își mâneau turma spre pășunea cea verde de pe vârfurile dealurilor. Mielușei gingași pășteau veseli pe câmpia proaspăt înflorită. În curțile caselor, gospodarii trebaluiau ca niște furnici. Copiii se adunau mai mulți la un loc jucându-se și râzând. Dar Ionuț era cel mai vesel copil dintre toți. El aștepta cu nerăbdare să plece împreună cu tatăl său la munte cu turma de oi. Odată ajuns la munte, copilul se acomoda foarte repede cu viața de acolo și își înlocuia cel mai bun prieten cu brăduțul nostru cel singuratic. Cât era ziua de lungă, Ionuț stătea sub umbra bradului și îi povestea toate întâmplările lui, iar acesta îl asculta cu atenție. Dar mare i-a fost mirarea când acesta a început să vorbească cu el. La început, a fost o voce timidă și șoptită, după care a devenit mai clară.

Bradul nostru a prins încredere în copil și, datorită legăturii extraordinare care s-a creat între ei, îi cere acestuia ajutorul. Brăduțul era trist că vara se apropia de sfârșit cu pași

repezi, după care urma anotimpul toamna cu ploi reci și Ionuț urma să plece înapoi în sat. Dar nu era singura neliniște care îl măcina pe brad. El se temea cel mai mult de iarna care urma. Se gândea cu groază că va sfârși la fel ca ceilalți brazi care l-au înconjurat cândva. Își puneă toată speranța în copil și îl rugă să spună povestea sa oamenilor atunci când se va întoarce în sat și să îi convingă pe aceștia să nu mai sacrifice și alți brađuți la Crăciunul care urmează.

Băiatul se emoționează foarte tare când își dădu seama de câtă tristețe a ascuns cel care îi devenise cel mai bun prieten de când venise cu turma de oi în munți. Și îi promise acestuia că va face tot posibilul ca niciun brad să nu mai fie tăiat, iar sunetul ferăstraielor să nu se mai audă niciodată în păduri.

O zi de vară

Cernica Diana Lara, clasa a Va A

A sosit, în sfârșit, vara!

E cald, vântul adie ușor prin pletele mele bălaie. Mi-e dor de o plimbare prin grădina mea, ce se întinde leneșă la soare. Ies afară și mă arunc în iarba deasă, care e atât de verde. Se întinde ca un covor multicolor, de la florile de maci, de la albastrele și de la gălbenele...

Îmi îndrept privirea către cerul senin, iar soarele mă îmbrățișează cu razele sale calde și primitoare. Păsările mă salută și ele cu glasul lor duios, ce îmi încântă auzul cu trilurile lor melodioase.

E atât de frumos afară!

Nu mă mai satur să admir priveliștea, parcă e desprinsă dintr-o poveste!

Grădina cu flori...

Stoica Andreea- Diana, clasa a VI-a A

A fost odată ca niciodată un bărbat rătăcit și singuratic. Înfațișarea sa era cunoscută în mititelul sat, Cortona, ca fiind hidoasă, monstruoasă. El avea un nas strâmb, sprâncenele stufoase, iar ochii, ca două mărgele, erau în norați și misterioși, unul mai mic decât celălalt. Paris, căci acesta îi era numele, era batjocorit încă din copilărie.

După ce și-a terminat studiile, acesta s-a retras într-un loc doar al lui... o casă frumoasă, albă castratul albulucios al zăpezii. Fiind dedicat florilor, acesta și-a înălțat singur-singurel un gard din trandafiri, lalele, orhidee, frezii, garoafe de mii și mii de feluri de culori. Mireasma acestor minunate plante date viață micuțului loc unde stătea Paris.

Necunoscutul talent pe care nu i-l preaștăna nimeni era un talent fermecător la pictură. Pentru el, era o plăcere să facă peisaje, portrete, picturi abstracte, cât și desene în creion. Asta făcea în fiecare zi, în fiecare oră, în fiecare secundă. Așacă al nostru Paris s-a hotărât să picteze satul, mai precis oamenii din el. Dând câte un ochi pe sturiazul gard de flori, picta fiecare om de pe

stradă. Pictându-și tot pictând, pe mica uliță pe unde treceau toți sătenii, Paris a zărit o fată foarte frumoasă. Era atât de frumoasă, încât bărbatul nici nu putea să își schițeze trăsăturile fetei. Aceasta avea ochii de un albastru deschis precum marea, un nas mic și firav, ca din porțelan, iar părul fetei era de o culoare nemaîntâlnită în prinsătutul lor. Paris, enervându-se și tot schimbându-și pânzele ca pe șosete, în sfârșit, a reușit să facă un portret cât de cât asemănător fetei. Pe lângă frumusețea de pe exterior, fata era frumoasă și pe interior. Mereu le dădea ultimele mere fraților ei, îi dădea mâncare unuia cățeluș necăjit, îi ajuta mereu părinții și multe altele.

Paris, văzând toate acțiunile zilnice ale fetei și specialele trăsături ale fetei, putea spune că s-a îndrăgostit. Trecând zilele și zilele, Paris vedea că florile din grădina sa dispăreau încetul cu încetul. Uitându-se înainte, o vede pe fata inimii sale, ținând un coșplin de flori, ca să le vândă în piața, căci fata era foarte săracă, iar această trebuia să câștige ceva banuți, ca să mănânce ceva seara.

Văzând toate aceste lucruri, din dragoste pentru acea fată, el plantase tot mai multe plante, ca să o facă mândră pe fată, să nu moară de foame. Fiind atât de tentat ca fata să fie fericită, a uitat să mănânce, chiar să se mai culce. Plantându-și tot plantând pentru binele fetei, acesta s-a îmbolnăvit grav, iar următoarea zi a murit, lângă camera de seminte. Pestecăteva oarebune, fata se reîntoarce la minunata grădină cu flori, căci ea știu că de acolo luase cele mai frumoase flori, pentru tâng. Intrând pe porțiță, vede un portret. Pare a fi ea. Uitându-se mai atent, chiar era ea. Luând pensula în mână, continuă și termină portretul, neștiind cine este admiratorul secret, cu lacrimi în ochi...

Dimineață de vară

Boian Adriana, clasa a V-a A

Plouase! Plouase întruna în ultimele zile, de parcă barierele cerului se rupseseră și slobozise toată apa pământului. În fiecare dimineață, priveam cu speranță pe fereastră, doar, doar, vreo licărire de soare temerară reușea să spargă cenușiul zărilor.

Dar în această dimineață, razele jucăușe ale soarelui scăldau în lumină și căldură pământul reavăn. Desculță, am zbughit-o afară. Vara cea mult așteptată își anunța triumfătoare venirea, înveșmântată într-un amestec de culori și miresme, umplând de bucurie și însuflețind totul în jur.

Ce fericire!

De la mic la mare ne răsfațam și fremătam sub picurii de soare care ne încălzeau deopotrivă trupul și sufletul îmbibat de atâta ploaie.

Păsărelele harnice zburau după gândăcei, iar trilurile lor răsunau în jur. Totul era verde, crud, iarba crescuse uimitor de mult și presărată ici-colo cu mici pete de culoare, părea un covor rupt din rai. Din loc în loc, ca și cum soarele se spărsese în mii de bucățele, se răsfațau în soare păpădiile. Macii, cu petalele lor însângerate, nu se lăsau mai prejos, îmbiind, ca niște gazde ospitaliere, fluturașii și gărgărițele. Pe deasupra grădinii un vânticel veni și el să participe la petrecerea naturii. Dezmoșită de căldura soarelui, grădina mea fremăta de viață și veselie.

Sub bagheta magică a unui dirijor nevăzut, întreaga natură își etala frumusețea, aruncând miresme îmbătătoare de flori în văzduh, drept recompensă talentatelor cântărețe înaripate.

Cu sufletul plin de bucurie m-am alăturat și eu veseliei. Venise vara!

Legenda Trandafirului

Florea Natalia, clasa a V-a A

Era odată ca niciodată o fetiță de 11 ani care, în fiecare seară, mergea pe câmpul ei preferat de lângă micuțul sătuc în care locuia cu mama și cu tatăl ei. Într-o seară, plecă spre acel câmp pentru a-și limpezi mintea. Odată ajunsă acolo, se întinse pe iarba moale ca o pătură și răcoroasă ca o adiere ușoară de vânt.

La un moment dat, când se rostogolea prin iarbă, văzu o floare albă ca zăpada și bogată în petale, nemaiîntâlnită vreodată. Se apropia încet, încet, de spectaculoasa floare și, când să pună mâna pe ea, a auzit cum o strigă mama ei să se întoarcă acasă. Pe drum, se gândea doar la momentul în care o va întreba pe mama ei ce fel de floare este aceea. În momentul în care a ajuns acasă, a încercat să o întrebe pe mama ei de floare, dar o tot întrerupea, așa că s-a dus la tatăl ei și s-a întâmplat exact același lucru. A doua zi, fiind curioasă, a plecat de dimineață pentru a avea mai mult timp pentru a încerca să își dea seama ce floare era aceea. Fetița s-a pus pe burtă în fața florii și a început să o miroase și să o studieze.

La un moment dat, fetița s-a gândit să smulgă floarea din pământ și să i-o ducă mamei ei. „Poate își dă seama dacă ar vedea-o!”, își spuse fata în gând, așa că încercă să ia floarea, dar s-a înțepat într-un spin, a început să îi curgă sânge din deget, o picătură de sânge a căzut pe floare. Și încă una, apoi alta și tot așa. Fetița privea cum câte o picătură de sânge curge pe floare cu entuziasm. Fetița se gândi să plece acasă pentru a-și pune un pansament, apoi să se întoarcă la floarea acum pătată de sânge. Odată ajunsă acasă, căută prin toate sertarele pentru a găsi cât mai repede acel pansament, când l-a găsit nici nu a stat să îl pună bine, fugea și în același timp încerca să își lipească pansamentul pe deget. Când a ajuns pe câmp, a ridicat privirea de la deget și a văzut câmpul plin de flori exact la fel ca floarea albă doar că toate erau de o culoare de roșu sângieru.

Fetița a stat zile întregi și s-a gândit la un nume destul de special pentru acele flori speciale. Fix în ziua în care împlinea vârsta de 12 ani a plecat spre câmp și le-a dat florilor numele de TRANDAFIRI.

O după-amiază de vară

Brie Ionuț, clasa a V-a A

În sfârșit, a venit vara la Întorsura Buzăului! A fost prima zi caldă de vară și în grădina noastră a reușit să înflorească un mac cu petale însângerate.

Mierla zburdă veselă prin gradina noastră și strânge harnică viermi pentru puișorii ei. În trifoiul înflorit zburdă albinele harnice care strâng cu sărg polen pentru a-l prelucra în stup. Neîndemânatic și buimac, apare și un pui de vrabie care se așază pe o creangă a nukului.

Observând tot ce se întâmplă în gradina mea, îmi doresc ca zilele de vara să nu se termine niciodată.

Dragoste de la un înger, într-o grădină cu flori

De abia ce începuse primăvara, mă rog, ea venise de aproape două luni, doar că nu cu certitudine.

Până prin aprilie încă se mai găseau urme ale iernii ce tocmai trecuse, însă prin luna Mai totul avea să se schimbe, începea să se încălzească tot mai mult, soarele până atunci nici nu se simțea că era pe cer, îl puteai vedea cum luminează pământul, dar nu simțea și căldura acestuia, însă acum da, și aceasta nu s-a întâmplat treptat, mai degrabă peste noapte, ca și cum ai fi adormit iarna și trezit vara, florilor începeau să le înflorească mugurii, mirosul acestora se simțea tot mai accentuat și mai îmbătător.

În luna mai, pe data de șaptesprezece, aveam o întâlnire acasă la o prietenă, pentru că trebuia să facem un documentar despre flori, în care trebuia să explicăm evoluția acestora, cum trebuie întreținute și multe altele.

Profesorul de biologie a ales să ne pună într-o echipă, pentru că ea știa să se exprime și să lege cuvintele foarte frumos, iar eu mă pricepeam cât de cât la editat și montat un videoclip, nu eram as, ce e drept, dar îmi plăcea și mă descurcam, astfel noi am ajuns să lucrăm împreună.

Numele ei era Grace și, sincer, i se potrivea ca o mânășă. Părinții ei spun că numele ei normal trebuia să fie Amalia, însă, când ea abia se născuse și mama sa o ținea în brațe, aceasta se uită la ea și începu să zâmbescă; zâmbetul acesteia o impresionează pe mamă care spuse următoarele: „Era splendid, cel mai frumos lucru pe care l-am văzut vreodată, de o grație deosebită, astfel că în acel moment mi-am dat seama că cel mai potrivit nume pentru ea este Grace”.

Și, într-adevăr, așa era.

Și acum, la vârsta de cincisprezece ani, cea mai frumoasă fată pe care o cunoșteam, încă din clasele primare o simpatizam, doar că niciodată nu i-am spus, nici măcar nu-i vorbeam, rareori se întâmpla asta, de multe ori o urmăream din umbră oarecum, metaforic vorbind, ea, pe cât de frumoasă era, pe atât de inteligentă.

Zâmbetul acesteia era atât de frumos, încât, de fiecare dată când îl vedeai, inima îți bătea într-un ritm alert, și cu un patos ieșit din comun, sau, cel puțin așa era la mine. Părul era unul șaten de lungime medie, doar puțin mai lung de umeri, ochii erau de un căprui, dar nu orice fel de căprui, unul pe care dacă bătea soarele, erau atât de frumoși și luminoși încât dacă o priveai pe Grace direct în ochi simțeați cum parcă te lasă picioarele.

Pentru documentar, noi nu ne întâlneam la ea acasă, ci la bunica sa, pentru că aceasta avea o grădină enormă, splendidă, plină de diferite soiuri de flori. De fapt, era mai mult o poieniță; pământul era săpat și fără buruieni, iar florile erau așezate în așa fel încât parcă erau așezate cu rigla la lungimi egale.

Dar nu fusese mereu așa. La început, acolo, fusese un hambar, doar că acela luase foc, și nu rămăsese decât cenușă și cărbuni, iar bunica lui Grace a reușit să facă aur din smoală. Mirosul florilor era...nici nu mai spun, superb.

Am început să filmăm: primul cadru...Înainte de a începe documentarul propriu-zis, era un cadru cu mine și Grace, plimbându-ne printre flori, ea ținându-se de brațul meu. Totul mergea bine, până când, Grace, văzând o albină, s-a speriat și și-a pierdut echilibrul, iar cum mă ținea pe mine de braț, am căzut și eu, însă eu nu voiam să cad peste ea și nu știu cum, dar în acel moment am avut un reflex și, în timp ce cădeam, am prins-o în brațe, și m-am întors cumva...ne priveam ochi în ochi, mă uitam ca fermecat la frumusețea ei orbitoare, nu știam ce să fac, dar inima parcă pusese control peste corpul meu și am început să mă

apropii de ea. Dar ce să vezi?! și ea făcea același lucru, poate și ei i se întâmplase același lucru, ne-am apropiat până ce nasurile ni s-au atins, când eu, nici acum nu știu de ce, am pus mâna pe obrazul ei fin, mă simțeam de parcă atingeam un înger, mă rog, nu știu cum se simte un obraz de înger, dar cred că nu era ceva foarte diferit, oricum, între a atinge obrazul unui înger și pe al ei, aș fi ales-o pe ea de fiecare dată. Imediat ni s-au intersectat buzele, totul venise de la sine, nu mai înțelegeam nimic, și culmea, nici nu voiam să înțeleg, eram bucuros și mă simțeam atât de bine în necunoștințamea. Din câte auzisem, în timpul unui sărut, inima începe să îți bată mai tare și repede, însă la mine nu era așa, chiar dimpotrivă, aproape că nu-mi mai auzeam bătăile inimii, totul în jur părea a se mișca mai încet. (...)

Nu am să uit niciodată acel moment din grădină, când viața mi s-a schimbat total. În acea zi, am înțeles că nu este nevoie decât de o zi, de un moment mai special, pentru a schimba totul, întreaga viață.

Suferința

Kis Ioan (Barbu), clasa a VIII-a B

Nu ai cum să înțelegi suferința,
 Dacă nu te mustră conștiința
 N-ai cum să știi ce e durerea
 Dacă nu ți s-a trădat încrederea.
 Despărțirea doare,
 Dar tu te-ai gândit oare,
 Cum se simt cei care nu au picioare?
 Cei care nu pot mirosi o floare?
 Cei care nu pot vedea frumusețea
 Unui cer albastru ce le-ar alina tristețea?
 Te ai gândit la cei care nu au ce pune pe masă?
 La cei care nu au un loc pe care-l pot numi acasă?
 Te ai gândit?
 Nu.
 De ce?
 Pentru că tu deja ai toate aceste lucruri,
 Pe tine nu te pune gânduri,
 Tu poate ai ce pune pe masă,
 Alții, de abia, trăiesc de la o lună la alta,
 Tu poate vezi lumina și frumosul care ne înconjoară,
 Însă alții văd doar întunericul și nu pot schimba asta,
 Tu poate auzi cântecul pasarelelor,
 În schimb ce alții nu se pot uita decât la cum dau din cioc.
 Suferința lor este cea adevărată,
 Cea care durează o viață întreagă.
 Suferința lor este cea care nu trece de pe o zi pe alta,
 Așa cum poate tu treci ușor de la una la alta.
 Suferința ta te poate ajuta
 A lor poate doar strica,
 Suferința ta trece ușor, odată ce te uiți la soare,

Suferința lor, din păcate, este una neiertătoare.
 Suferința ta te face mai puternic,
 Pe ei, doar îi face să pară puternici,
 Suferința ta este ca un medicament,
 Cea mai bună doctorie pentru salvarea sufletului,
 Așa cum vindecarea bolilor, se face prin pastile,
 Cu ajutorul bisturiului,
 Cu tăieturi adânci ca să vindece o rană,
 Tot așa și pentru suflet, este bună suferința,
 Ca să alunge ce e rău afară.
 Poate ești trist când te gândești că...
 Parfumul ei îți împrăștia fericire în corp și te treceau toate emoțiile,
 Acum, în schimb, te ține doar treaz nopțile.
 E trist, da,
 Dar gândește-te, te poate ajuta,
 Te face să te maturizezi,
 Te ajută să te gândești,
 Și să te ridici mai puternic,
 Dumnezeu nu-ți dă mai mult decât poți duce,
 Așa cum Dumnezeu a avut grijă ca crucea lui Iisus să nu fie prea grea,
 Așa a vegheat și asupra ta,
 Ți-a oferit o cruce a suferinței, pe care să o poți duce,
 Pe care Dumnezeu a vegheat o cu ochii Săi,
 A examinat-o cu rațiunea,
 A cântărit-o cu mâinile sale,
 Ca nu cumva să fie mai grea decât poți duce.
 Și după ce a măsurat curajul și puterea ta,
 A binecuvântat-o și ți-a pus-o pe umeri.
 Suferința nu trebuie văzută ca o povară,
 Nu trebuie să ajungi să te minți,
 Nu uita,
 Faptele mari se nasc din suferință,
 Așa după cum florile cele mai frumoase se nasc din spini.

Dragoste nemeritată

Kis Ioan (Barbu), clasa a VIII-a B

Să iubești e cel mai frumos sentiment,
 Dacă iubești, nu mai ai nevoie de nimic,
 Când te îndrăgostești, parcă ești inconștient,
 Nu mai știi ce să faci, devii neîndemânatic,
 Nu te mai interesează de cei din jur,
 Te interesează doar ea,
 Acea persoană,
 Care parcă îți oferă fericirea,
 Zâmbești fără motiv,

Doar când o vezi,
 Și devii inofensiv,
 Să nu o ofensezi,
 Să nu o faci să creadă că ești agresiv,
 Ca te cerți și enervezi fără vreun motiv,
 Când ești cu ea, devii inocent,
 Chiar dacă în mintea ta, e un singur gând indecent.
 Ai vrea să o săruți pasional,

Dar îți dispare gândul,
Când afli la final,
Ca ea îl vrea pe altul,
Te întristezi,
Intri în depresie,
Nu mai știi ce să faci,
Nu te mai gândești la pensie
Simți că mori,
Că ai ajuns la sfârșit,
Tu i-ai oferit totul pe tavă,
Dar ea nu a vrut nimic.

Te gândești,

„Cu ce am greșit?”
„De ce ea nu a vrut nimic,
Din tot ce i-am oferit?”
„De ce în loc de un răspuns direct,
Mi-a oferit un refuz subtil?”
„De ce nu mi-o fi spus direct că nu mă vrea,
Ca vrea alt iubit,
De ce m-a lăsat,
Să-mi fac speranța așa?
Iubirea mea pentru ea era infinită,
Mereu îmi spunea că reușeam să o fac sa se
simtă iubită.”
În gândul tău poate e doar,
„De ce m-ai părăsit,
De ce nu m-ai iubit,
Mai bine tăceam din gură,
Nu-ți mai spuneam că te iubesc,
Și acum aș fi fost fericit,
Înainte de asta,
Era totul bine,
Noi eram două sinonime,
Ambele cu același țel,
Născute doar să exprime,
Dragostea-n același fel.
Eram două sinonime,
Dar azi, nu ne mai iubim,

Fiindcă tu, ieri, din mulțime,
Ți-ai ales un antonim,
Atât de bine ne înțelegeam,
Două sinonime parcă eram,
Până când inima mea,
A spus tot ce ea simțea,
Iar din cauza asta,
Am ajuns să fiu așa,
În depresie,
Plângând pe gresie,
Nemaioprindu-mă,
Am plâns o zi,
Am plâns o lună,
Am plâns o lună și încă o săptămână,
Inima nu-mi mai bătea ca o nebună,
Fericirea mi se ducea treptat,
Însă într-o zi din lună,
M-am săturat de așteptat,
Pentru că eu, asta făceam,
Așteptam să vii,
Să vii să mă alinți,
Să-mi spui că n-am de ce îmi face griji,
Dar mi-am dat seama într-un final,
Că sper degeaba,
M-am ridicat,
Am început să muncesc din greu,
Stăteam treaz nopțile,
De data asta, nu din cauza lacrimilor,
Ci din cauza gândurilor,
A gândurilor spre succes,
Care mă ajutau să am acces,
La tot, la fiecare informație,
Îmi fiecare zi, eram mai bun,
Mai bun decât eram ieri.
Și când mi-am îndeplinit visul,
Am ajuns să fiu fericit,
Și am ajuns să-mi dau seama, domnișoară,
Că dragostea mea, pentru tine,
Este o Dragoste Nemeritată.

Rândunica

Popica Anastasia, clasa a V-a A

În drum spre casă, după o zi obositoare de școală, într-o după-amiază frumoasă de primăvară, mergeam agale. Prin fața mea, a trecut rapid o săgeată care a dispărut înainte de a-mi da seama ce este. Ochii și sufletul mi s-au umplut de bucurie la gândul că este acea pasăre care ne vestește venirea primăverii: rândunica. Am urmărit-o până la cuibul ei, care era foarte aproape de casa mea, urându-i:

- Bun venit, dragă rândunică! Cred că a fost lung drumul până la cuibul tău. Mi-aș dori să fiu și eu o rândunică și să pot vedea întinderile de apă și de uscat.

Atunci, am auzit un ciripit vesel.

- Uneori îmi imaginez că am aripi ca tine și pot zbura la fel ca tine. Îmi imaginez că bucur natura cu ciripitul meu.

Rândunica se uita la mine, dar nu scotea niciun sunet. Cred că a înțeles ce aveam pe suflet. Dintr-o dată, s-a așezat pe umărul meu și a stat câteva secunde, apoi a ciripit plecând după mâncare.

În clipa aceea, mama m-a chemat la masă. În fiecare zi, o salutăm și o observăm cum își hrănea și învăța puii. Era un miracol care se repeta an de an.

Doi prieteni...

Mitrofan Ana, clasa a VI-a A

Doi prieteni mergeau prin pădure și, deodată, au zărit un urs. Încercând desperați să se urce într-un copac, ursul îi ajunge, însă cei doi mai aveau un plan. Acela de a se prefăce că sunt morți și ursul să îi lase în pace. Văzându-i întinși pe jos, ursul le șopti la ureche:

- De ce vă ascundeți, eu nu vă fac nimic.

Prietenii tresăriră speriați și se uitară la urs uimiți.

-Tu chiar poți vorbi?

-Dacă voi puteți, eu de ce nu aș putea? Veniți cu mine și am să vă arăt ce ochii voștri n-au văzut, iar mintea voastră nu și-a imaginat.

Prietenii îl urmară fără a zice un cuvânt. Ursul îi duse în inima pădurii, unde se înălța un copac atât de frumos de parcă era un chip omenesc. Coroana sa era atât de verde și deasă de parcă tot verdele din lume atârna pe crengile copacului. Trunchiul simetric parcă era sculptat cu atenție de un foarte priceput sculptor.

- Ce minunăție! exclamă unul din cei doi prieteni.

Ursul le explică că nimeni nu mai trebuie să știe de acest loc, iar dacă vor spune ceva atunci copacului i se va usca coroana și va deveni un pom bătrân, iar restul pădurii va dispărea, fără ca cineva să-și mai amintească că a existat vreodată.

Cei doi au rămas prieteni pe viață fără a spune ceva despre copac sau urs și s-au întorsori de câte ori au dorit, admirând copacul.

Lumea dulciurilor

Todor Alexandra, clasa a VI-a A

Eu ador tot ce înseamnă dulciuri; de aceea, am decis să fac un tort de ciocolată.

Totul mergea bine, blatul era pufos, crema era gustoasă și glazura strălucitoare. Nimic nu putea să meargă rău, până când am gustat din tort. Începuse să mă doară capul și simțeam că zbor.

În nicio secundă, mă trezesc într-o lume total paralelă...cu oameni din batoane de ciocolată, copaci din tartă glazurată și case din napolitane. Eu eram cu totul și cu totul dezorientată, nu știam unde sunt și de ce eram acolo.

Am întrebat mai multă lume cum pot să merg înapoi acasă, iar toți îmi spuneau să mă duc la castelul din biscuiți. I-am ascultat și am mers la castel. Acolo m-au așteptat niște gardieni din acadele care m-au întrebat de unde vin. L-am explicat tot ce mi s-a întâmplat și m-au lăsat să intru.

Înăuntru erau regele și regina dulciurilor. Ei mi-au spus că singura ieșire e să mă trezesc la realitate. Eram așa stresată și speriată, încât chiar m-am trezit din somn.

Un rău bine intenționat

Kis Ioan (Barbu), clasa a VIII-a B

Acum câteva luni, am săvârșit probabil cea mai urâtă faptă pe care o puteam săvârși vreodată. Pe de o parte, sunt fericit pentru că, datorită acelei fapte, am salvat o grămadă de persoane, dar, pe de altă parte, amintirea acestei fapte nu mă lasă în unele nopți să dorm. Nu am să vă spun mai multe deocamdată; dacă vreți să știți despre ce faptă vorbesc, veți afla în curând.

Undeva, prin luna octombrie, îmi dădusem întâlnire cu Clara. Clara este o fată de care mă îndrăgosisem de trei ani încoace, însă numai acum îmi făcusem curaj să o invit la o întâlnire. Clara era cea mai inteligentă persoană pe care o cunosc, avea o gândire logică rațională și matură, eram prieteni demult, mereu mă susținea și ne înțelegeam foarte bine, așa că am invitat-o la o întâlnire, cu speranța că poate vom trece la următorul nivel.

Mulți prieteni îmi spuneau mereu:

- Cum ai ajuns să te îndrăgostești de Clara?! Există fete mult mai frumoase ca ea.

-Da, dar niciuna cu gândirea ei, ea e specială.

-Înțeleg, dar totuși, nu ai ce face cu ea, înțelegi?

-Mhm...da.

-Plus că ea e și cu aia, egalitatea între bărbați și femei și alte bazaconii din acestea, nu mă înțelege greșit, doar sunt ca și fratele tău, știi că îți vreau binele, o să ajungem departe amândoi, o să vezi și vei avea fete de vei putea să le schimbi când dorești.

-Da, ai dreptate, voi ajunge departe, dar în niciun caz cu tine, mult mai departe aș ajunge cu Clara, care mă susține și este mereu lângă mine. Tu...care ai o gândire atât de...și tratezi femeile ca pe niște obiecte.

Și cam așa s-au terminat multe dintre prietenii mele.

Clara era o domnișoară de optsprezece ani, cu care vorbeam în fiecare zi, chiar dacă eram îndrăgostit până peste cap de ea, niciodată nu i-am mărturisit sentimentele mele intense pe care le aveam pentru ea.

Nu era frumoasă, avea buzele albicioase, ochii mici, dar avea o privire care trecea prin tine și înapoi, la fel ca legea a treia a luminii, mersul ei era unul ridicol de neobișnuit, nu cred că văzusem până atunci o persoană să meargă așa, până la urmă era specială, probabil de aia mi s-a părut atât de atrăgătoare, vocea răgușită a ajutat, părul blond, dar vopsit, naturală de la cap în jos, nu mare distanța între cap și pământ, pentru că era de înălțime mică...prețioasă fată.

Niciodată nu căuta privirile băieților, purta mereu haine largi, pentru că astfel lumii îi era mai dificil să identifice dacă are forme sau nu, ea în general era destul de singuratică și misterioasă, înafară de mine mai avea doar două prietene: Adda și Leontina.

Mulți se întrebau cum de m-am putut îndrăgosti de ea, mă mir că ea nu știa, la cât de repede umbla vorba, sau poate știa dar nu voia să-mi arate. Întâlnirea dintre mine și Clara avea loc într-o vale dintre două păduri, pentru că ei îi plăcea foarte mult natura, pădurile în special, așa că m-am decis să o duc în acea vale.

Ne plimbam prin vale exact ca doi îndrăgostiți, ne-am urcat pe un deal, și ne-am pus pe iarbă. Singurul lucru pe care îl făceam era să mă uit de ea și să mă mir de cât de frumos îi cad razele soarelui pe chipul ei angelic. După un moment de tăcere, dar nu în acel sens care te face să te simți prost, ci unul frumos, special, în care comunicai mai mult din priviri decât ai fi putut o face prin vorbe, ea îmi pune o întrebare la care nu mă așteptam:

„Auzi, tu ce crezi că se întâmplă după moarte?” mă întreabă Clara cu o voce rușinată, pentru că știa că nu-mi plac genul acesta de întrebări, însă m-am decis să îi răspund. Prima dată ridic din umeri în semn de necunoștință, dar apoi deschid gura:

-Singurul lucru pe care îl știu este că, cei ce ne iubesc, ne vor simți lipsa, afirm eu cu o voce tăcută.

Ea se uită la mine, mie aproape îmi dădeau lacrimile, dar mă țineam tare, mă îmbrățișează.(...) Pur și simplu, în momentul contactului, am început să nu mai văd și aud nimic, singurul lucru pe care îl făceam era să simt buzele Clarei peste ale mele, nu ni le puteam dezlipi, dar nici nu voiam, scenele din „Titanic” cu Jack și Rose vi s-ar fi părut banale dacă m-aș fi apucat să îl descriu cum trebuie.

Dintr-o dată am auzit un urlat, și nu unul normal, ci unul de urs, eu și Clara începuserăm să facem gălăgie, pentru că domnul de biologie ne-a spus că este mult mai eficient, însă când a ieșit din pădure, era Big Mama, și nu, nu restaurantul. Big Mama era cea mai mare și mai periculoasă ursoaică, iar mânia ei era justificată, în urmă cu un an, braconierii i-au omorât pui, iar începând cu anul acesta, Big Mama a omorât doisprezece persoane, toți vânătorii care mergeau după ea, sfârșeau la fel, morți. Eu și Clara nu știu de ce dar am fugit în pădure, nu de unde venea Big Mama, ci în cealaltă, ne-am ascuns sub un buștean, Clara spune:

-Ce ne facem?

-Șșș...stai liniștită, nu-ți face griji, spun eu pentru a o calma, chiar dacă, probabil eram mai speriat decât ea, știam că ne va omorî, era clar, ne-ar fi găsit oriunde, singura cale era să o omorâm, moment în care spun:

-Trebuie să plec, rămâi aici!

-Ce? Ce vrei să faci?

-Clara, calmează-te, dacă vrei să supraviețuiești, trebuie să fi dispus să ucizi! Iar eu vreau să supraviețuiesc, și să-mi petrec tot restul vieții alături de tine!

I-am oferit un ultim sărut, în speranța să nu fie ultimul, am plecat, Big Mama era în spatele meu, am început să fug, știam ce trebuie să fac, dar nu știam cum, așa că fugeam și încercam să mă gândesc, și am reușit, știam ce trebuie să fac, am accelerat și exact la un metru distanță în spate era ursoaica, eu știam următorul pas, dar ea nu, și exact în fața unei coaste care se ducea abrupt în jos, într-un râu, am sărit în dreapta la limită, însă ursoaica căzu, și nu oricum, ci cu gâtul într-o creangă groasă care ieșea dintr-un stejar mare, căzut peste râu și folosit ca pod. Big Mama era moartă.

Mă întorc la Clara, ea plângea, iar când m-a văzut, continua să plângă, însă de data asta de fericire, mi-a sărit în brațe și m-a sărutat, în timp ce-mi spunea că mă iubește.

De atunci și până azi am rămas împreună, și ne iubim la fel ca în prima zi, cât despre ursoaică, nu se știe cine omorât-o, nici nu voiam să o spun, oricum aș fi părut doar un alt ciudat, pentru că până acum fiecare persoană de aici are propria poveste despre cum a omorât ursoaica. Diferența dintre mine și ei este că eu stau treaz nopțile din cauza asta, dar ei nu cred. De atunci, am învățat că orice rău bine intenționat poate aduce coșmaruri.

Vara în sat

Kis Ioan (Barbu), clasa a VIII-a B

Vara trecută s-au întâmplat multe lucruri frumoase, ciudate, amuzante, dar, fără îndoială, evenimentul care m-a marcat și mi-a schimbat total părerea despre viață s-a întâmplat când eram la bunica mea care locuia într-un sat.

La bunica mea, mergeam cam în fiecare vară și aveam mulți prieteni acolo. Satul nu era foarte mare, erau mulți oameni în vârstă, de aceea, erau și mulți copii, erau nepoții lor, și, la fel ca mine, și ei veneau să-și viziteze bunicii. Vara asta, însă, era mai specială, pentru că îl adusesem și pe prietenul meu cel mai bun cu mine. Ne înțelegeam mereu foarte bine, amândoi eram pe aceeași lungime de undă.

Într-una din zile, mie și prietenului meu ni s-a făcut poftă de cireșe, însă magazine nu erau, iar piață era numai marțea ca să putem cumpăra. Și, în timp ce stăteam și mă gândeam, mi-a venit în minte faptul că în sat, în ograda unuia dintre oamenii mai în vârstă, era un cireș, dar problema era că acel vecin era cel mai ursuz, mereu posomorât, poate pentru că era singurul fără

nepoți din acel sat, poate pentru că fiica acestuia murise acum ceva ani sau poate pentru că nu mai avea nimic pe lume, nici soție, nici copii, nici bani. Acesta era întreținut în mare parte de ceilalți săteni, singurul lucru pe care îl avea era un ogar bătrân, dar sprinten, i-a fost făcut cadou de către un fost vânător, care acum era corporatist și nu prea mai avea timp nici pentru el, ce să mai vorbim de câine, așa că, auzind de la mama lui, care locuia în acel sat, de situația bătrânului, îi dăruise câinele să-și mai petreacă timpul cu el.

Știind că ogarul era foarte mare și ne-ar fi pus pe ambii la pământ, m-am gândit să-l iau și pe Rumbu cu noi. Rumbu era o corcitură a satului, dar totodată și emblema satului, toată lumea îl iubea, era foarte prietenos, era mic de statură, dar foarte energic și jucăuș, așa că am decis să îl luăm cu noi.

Eu și prietenul meu ne-am luat câte un săculeț pentru cireșe și am pornit la drum. Am sărit gardul din spatele grădinii casei ursuzului și ne-am urcat în cireș. La scurt timp, după ce ne-am adunat destul de multe cireșe, zăresc ogarul care alerga și lătra spre noi. Eu am spus să rămânem în copac, pentru că ogarul nu va avea cum să ajungă la noi, dar el era atât de speriat încât nici nu m-a ascultat, și a sărit din copac începând să fugă. Nu-l puteam lăsa singur așa că am sărit și eu, am fugit după el, ogarul se tot apropia de mine, nu puteam alerga mai repede și la un moment dat, m-am împiedicat de o creangă de pe jos, ogarul era la câțiva metri de mine, am întors capul către prietenul meu, el se opri un moment, s-a uitat la mine, a fluturat mâna în aer în sens de „Lasă-l pe ăsta, eu sunt mai important.” și apoi a fugit.

Inima îmi bătea mai tare ca a unui iepure, ogarul era exact deasupra mea, când, din partea stângă sare Rumbu, îl mușcă de gât, și îl culcă temporar la pământ, eu m-am ridicat și am vrut să plec, Rumbu era cu mine, când, din spate, ogarul sare și îl mușcă pe Rumbu, dar spre deosebire de Rumbu, ogarul îl culcă pentru totdeauna, iar când ogarul se îndrepta spre mine, ursuzul îl strigă, iar acesta plecă.

Rumbu era într-o baltă de sânge, nu-mi mai puteam stăpâni emoțiile, am început să plâng, nu mă mai puteam opri. În gândul meu însă lacrimile erau împărțite, între golul pe care mi l-a lăsat Rumbu în mine, în inima mea și durerea pe care mi-a lăsat-o în suflet prietenul meu prin gestul pe care l-a făcut, nu înțelegeam de ce a făcut acel gest, voia să aibă mai multe cireșe? Nu înțelegeam.

Pentru Rumbu, am făcut o înmormântare cu tot satul, ceva special, pentru că merita. Iar pentru prietenul meu am făcut singur o înmormântare unde îmi îngropam toată încrederea și iubirea pe care o aveam pentru el. După acea întâmplare, am devenit mai selectiv cu persoanele pe care le țin lângă mine, și mai ales cu cele în care să-mi pun încrederea. În acea zi, am înțeles cu adevărat proverbul care spunea că un câine este cel mai bun prieten al omului.

O zi la fermă

Macovei Otilia, clasa a VI-a A

Cum este să te trezești dimineața și să îți bată o rază de soare în geam, iar cocoșul să îți fie ceasul deșteptător?! Este frumos să vezi și cum legumele gustoase și zemoase cresc. Dar, pentru George, era un vis, deoarece el stătea la oraș și părinții lui erau foarte ocupați.

Ei bine, într-o zi, când cei de la ferma domnului Smith duceau laptele pentru fabrica de lactate, băiatul se întâlnește cu Alex, un băiat, de familie modestă, care stătea la ferma uriașă a domnului Smith. Avea ochii căprui, părul blond, slăbuț și mediu de statură, semăna foarte bine cu George, de parcă erau gemeni. Au început să discute și apoi și-au dat seama că amândoi își doresc măcar o zi în viața celuilalt. Alex își dorea să audă de dimineață, când se trezește, mașinile și să se plimbe printre blocuri, iar George își dorea să dea de mâncare la animale și să se îngrijească de răsaduri. Cu câteva lecții învățate și cu un telefon pentru Alex, s-au furișat către viața la țară și cea la oraș.

În prima zi, totul mergea ca la carte. A doua zi, Alex era foarte fericit, deoarece a văzut pentru prima dată o piscină. Pe parcurs, băieții și-au dat seama că ar trebui să înceteze această confuzie. În a cincea zi, domnul Smith venise din nou cu lapte pentru fabrică însoțit de Alex, care, de fapt, era George. Băieții s-au întâlnit pentru a clarifica niște lucruri și a se putea reveni la viața lor normală. Domnul Smith și mama lui Georges-au întâlnit pentru a începe un proiect împreună. George și Alex credeau că sunt singuri în apartament dar mama lui George îl chemase. Amândoi au intrat pe ușă de la bucătărie și domnul Smith l-a recunoscut pe adevăratul Alex.

În final, băieții au explicat de ce au făcut schimb. Mama lui George fu impresionată de pasiunea băiatului pentru animale. Domnul Smith l-a înțeles acum pe Alex de ce își dorea să stea la oraș.

D'ALE PROFESORILOR

Este foarte important să ne exersăm mereu statutul de „model”. Noi, cadrele didactice, trebuie să le arătăm elevilor noștri că munca este cea care ne face să câștigăm cu adevărat, că niciodată nu e târziu să înveți și să le explicăm, prin ceea ce facem noi, că mintea și sufletul trebuie să se afle într-o permanență cunoaștere și autocunoaștere.

Haideți să le arătăm copiilor că suntem deschiși la schimbare și că acceptăm noutatea! Astfel, acea barieră între generații poate fi ușor doborâtă.

Utilizarea metodelor activ-participative

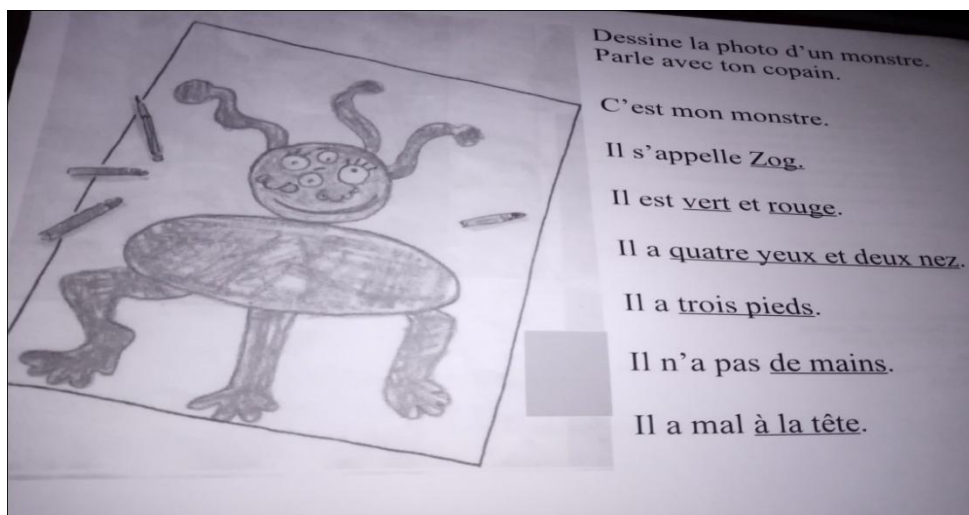
în cadrul orelor de limba franceză

Prof. Nițu Ioana Raluca

Predarea limbii franceze în școala gimnazială a constituit dintotdeauna o provocare, cu atât mai mult cu cât asistăm la o concurență neloială din partea limbii engleze. În acest sens, este nevoie de o permanentă dinamizare a clasei, de o multitudine de tehnici și metode de predare. Se recurge la orice modalitate de stârnire a interesului.

În acest sens, a fost realizată la clasa a VI-a o lecție bazată în proporție de 80% pe metodele activ-participative. Este vorba despre predarea părților corpului uman la clasa a VI-a. Ora a început cu o scurtă recapitulare a părților corpului omenesc. Pentru acest moment am ales cântecul „Tête, epoule, genou et pieds”. În pasul următor a fost explicată expresia „AVOIR MAL A...” și modificările apărute în urma utilizării acesteia. Pentru fixarea noilor informații am ales jocul „Le cercle magique”. Acesta presupune distribuirea de cărți de joc fiecărui elev și găsirea părții corpului corespunzătoare. Se realizează un fel de domino. De exemplu: Primul elev spune: „Pe mine mă doare capul. Pe cine doare mâna?” Colegul care are mâna pe cartea de joc răspunde și adresează următoarea întrebare. Următorul pas este complicarea jocului.

Astfel, copiii nu mai au pe cărțile de joc denumirea părții corpului, ci au doar un desen. Astfel, ei trebuie să-și aducă aminte și denumirea fiecărei părți a corpului. Pentru consolidare, am împărțit clasa în 5 grupe. Fiecare membru atras la sorți o parte a corpului uman. Fiecare grupă trebuia să realizeze un personaj care să aibă toate părțile corpului extrase și să-i realizeze o scurtă prezentare.



Beneficiile sportului în viața elevilor

Prof. Popica Mihaela

Nu e nicio mare noutate că sportul e benefic atât pentru copii, cât și pentru adulți. Nu e nicio mare știre de senzație că rutina unui sport început în copilărie are efecte pe viață. Așa cum nu e niciun mare secret că mișcarea și sportul dezvoltă trupul și mintea într-un fel armonios.

Toată lumea a auzit despre beneficiile pe care sportul le aduce în viața noastră. Fie ele de natură fizică sau psihică, avantajele sportului sunt numeroase. Sportul joacă un rol important în viața noastră de zi cu zi: de exemplu, cel puțin o dată pe săptămână avem o oră de educație fizică. Scopul acesteia este să le demonstreze elevilor importanța exercițiilor fizice în dezvoltarea armonioasă a corpului.

Beneficiile sportului pentru cei tineri sunt nenumărate. Unul dintre avantajele este că cei mici învață importanța muncii în echipă. Aceasta este o abilitate de viață pe care aproape toată lumea trebuie să o învețe la un moment dat, dar pe care copiii ar trebui să o învețe mult mai devreme, astfel încât să folosească aceste abilități pentru a lucra în echipă când devin elevi și, în cele din urmă, adulți. Copiii învață despre munca în echipă și despre colaborarea cu colegii lor sportivi pentru atingerea unui obiectiv comun, de a câștiga orice competiție sportivă în care sunt implicați.

De asemenea, prin sport, un copil câștigă încrederea în sine atunci când sunt acordate medalii pentru competiția câștigată. Când un copil câștigă un joc cu coechipierii lui sau un concurs pentru un sport individual, are un sentiment de mândrie și încredere. Mândria și încrederea sunt două elemente de care adulții au nevoie atunci când încearcă să găsească un loc de muncă, iar după găsirea unuia devin două lucruri care ajută o persoană să continue să fie de succes la job.

Sportul crește speranța de viață a sportivului. Practicarea cu regularitate a sportului influențează benefic și cele mai mici structuri ale organismului nostru, mai mult timp petrecut în natură, în mișcare, are o legătură directă cu longevitatea.

Sportul activează metabolismul, activitatea fizică este cel mai puternic stimulent metabolic. Nimic nu intensifică în organism procesele metabolice, reacțiile chimice, enzimatice și de regenerare așa cum o face practicarea regulată a exercițiilor fizice. Sportul ne ajută să creștem masa musculară și metabolismul, adică numărul de calorii pe care corpul le arde în stare de repaus și care, odată cu înaintarea în vârstă, devine tot mai încetinit. Sportul îmbunătățește funcțiile plămânilor, inimii, rinichilor, ale sistemului nervos și poate cel mai important, al celui limfatic. Intensificarea schimbului de substanțe accelerează eliminarea din corp a toxinelor și a deșeurilor metabolice.

Sportul îmbunătățește funcția pancreasului și normalizează glicemia. Insulina este un hormon implicat direct în controlul apetitului și al masei corporale. Practicarea exercițiilor fizice îmbunătățește eliberarea insulinei și crește asimilarea glucozei de către țesuturi și

mușchi. Activitatea fizică regulată previne apariția unor boli grave, precum sindromul metabolic, diabetul zaharat de tip 2 și obezitatea asociată acestora.

Exercițiile fizice mențin sănătatea inimii și a creierului. Sportul te ajută să previi îmbătrânirea timpurie a organismului. Activitatea fizică regulată reduce în sânge nivelul de colesterol „rău” și trigliceride și crește fracția „bună” de colesterol. Prin urmare, atunci când îți menții corpul activ, vasele de sânge sunt mai sănătoase, flexibile, cu pereții elastici, iar circulația sanguină și oxigenarea la nivelul organelor corpului se face fără dificultate. Activitatea fizică previne formarea plăcilor de aterom pe pereții arterelor inimii. Practicarea sportului face plămânii puternici, viguroși, îmbunătățind astfel nivelul de oxigenare și energie al întregului organism. Creierul se oxigenează mai bine și astfel crește capacitatea de concentrare și memorare.

Sportul menține greutatea corpului în limite ideale. Activitatea fizică nu te lasă să te îngrași, pentru că folosește calorii în exces pe care le-ai consumat și care au tendința să se transforme în grăsimi. Sportul schimbă în organism raportul grăsime/mușchi în favoarea țesutului muscular. Mai multă masă musculară te ajută să arzi grăsimile, inclusiv în stare de repaus, prin creșterea ratei metabolice bazale.

Sportul întărește oasele și previne osteoporoza. Persoanele cu un mod de viață activ își păstrează densitatea osoasă înaltă, chiar dacă odată cu avansarea în vârstă sunt mai expuse osteoporozei. Practicarea exercițiilor fizice sporește tonusul muscular, proliferarea celulelor țesutului osos, mineralizarea oaselor, întărirea articulațiilor, tendoanelor, fasciilor musculare. Studiile arată că adulții care fac mișcare în mod regulat reduc riscul de fractură a oaselor vertebrale și a șoldului. Pentru asimilarea calciului, redarea mobilității articulațiilor și reducerea durerilor articulare, sportul este cel mai bun medicament.

Sportul îți îmbunătățește posturacorpului. Pe parcursul zilei, diferite grupuri de mușchi acționează în sincron pentru a menține postura scheletului, dar activitățile zilnice monotone și obositoare conduc la suprasolicitarea anumitor grupuri musculare, în timp ce altele rămân inactive pentru o perioadă lungă. De exemplu, atunci când îți petreci toată ziua pe scaun, în fața computerului, mușchii anteriori ai toracelui și cei pectorali se atrofiază, în timp ce mușchii spatelui și cei paravertebrali sunt încordați și suprasolicitați întreaga zi. Acest lucru, inevitabil, va conduce la anomalii posturale ale corpului. Exersând la orele de sport mușchii slabi și practicând exerciții de extensie a mușchilor tensionați, menținem coloana vertebrală sănătoasă și înlăturăm presiunea exercitată asupra discurilor și nervilor intervertebrali.

Așa că, să facem mișcare pentru că merită. „Mens sana in corpore sano!”

MOTIVAȚIA ÎNVĂȚĂRII LA ELEVII DE GIMNAZIU

Prof. Preda Anca

Teoreticienii mecanismelor învățării au subliniat faptul că motivația este fundamentul pe care se construiește succesul educațional. Cu siguranță, motivația elevilor însă este una dintre principalele responsabilități ale oricărui cadru didactic. Fără a fi un dat, motivația pentru învățare

trebuie stimulată, orientată, întreținută iar cadrul didactic joacă, alături de părinți, un rol primordial.

Dacă îi întrebăm pe elevi ce anume îi determină să facă eforturi pentru a învăța, răspunsurile pe care le primim sunt, de obicei, foarte variate: învață pentru a obține o calificare profesională, pentru a reuși în viață, pentru a lua note bune, din dorința de a cunoaște un conținut nou, interesant, din ambiția de a-i depăși pe alții sau a nu se face de rușine, pentru a primi laude și respect din partea profesorilor și a părinților sau pentru a evita anumite stări conflictuale.

Adolescența este perioada schimbărilor în care motivația școlară nu ocupă un loc fruntaș în lista priorităților elevilor de 12-14 ani. Școala în general, nu este considerată la această vârstă o activitate la modă cu atât mai mult cu cât învățarea tradițională poate deveni chiar obositoare: cărți, culegeri, caiete, ciorne înșirate pe birou cu sublinieri și foarte multe exerciții. Vârsta adolescenței nu este însoțită de răbdare sau de alte virtuți necesare învățării și este nevoie de alte substitute care să îl determine pe elev să își însușească noi cunoștințe.

La o analiză mai atentă a realității din școlile românești se poate observa că nu toți elevii sunt motivați, la fel cum nu toți elevii sunt demotivați și că fiecare cadru didactic are deopotrivă responsabilitatea și puterea de influență în acest sens. Deși orice profesor dorește ca fiecare elev să fie pasionat de disciplina de studiu pe care o predă, cu siguranță este foarte satisfăcut dacă reușește să aibă o clasă întreagă de elevi motivați.

Motivația este influențată de stările emoționale, credințe, interese, curiozitatea și creativitatea elevului, de aceea trebuie să recunoaștem că nu există nicio „rețetă sigură”, nici o strategie care să aibă succes garantat în ameliorarea nivelului de motivație în cazul oricărui elev, dar nivelul motivațional este la intersecția influențelor individuale, familiale și școlare.

Generațiile actuale sunt cel puțin la fel de dotate intelectual ca și cele precedente, dar aceste generații nu își mai folosesc dotările intelectuale pentru a se instrui, iar educația nu poate veni de la sine nici nu se moștenește. Educația nu se poate realiza doar prin metode inovative ci și prin dascăli dăruți și inimoși și prin dialog nemijlocit.

IMPORTANȚA ACTIVITĂȚILOR DE CONSILIERE ȘI ORIENTARE ȘCOLARĂ ȘI PROFESIONALĂ LA ELEVII DE GIMNAZIU

Prof. Murea Maria

Orientarea școlară și profesională se constituie ca un sistem coerent și dinamic de principii, acțiuni și măsuri prin care un individ sau un grup sunt îndrumați (ajutați) să-și aleagă (să opteze pentru) o anumită școală și, la un moment dat, și pentru o anumită profesie dată de o anumită școală, corespunzător înclinațiilor, aptitudinilor și aspirațiilor proprii, în scopul dezvoltării personalității, respectiv al pregătirii pentru o anumită profesie și pentru integrarea socială.

Cele două componente ale orientării școlare și profesionale se realizează atât una în continuarea celeilalte, cât și în interacțiune. Orientarea școlară este o componentă

(și etapă) necesară, pregătitoare pentru reorientarea și orientare profesională, care se realizează, îndeosebi, în școală primară și mai ales în gimnaziu. Ele continuă să fie prezentate în interacțiune, fie realizând demersul reorientării și pregătirii școlare și profesionale, mai ales în liceu, fie dinamizând accentuarea pregătirii profesionale în cadrul școlilor de profil profesional, al celor postliceale și ale profilelor învățământului superior.

Orientare profesională are nevoie de un suport socio-psihopedagogic în îndrumarea factorilor educativi și în acceptarea (opțiunea) elevilor, în concordanță cu cunoașterea posibilităților și intereselor lor reale, cu locul, rolul și cerințele obiective ale profesiilor, precum și cu condițiile și ofertele societății privind exercitarea profesiei după absolvirea unui anumit grad și profil al învățământului.

Orientarea școlară și profesională, în condițiile contemporane are în vedere asigurarea de șanse egale în dezvoltarea personalității și în formarea profesională a tinerilor. Ținându-se seama de diferențierile obiective ale potențialului genetic psihic și intelectual al indivizilor, precum și de deosebirea în trei etape de dezvoltare a rezultatelor obținute în evoluția tinerilor, orientarea școlară și profesională nu poate (nici nu și propune) egalizarea performanțelor în dezvoltarea elevilor. În acest context, apare în mod obiectiv și necesar clasificarea și ierarhizarea elevilor în funcție de valoare, nivelul, performanțele și eficiența pregătirii și în funcție de nevoile social-economice (contemporane și de perspectivă) privind forța de muncă și specialiști necesari, calculați diferențiat de la un domeniu (sector etc.) de activitate la altul.

Astfel, apare ca necesară selecția școlară și profesională prin intermediul examenului-concurs, bazat pe competiție, unde câștigă cel mai bun, corespunzător cu numărul de locuri stabilite pentru un anumit grad, formă și profil al învățământului. În fundamentarea și realizarea orientării școlare și profesionale poate concura un sistem de factori în interacțiune, printre care: cercetarea, școala și profesorii, familia, organizațiile de tineret, beneficiarii învățământului și mass-media; aceștia pot realiza importante acțiuni de consiliere pentru orientarea școlară și profesională, adecvate și eficiente.

Școala și profesorii sunt printre cei mai importanți factori de realizare a orientării școlare și profesionale, care-i dau și un caracter pragmatic. Elevul petrece cea mai mare parte din timpul evoluției sale intelectuale, morale și profesionale în cadrul școlii, în interacțiune cu profesorii. De aceea, pentru fiecare școală, ca și pentru fiecare profesore trebuie să existe o concepție și acțiune generale și specifice de orientare școlară și profesională. Un rol important în conceperea și desfășurarea orientării școlare și profesionale îl are dirigintele și, mai ales, profesorul consilier școlar. În acest context, elevii claselor a VIII-a ai Școlii Gimnaziale „Mihail Sadoveanu” au beneficiat de activități de consiliere și orientare școlară și profesională pe parcursul primului semestru al anului școlar 2019-2020. Aceste activități au fost realizate de profesorul consilier școlar Murea Maria.

În cadrul acestor activități, elevii au completat chestionarul de interese Holland, au purtat discuții libere cu consilierul, au completat fișe de lucru referitoare la viitorul lor, au analizat studii de caz și au extras concluzii importante și utile pentru ei. Elevii le-a fost recomandat să traseze legătura cu membrii familiilor lor, cu diriginții, cu profesorul consilier școlar. Au avut puse la dispoziție toate informațiile și resursele necesare pentru ca activitățile să se desfășoare într-o atmosferă plăcută și într-un cadru corespunzător. Aceste activități susținute la clasă de profesorul consilier școlar au avut un impact pozitiv asupra elevilor. Unii dintre ei au dorit să continue activitatea începută la clasă și au solicitat activități individuale în cadrul CȘAPP, unde au completat

seria de activități începute în clasă cu completarea unor teste de personalitate, teste de inteligență, discuții cu membrii familiei etc.

În continuare, am dorit să expunem câteva secvențe ale activităților de consiliere și orientare școlară și profesională desfășurate împreună cu elevii claselor a VIII-a ai Școlii Gimnaziale „Mihail Sadoveanu” Întorsura Buzăului.

1. La începutul activității, pentru a crea un cadru plăcut și a capta atenția elevilor, profesorul consilier școlar le-a prezentat elevilor *Alegoria broscuței*.

Alegoria broscuței

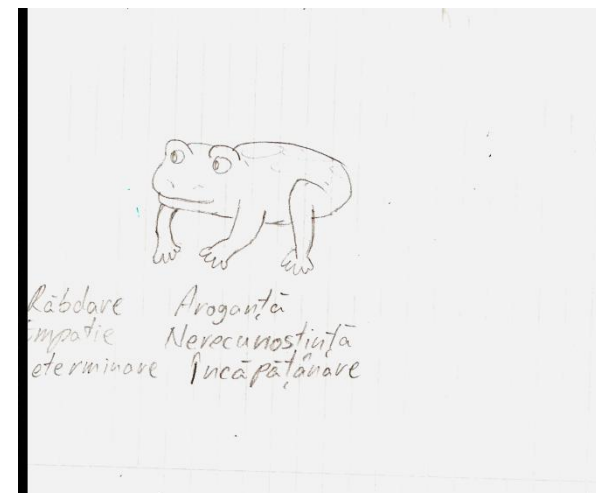
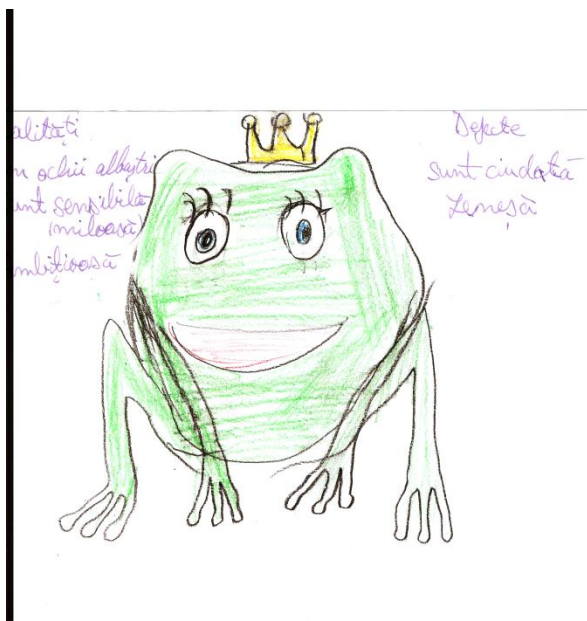
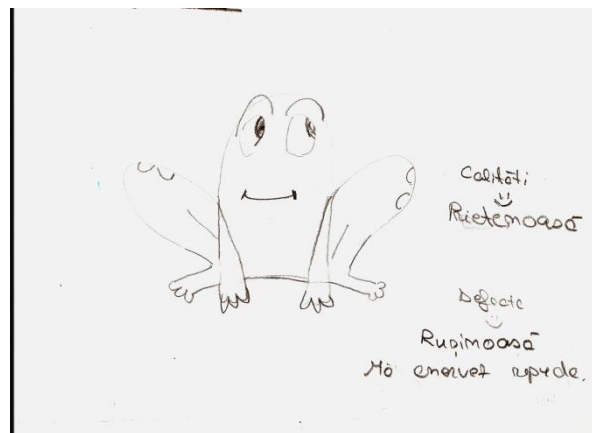
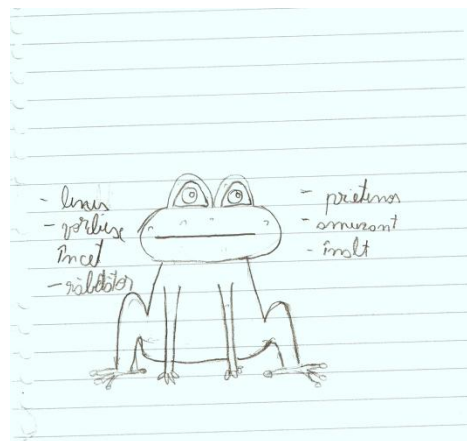
A fost odată un grup de broscuțe care voiau să se ia la întrecere. Țelul lor era să ajungă în vârful unui turn foarte înalt. Se adunaseră deja mulți spectatori, pentru a urmări cursa și a le încuraja pe broscuțe. Cursa urma să înceapă. Totuși, dintre spectatori nu credea nici unul că vreuna din broscuțe va reuși să ajungă în vârful turnului. Tot ce se auzea erau exclamații de genul: "Oh, ce obositor!!! Nu vor reuși niciodată să ajungă sus!" sau: "Nici nu au cum să reușească, turnul este mult prea înalt!" Broscuțele începuseră să abandoneze. Cu excepția uneia singure, care se cățara voinic mai departe. Spectatorii continuau să strige: "E mult prea obositor! Nu va putea nimeni să ajungă sus!" Tot mai multe broscuțe se resemnau și abandonau. Doar una singură se cățara consecvent mai departe. Nu voia cu nici un chip să abandoneze! În final, renunțaseră toate, cu excepția acelei broscuțe, care cu o imensă ambiție și rezistență a reușit să ajungă singură în vârful turnului! După aceea, toate celelalte broscuțe și toți spectatorii au vrut să afle cum a reușit broscuța să ajungă totuși în vârf, după ce toate celelalte se văzuseră nevoite să abandoneze cursa! Unul din spectatori se duse la broscuță și-o întrebă cum de a reușit să facă un efort atât de mare și să ajungă în vârful turnului. Așa se află că ...

Broscuța învingătoare era SURDĂ!!!

Morala?

Nu asculta niciodată de oamenii care au prostul obicei de a fi întotdeauna negativi și pesimiști fiindcă ei îți răpesc cele mai frumoase dorințe și speranțe pe care le porți în suflet! Gândește-te mereu la puterea cuvintelor, căci tot ceea ce auzi sau citești te influențează în ceea ce faci! Fii MEREU OPTIMIST! Și, mai ales, fii pur și simplu SURD când cineva îți spune că nu-ți poți realiza visurile! Gândește-te: Poți reuși în viață dacă vrei cu adevărat!

2. Elevii au fost rugați să descrie fiecare câte o broscuță și să spună ce părere au despre aceasta. Apoi, elevii au fost rugați să prezinte câte vécacalități pe care consideră că le au, realizând o analiză SWOT (puncte tari, puncte slabe, oportunități, amenințări) a propriilor personalități.



3. Elevii au completat chestionarul de interese Holland, iar interpretarea testului le-a fost comunicată apoi, individual, de către profesorul consilier școlar în cadrul întâlnirilor din CȘAPP.
4. Elevii au analizat câteva studii de caz propuse de profesorul consilier școlar, cu scopul de a evidențian anumite probleme ce pot să apară în viitor în ceea ce privește educația și cariera.

Studii de caz

a. **Alexandru vrea să devină inginer în construcții, însă părinții nu îl sprijină deloc, îndrumându-l spre muzică. Atât bunicii, cât și părinții lui sunt muzicieni de renume și vor ca Alexandru să ducă tradiția mai departe.**

1. Ce își dorește Alexandru?
2. Ce îi place lui Alexandru?
3. Ce obstacole întâmpină Alexandru?
4. Ce ați face voi dacă ați fi în locul lui?

b. **Alina vrea să devină medic pediatru, însă părinții ei nu au fost prea încântați la aflarea veștii. Aceștia spun că trebuie să facă prea multă școală, că va fi deja "bătrână" atunci când va putea începe să profeseze și că oricum ei sunt prea în vârstă și cu o situație financiară modestă, deci nu o vor putea ține în facultate. De câteva zile Alina e tristă și se gândește serios să renunțe la visul ei, deoarece medicina e o facultate de lungă durată (6 ani) plus rezidențiat și primariat, și nici nu poate munci în paralel deoarece trebuie să meargă la cursuri la zi. Prietena ei cea mai bună o liniștește, spunându-i să nu se grăbească și să se gândească bine, că sigur va găsi o soluție.**

1. Ce își dorește Alina?
2. Ce îi place Alinei?
3. Ce obstacole întâmpină Alina?
4. Ce ați face voi dacă ați fi în locul ei?

c. **Marian e clasa a VIII-a e un copil timid și temător și până acum nu s-a gândit niciodată serios la ce liceu o să meargă sau ce meserie i-ar plăcea să aibă în viitor. Părinții lui sunt plecați în străinătate, iar Marian locuiește cu bunicii, care nu vor să intervină în niciun fel. Astfel, Marian a hotărât să meargă la același liceu și profil la care merge Adrian, colegul și prietenul lui, pentru a nu se simți singur și a conta pe ajutorul lui. Cei doi sunt însă două personalități total diferite și au aptitudini diferite.**

1. Ce își dorește Marian?
2. Ce îi place lui Marian?
3. Care sunt motivele pentru care vrea să meargă la același liceu ca Adrian? Sunt întemeiate motivele lui?
4. Ce ar fi bine să facă Marian?

d. **Lui Vlad îi place foarte mult sportul, în special fotbalul, și talentul lui este recunoscut și de profesorul de sport care îl consideră cel mai bun jucător din echipa școlii. Vlad visează să ajungă un mare fotbalist, însă apropiații lui nu sunt deloc de acord. Aceștia**

i-au spus să își bage mințile—n cap, că nu are el șanse să ajungă Messi de România. În plus, părinții vor să termine cât mai repede cu școala și să se angajeze, deoarece ei au o situație financiară modestă și încă 4 copii de crescut.

1. Ce își dorește Vlad?
2. Ce îi place lui Vlad?
3. Ce obstacole întâmpină Vlad și cum credeți că se simte acesta atunci când părinții nu au încredere în el?
4. Ce soluții ar putea găsi Vlad pentru a-și împlini visul?

5. Elevii au realizat un exercițiu de imaginație și au descris modul în care au considerat că va arăta viața lor peste 5 sau 10 ani, pe plan profesional, material, familial etc.

La finalul acestor activități s-au extras anumite concluzii. Profesorul consilier școlar a solicitat un feedback din partea elevilor din care a reieșit că acestora li s-au părut interesante și utile aceste activități, că s-au simțit confortabil și că în viitor ar dori să mai abordeze și alte subiecte, cadrul activităților de consiliere de grup sau consiliere individuală.

CONCURS „AS ÎN ȘTIINȚE” - ETAPA ZONALĂ/ JUDEȚEANĂ

SUBIECT - Clasa a VII-a

Prof. Cernica Agnes

APA



Apa este izvorul vieții, constituentul major al corpului animal și al globului pământesc. Apa este mediul în care se petrec toate reacțiile biochimice care întrețin viața, este o necesitate pentru existența omului și dezvoltarea centrelor populate.

Apa se găsește în natură într-o continuă transformare, ca urmareea poate fi considerată o soluție diluată ce conține substanțe gazoase, lichide, solide, dizolvate și cantități variabile de substanțe solide în suspensie.

Subiectul 1

(10 puncte)

a) Apare prezintă și mediul de viață pentru diferite viețuitoare. Enumeră 10 viețuitoare care trăiesc pe malurile râurilor și a apelor stătătoare.

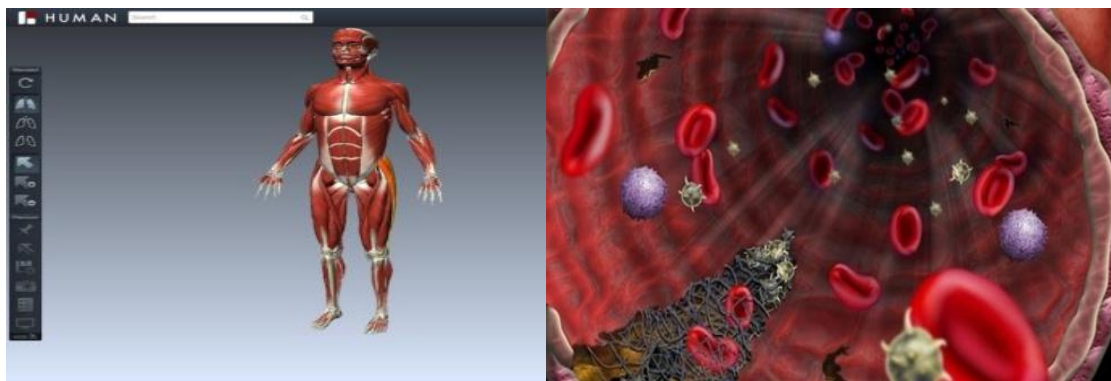
b) Realizează un lanț trofic între aceste viețuitoare.



- b) Indicați glandele care produc sucurile digestive.
- c) Redați schematic transformările substanțelor organice în energie.
- d) Enumerați principalele categorii de substanțe chimice care alcătuiesc alimentele noastre.
- e) Indicați rolul substanțelor organice în organism.

Subiectul 4**(10 puncte)**

- a) Se știe că 75% din corpul omului este apă. Dacă un om cântărește 80 kg, ce cantitate de apă are și câte kg de oxigen sunt necesare pentru a forma această apă?



- b) Calculează cantitatea de substanțe organice din sângele corpului omului care cântărește 80 de kg, știind că sângele reprezintă 7% din masa corpului, plasma 60% din volumul de sânge, iar substanțele organice 9% din plasmă.

Subiectul 5**(10 puncte)**

- a) Un pește a zărit o muscă zburând deasupra apei. El s-a dus după muscă, dar nu reușește să o prindă. De ce? Ilustrați printr-un desen răspunsul!
- b) De ce spuma de mare formată din apă în coloră pare albă?
- c) De ce aburii se văd, iar vaporii emiși de apă nu?
- d) Pe suprafața mării se pot observa imagini răsturnate ale vapoarelor? De ce?
- e) Unde este mai mare viteza unui sunet: în apă, în aer sau în vid?

Subiectul 6**(10 puncte)**

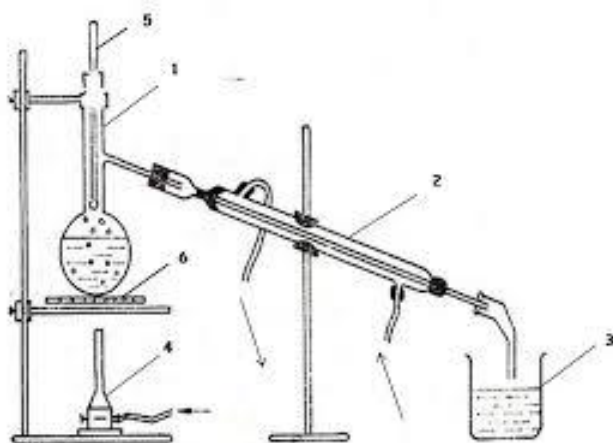
a) Cunoscând că serul fiziologic este o soluție de apă sără de concentrație 9%, calculați câte grame de sare și câte grame de apă, se găsesc în 500 de grame de ser fiziologic.

b) Stabiliți raportul molar între cele două substanțe.

c) Dacă se evaporă o cantitate necunoscută de apă, ca să se dubleze concentrația sărurilor, aflați masa apei evaporate din soluția astfel obținută.

Subiectul 7

(10 puncte)



7. Se dă următoarea instalație. Precizați:

a) Vasele de laborator indicate.

b) Metoda de separare reprezentată în imagine.

c) Tipul de amestec care poate fi separat cu ajutorul acestei instalații.

Subiectul 8

(10 puncte)

O localitate are suprafața de 900 ha. În timpul unei ploii torențiale, au căzut 70 l de apă pe m^2 . Calculați volumul total de apă în m^3 . Câte piscine cu lungimea de 25 m, lățimea de 12 m și adâncimea de 2,5 m ar putea fi umplute cu această apă?



Subiectul 9

(10 puncte)

În timpul unei furtuni temperatura aerului este de 29 grade Celsius. La această temperatură, viteza sunetului în aer este de 348 m/s. La ce distanță de observator s-a produs fulgerul, știind că tunetul se aude după 13 secunde?

NOTĂ: Timp de lucru: 2 ore. Subiectele se vor rezolva pe foaia de concurs (foaie A4). Se poate folosi calculator neprogramabil!

Toate subiectele sunt obligatorii!

Mult succes!

CONCURSUL „AS ÎN ȘTIINȚE”**ETAPA JUDEȚEANĂ - CLASA A VII A - BAREM**

Nr.item	Subiectul 1	Punctaj	
A	1 exemplu de viețuitoare (viermi, pești, broască de lac, libelulă, șopârlă, șoarece, etc.)	Parțial 0,5p	Total 5p
B	Ex.: ouă – larve – libelulă – broască de lac – barză Orice altă variantă corectă se punctează.	1p/ex	5
	Subiectul 2		
A	Mecanismul pasiv de absorbție Explicația mecanismului	1p 1p	2p
B	Explicația corectă a termenilor: plante submerse (acvatică), plantă vasculară (plantă superioară prin care circulă seva), natant (frunzele plantelor acvatice care plutesc la suprafață; sol suprasaturat în apă-sol mlăștinos)	0,5/termen	2p
C	Scrierea, deducerea formulei $t = d/v$ Calcul corect $t = 1/2h$	1p 1p	2p
D	Organele vegetative: rădăcină, tulpină, frunză Precizarea corectă a componentelor a unui organ vegetativ	1p 1p	2p
E	Transpirația, evaporarea apei	1p/fenomen	2p

Nr. item	Subiectul 3	Punctaj	
		Partial Total	
A	$V = 7,3l$ (se adună volumele) Calcul corect	1p 1p	2p
B	Glande anexe Enumerarea glandelor Glande salivare, ficat, pancreas, glandele gastrice, glandele intestinale	1p 0,20/ex	2p
C	Redarea schemei Substanțe organice → nutrimente → sânge → celule → energie	0,4/ex	2p
D	Compoziția chimică a alimentelor: substanțe anorganice (apă, săruri minerale) Substanțe organice: proteine, glucide, lipide, vitamine	1p 1p 0,25/ex	2p

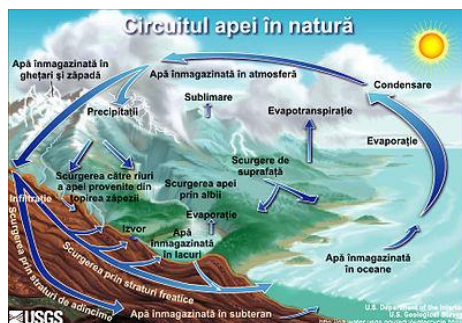
E	Precizarea rolului pentru: proteine - funcțional și plastic, glucide-energetic, lipide-energetic, structural, vitamine-funcțional	0,5/ex	2p
	Subiectul 4		
A	$m_{\text{apa}} = 75 \times 80 / 100$; $m_{\text{apa}} = 60 \text{ kg}$ Scrierea ecuației reacției chimice: $2\text{H}_2 + \text{O}_2 = 2\text{H}_2\text{O}$ Calculul masei molare pentru $\text{H}_2\text{O} = 18 \text{ u.a.m si}$ $M_{\text{O}_2} = 32 \text{ u.a.m}$ $m_{\text{O}_2} = 53,33 \text{ Kg}$	1p 2p 1p 1p 2p	7p
B	$V_{\text{sânge}} = 7 \times 80 / 100 = 5,6 \text{ L}$	1p	3p
	$V_{\text{plasmă}} = 60 \times 5,6 / 100 = 3,36 \text{ L}$	1p	
	$V_{\text{substanțe organice}} = 9 \times 3,36 / 100 = 0,3024$	1p	
	Subiectul 5		
A	Refracția luminii Desen (schimbarea direcției de propagare a luminii la suprafața de separare a două medii transparente apă-aer).	1p 1p	2p
B	Deoarece lumina alba a zilei este reflectată de multe ori de bulele de aer.	2p	2p
C	Aburii sunt formați din picături mici de apă, pe care lumina se reflectă în multe direcții, ajungând și la ochi.	2p	2p
D	Da, deoarece la suprafața mării, aerul este mai rece și are un indice de refracție mai mare decât al aerului cald.	2p	2p
E	Sunetele nu se propagă în vid	2p	2p
	Subiectul 6		
A	$m_d = 9 \times 500 / 100 = 45 \text{ g sare}$	1p	2p
	$m_{\text{apa}} = 500 - 45 = 455 \text{ g}$	1p	
B	$n = m/M$ $M_{\text{NaCl}} = 58,5 \text{ u.a.m}$, $M_{\text{H}_2\text{O}} = 18 \text{ u.a.m}$ $n_{\text{sare}} = 45 / 58,5 = 0,769 \text{ moli}$ $n_{\text{apa}} = 455 / 18 = 25,27 \text{ moli}$ $n_{\text{sare}} / n_{\text{apa}} = 0,03$	1p 1p 1p 1p 1p	5p
C	$c_{2\%} = 9 \times 2 = 18\%$, $m_d = 45 \text{ g}$, $m_{s_2} = m_d \times 100 / c_2\%$ $m_{s_2} = 250 \text{ g}$, $m_{\text{apa}} = m_{s_1} - m_{s_2}$, $m_{\text{apa evaporata}} = 500 - 250 = 250 \text{ g}$	2p 1p	3p

Nr item	Subiectul 7	Punctaj	
		Partial	Total
A	Vasele de laborator: 1. balonul Wurtz, 2. refrigerent, 3. pahar Berzelius, 4. bec de gaz, 5. termometru, 6. sită de azbest	1p/vas	6p
B	Distilarea		2p
C	Amestecuri omogene(l_1+l_2) Ex: apă+alcool	1p 1p	2p
	Subiectul 8		10p
	$900 \text{ ha} = 9000000 \text{ m}^2$ $70 \text{ l} = 70 \text{ dm}^3 = 0,07 \text{ m}^3$	1p 1p	2p
	$V_t = 0,07 \text{ m} \times 9000000 \text{ m}^2$ $V_t = 63 \times 10^4 \text{ m}^3$	1p 1p	2p
	$V_{\text{piscină}} = l \times L \times h$ $V = 25 \text{ m} \times 12 \text{ m} \times 2,5 \text{ m} = 750 \text{ m}^3$ $\text{Nr. piscine} = V_t / V_{\text{piscină}}$ $\text{nr. Piscine} = 840$	2p 1p 2p 1p	6p
	Subiectul 9		10 p
	Deducerea formulei $d = v \times t$	5p	
	$d = 4524 \text{ m}$	5p	

CONCURS ”AS ÎN ȘTIINȚE” - ETAPA ZONALĂ/ JUDEȚEANĂ

Clasa a VIII-a

APA



Apa se găsește în natură într-o continuă transformare, ca urmareea poate fi cunoscută soluțiile date care conțin substanțe gazoase, lichide, solide și dizolvate în cantități variabile de substanțe solide în suspensie. Apa este izvorul vieții, constituentul major al corpului animal și al globului pământesc. Apa este mediul în care se petrec toate reacțiile biochimice care întrețin viața aceste

o necesitate pentru existența omului și dezvoltarea centrelor populate. Viețuitoarele care trăiesc în mări, oceane, fluvii, râuri, lacuri, bălți au ca mediu de viață, apa.

Subiectul 1**(10 puncte)**

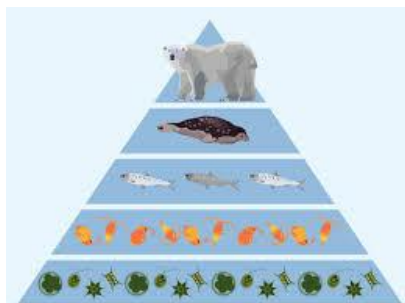
- a) Precizați pentru viețuitoarele din imaginile de mai jos 2 adaptări la mediul acvatic.
b) Denumiți viețuitoarele din imagine.

**Subiectul 2****(10 puncte)**

- a) În rețeaua trofică de mai jos, precizați care sunt producătorii, consumatorii și ordinea lor.



- b) Se dă următoarea piramidă trofică. Explicați piramida numerelor.

**Subiectul 3****(10 puncte)**

- a) Explicați efectul ploilor acide asupra viețuitoarelor din imagini.



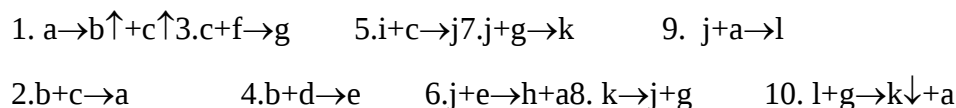
Majoritatea zonelor cu ploaie acidă sunt situate în regiunile industriale. Substanțele poluante din atmosferă (CO_2 , SO_2 , etc.) se mișcă odată cu aerul, deci aria zonelor afectate este maimare.

b) Demonstrați formarea ploilor acide, cu ajutorul reacțiilor chimice dintre substanțele poluante și apă.

Subiectul 4

(10 puncte)

Se dă următoarea schemă:



Dacă se cunosc următoarele: a - este solventul universal ce conține următoarele elemente în raport atomic $\text{H}:\text{O}=2:1$ și este supusă electrolizei în prima reacție; c - gaz indispensabil vieții; g - gaz folosit în fotosinteză; e - acidul din suc gastric; j - var nestins.

a) Determinați substanțele chimice notate cu literele de la a la l.

b) Denumiți substanțele de la a - l.

c) Scrieți ecuațiile reacțiilor chimice și precizați tipul reacțiilor chimice 4, 6, 8.

d) Indicați importanța ultimei reacții.

e). Într-un litru de apă se dizolvă 0.4 l soluție de HCl de $c=32\%$ și densitatea de 1,163 g/ml.

Calculează concentrația soluției astfel obținute și cantitatea soluției de sare obținută, dintre acid clorhidric dat cu var nestins.

Subiectul 5

(10 puncte)

Prima etapă în recuperarea magneziului din apă de mare, în care se găsește sub formă de clorură de magneziu, este precipitarea ca hidroxid de magneziu, folosind var stins. Determină masa de calcar de puritate 80%, necesară obținerii varului stins, dacă precipita 1160 tone de hidroxid de magneziu.

Subiectul 6

(10 puncte)

- a) Explică diferența dintre următorii termeni: -apă dură; - apă tare; - apă grea; -apă regală
- b) Încălzind 1 L de apă dură care conține carbonați de magneziu și calciu, în raport molar 2:1, se obțin 0,1344 L gaz, determină masa de carbonați din probă.



Subiectul 7

(10 puncte)

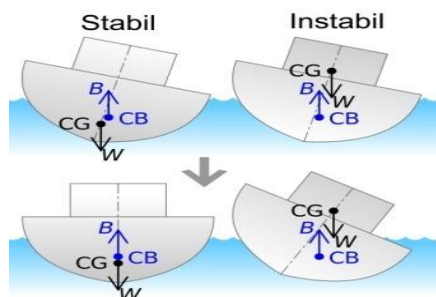
- a) Pe stedișul unui baraj se revarsă 150 de m³ de apă pe minut, de la o înălțime de 3 m. Ce energie ar putea furniza, în fiecare minut, apă revărsată? Ce putere, exprimată în CP, ar avea o mașină care ar utiliza integral această energie?
- b) Există cazuri în care un corp are energie cinetică negativă? Există cazuri în care energia potențială a unui corp este negativă? Dați un exemplu.

Subiectul 8

(10 puncte)

- a) Pe suprafața apei dintr-un vas plutește un corp cu volumul $V=1\text{ l}$ și densitatea de $0,9\text{ g/cm}^3$. Se cere: valoarea forței care trebuie să acționeze asupra corpului pentru a-l cufunda complet.
- b) Vapoarele se afundă mai mult în Marea Neagră sau în Dunăre?

De ce? Argumentați răspunsul.



Subiectul 9

(10 puncte)

Un vas ce conține $m=400\text{ g}$ de apă trebuie încălzită la $t=50^\circ\text{C}$. Se pot folosi două procedee:

- Se încălzește vasul cu o lampă de spirit consumându-se $m_2=10\text{ g}$ de spirit, cu puterea calorică $q=27\text{ MJ/kg}$.

2. Se introduce în apă din vas un rezistor electric cu putere nominală $P=450\text{ W}$ ce este alimentat la tensiune nominală, $t_{durat}=4\text{ min}$.

Căldură specifică a apei este $c=4185\text{ J/kgK}$. Se neglijează căldura folosită pentru încălzirea materialului vasului!

- a) Determinați cantitatea de căldură obținută în ambele cazuri.
- b) În care procedurament de încălzire este mai mare și cu cât?

NOTĂ: Timp de lucru: 2 ore. Subiectele se vor rezolva pe foaia de concurs (foaie A4). Se poate folosi calculator neprogramabil!

Toate subiectele sunt obligatorii!

Mult succes!

Concursul „As în Științe”

Etapa județeană - clasa a VIII-a - Barem

Nr. item	Subiect	Punctaj	
		Parțial	Total
1	Subiectul 1		
1.a	2 adaptări pt. delfin 2 adaptări pt. nufăr	2p/adaptare 4x2=8	8p
1.b	Identificare viețuitoare: delfin, nufăr	1p / denumire	2p
2.a	Subiectul 2 Consumatori primari: Păduchii de plante, melc, ploșniță Consumatori secundari: libelula, pițigoi Consumatori terțiari: bufniță, vulpe, vidra Producători: fitoplancton, plante acvatice, stuf, ferigă, arbuști, arbori Reprezentare grafică a numărului de feluri de organisme din fiecare nivel trofic bazate pe relațiile de hrănire.	5p	10p
2.b		5p	
3.a	Subiectul 3 Ploaie acidă atacă copacii din pădure, plantele își pierd frunzele. Ecuație globală: $\text{SO}_2 + 1/2\text{O}_2 + \text{H}_2\text{O} = \text{H}_2\text{SO}_4$ $\text{CO}_2 + \text{H}_2\text{O} = \text{H}_2\text{CO}_3$	5p 2,5p/ecuație 2,5x2=5p	10p
3.b			
4.a	Subiectul 4 Determinare substanțelor, scrierea formulelor chimice $a = \text{H}_2\text{O}$, $b = \text{H}_2\text{C}=\text{O}$, $d = \text{Cl}_2$, $e = \text{HCl}$, $f = \text{C}$, $g = \text{CO}_2$, $i = \text{Ca}$, $j = \text{CaO}$, $h = \text{CaCl}_2$ $k = \text{CaCO}_3$, $l = \text{Ca(OH)}_2$	0,1/substanță 0,1x12=1,2p	1,2p
4.b	Denumirile substanțelor chimice: $a = \text{apa}$, $b, c, d = \text{molecula de hidrogen}$, $e = \text{oxigen}$, $f = \text{clor}$, $g = \text{HCl}$, $h = \text{carbon}$, $i = \text{dioxid de carbon}$, $j = \text{calciu}$, $k = \text{oxid de calciu}$, $l = \text{clorura de calciu}$, $m = \text{carbonat de calciu}$, $n = \text{hidroxid de calciu}$, $o = \text{varstins}$	0,1/denumire 0,1x12=1,2	1,2p
4.c	Scrierea ecuațiilor reacțiilor chimice Reacția nr.4 de combinare, nr.6-r. de schimb, nr.8-r. de descompunere	0,1/reacție 0,1x10=1p 0,1/tip.r.c 0,1x3=0,3	1,3p
4.d	Importanța reacției nr 10 recunoașterea CO_2	0,1p	0,1p
4.e	$m_{\text{H}_2\text{O}} = 1000\text{ g}$, $\rho = 1\text{ g/cm}^3$ $m_{\text{HCl}} = \rho_s \times V_s = 1,163\text{ g/ml} \times 0,4 \times 10^3\text{ ml}$ $m_{\text{HCl}} = 465,2\text{ g}$ $m_{\text{HCl}} = 148,864\text{ g}$ $m_{\text{H}_2\text{O}} = 316,336\text{ g}$ $m_{\text{final}} = 1465,2\text{ g}$ $c = m_{\text{HCl}} \times 100 / m_{\text{final}}$ $c = 10,16\%$ ec.reacție chimice	0,2p 1p 0,5p 0,5p 0,5p 0,5p	6,2p

	$148,864 \text{ a} \quad \text{b}$ $\text{CaO} + 2\text{HCl} = \text{CaCl}_2 + \text{H}_2\text{O}$ $2 \times 36,5 \quad 111 \quad 18$ $a = 226,354 \text{ g (md)}, b = 36,705$ $m_{\text{H}_2\text{O finala}} = 36,705 + 316,336 + 1000$ $m_{\text{H}_2\text{O finala}} = 1353,041$ $m.s.sare = 1353,041 + 226,354 = 1579,395$ $c = 226,354 \times 100 / 1579,395$ $c = 14,331\% (\text{sol.de sare})$	1p 0,5p 0,5p 0,5p 0,5p	
5	Subiectul 5	P.parțial	P.total
5.a	Scriere reac. reacțiilor chimice $\text{MgCl}_2 + \text{Ca(OH)}_2 = \text{Mg(OH)}_2 \downarrow + \text{CaCl}_2$ $\text{CaCO}_3 \rightarrow \text{CaO} + \text{CO}_2 \uparrow$ $\text{CaO} + \text{H}_2\text{O} = \text{Ca(OH)}_2$ $M_{\text{Mg(OH)}_2} = 58, M_{\text{CaCO}_3} = 100$ $n = 1160 \times 10^3 / 58, n = 20 \times 10^3 \text{ kmoli}$ $n_{\text{CaCO}_3} = 20 \times 10^3 \text{ kmoli}$ $n = m/M$ $m_{\text{CaCO}_3} = 2000 \text{ t (pur)}$ $P\% = m_{\text{px}} \times 100 / m_{\text{t}}$ $m_{\text{CaCO}_3} = 2500 \text{ t (total)}$	1p/ecuație $1 \times 3 = 3\text{p}$ 0,5p/M $0,5 \times 2 = 1\text{p}$ 1p 1p 1p 1p 1p 1p	10p
	Subiectul 6		
6.a	Explicați termenilor	0,5p/termen 0,5p x 4	2p
6.b	Scriere ecuațiilor chimice $\text{Mg(HCO}_3)_2 \rightarrow \text{MgCO}_3 + \text{H}_2\text{O} + \text{CO}_2$ $1 \text{ mol} \quad \quad \quad 22,4\text{l}$ $\text{Ca(HCO}_3)_2 \rightarrow \text{CaCO}_3 + \text{H}_2\text{O} + \text{CO}_2$ $1 \text{ mol} \quad \quad \quad 22,4\text{l}$ $a/b = 2 \rightarrow a = 2b$ $x = 22,4a \rightarrow x = 44,8b$ $y = 22,4b$ $x + y = 0,1344$ $44,8b + 22,4b = 0,1344$ $67,2b = 0,1344$ $b = 0,002 \text{ moli}, M_{\text{Ca(HCO}_3)_2} = 162, m = 0,324 \text{ g}$ $a = 0,004 \text{ moli}, M_{\text{Mg(HCO}_3)_2} = 146, m = 0,584 \text{ g}$	1p/reacție $1 \times 2 = 2\text{p}$ 1p 1p 1p 1p 1p 1p	8p

7.a	Subiectul 7 $E = m \times g \times h$ $m = \rho \times V = 1000 \text{ kg/m}^3 \times 150 \text{ m}^3$ $m = 150000 \text{ kg}$ $E = 150000 \text{ kg} \times 10 \text{ N/Kg} \times 3 \text{ m} = 4,5 \text{ MJ}$ $P = L/Dt, Dt = 1 \text{ min} = 60 \text{ s}$ $P = 4,5 \text{ MJ}/60 \text{ s} = 75000 \text{ W}$ $1 \text{ CP} = 736 \text{ W}$ $P = 75000 \text{ W}/736 = 101,9 \text{ CP}$	1p 1p 0,5p 1p 1,5p 1p 0,5p 1p	7,5p
7.b	Nu există Da, există, de exemplu o piatră, față de tavan	0,5p 2p	2,5p
8.a	Subiectul 8 $F_a = \rho_a \times V_c \times g$ $G_c = \rho_c \times V_c \times g$ $F = F_a - G$ $F = (\rho_a - \rho_c) \times V_c \times g$ $V_c = 1 \text{ dm}^3 = 0,001 \text{ m}^3$ $F = (1000 - 900) \text{ Kg/m}^3 \times 0,001 \text{ m}^3 \cdot 10 \text{ N/Kg}$ $F = 1 \text{ N}$	1p 1p 1p 1p 0,5p 1p 0,5p	6p
8.b.	Se afundă maimul în Dunăre, pt. că în apă dulce, volumul dezlucuit va fi maimare, pt. că densitatea apei este mai mică decât a apei sărate și greutatea apei dezlucuit trebuie să echilibreze greutatea vaporului, în cazul plutirii.	4p	4p
	Subiectul 9		
9.a	$q = 27 \text{ MJ/Kg}$ $q = Q/m$ $Q = 0,01 \times 27 \times 10^6$ $Q = 27 \times 10^4 \text{ J}$ $P = W/Dt$ $W = P \times Dt$ $W = Q$ $Q = 450 \text{ W} \times 240 \text{ s} = 108000 \text{ J}$ $Dt = 4 \text{ min} - 4 \times 60 \text{ s} = 240 \text{ s}$ $Q = m \times c \times Dt$ $m = 400 \text{ g} = 0,4 \text{ Kg}$ $Q = 0,4 \text{ Kg} \times 4185 \text{ J/Kg} \times K$ $Q = 83700 \text{ J}$ $\eta_1 = 83700/270000 = 0,31$ $\eta_2 = 83700/180000 = 0,775$ $\eta_2 > \eta_1$ $0,31 \times 100 = 31\%$ $0,775 \times 100 = 77,5\%$ $77,5 - 31 = 46,5\%$ În al II-lea caz, pierderile sunt maimici.	1p 0,5p 1p 0,5p 0,5p 0,5p 1p 0,5p 0,5p 1p 1p 0,5p 0,5p 0,5p 0,5p	10p

IMPORTANȚA CUNOAȘTERII INTELIGENȚEI EMOȚIONALE

A PROPRIILOR ELEVII

prof. Bularca Liliana și prof Tohănean Ioan Cristian

„Este de cea mai mare importanță să recunoaștem și să dezvoltăm toată diversitatea de inteligențe umane și toate combinațiile de inteligențe. Dacă recunoaștem acest lucru, cred că vom avea cel puțin o mai bună șansă de a ne ocupa în mod adecvat de problemele pe care le întâmpinăm în viață.” (Howard Gardner, Teoria Inteligențelor Multiple, 1983)

Teoria Inteligențelor Multiple ajută profesorii să-și cunoască elevii și din perspectiva aptitudinilor lor, a intereselor pe care le manifestă și îi instrumentează în a-i ajuta să evolueze în mod diferit. De asemenea îi ajută pe profesori să conștientizeze faptul că este important să își schimbe modul în care lucrează cu elevii.

Teoria Inteligențelor Multiple a fost publicată, pentru prima oară, de către Howard Gardner în lucrarea „Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences” în 1983.

Ea a apărut în urma unor cercetări în studiul profilelor cognitive ale copiilor supradotați, autiști, savanți idioți, oameni cu dificultăți în învățare, ale persoanelor aparținătoare a diferite culturi. În urma acestor cercetări, autorul a ajuns la concluzia că inteligența nu este o trăsătură înnăscută care domină celelalte abilități pe care le au elevii, ci este educabilă. Nu este totuși pusă la îndoială existența unei inteligențe generale, dar aduce probe conform cărora definiția tradițională a inteligenței nu acoperă posibilitățile cognitive recent descoperite.

Este sugerat faptul că inteligența este localizată pe diferite zone ale creierului care sunt conectate între ele, se susțin una pe alta, dar pot funcționa și independent dacă este nevoie. Se pot dezvolta în condiții de mediu optime. Comunitatea educațională a primit cu mare interes descoperirea lui Howard Gardner, deoarece era obișnuită cu un alt mod de abordare al inteligenței care era considerată unică, măsurabilă, indicator al succesului academic.

Pedagogia TIM implică facilitarea învățării pe baza forței și a slăbiciunii intelectuale ale indivizilor. Profesorii pot structura activitățile de învățare în jurul perspectivei multiple de rezolvare a unei probleme prin folosirea diferitelor tipuri de inteligențe. Profesorii au misiunea de a dezvolta strategii de predare-învățare – evaluare care să permită elevilor să-și demonstreze modalitățile multiple de a înțelege și valoriza propria lor unicitate.

Adesea, inteligența este definită ca sinonimă cu scorul unui test tradițional de inteligență. În 1905 la Paris, Alfred Binet și Theodore Simon au creat un test cu scopul de a evalua rezultatele academice ale elevilor din clasele primare și de a determina care dintre tinerii parizieni vor reuși și care vor avea parte de eșec. Această descoperire s-a numit „test de inteligență” și a devenit cunoscut în întreaga lume. Acest “test de inteligență” determină cu exactitate performanțele școlare, dar nu și pe cele profesionale după școală. (Jencks, 1997)

Acest test a fost folosit pentru a măsura inteligența umană, adică indicele nivelului de dezvoltare al inteligenței stabilit prin raportarea vârstei mentale la vârsta cronologică exprimat printr-un raport înmulțit cu 100. Testul Stanford– Binet pornește de la premisa că oamenii se

nasc cu o „cantitate fixă de inteligență” al cărui nivel nu se schimbă pe parcursul vieții și care se constituie din abilități logice și verbale.

În opinia lui Howard Gardner, oamenii au cel puțin opt inteligențe, fiecare corelată cu o zonă specifică de pe creier. Fiecare persoană are un profil unic de inteligență, manifestat în moduri diferite. El definește „o inteligență” ca fiind:

1. Calea prin care un individ poate să-și rezolve problemele de viață reală.
2. Abilitatea de a crea un produs sau de a oferi un serviciu care este de valoare în cel puțin o cultură.
3. Potențialul de a găsi sau de a crea soluții care să faciliteze noi achiziții.

H. Gardner a identificat, pe baza schemei criteriilor pentru o inteligență, opt inteligențe, la care a mai adăugat una și lista mai poate continua. Nu este o problemă numărul exact al inteligențelor, ci „pluralitatea” intelectului. Fiecare ființă umană are un potențial biologic brut. Diferențele dintre noi se datorează profilelor inteligenței particulare, cu care ne-am născut și a modului în care le dezvoltăm. Se susține faptul că mulți oameni sunt surprinși de aceste categorii de inteligență pe care H. Gardner le-a ales, deoarece ei nu credeau că aceste zone pot fi legate de inteligență, ci că sunt mai mult talente sau aptitudini. (Weinreich, Haste, 1985).

1. **Inteligența corporal–kinestezică:** aptitudinea de a folosi corpul pentru a exprima idei și sentimente și a rezolva probleme. Cuprinde abilități fizice cum ar fi coordonarea, flexibilitatea, viteza și echilibrul. Profesorii trebuie să asigure elevilor oportunități pentru întreceri fizice, spre exemplu, în timpul lecției de limbă străină.
2. **Inteligența intrapersonală:** aptitudinea de a înțelege punctele tari, punctele slabe, stările sufletești, interesele, dorințele și intențiile. Cuprinde abilități pentru a înțelege asemănările și diferențele față de alții: ce vă place, ce nu vă place, ce simțiți într-o situație, cum vă comportați când sunteți triști. Profesorii trebuie să dezvolte și încurajeze dorința elevilor de a-și investiga și exprima preferințele, de a vorbi despre ei înșiși, de a-și înțelege stilurile de învățare.
3. **Inteligența interpersonală:** aptitudinea de a înțelege stările sufletești, sentimentele/emoțiile, motivațiile și intențiile altei persoane. Aceasta cuprinde abilități cum ar fi răspunsul eficient dat altor persoane într-un mod pragmatic. Profesorii trebuie să antreneze elevii să participe în proiecte comune, să lucreze în echipe, să se asculte unii pe ceilalți, să fie empatici, să rezolve împreună conflicte și probleme.
4. **Inteligența lingvistică:** aptitudinea de a folosi eficient cuvintele, atât oral, cât și în scris. Cuprinde abilități cum ar fi aptitudinea de a vă aminti informații, de a convinge pe cineva să vă ajute, de a comunica ușor (în diferite limbi). Profesorii trebuie să creeze elevilor un mediu bogat, prin materiale la care să se uite sau să le asculte și despre care să scrie. Ei trebuie să inițieze multe oportunități pentru interacțiunea între elevi, elevi–profesori.
5. **Inteligența logico–matematică:** aptitudinea de a folosi eficient numerele și de a raționa bine. Cuprinde abilități cum ar fi înțelegerea proprietăților de bază ale numerelor și principiului cauzei și efectului, ca și abilitatea de a anticipa, utilizând mecanisme simple, de tip cauză–efect. Profesorii trebuie să ofere elevilor posibilitatea de a face experimente cu numere, dar nu numai și de a folosi simple aparate ori programe de computer.
6. **Inteligența muzicală:** aptitudinea de a simți ritmul, nivelul sunetului și melodia. Cuprinde abilități cum ar fi posibilitatea de recunoaștere a unui simplu cântec și

schimbarea vitezei, tempoului și ritmului unor melodii simple. Profesorii trebuie să folosească înregistrări pentru a fi ascultate, să cânte și să învețe cântece noi.

7. **Inteligența vizual-spațială:** aptitudinea de a simți forma, spațiul, culoarea, linia. Cuprinde abilitatea de a reprezenta grafic idei vizuale sau spațiale. Profesorii trebuie să ajute elevii prin aplicații vizuale: aranjarea materialelor în spațiu, crearea de **scheme și designul pentru reviste, buletine informative, etc.**
8. **Inteligența naturalistă:** aptitudinea de a recunoaște și de a clasifica plantele, mineralele și animalele, incluzând rocile, iarba și toate varietățile de floră și faună. Înseamnă aptitudinea de a recunoaște obiecte, cum ar fi: o pereche de pantofi pentru sport sau mașinile. Profesorii trebuie să organizeze activități de concentrare a atenției spre lumea din afara clasei.

Pe scurt, cele opt inteligențe sunt:

1. **Inteligența verbal-lingvistică** sau inteligența cuvintelor.
2. **Inteligența logico-matematică** sau inteligența numerelor și a rațiunii.
3. **Inteligența vizual-spațială** sau inteligența imaginilor, desenului și a picturii.
4. **Inteligența muzical-ritmică** sau inteligența tonului, ritmului și a timbrului.
5. **Inteligența corporal-kinestezică** sau inteligența întregului corp.
6. **Inteligența interpersonală** sau inteligența interacțiunilor sociale.
7. **Inteligența intrapersonală** sau inteligența autocunoașterii.
8. **Inteligența naturalistă** sau inteligența tiparelor/regularităților și a comportamentelor.

A noua inteligență, **inteligența existențială** (inteligența analizelor de tip macrosistem) care este încă cercetată!

Inteligențele sunt conectate la conținuturi. Ele există datorită tipurilor de conținuturi informaționale pe care le găsesc oamenii în viața de fiecare zi: informații despre oameni, informații numerice, informații de localizare spațială. Stilul personal derivă din modul în care fiecare individ se raportează la aceste conținuturi. Unii copii sunt interesați și angajați în activități pe anumite conținuturi, datorită combinației de inteligențe, în timp ce aceiași copii devin irascibili, impulsivi și neatenți pe alte conținuturi. (adaptare din *Frames of Mind*, 1993, Howard Gardner, reeditată la aniversarea a 10 ani)

TIM are implicații educaționale importante. Armstrong (1994) a sintetizat aceste idei în patru puncte cheie:

1. **Fiecare persoană are toate cele opt inteligențe.** Fiecare persoană are toate cele opt inteligențe care funcționează împreună în domenii unice. Unii oameni au niveluri înalte de funcționare la toate cele opt inteligențe, dar majoritatea oamenilor sunt undeva la mijloc, cu câteva inteligențe bine dezvoltate, majoritatea dezvoltate modest și una sau două nedevelopate.
2. **Inteligențele pot fi dezvoltate.** În opinia lui Howard Gardner, toată lumea are capacitatea de a dezvolta toate cele opt inteligențe la un nivel înalt de performanță, cu activități adecvate de învățare, încurajare și îmbogățire.
3. **Inteligențele acționează în moduri complexe.** Nici una dintre cele opt inteligențe nu există “de una singură” în viață. Ele interacționează întotdeauna una cu alta.
4. **Există diferite moduri de a fi inteligent.** Nu există un grup de atribute pe care o persoană ar trebui să le aibă pentru a fi considerată inteligentă. Trebuie să specificăm faptul că

Howard Gardner nu a proiectat un plan de studiu sau un model despre teoria inteligențelor multiple, pentru a fi folosit în sistemul de învățământ. (Hoerr, 1997). Teoria sa a fost preluată de către profesori, au alcătuit-o în diferite moduri și au aplicat-o la lecțiile și programele planificate și la dezvoltarea planului de învățământ. Punctele cheie de mai sus sunt toate importante pentru meseria de cadru didactic.

Identificarea potențialului elevilor este una din cele mai mari provocări ale activității didactice.

Această teorie oferă următoarele oportunități de educație:

1. Cunoașterea profilul de inteligență al elevilor pentru cultivarea potențialului biopsihologic. În funcție de înclinațiile, talentele, inteligențele pe care le manifestă elevii, profesorii pot avea câteva repere privitoare la modul în care se pot identifica, stimula și dezvolta acestea.
2. Examinarea strategiei proprii de educație din perspectiva diferențelor de potențial uman. Indiferent de specificul conținuturilor informaționale se recomandă exerciții de proiectare în vederea dezvoltării competenței de diversificare a strategiei de instruire prin filtrul teoriei inteligențelor multiple. În etapa de planificare a lecției este important ca profesorul să enumere metodele și procedeele pe care le folosește cel mai des pentru a identifica tipurile de inteligențe pe care le va activa prin intermediul acestora. Se recomandă folosirea unui „meniu” instrucțional cât de diversificat. Conținuturile unei lecții ar trebui să activeze un număr mare de abilități cognitive. Alegerile pe care profesorii le fac, pot afecta profilul inteligențelor multiple ale elevilor din clasele cu care lucrează.
3. Instruirea diferențiată a elevilor în conformitate cu profilul lor de inteligență. Clasa diferențiată ar trebui să ofere fiecăruia posibilitatea de a învăța, în funcție de nevoile sale imediate sau viitoare, în funcție de preferințe și dorințe.

Este foarte important ca profesorii:

- să înțeleagă profilul de inteligență personal și pe cel al elevilor,
- să conștientizeze cum teoria inteligențelor multiple ajută în procesul de educație,
- să aplice TIM în activitatea educațională zilnică (planuri de lecție, curriculum, evaluare),
- să-și adapteze stilul personal de predare la stilul de învățare al elevilor,
- să manifeste răbdare, imaginație, creativitate și implicare.

În opinia lui M. Cecil Smith, programele TIM ajută adolescenții să aibă mai multă încredere în sine, să obțină performanțe mai bune, să facă față cu succes dificultăților emoționale, să dezvolte relații pozitive cu părinții și duce la scăderea problemelor de disciplină. (M. Cecil Smith, 2003)

Profesorii, care „aplică” la clasă TIM: personalizează instruirea, fac învățarea mai autentică și relevantă, promovează autoevaluarea elevilor, mobilizează și motivează participarea elevilor în alegeri, decizii și control, folosesc o gamă largă de metode, tehnici și procedee, reduc gradul de directivitate. (M. Cecil Smith, 2003)

BIBLIOGRAFIE

1. **Amstrong, Th.**, *Multiple Intelligences in the classroom*, 1994
2. **Anderson W.**, *Curs practic de încredere în sine*, Editura Curtea Veche, București, 2000

3. **Campbell R.**, *Educația prin iubire*, Editura Curtea Veche, București, 2001
4. **Cosmovici A., Iacob L.**, *Psihologie școlară*, Editura Polirom, Iași, 1999
5. **Gardner, H.**, *Multiple intelligences: The theory in practice*. New York: Basic Books, 1993.
6. **Gardner, H.**, *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences*. New York: Basic, 1983
7. **Gardner, H.**, , *The unschooled mind: How children think and how schools should teach*. New York: Basic Books, 1991.

D'ALE NOASTRE

Lucrurile făcute împreună sunt lucrurile care ne reprezintă cu adevărat ca o comunitate - școală. Chiar dacă semestrul acesta, lucrurile au fost diferite, iar noțiunea de „noi” s-a schimbat poate mai mult decât în mod obișnuit, totuși am reușit să realizăm și activități împreună într-un mediu nou, mediul virtual. A fost interesant? A fost plictisitor? A fost greu? A fost ușor? Am învățat câte ceva? Am reușit? Am eșuat? Cred că toate răspunsurile pot avea un răspuns afirmativ, însoțit de o explicație bine argumentată, deoarece fiecare participant a perceput diferit această experiență.

Cartea- un prieten adevărat

Prof. învă. primar Bordei Carmen

MOTTO:

„Cartea este trebuința de singurătate a omului neliniștit și curios, o făgăduință, o bucurie, o călătorie prin suflete, gânduri și frumuseți!”

TUDOR ARGHEZI

În anul școlar 2019-2020, mai precis lunile octombrie-aprilie, elevii clasei a III a B coordonați de prof. Bordei Carmen au participat la activitățile propuse în cadrul proiectului „Cartea- un prieten adevărat”, proiect bazat pe schimb de experiență cu elevii clasei a III a de la Școala Gimnazială Gheorghe Zaharia Brădet, coordonați de prof. Milu Ionela.

Proiectul educațional propus reprezintă o încercare de a repune în drepturi „cartea ” și „biblioteca”, de a le aduce în atenția copiilor și părinților, de a contribui la redescoperirea lecturii ca o plăcere, o relaxare, un izvor de cunoaștere și visare fără de egal.

Colaborarea școală - bibliotecă reprezintă un obiectiv important al învățământului primar deoarece prin acest parteneriat se propune familiarizarea copiilor cu universul cărții pentru copii:

- date despre autori
- descoperirea unor noi domenii a cărții pentru copii
- cum ne comportăm cu cărțile
- de ce cartea ne e un prieten drag.

Se știe că azi copiii suferă din cauză că stau mult timp în fața televizorului, iar contactul cu cartea este minim. Sunt copii care din păcate nu au cărți acasă în familie. De aceea, acest parteneriat își propune să apropie copiii de bibliotecă, de locul minunat în care ei pot veni în contact cu cartea.

De asemenea, proiectul urmărește construirea unui parteneriat care să promoveze valori comune și realizarea unui acord de colaborare între cele două unități de învățământ, realizarea de schimburi de experiență, cunoaștere și practici în domeniul educațional, crearea și dezvoltarea de activități educative școlare și extrașcolare comune, promovarea dialogului și a comunicării între elevii celor două școli din proiect.

OBIECTIVELE PROIECTULUI

- cunoașterea și respectarea normelor de comportare în bibliotecă;
- educarea abilității de a intra în relație cu bibliotecarii și a solicita cartea dorită;
- cunoașterea elementelor distinctive ale unei cărți;
- realizarea de schimburi de experiență, cunoaștere și practici în domeniul educațional;
- crearea și dezvoltarea de activități educative școlare și extrașcolare comune;

Printre activitățile realizate în parteneriat s-a numărat și cea desfășurată în cursul lunii noiembrie, intitulată ”Micul autor”. În cadrul acestei întâlniri, elevii clasei a III a B de la Școala Gimnazială Mihail Sadoveanu și elevii clasei a III a de la Școala Gimnazială Gheorghe Zaharia Brădet, împreună cu cadrele didactice coordonatoare de proiect, au participat la o întâlnire organizată la CDI Întorsura Buzăului. În cadrul întâlnirii elevii s-au familiarizat cu spațiul bibliotecii, cu modul în care se pot împrumuta cărți de citit, au făcut cunoștință cu diferite tipuri de cărți.

Elevii din ambele clase au avut și de confecționat individual câte o cărticică pe care au prezentat-o în grup și au discutat despre etapele realizării ei. Astfel, elevii au făcut schimb de experiență în scrierea unei cărți la nivelul lor de vârstă.

Activitatea s-a încheiat cu recompensarea ”micilor scriitori” și organizarea unei expoziții cu cărțile realizate, cărțile expuse putând fi răsfoite și de alți copii care frecventează biblioteca.

O altă activitate prevăzută în cadrul acestui proiect a fost cea din luna decembrie când elevii școlii noastre s-au deplasat la Școala Gimnazială Gheorghe Zaharia, unde au participat la „Cartea surpriză”, o activitate prin care elevii celor două școli au adus de acasă câte o carte nouă, împachetată sub formă de cadou și prin organizarea unei tombole cu bilețele elevii au primit câte o carte surpriză de la colegii lor. Activitatea s-a desfășurat în preajma sărbătorilor de iarnă și a fost un prilej deosebit de a sărbători împreună cu colegii lor, cu colinde, covrigi și ceai, apropierea sărbătorilor.

În decursul lunii ianuarie, elevii celor două școli partenere în proiect, au participat la o întâlnire organizată la Biblioteca Orășenească la Întorsura-Buzăului, unde s-au familiarizat cu modul în care se poate împrumuta o carte, ce date sunt necesare pentru a deschide o fișă de împrumut, în ce condiții se pot împrumuta și restitui cărțile citite. Elevii au putut observa modul în care sunt aranjate cărțile pe rafturi și au putut să își aleagă singuri genul de carte pe care îl preferă, din raftul indicat. Au fost mulți copii dornici și încântați să împrumute cărți pe care să le poată duce acasă să le citească.

În luna martie, elevii s-au întâlnit pentru o activitate comună de confecționare a unor cărticele de Ziua Mamei, pe care să le dăruiască fiecare dintre ei, acasă, mamelor. Au fost foarte încântați să împărtășească idei și să lucreze împreună pe grupe, au scris, au decupat, au colaborat și au realizat produse finite originale și speciale. Activitatea s-a bucurat de un real succes.

Prin activitățile propuse, obiectivele proiectului au fost realizate, copiii au fost foarte încântați, și-au făcut prieteni noi și își doresc și alte întâlniri în care să realizeze activități la fel de interesante.

Am optat pentru acest tip de proiect plecând de la amintirea anilor de școală în care eu eram elevă și împreună cu doamna învățătoare am participat la un schimb de experiență cu elevii de la o altă școală și recomand tuturor colegilor implicarea în astfel de proiecte care conduc spre experiențe plăcute și de neuitat pentru ei și elevii lor.

PROIECTUL „ECO-ÎNTORSURA” 2019-2020

Profesori coordonatori: Burci Ileana, Cernica Agnes

CERCUL „ECO-Întorsura”

○ Cercul „ECO-ÎNTORSURA” cuprinde 58 de elevi din clasaa VIII-a C, clasaa VI-a A și este reînnoit în fiecare an școlar.

○ Cercul organizează și participă la acțiuni de *protecție a mediului* și de *educație pentru sănătate*: dezbateri, acțiuni de ecologizare, recuperare și valorificare a materialelor refolosibile, expoziții de desene, colaje, afișe, campanii de informare, participare la sesiuni de comunicări științifice, concursuri de profil.

○ Proiectul a fost realizat și pus în practică de cercul „ECO-ÎNTORSURA”.

Parteneri

- Oficiul pentru Protecția Consumatorului Sf.Gheorghe
- Cabinetul Medical Școlar
- Agenția Județeană pentru Protecția Mediului,
- Primăria Vama Buzăului-Rezervația Naturală „Valea Zimbrilor”
- Gospodăria Comunală Întorsura Buzăului
- Primăria Întorsura Buzăului

ACTIVITĂȚI

○ “RECUPERÂND HÂRTIA, SALVĂM COPACII!”

○ Activități de reciclare a hârtiei de către elevii din Cercul Eco-Întorsura, din clasele a VIII-a C și a VI-a A.

○ Activități de ecologizare a Parcului Central și a zonelor adiacente realizate de elevii din Cercul Eco-Întorsura în colaborare cu partenerii implicați în proiect.

○ Acțiunea de ecologizare a fost posibilă datorită sponsorizării de către Primăria Întorsurii Buzăului cu mănuși de unică de folosință și saci menajeri.

○ Reprezentantul Primăriei Întorsura Buzăului, ce a facilitat activitățile de ecologizare a fost domnul Bularca Răzvan.

○ Valorificarea deșeurilor reciclabile a fost realizată cu ajutorul partenerului de la Gospodăria Comunală, reprezentată de domnul Mitrofan Iulian.

○ Expoziția de afișe cu mesaje ecologice „NATURA TE AȘTEAPTĂ S-O DESCOPERI, NU S-O ACOPERI ... CU GUNOAIE!”.



CONCURSUL „AS ÎN ȘTIINȚE” - Ediția I

Activitățile cuprinse în cadrul acestui proiect-concurs, doresc să demonstreze capacitatea elevilor de astăzi de a trata cu seriozitate și maxim interes probleme actuale ale științelor sub o formă integratoare, alta decât cea de la clasă.

Concursul oferă posibilitatea elevilor de a aplica cunoștințele teoretice și practice dobândite prin studierea fizicii, chimiei, biologiei și matematicii în redactarea și rezolvarea de probleme interdisciplinare.

SCOP: Atragerea elevilor talentați și capabili de performanță, în lumea minunată și misterioasă a științelor, prin consolidarea predării științelor în școală din perspectiva dezideratelor educaționale ale societății cunoașterii.

OBIECTIVE:

- formarea unei gândiri științifice, stimularea imaginației și a creativității științifice prin studiu, informare și documentare științifică despre fapte și fenomene din lumea reală;
- promovarea culturii, cunoștințelor și cercetării științifice în rândul elevilor;
- producerea unei schimbări în predarea disciplinelor chimie, biologie, fizică, matematică prin abordarea unor teme cross-curriculare.

CONȚINUTURI FIZICĂ

- **Clasa a VI a - toată materia**
- **Clasa a VII a:**

Interacțiunea; Efectele interacțiunii mecanice; Greutatea corpurilor; Deosebirea dintre m și G ; Forța elastică: dependența deformare/forță; Forța elastică: reprezentare grafică; Forța de apăsare normală; Aplicații; Forța de frecare; Aplicații; Tensiunea în fir; Aplicații; Presiunea; Aplicații; Mecanisme simple; Aplicații; Difuzia; Căldura; Temperatura; Calorimetrie; Ecuația calorimetrică; Coeficienți calorici; Combustibili; Fenomene termice și optice.

- **Clasa a VIII a:**

Temperatura; Căldura – conducția, convecția, radiația; Topirea; Solidificarea; Legile topirii; Vaporizarea; Condensarea; Evaporarea; Factorii de care depinde evaporarea; Fluide; Presiunea; Presiunea hidrostatică; Principiul fundamental al hidrostaticii; Presiunea atmosferică; Legea lui Arhimede; Legea lui Arhimede: aplicații.

BIOLOGIE

- **Clasa a VII a:**

Obiectul anatomiei, fiziologiei și igienei umane; De la celulă la organism; Elemente generale de topografie a organelor; Funcțiile organismului uman și baza lor anatomică; Componentele SN; Neuronul: alcătuire generală, proprietăți; Măduva spinării – structură; Encefalul: structură; Sistemul nervos periferic: nervii și ganglionii nervoși; Funcțiile sistemului nervos: reflexul și baza lui anatomică; Reflexe necondiționate/condiționate; Sisteme de semnalizare; Starea de somn/ veghe; Noțiuni generale de igienă Afecțiuni fizico-patologice ale sistemului nervos; Ochiul: anatomie; fiziologie: formarea imaginii, acomodarea, vederea cromatică; defecte ale vederii; Igiena ochiului; Urechea: anatomie; fiziologie; Igiena urechii; Limba și nasul: anatomie și fiziologie; Igiena limbii și a nasului; Pielea: anatomie și fiziologie; Noțiuni de igienă; Primul

ajutor în caz de răniri, arsuri și degerături (lucrări practice); Alcătuierea sistemului osos: scheletul; Alcătuierea oaselor, tipuri de articulații (după mobilitate și exemple), compoziția chimică a oaselor; Principalele grupe de mușchi scheletici, proprietățile fiziologice ale mușchilor; Fiziologia sistemului locomotor (rolul oaselor, al articulațiilor și al mușchilor în realizarea mișcării; Elemente generale de igienă-primul ajutor în caz de entorse, luxații, fracturi.

- Clasa a VIII a:

Noțiuni introductive în ecologie; Biotopul; Biocenoza; Ecosistemul: clasificare general; Ecosisteme din România: Ecosisteme naturale terestre; Ecosisteme naturale subterane; Ecosisteme naturale acvatice; Ecosisteme artificiale; Interacțiunea biotop-biocenoza; Relațiile interspecifice; Categoriile trofice în ecosistem; Lanțuri și rețele trofice.

CHIMIE

- Clasa a VII a:

Materie. Corp. Substanță. Material; Ustensile de laborator; Norme de protecție a muncii; Fenomene fizice și chimice; Proprietăți fizice și chimice ale substanțelor; Substanțe pure și amestecuri; Metode de separare: decantarea, filtrarea; Aplicații; Metode de separare: cristalizarea, distilarea; Aplicații.

Solubilitatea; Clasificarea soluțiilor; Concentrația procentuală; Calcule chimice cu conc.proc. (determinarea c , m_d , m_s); Element chimic; Simbol chimic; Corpuri electrizate; Sarcina electrică; Atomul. Nucleul atomic. Nr.atomic. Nr. de masă; Izotopi; Îvelișul de electroni al atomului; Structura; Îvelișului de electroni al atomului; Masa atomică. Mol; Sistemul periodic al elementelor. Structura S.P.; Legătura dintre str.atomului și locul elem.în S.P.; Valența; Ioni; Molecula. Covalența; Formule chimice:generalități, algoritm de stabilire; Stabilireaform.ch.pe baza valenței (comp.binari); Stabilireaform.ch. pe baza valenței (comp. ternari); Formule chimice: ex.de stabilire a lor; Masa moleculară; Masa molară. Mol; Ex.de calcul a M și a nr.de moli. Transformări; Raportul atomic, raportul de masă; Compoziția procentuală; Determinarea cantității dintr-un elem. conținută într-o cant.dată de subst. Compusă; Determinarea cantității dintr-o subst. compusă ce conține o cantitate dată dintr-un element; Det. unei cantități de subst. pură/impură; Det. formulei chimice din conc. procentuală.

- Clasa a VIII a:

Ecuatia stoechiometrică. Algoritm calcule chim.; Calcule chimice folosind mase de substanțe (g); Calcule chimice pe baza nr.de moli; Calcule chimice: soluții, concentrații procentuale; Calcule chimice: subst și r de reacții; Calcule chimice: det.concentrației finale; Calcule chimice: randamentul. pure/impure, det.purității; Calcule chimice: reacții cu exces; Oxigenul – generalități, proprietăți fizice.

Oxigenul – proprietăți chimice (r.cu H_2 , C, S); Oxigenul – proprietăți chimice (r.cu Al, Fe, Cu), Oxigenul – utilizări; Carbonul – generalități, proprietăți fizice; Carbonul – proprietăți chimice (r.cu H_2 , O_2); Carbonul – propr.chim.(r.cu H_2O , CuO , Fe_2O_3), Carbonul – utilizări, Nemetale – Probleme.

Seria reactivității chimice, Fierul – generalități, proprietăți fizice, Proprietăți chimice (r. Fe cu O_2 , S, Cl_2); Proprietăți chimice (r.Fe cu H_2O , acizi, $CuSO_4$); Fierul – utilizări, probleme Cuprul (arama) – generalități, proprietăți fizice; Proprietăți chimice ale Cu (r. Cu cu O_2 , S, Cl_2) Propr. chimice (r. Cu cu H_2O , acizi, $AgNO_3$); Cuprul (arama) – utilizări, problem; Oxizi: def., formula gen., denumire, clasificare; Proprietățile fizice ale oxizilor; Propr. chimice ale oxizilor nemetalici (CO_2); ropr. chimice ale oxizilor metalici (CaO , CuO); Utilizările oxizilor. Probleme; Oxizi: def., formula gen., denumire, clasificare; Proprietățile fizice ale oxizilor; Propr. chimice

ale oxizilor nemetalici (CO₂); Propr. chimice ale oxizilor metalici (CaO, CuO); Utilizările oxizilor. Probleme.

Regulament realizat de: prof. Cernica Agnes, prof. Burci Ileana, prof. Todoran Georgel, prof. Bularca Ioan - Școala Gimnazială „Mihail Sadoveanu” Întorsura Buzăului

PRIECTUL INTERNAȚIONAL ERASMUS „HUMAN RIGHTS/EUROPE”

”ONLINE MOBILITY”

În luna aibă loc aprilie a acestui an urma să aibă loc ultima mobilitate din cadrul acestui proiect. Din păcate, deplasarea cadrelor didactice în Lituania, țară parteneră, nu a mai putut avea loc din cauza pandemiei Covid-19.

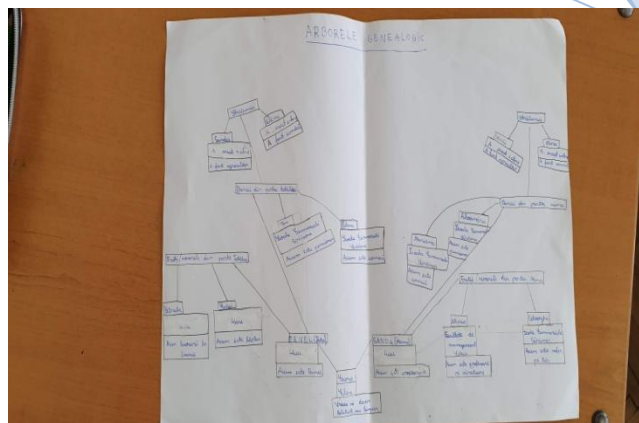
Unele dintre activitățile cu elevii noștri pe subtema proiectului au putut avea loc înainte de martie 2020. În continuare, voi prezenta câteva dintre acestea în limba engleză, deoarece acestea au fost postate și pe platforma eTwinning.

A DIFFERENT FAMILY TREE

The activity has four parts in order to notice some relevant information:

- Part 1: Students write on a piece of paper one or two jobs they would like to have in the future. These pieces of paper are going to be kept by the coordinator teacher.
- Part 2: Students were asked to draw a family tree, but not a regular one. They had to write for each member of the family how many years of school they attended, what studies they had and the job/the jobs they had.
- Part 3: Open discussions about their family trees – interpretations and trends (they noticed that younger generations are interested more in school and the jobs seem to be better; they tried to relate the job they had thought about to one of their relatives: some of them could see some connections between uncles/aunts and nephews/nieces etc.)
- Part 4: Job Shadow Day/Week: Students go as volunteers to notice the jobs they wish to follow in order to understand them better, to see if they really like them or if they have the proper skills or talents.

As a game, after some time, students are asked to write again the job they would like to have in the future and to compare their new answers with the first ones.



READING BOOKS

Orphan children live a different life. How can we understand them? What can we do to make them feel better or to pass over some obstacles?

Students read different books upon the topic:

- „The Enchanted Grove” – Mihail Sadoveanu
- „Heidi” – Johanna Spyri

After reading the books, students write essays in which they compare the childhood of the girls in the story and their own childhood. They could notice differences and they could make some important commentaries, underlying strengths and weaknesses.

WATCHING FILMS

LISTENING RADIO STORIES

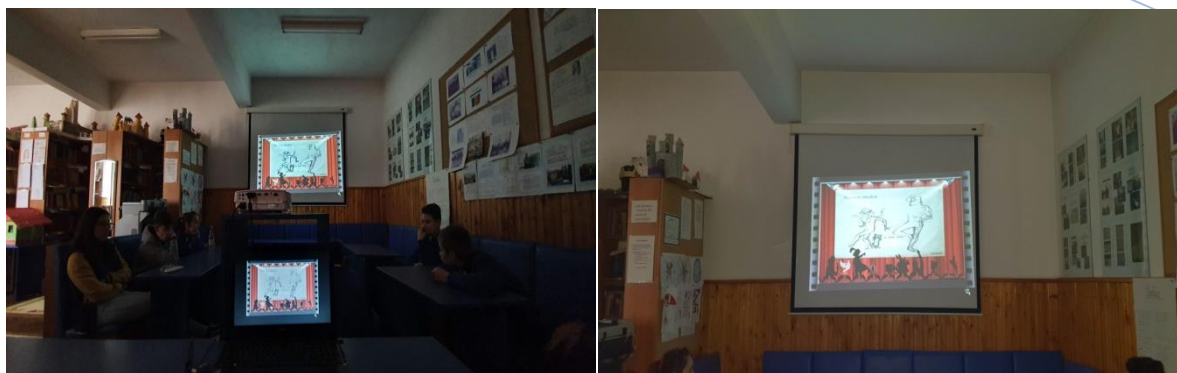
Orphan children live a different life. How can we understand them? What can we do to make them feel better or to pass over some obstacles?

Students have listened to some radio stories and have watched some films upon the topic:

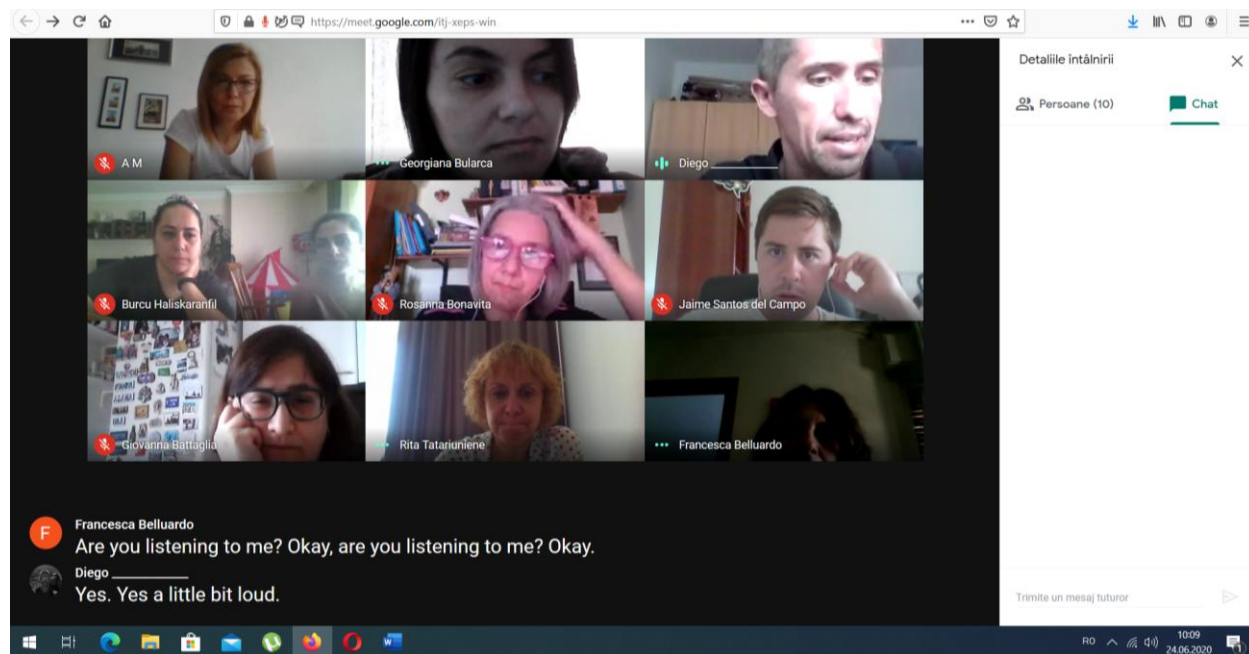
- „Nobody’s Boy” – Hector Malot
- „Heidi” – Johanna Spyri

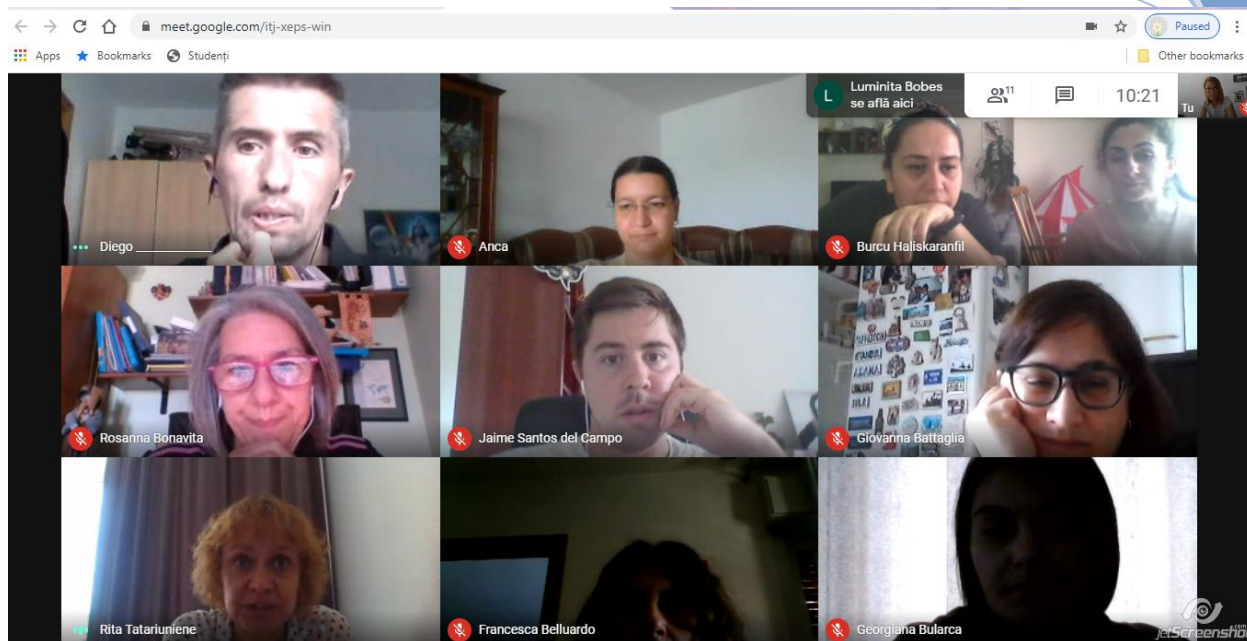
After these activities, we had different conversations: students wanted to find out different aspects of this problem, some of them came up with example from their own families or from people they know.

Children wrote some encouraging letters for the orphan children or essays about their feelings and attitudes.



Și, pentru că Lituania nu a putut fi vizitată pentru a încheia proiectul așa cum ne propusesem, ne-am gândit să găsim un loc potrivit pentru contextul creat. Și-am găsit! Mediul online...Cadre didactice din toate țările partenere ne-am întâlnit, ne-am încurajat, ne-am spus cuvinte frumoase și am dezbătut probleme care ne interesau. Încheierea proiectului fără ultima mobilitate a fost cumva impusă de contextul pandemic Covid -19 în care ne aflăm.





PERIOADA DE IZOLARE IMPUSĂ DE PREZENȚA VIRUSULUI COVID-19 – perspective, trăiri...

ȘCOALA ONLINE

Popica Teodor, clasa a VII-a C

Astăzi ne confruntăm cu o mare prolemă în lume: un virus foarte periculos. Din cauza acestei pandemii, autoritățile au închis școlile și astfel am început școala online. Pentru mine, școala online a fost o provocare interesantă care mi-a plăcut. Școala online chiar cred că m-a ajutat să îmi dezvolt abilități de comunicare utilizând tehnologia.

Pentru început, școala online m-a învățat cum să studiez pe cont propriu, am învățat cum să-mi caut singur informațiile necesare din cărți sau de pe internet, lucru pe care nu îl prea făceam așa de des înainte. Cea mai mare provocare pentru mine a fost aceea de a nu mă lăsa de învățat deoarece mulți învață pentru notă și probabil și eu fac asta, dar în toată această perioadă am încercat să mă motivez că trebuie să învăț pentru mine și să nu renunț la învățat chiar dacă nu mă mai ascultă nimeni și nimeni nu îmi dă lucrare. Eu cred că am reușit să fac acest lucru chiar dacă a fost destul de dificil.

În aceasta perioadă, am avut mai mult timp pentru mine. Printre orele online, temele și învățatul de unul singur, am avut mult mai mult timp liber pentru mine. Am început să fac noi activități, ca gătitul și grădinaritul, dar am și reînceput noi activități de care nu mai aveam așa mult timp înainte, ca de exemplu cântatul la pian.

Pe de altă parte, școala online mi-a ridicat și niște dificultăți deoarece unele lecții au devenit mult mai greu de înțeles, astfel am putut realiza ce importat este când ești față în față cu profesorul. De exemplu, la fizică unde pentru a înțelege lecția foarte ușor este nevoie ca doamna

profesoară să ne arate un experiment. Dar deși acest lucru a ridicat dificultăți, cred că dacă îți dorești cu adevărat poți învăța și singur, căutând mai multe informații în cărți și pe internet.

Până la urmă, școala online nu a fost așa de grea. Poate a fost puțin mai greu decât de obicei, dar cred că putem învăța și așa. Trebuie să fim atenți la orele online, să fim conștiincioși și să învățăm pe cont propriu și, astfel, putem avea rezultate bune.

Băilă Irina, clasa a V-a A

Viața de zi cu zi ne arată nouă copiilor și adulților puterea, adaptarea și capacitatea noastră. Un lucru care ne ajută în toate trei este tehnologia. De când a apărut virusul Covid 19 s-au închis toate unitățile școlare din România cu speranța de a nu se mai infecta copii și adulți. Specialiștii au găsit un mod de a continua cursurile, online.

Deoarece copii nevoiași nu au avut posibilitatea de a continua cursurile online, autoritățile competente au găsit o modalitate de a-i ajuta și pe aceștia cu continuarea cursurilor online. Autoritățile s-au gândit la implementarea unor programe de achiziții a unor laptop-uri și tablete pe care le-au dat ulterior copiilor care nu aveau.

La început, a fost o perioadă grea, dar copii s-au adaptat repede. Școala online a durat aproape trei luni. Copiii de clasele de a opta și a douăsprezecea au fost nevoiți să își continue cursurile la școală pentru a-și susține examenele de sfârșit de an. În anul școlar 2019-2020, toți copiii au terminat școala cu succes. Mediile au putut fi încheiate și cu două note, iar tezele nu sau mai susținut. Unii dintre copii au spus că în acea perioadă le-a fost greu, dar au trecut cu bine și peste asta.

Diferența dintre cursurile online și cursurile la școală este mare, deoarece acasă se făceau mai puține ore față de câte se făceau la școală. În școala online, copiii își continuau cursurile de acasă și își încheiau mediile. Copiii preșcolari și-au continuat și ei activitățile acasă ajutați de părinți. Școala s-a sfârșit pe 13.06.2020.

Brie Ionuț, clasa a V-a A

În opinia mea, școala online are un rol primordial în formarea noastră, deoarece aceasta reprezintă un spațiu simbolic în care omul primește o educație aleasă, acumulează cunoștințe și informații pe care să le folosească în viață.

Consider că această formă de învățământ nu este adecvată vârstei noastre, noi având nevoie de mai multe lămuriri și de prezența dascălului care să ne explice pe îndelete anumite lucruri pe care nu le înțelegem.

Prezența profesorului la ore creează o stare emoțională, apropierea elevului de profesor, astfel având posibilitatea să-și aleagă modele în viață. În situații limită ca aceasta, învățământul online poate să suplinească învățământul obișnuit dar nu cu aceleași rezultate.

Sper ca viața să revină la normal, iar noi să ne petrecem obișnuit copilăria.

Florea Natalia, clasa a V-a A

Nu mi-am imaginat niciodată că o să fie interzis să ies afară din curte. Nu m-am gândit că va trebui să facem orele de acasă, online. În câteva zile, mi s-a schimbat total viața, și sunt 100% sigură că și celorlalți oameni.

Acum în data de 5 iunie 2020 s-au mai liniștit lucrurile, acum poți ieși să te plimbi cu prietenii sau cu colegii dar doar câte 3 persoane, iar fără mască nu poți intra într-un magazin. Știu, totuși s-a schimbat brusc și neașteptat, dar trebuie să fim puternici și să realizăm faptul că totul va trece și va fi bine.

Nu am crezut niciodată că voi spune faptul că vreau la școală. Da! Recunosc, îmi doresc în acest moment să fiu la școală, să aud cum sună clopoțelul de intrare sau de ieșire, să ascult tot ce ne explică profesorii în ore, să vin dimineața la școală și să spun: Ce fac colegii mei? Chiar de nu e corect, îmi e dor de toate acestea. După mine, școala este cel mai bun și potrivit loc unde să îți faci cele mai frumoase amintiri pe care le poate avea un copil. Îmi amintesc cum mă băteam cu colegii cu cornurile sau cum ne ascundeam când era ziua de naștere a cuiva.

Când o să ajung la școală, o să îmi îmbrățișez toți profesorii și colegii, și cu siguranță și prietenii. Pot să recunosc că izolarea sau carantina este cel mai groaznic lucru cu care m-am confruntat până acum deși sunt un copil. Sper ca această perioadă să nu o mai trăiesc niciodată de acum încolo. Mi-e dor de nebunii mei din clasa a V-a A cu care am făcut cele mai nebunești lucruri pe care ar putea să le facă un copil. Și mi-am dat seama că un copil, cât de mare sau mic ar fi, are nevoie de libertate, și în carantină noi copiii nu am avut parte de așa ceva.

În numele tuturor copiilor, spun: NU MAI VREM CARANTINĂ! Poate nu în numele tuturor copiilor, dar spun asta pentru majoritatea copiilor. Asta am simțit că am de spus în privința carantinei.

Cernica Diana Lara, clasa a V-a A

Deodată, parcă se împliniseră rugile copiilor: fără școală, fără profesori. Se așternuse o liniște deplină, pe străzi, în oraș, încrămășat totul. Tăcerea era binevenită, după atâta zarvă, forfotă.

Toți copiii au avut timp în sfârșit de joacă pe calculator, pe tablete și pe telefoane. Au avut parte de nopți și dimineți liniștite, fără stres, fără teme, fără griji. Încet, încet, cu pași timizi, au început și orele, dar on-line, în mediul virtual, unde eu mă simt foarte bine. Așteptam cu drag orele, deoarece emoțiile dispăreau ca din senin.

Școala s-a mutat la mine acasă, în dormitor, în sufragerie, în bucătărie, pe balcon. Școala on-line a devenit „cool”! Pe profesori și pe colegi i-am simțit mai aproape ca niciodată, deși ne separa un ecran! Pentru mine, aceasta perioadă a fost ca o gură de aer proaspăt, care m-a însuflețit!

Boian Adriana, clasa a V-a A

Bun găsit, dragii mei!

Vreau să vă povestesc câteva ceva din experiența mea de copil și elev în clasa a V-a, în această perioadă de izolare, datorată pandemiei, pe care am traversat-o cu toții.

Pe lângă mulțimea de lucruri neplăcute, unul dintre lucrurile bune pe care le-am trăit a fost timpul petrecut împreună cu tatăl meu, care fiind profesor a avut același program ca mine. Din păcate, mama nu ni s-a putut alătura decât câteva zile, în perioada sărbătorilor pascale, în rest ea având program normal la serviciu. Așadar, am încercat să folosesc acest timp cât mai plăcut, dar și eficient, astfel încât să nu-mi neglijez pregătirea școlară, atât de importantă pentru mine. Pe lângă școală, am avut de repetat și pentru cursurile de canto, pe care le urmez.

În prima perioada în care au fost întrerupte cursurile, am fost nevoită să-mi gestionez singura resursele, fiind autodidactă, adică întâi conspectam, apoi părinții mei îmi explicau noțiunile noi, după care făceam aplicații și exerciții pentru a înțelege. Acum mi-am dat seama de cât de importantă este școala și ce rol esențial au profesorii în pregătirea noastră.

Astfel, dacă prima parte a zilei mi-o dedicam studiului, după-amiezile mergeam și munceam la casă, împreună cu părinții, făcând ultimele pregătiri înainte de a ne muta. Am ajutat-o pe mama la făcutul curățeniei, am șters geamurile, am lustruit parchetul. Am avut ocazia să ne bucurăm împreună de multe momente frumoase, să ne facem griji despre acomodarea noastră în noua locuință, să ne entuziasmăm de fiecare lucrușor pe care ni-l aducea curierul.

Apoi au început cursurile online. Pe lângă problemele inevitabile, fie din cauza neștiinței, fie din cauza tehnologiei, m-a bucurat revederea cu profesorii și colegii, chiar dacă era de la distanță. Îmi lipsise atmosfera de la școală, gălăgia și hărmălaia clasei noastre.

Așa a trecut aproape tot semestrul al II-lea, un semestru neobișnuit, și acum suntem în prag de final de an școlar. Deși multe lucruri pe care intenționam a le face, care păreau normale și ușor de realizat, nu s-au mai întâmplat, mă bucur că am trecut cu bine de perioada cea mai grea, și sper să ne revedem sănătoși cu ocazia începerii noului an școlar.

Acum, la final, vă doresc tuturor numai gânduri bune și o vacanță plăcută!

Mitrofan Sara Maria, clasa a V-a A

În acest text, vreau să vă arăt ce am făcut în carantina acesta. În perioada aceasta, unele persoane și-au descoperit talentul, eu sunt una dintre aceste persoane. În perioada aceasta, copiii au stat mai mult cu părinți, nu și eu, pentru mine a fost la fel. Diferența a fost că mama lucra 12 cu 24. Alte persoane s-au jucat cu animalele lor de companie, pentru ca nu am un animal m-am jucat cu câinele vecinului. Unele chiar și-au luat animale, eu mi-am luat o floare. Elevii au făcut ore online, ce sa vezi și eu am făcut. Unele persoane s-au îngrășat și eu m-am îngrășat [mult]. Singurul avantaj pe care îl am și eu este că stau la casa și că mă bucur de trambulina pe care o am în curte.

Acest text este făcut pentru a vă face să râdeți. Sper că ați râs...

Tudoran Darius,clasa a VII-a C

Știți acel moment când vedeți că anul acesta este ciudat și nu-ți mai poți trăi cu bine viața din cauza faptului că toata lumea este devastată de un virus destul de greu de oprit și trebuie să stai numai acasă?Ei bine, așa s-a întâmplat la mine...

Povestea mea începe pe la mijlocul lunii martie, pe când mergeam la școală.Din senin, aflam în weekend de la toate știrile de la televizor informații care au legătura cu închiderea școlilor în următoarele 2 săptămâni,din cauza pandemiei de covid-19.Eu, în acel moment, când am văzut, mă simțeam,oarecum, fericit pentru faptul că urma să am o pauză de la școală, dar înăuntrul meu simțeam destulă dezamăgire pentru ca această zisă perioadăpoate fi extinsă și nu voi mai putea merge la școală.Ei bine, chiar așa a și fost! Ultima zi de școală a fost abia după week-end, în ziua de marți (luni profesorii au avut cerc pedagogic). Toți din clasă sufeream de faptul că nu ne vom mai vedea prea curând și ne doream să nu fim în viitorul apropiat,infecțați cu noul virus.

Următoarele 2 săptămâni tot auzeam că închiderea școlilor se va extinde până la vacanța de primăvară, iar în țară apăreau tot mai multe cazuri de covid-19. După acele 2 săptămâni,profesorii au pus în aplicare organizarea orelor online de-acasă. Primul lucru de făcut a fost să încercam aplicații video în care ne puteam face orele. În clasa noastră, Skype a fost prima aplicație care, din păcate,nu mergea exact cum ne doream. Așa am trecut la MICROSOFT TEAMS; această aplicație rămânând cea în care să ne vedem. Încetul cu încetul,aproape zilnic ne vedeam cu aproape fiecare profesor la o anumităoră programată. Luna următoare,aflasem despre școli că rămân și restul anului școlar închise; ceea ce a rămas a fost să facem ore online.Experiența mea în aceste ore online a fost,poate, puțin stresantă datorită faptului că aveam multe lucruri de făcut și eram curios cum o să se rezolve cu notele și încheierea mediilor la fiecare materie.Ceea ce am apreciat la aceste ore a fost înțelegerea lecțiilor noi predate la fiecare materie.

Ceea ce m-a supărat cel mai mult era atunci când la unele ore online,doar jumătate din clasă intram.Legat de note,acestea le-am primit pe activitatea la ore și la sarcinile și temele pe care le aveam de făcut. O sarcină ce mi-a plăcut foarte mult a fost cea de la dirigenție, în care trebuia să-i adresez câteva întrebări bunicii legate de copilăria ei. În aceste 10 minute de filmat, am aflat cu multă plăcere experiența bunicii din copilărie.Legat de teste,am dat un singur test,acela fiind la istorie din al doilea război mondial. Acest test era dat în timpul orei online de la istorie, iar toți trebuia să avem microfoanele pornite. Răspunsurile i le scriam doamnei fiecare într-o conversație privată de pe TEAMS. Testul în sine nu era complicat, dacă te-ai fi pregătit bine pentru el, îl puteai trece cu bine!

Despre premiere pot spune că și aceasta s-a desfășurat online, iar noi toți trebuia să avem camerele și microfoanele pornite pentru ne vedea draga noastră doamnă dirigintă pe toți! Toți puteam fi alături de părinți,dar, din păcate, părinții mei erau plecați, dar norocul a fost ca bunicii mei săstea cu mine la premiera mult așteptată! După marea premiere,urmase o serie de melodii cântate de unii colegi de-ai mei, cu mare veselie că a început vacanța! După aceste minute glorioase, ne-am urât cu lacrimi „Vacanță plăcută!” și speram să ne vedem cu bine la anul!

După încheierea acestei povești de durată, pot spune că am trecut cu bine acest an școlar înconjurat cu multe probleme și prind încrederea că totul va fi bine și voi putea reveni la școală cu capul sus!

Mitrofan Ana, clasa a VI-a A

Sunt sigură că pe mulți dintre noi ne-a afectat carantina, dacă nu chiar pe toți. Prin termenul „carantină”, înțelegem autoizolare sau chiar izolarea unei persoane care a avut contact cu o persoană bolnavă.

Ultimele luni nu au fost tocmai obișnuite. Decând virusul numit Covid-19 a început să se răspândească, întreaga țară a intrat în stare de urgență, adică elevii nu au mai fost la școală, iar adulții și-au făcut munca de acasă, exceptând cazurile speciale cum ar fi medicii, polițiștii, pompierii și așa mai departe.

Nu după mult timp, orele online au devenit obligatorii și așa am ajuns de la matematică și română de două ori pe săptămână, ba chiar dimpotrivă, reluăm ușor programul școlar, ceea ce ne ajută să ne simțim, din nou, ca înainte.

În acest timp am ieșit din starea de urgență cu condiția de a purta măști obligatorii. Acum cazurile sunt în scădere, dar virusul nu a dispărut, așa că, fiți prudenți!

Generația „problemă”?!

Luca Nicoleta, clasa a VII-a C

Să fii elev... nu e o misiune tocmai ușoară, cel puțin nu la noi în clasă. Noi, mai avem un an, un an în care mai suntem împreună, un an până ne despărțim, un an de chin în plus pentru profesorii cu renumita clasă C. După, urmează liceul...

Nu mă gândeam că timpul o să treacă așa de repede. Numai când plângeam la grădiniță după mama sau că nu vrem să mâncăm, că X sau Y ne-a luat jucăria preferată din mână. Timpul a trecut ca o săgeată, nerealizând importanța lui la momentul potrivit.

Să fii în clasă cu noi e o adevărată provocare, nu toți reușesc să treacă acest „challenge”, acest test al răbdării și maturității. De-alungul anilor, am avut multe conflicte, peripeții. Am terorizat foarte mulți profesori, am făcut multe prostii, dar cred că lucrurile astea ne-au unit, într-un fel sau altul, suntem o clasă unită, în momente grele, când avem nevoie unii de alții. Deși când te uiți la noi, părem foarte destrămați.

Noi am făcut parte din generația cu totul nou: clasa pregătitoare, programă nouă, examene/evaluări schimbate (naționale și olimpiade), în fiecare an nu am avut manualele la timp ș.a.m.d. A fost greu pentru noi, cât și pentru profesori sau părinți!

De când am intrat în gimnaziu, avem momentele noastre când ne credem foarte maturi, noi, de fapt, fiind niște copii, preadolescenți care vor să își asume prea multe de la o vârstă fragedă. Vrem să demonstrăm lumii, oamenilor mari că ne putem descurca singuri, deși suntem conștienți că nu e așa. De multe ori, poate ne e rușine, frică, teamă să recunoaștem asta. De multe

ori, ne e frică să vorbim cu adulții(profesori, psihologi, părinți) despre ce se petrece în mintea noastră, despre gândurile noastre, fie ele prostești sau cât se poate de serioase.

De ce am spus că suntem „Generația problemă”? De ce o spun eu, un preadolescent care face parte din această generație? Sincer nici eu nu știu exact de ce spun asta. O spun pentru atenție? O spun pentru a mă plânge? NU! Nu a existat generație „perfectă” și nu va exista, pentru că nimeni nu e perfect. De multe ori, de generația noastră se plânge generația care ne-a crescut, care ne-a învățat să fim ceea ce suntem, cine suntem.

„Nu e normal ca viața să te copleșească tot timpul, viața nu e făcută ca să supraviețuiești-ci ca să trăiești.” (Rachel Hollis, Wash Your Face)

La revedere, clasa a VIII-a!

Suciu Ștefania, clasa a VIII-a B

Aveam doar 11 ani când am pășit pe holurile „școlii mari”. Și așa am lăsat în urmă clasele primare.

Am ajuns în clasa a V-a. Am făcut cunoștință cu chipul care îmi transmitea o ușoară teamă, un bărbat înalt, cu ochii ațintiți către privirile noastre ca niște săgeți de foc. Era îmbrăcat într-un costum ce lăsa o impresie plăcută. Vocea lui era blândă și liniștitoare. Ne oferea siguranța de care noi, elevii clasei a V-a, chiar aveam nevoie; persoana care urma să ne călăuzească pe un alt drum, diferit de cel până acum: domnul diriginte. Domnul diriginte mereu mi-a fost exemplu, exemplu al corectitudinii, cu toate că niciodată nu am lăsat impresia asta. Fiecare profesor avea ceva special, dar dânsul...dânsul avea ceva mai mult decât special. Era sprijinul nostru. Era tatăl pe care mulți, poate, nu l-au avut cu toate că simțeam un sentiment rece cu privire la relația „elev-profesor”. Era un om autoritar. Pe parcursul acestor ani, domnul diriginte a reflectat mereu răbdare și ne-a învățat multe lucruri.

Să nu uităm și de profesoara dragă sufletului nostru, profesoara pe care nu am putea să o uităm vreodată. Atunci când am întâlnit-o pentru prima oră, mă simțeam ca într-o poveste unde doamna profesoară era zâna cea bună. Avea ochelari, părul nu prea lung, roșcat, îmbrăcată tot timpul îngrijit. Doamna profesor de limba și literatura română, toate mulțumirile! Fără dumneavoastră, astăzi, nu eram cine suntem. Ne-ați învățat că fericirea noastră nu trebuie să depindă de nimeni și să ne luptăm pentru visele noastre, până la capăt. Ați avut grijă ca fiecare dintre noi să ne respectăm principiile. Pentru asta, nu există cuvinte de mulțumire pentru că, la fel cum știm noi, știți și dumneavoastră că unii suntem mai delăsători...

Iată-ne acum aici! E momentul cel mai emoționant din viața noastră. Nu vom uita cu siguranța niciodată emoțiile tezelor, a ascultărilor la catalog, dar și bucuria notelor de 10. Nu am străbătut drumul până aici așa ușor. A fost greu! Nu doar pentru noi, elevii, ci și pentru dumneavoastră, profesorii. E adevărat că nu întotdeauna v-am ascultat...Am crescut, am muncit, am greșit, dar din greșeli am învățat cu toții. Datorită dumneavoastră, astăzi avem caractere puternice, caractere demne de a începe o nouă etapă a vieții, capabile să înfrunte orice obstacol. Poate suntem un motiv de mândrie...Cel puțin așa am vrea să

credem. Reprezentăm firul muncii dumneavoastră.Vom ajunge oameni cinstiți cu care să vă mândriți.

Am legat prietenii,prietenii logice și pe viață.Certurile ne-au apropiat,astfel, astăzi suntem niște adolescenți siguri pe ei și puternici.Țineți minte colegi,jocul nostru preferat?! Nici nu se auzea bine clopoțelul că unul dintre noi striga: „Fetele prind băieții!”.Era jocul nostru pe care acum alți copii îl joacă.Am avut bucurii împreună,ne-am clădit în acești ani un album nesfârșit de amintiri.

Bun rămas școala mea!Ai grijă de copiii care o să vină pe urmele noastre!Ai grijă ca și copiii să se simtă acasă,cum de altfel ai avut grijă și de noi!Acum am plecat.Drumul vieții s-a schimbat.Lacrimile ce ne cuprind acum sunt pentru tine,școala mea, locul unde tot ce am învățat de acasă,am conturat aici.Catalogule!Câte lacrimi mi-ai luat,dar câte zâmbete mi-ai adus!Fiecare oră a noastră începea cu „Sper să nu aducă catalogul!”.Erai ca o „casă a secretelor”.Noi de ce nu puteam să te deschidem?! Cred că răspunsul e că noi nu aveam cheia!

Cât de grea este despărțirea!Cât de greu e să fii elev de clasa a VIII-a! Parcă ieri ne strângeam la colț ca să intrăm împreună pe poarta școlii sau tot ieri ne rugam de domnul de la poartă să ne lase să ieșim „afară” în pauze.Eram atât de furioși pe ei...Mă bucur că am fost aceea fată norocoasă care a avut parte de cea mai minunată clasă!Am capturat acești 8 ani de zile într-un peisaj neterminat pentru că sfârșitul acestui an este foarte nostalgic.Îmi doresc pentru fiecare dintre colegii mei tot ce este mai bun pentru că,alături de domnul diriginte,mi-au fost o familie.

Mulțumiri doamnei învățătoare care,4 ani de zile,a fost exemplul nostru!Cubune,curele,am ajuns aici,mai uniți decât niciodată.Doamnaînvățătoare,vă respect pentru că în anii de școală primară,ne-ați învățat cum să fim un colectiv unit,iar astăzi lacrimile vorbesc mai mult decât cuvintele!Vă mulțumim pentru tot!

Astăzi,gândindu-ne la o nouă etapă,ne luăm la revedere de la învățători,diriginți și profesori,cumelancolie,însă cu mândria sufletului pentru cine am ajuns!

Rămas bun,clasa a VIII-a,rămas bun, școala mea!

GENERAȚIA 2016-2020

Prof. Leu Angelica

Iată-ne la un final de an școlar altfel decât ne-am așteptat. Iată-ne la un banchet un pic altfel, un pic mai târziu, dar este important că suntem parcă un pic mai buni decât acum câteva luni...

Clasa a VIII-a B, generația 2016-2020, este o specie a genului...dramatic, în versuri sau în proză, în care personajele sunt foarte bine conturate și au participat la conflicte exterioare de toate felurile și au trăit conflicte interioare puternice. În opinia mea, elevii clasei a VIII-a B au reușit să...încheie gimnaziul...Ei, bine, să lăsăm speciile și genurile...

Trebuie să recunosc că îmi plac călătoriile...și nu este vorba doar despre călătoriile în care îți faci bagajele și te îndrepti către un loc anume, ci îmi plac toate tipurile de călătorie. Îmi

place să călătoresc cu mintea în paginile cărților, îmi place să călătoresc cu sufletul în amintiri sau către casele altor suflete pentru a sta de vorbă sau a mă bucura... îmi plac călătoriile când pot admira peisaje nemaipomenite create de minunata natură, ador călătoriile în care descopăr locuri noi, oameni noi, pentru că simt că sunt un cuceritor...nu trebuie să știe nimeni ce-am cucerit sau ce-am câștigat. Știu doar eu și e de ajuns...

Astăzi este timpul să vă vorbesc de acel tip de călătorie care durează 4 ani...Știți despre ce este vorba?! Mmmmm...da, este vorba de călătoria noastră împreună...

CLASA A V-A

Era acum 4 ani, când, într-o zi de septembrie vă spuneam că, pentru voi, începe un voiaj cultural menit să vă modeleze pentru viața de adolescent. În această călătorie pe valurile înspumate ale Mării Gramaticii și ale Oceanului Literatură, nu vei fi singur, cu siguranță. Dă-mi voie, te rog, să te însoțesc și să te ghidez către țărmurile minunate și pline de frumuseți ale cunoașterii și bucuriei! Te asigur că, împreună, vom zâmbi, vom râde, vom sărbători, poate uneori vom plânge sau ne vom supăra, dar, cu grijă, vom găsi calea de împăcare și bucurie.

Așa a fost, am râs, am plâns, am zâmbit, am căzut, ne-am ridicat...dar am fost împreună.

CLASA A VI-A

În clasa a VI-a, v-am oferit o rețetă importantă pentru viața școlară... și v-am invitat să veniți cu câteva ingrediente: dorință, voință, creativitate, putere de muncă și, împreună, am încercat să facem o echipă greu de combătut. Nu îmi amintesc dacă am reușit, dar ne-am descurcat cumva.

CLASA A VII-A

În clasa a VII-a, am fost sub semnul seriozității, și vă spuneam că vă așteaptă un an deloc simplu, dar eu știam că sunteți puternici și că veți putea ține piept tuturor provocărilor pe care urma să le întâlniți. Ați avut multe de învățat și așteptam de la voi să fiți serioși și să comunicați eficient și consecvent cu mine pentru a reuși să depășim cu bine toate obstacolele și toate situațiile dificile sau mai puțin neplăcute.

V-am urat o călătorie plăcută, dragii mei mateloți adevărați și m-am semnat: ***Cu drag și prietenie, Căpitan Angelica Leu***

CLASA A VIII-A

La începutul clasei a VIII-a, vă aminteam că este ultima noastră călătorie împreună! Mă întrebam. Cu cine am să mai merg eu la concursuri și olimpiade? Cine se va mai oferi voluntar la diferite activități? Cine va munci pentru teze sau olimpiade? Dar mai ales, cine va mai inventa o nouă funcție sintactică? Cine va mai spune atâtea glume și cine va mai face atâtea prostioare? Hai să ne păstrăm lacrimile pentru finalul anului...promit că le voi păstra în suflet, iar pe voi vă voi ține mereu sub aripa sufletului meu.

Da, așa este...veți avea mereu un loc în sufletul meu. Am trăit momente frumoase, haioase...am ascultat cu plăcere multe compuneri rupte din sufletul vostru și m-am bucurat. Ce mă fac eu fără scriitorul Barbu? Ce mă fac fără reporterii mei Calcea, Bogdan și Cristi? Cât o să-

mi lipsească intervențiile pacifiste ale lui Ștefi Suciul! Sau interpretările ei! Cât o să-mi lipsească asta mică, Ștefi, care era un bulgăre de energie! Cât de dor îmi va fi de Teodor care se trezea frumos într-un capitol de română armonios! Cât de dor cu kilu o să-mi fie mie de Milu care admira peisajul chiar și în orele de gramatică! Cât de dor îmi va fi de Miruna O. care era pansament curat pentru ce alții n-au lucrat! Cât de dor îmi va fi de Maria care, să recunoaștem, e o fată jos pălăria! Ce mult îmi va lipsi Popica cu intervenția lui atâta sau Boiciuc chiar de era de teme el uituc, dar avea grijă mereu să mă întrebe dacă sunt bine, așa să mai tragem de timp. Cât îmi vor lipsi cei cuminți și atenți...a, nu în clasa voastră...am greșit clasa. Lista poate continua...

Și nu mă pot dezminți de ceea ce sunt eu sau ce fac eu...așa că voi deschide o...paranteză...Bineînțeles că vă veți aminti de parantezele orelor de română...doar erau cele mai interesante momente, deoarece erau povești trăite cu tâlc povestite...De asemenea, cum am putea să-l uităm pe Bobi cu pușca lui cu tot...a fost un tovarăș nelipsit de la orele noastre. Și cât farmec în prietenii deosebite pe care le creasem cu unii dintre voi...De unii mă leagă note de 1 și plăți continue sau copiat iertat și cerut răsplată, de unii mă leagă o „opine” de 50-100 de ori, de unii mă leagă note de 2 și repetate discursuri nelipsite de cicăleală, de unii mă leagă note de 3 și ore bune de somn în timpul lecțiilor mele, de unii mă leagă cuvinte sincere și încurajări perpetue, de unii mă leagă semnificații ale textului spuse atât de frumos, de unii mă leagă repetiții pentru o recitare extraordinară, de unii mă leagă povești șoptite de adolescenți îndrăgostiți care au avut curaj să își arate sufletul, de unii mă leagă insistențele să meargă la concursuri, de unii mă leagă noi funcții sintactice inventate, de unii mă leagă compuneri de premiul I cu câștig, de unii mă leagă certuri grozave pentru participare la națională, de unii mă leagă vivacitatea pe care o aveau la oră, de unii mă leagă seriozitatea cu care lucrau mereu la română, de unii mă leagă sinceritatea lor, de unii mă leagă minunate note de 10, bine meritate și temeinic muncite... de la fiecare dintre voi am câte o amintire...este un ceva...acolo...

Dragi mateloți, am ajuns la răscruce de drumuri...Aici, voi veți merge pe valurile Oceanului Liceu și vă urez să descoperiți frumusețile adolescenței, iar eu, căpitanul, voi rămâne în Marea mea Gimnazială, încercând să găsesc un alt vapor cu alți mateloți...

Vă doresc să călătoriți cât mai departe, pe cele mai interesante vase, sub un cer cât mai senin...Indiferent cât de departe, veți ajunge, cât de îndepărtată va fi zarea voastră, nu uitați că bătrânul căpitan se află sus, în far și se bucură pentru fiecare dintre voi. Și fiecare rid ce îi va schița fața va însemna un zâmbet că sunteți bine. Și dacă, din când în când, vă veți uita înapoi, nu spuneți multe, doar zâmbiți și eu, și voi vom ști...că ne-am cunoscut și ne-am construit câte un pic unii pe ceilalți.

Și, pentru a încheia în ton glumeț, am scris câteva versuri inspirate din această experiență inedită trăită în ultima perioadă:

Bună ziua, azi, copii, lucrăm online

„A, ce mișto: e cu profu’ ăla fain!

Nu știe de-are microfonu-nchis

Și o ține tot pe bis.

El explică și îndrugă

Lecția parc-ar fi o rugă,

El vorbește și vorbește

Doamne, cât mă ațipește!

Hei, cineva l-a scos din întâlnire
 Nu-i nimic, e fără pregătire.
 Ei, na, m-a strigat
 Oare se așteaptă și la rezolvat?!
 Mă strigă și-și schimbă tonul,
 Stai așa, îi zic că nu-i bun
 microfonul.

Fane, hai o dată, hai, răspunde,
 Băăăă, scrieți răspunsul pe grup
 Că nu știu nimic, vă pup,
 Mulțumesc de te miri unde...
 Gică, trimite, măi tema pe mail
 Serios?! Asta este fairy tale,
 Sau poate pe whatsapp, un test ceva,
 Nu se poate, zău așa!
 Lasă că mâine mă pregătesc
 Altă scuză să inventez,
 Nu e netul bun sau n-am
 Nu-mi merge decât pe Instagram,
 Mi s-a stricat telefonul,
 Sunt plecat cu camionul.

N-am voie să ies din casă
 Pandemia nu mă lasă,
 Îmi afectează doar activitatea online
 Lasă să zică doar profu' că-i mai
 fain.
 Stai așa, că intră mama
 Gata, eu la lecție iau seama,
 Ce tot caută ea-n cameră
 perseverent?!
 Nu mai pleacă că eu nu mai pot fi
 atent...
 La acest semestru virtual,
 Hai să recunoaștem, a fost mortal!
 Nu îmi merge microfonul,
 Internetul e plecat cu difuzorul,
 Sunt prezent, zău, așa,
 Tu nu mă auzi, profa!
 Și uite-așa am pătimit
 Multe ore am chinuit,
 Dar cine oare să-nțeleagă
 Frustrarea din munca-ntreagă?!

Clasa a VII-a, rămâi cu bine!

Am mai spus acest lucru...sunteți o generație încercată, o generație parcă menită să suporte multe greutăți. Sperăm să fie în beneficiul celor care vă vor urma. Măcar să știți că reprezentați sensul nou în învățământul românesc, că voi contribuiți la un viitor modern, mai bun, mai colorat.

A fost un an dificil...
 Iată-ne la final de clasa șapte,

Strecurându-ne către vacanță cu
 șoapte,
 Am lucrat noi virtual,

Crezând că e banal,
Dar nu a fost deloc simplu,
Pentru unii, a fost un efort triplu.
Am învățat totuși că e bună școala,
Dar și mai bună e cicăleala,
De cicăleala directă a profesorilor,
Căci greu e să te ascunzi de ochii lor.
La acest semestru virtual,
Hai să recunoaștem, a fost mortal!
Nu îmi merge microfonul,
Internetul e plecat cu difuzorul,
Sunt prezent, zău, așa,
Tu nu mă auzi, profa!
Hai, copile, zi ceva,
Vreau astăzi a te nota.

Și-am muncit și-am socotit
Ca la urmă să fiu trosnit
Că toată treaba online
Profa n-a făcut-o fain,
Ne distrăm, ne amuzăm,
Dar nu uitați să învățăm!
E bine școala să o vedem
Ca un lucru frumos să-l percepem.
Drag copil, mergi sănătos
În vacanță bucuros!
Să citești, să joci, să fugi,
Să spui glume un' te duci,
Caută tu vorbe bune
Și ele te vor duce mult în lume!

COLECTIVUL DE REDACTIE
COLECTIVUL DE REDACTIE

LEU ANGELICA, COORDONATOR

Preda Anca Veronica

Popica Mihaela

Cernica Agnes

Burci Ileana

Bularca Liliana

Tohănean Ioan Cristian

Bordei Carmen Veronica

Radu Maria Alina

Colaboratori:

Popica Mihaela