



**COLEGIUL
"ION KALINDERU"
BUȘTENI**



**REVISTA
ECO-AD**

Nr.2

Iunie 2020



EDUCAȚIE ECOLOGICĂ SURSĂ DE VIAȚĂ PENTRU MEDIU



Cuprins

Cuvânt înainte	4
Lecția naturii pentru omenire.....	5
10 curiozități eco.....	7
E primăvară	8
Natura.....	9
Primăvara.....	10
Trezirea naturii la viață	10
Armonia naturii.....	11
Natura	11
Protejarea naturii	12
Plantea albastră	12
Primăvara vine	13
Natura te fascinează.....	13
Iubesc natura.....	14
Scrisoarea Lunii adresată Pământului.....	15
Reînvierea naturii.....	17
A înviat natura.....	19
Jocul naturii.....	20
Natura a înflorit.....	20
Uimire.....	21
Natră revine la viață	21
Zâmbetul naturii	22
Starea naturii.....	22
Bucuria naturii.....	23
Ciripitul naturii.....	23
Natră reînvie.....	24

Primăvara	24
Natura s-a vindecat.....	25
Primăvara cea frumoasă	25
Prețuiește natura.....	26
Ocroțește natura.....	26
Renașterea.....	27
Poluarea apelor încotro?.....	28
De la poluare la ecologia urbană.....	32
Orasul nostru – Bucuresti.....	35
Trezirea naturii la viață.....	36
Natura și ființele minunate care o înconjoară.....	42
Când natura se trezește.....	44
Desene	45
Prima mea lucrare în paint- activitate online clasa a V a	49



Cuvânt înainte

Mai 2020, Bușteni

Prezentul volum reunește lucrările elevilor dedicate celei de-a doua ediții a Concursului județean ” Educație ecologică - sursă de viață pentru mediu” . Proiectul județean ”Educație ecologică- sursă de viață pentru mediu”, a fost inițiat în vederea cunoașterii și protejării mediului. Cunoașterea efectelor toxice ale poluanților asupra mediului înconjurător și viețuitoarelor și înlăturarea efectelor nocive a rămas de multe ori în urmă. Indiferent de modul de abordare a temei,trebuie avut în vedere că omul este parte integrată a biosferei și în același timp el este specia care a modificat cel mai mult ecosistemele naturale .

*Tema propusă pentru anul 2020 – ”**Natura se trezește la viață**” a reunit subiecte diverse ale elevilor și profesorilor precum -, protejați natura,natura reînvie, natura se trezește la viață, renașterea, uimire ,reciclăm și salvăm.*

*Educația ecologică a devenit o necesitate în ultima perioadă datorită poluării, problemă care ar trebui să ne preocupe pe toți. Ignorarea măsurilor ecologice ce se impun în anumite situații ar putea declanșa efecte grave mediului înconjurător iar de aici chiar asupra propriei existențe, așa cum spunea **GRIGORE ANTIPA “Omul poate stăpâni natura cât timp ține seamă de legile ei” .***

Mulțumim pe această cale tuturor participanților , celor care s-au implicat direct în realizarea revistei dar și celor care au contribuit cu propriile articole . În speranța unei noi colaborări vă așteptăm la un nou concurs anul viitor!

Autor profesor biologie, DRĂCEA LAVINIA

Lecția naturii pentru omenire

Profesor: Drăcea Lavinia Mihaela

Colegiul ” Ion Kalinderu ”Bușteni

*”Natura și educația sunt asemănătoare ;
căci educația transform pe om și , prin această
transformare , creează natura.”*

Democrit

10 martie, o zi de primăvară răcoroasă, muntele începe să ne surprindă cu verdele crud al arborilor care încearcă timid să readucă natura la viață. Ca în fiecare an, ca la orice început de primăvară, natura ne fascinează cu spectacolul, cu zumzetul insectelor și cântecul păsărilor care sfioase încet, încet își fac apariția. Traseul pe care-l parcurg mă surprinde cu peisajul ce-și schimbă haina de la zi la zi, muntele îți mângâie plăcut privirea iar coloritul pădurii te impresionează permanent.

10 martie 2020 o zi ce va rămâne în mintea oricărui cetățean ca o oprire. Nu pot să spun că pentru început nu m-am bucurat de această oprire, prilej de a pune la punct proiectele pe care le aveam în derulare.

Zilele au trecut, arborii au început încet, încet să își înalțe mugurii, să-și facă apariția florile, insectele și au reluat cursul firesc al polenizării, păsările bucuroase au început să ne încânte cu armonia cântecului lor.

Terra a spus STOP, oamenii au fost nevoiți să se oprească din agitația cotidiană și să aștepte responsabili trecerea unui inamic nevăzut.

S-a așternut liniște peste întreaga planetă, însă farmecul naturii și a văzut mai departe de cursul firesc al renașterii. Animalele nederanjate au început să își facă apariția prin locuri străbătute de oameni, parcă punând stăpânire pe planetă, neputincioși oamenii au privit, au filmat sau poate chiar s-au amuzat de prezența vietăților care poate au avut de transmis un mesaj, că

Terra este și a lor, că omul trebuie să respecte acest echilibru și să nu perturbe cursul firesc al naturii .

Planeta a spus stop poluării, deversărilor ilegale în ape, defrișărilor, braconajul parcă sătulă de lăcomia și indolența omului. Natura ne-a arătat că poate supraviețui fără noi că ritmul biologic își poate urma echilibrul, că ecosistemele își urmează cursul firesc al vieții, al morții și apoi al renașterii.

Citind eseul unei eleve am fost surprinsă de imaginația acesteia de a reda modul de salvare al planetelor pentru Terra, eseu scris înainte ca pământul prin mijloace sale necunoscute să oprească omenirea în loc. Nu mi-am imaginat că acele cuvinte, cuprinse în pagina eseului ar putea fi reale vreodată, dar uite ideile transmise de elevă că *Pământul cere ajutor Lunii, că Steluța căzătoare aduce licori planetei pentru a o salva, că Pământul să nu se supere pe omuleți și să încerce să se bucure de primăvară, de firavul ghiocel care apare*, a fost parcă o premoniție.

Da, Terra, a cerut ajutor dar până acum nu a fost auzită, a cerut aer curat pentru viețuitoarele ei, a cerut stoparea poluării ,dar omul nu i-a înțeles glasul , așa că a recurs la un inamic nevăzut pentru a-și reînprospăta singură condițiile de viață .

” Natura pictează pentru noi zi de zi imagini de o înfinită frumusețe. Numai să avem ochi să le vedem” , dar în același timp și minte să o protejăm. Educând copilul de azi în spiritul ecologic, adultul de mâine poate fi mai responsabil și mai grijuliu față de mediu, va învăța că dacă natura nu ne vrea, găsește metode prin care să ne oprească, să ne transmită semne că încălcăm echilibrul biologic firesc al unui ecosistem.

Toți am trecut cu bine de această perioadă, o perioadă liniștită în care am meditat, ne-am făcut planuri de viitor, ne-am inventariat trecutul, am reflectat asupra comportamentului atât față de aproapele nostru cât și față de mediu, am înțeles puterea pe care o are planeta dar și asupra faptului că suntem trecători iar nimic din jurul nostru nu ne aparține.

”Natura este darul suprem pe care ființa umană l-a primit vreodată. Omul este dator să învețe mereu a trăi în armonie cu el, dar și cu natura , să vegheze prin capacitățile și mijloacele sale la ocrotirea spectacolului vieții și al armoniei ce coexistă de atâta timp între celelalte vietăți din preajmă, în acest laborator viu al realității terestre și astrale.”

10 CURIOSITĂȚI ECO...

Prof. Alina Voicu

Colegiul "Ion Kalinderu" Bușteni

1. Protecția mediului ar trebui să prezinte pentru fiecare un interes major. Iată zece curiozități eco ce ne ajută să ne menținem viu acest interes pentru mediu:
2. Statisticile spun că 84% din deșeurile din casă pot fi reciclate;
3. Sticla realizată din sticlă reciclată produce cu 20% mai puțină poluare în aer și cu 50% mai puțină poluare în apă, decât cea făcută de la '0';
4. În urmă cu 20 de ani s-a inventat trenul magnetic, care nu are un motor propriu zis. Vagoanele iau viteză cu ajutorul unor magneți permanenți care interacționează cu câmpul electromagnetic generat de calea ferată. De aceea, poluarea pe care o produce este minimă. Din păcate, un astfel de tren circulă momentan doar în... China;
5. Un laptop este mai eco friendly decât un calculator clasic. Consumă de 5 ori mai puțină energie;
6. Reciclarea unei tone de hârtie salvează 17 copaci și 4.100 KW de energie;
7. Doar 1% din energia geotermală a Australiei ar fi de ajuns pentru a alimenta țara pentru următorii 26.000 de ani. Însă, momentan nu există tehnologii pentru a folosi această energie;
8. În România există peste 250.000 de hectare de păduri virgine. Acestea reprezintă 65% din pădurile virgine rămase în Europa;
9. Reciclarea unei doze de aluminiu salvează energia necesară pentru ca un televizor să meargă 3 ore;
10. La muzeul Antipa se află singurul schelet întreg din lume al speciei de dinosaur Deinotherium (animal îngrozitor). Acesta este înalt de 4,5 metri și a fost descoperit în 1894, în apropiere de județul Vaslui;
11. În țara noastră se află cea mai mare concentrație de carnivore de talie mare din Europa: urși, lupi și râși. Alături de Bulgaria, adăpostim aproape jumătate din populația totală din UE a acestor trei specii.

E primăvară

Vișinescu Rareș- clasa a VI- a
Școala Gimnazială "Regina Elisabeta" Bușteni
Profesor coordonator: Lucescu Ștefania

Ce dar să îți fac acum că -i primavara!

Din nori îți cos o rochie ușoară,

Din ghiociei îți fac o cingătoare,

La gât îți pun șirag de lăcrămioare.



C- am cheltuit vreo trei poieni cu tine!

Mai vrei și pace, bucurii și sănătate?

Din astea n-am, la Dumnezeu sunt toate,

Și- atunci cu drag eu mă voi ruga,

Și știu, mă va asculta și El ți le vada .



Te-încalț cu pantofiori de toporași,

Să fii cea mai frumoasă din oraș,

Vrei și brățări, ba încă și cercei,

Îți fac un set complet din brebenei.

Și gata! Nu mai am,știi bine.



Natura

Stoica Victor-clasa a VIII –a
Școala Gimnazială Regina Elisabeta Bușteni
Profesor coordonator: Cioroiu Liviu

Să râdă au început, azi, florile,
Că ploaia la spălat obrazul
Cu picături ca diamante,
Îndepărtându- le necazul.

Privesc spre ele cum se bucură,
Petalele- și deschid, vîioaie,
Își scutură codițele, vibrând,
Spre astrul zilei se îndoaie.

Și veselie-însuflete-a pătruns
Pe straturi pete de culoare,
Învăluite-n raze calde
Se- nchină magicului soare

Cu florile – mpreună rîd și eu,
Că sufletul- mi e plin de pace,
De dragoste, de cumințenie
Și nu- i închis în carapace.



Primăvara

Bunea Denis- clasa aVIII -a
Școala Regina Elisabeta Bușteni

Primăvara a venit
Florile au înflorit
Peste tot e numai verde
Zăpada nu se mai vede

Ghioceii au ieșit
Copacii au înflorit
Copilași sunt afară
Se bucură de primăvară

Este bine că ai venit
Multă vreme ne- ai lipsit
Te așteptăm cu bucurie
Mereu cândva fi să fie.

**Trezirea naturii la viață**

Bunea Maria-clasa a VIII -a
Școala Gimnazială Regina Elisabeta

Mult așteptata primăvară
Și afăcut apariția iară!
Totul s-a trezit
Când ea a sosit.

Pomii au înflorit
Iar Soarele s-a aurit!
Iarna a murit
Când ghioceii au răsărit.

Miile de flori colorate
Vor fi culese toate
De copiii minunați,
De care vă bucurați .



Profesor coordonator: Drăcea Lavinia

Armonia naturii

Toma Ștefania-clasa aVIII -A
Școala Gimnazială Regina Elisabeta
Bușteni

Haina albă azi s-a dus
Acum timpul ei s-a scurs
Dar nu e cu supărare,
Că cea verde apar-n zare!

Când natura s-a trezit
Vremea bună a și i venit
Astăzi florile-nfloresc
Pe noi toți ne-nveselesc

Păsările cântă-n cor
E plăcerea tuturor.
Copacii poartă acum
Al lor verdele costum !

**Natura**

Teodorescu Bianca Ștefania-clasa aV-a
Școala Gimnazială Regina Elisabeta
Bușteni



Noi natura protejăm,
Ambalaje reciclăm!
Curățăm natura toată,
Casă avem țara curată .

Natura e minunată,
Cu tot ce există-n ea,
Prin iarbă verde floricele.
Sunt mândră de natura mea!

Natura mea iubită,
Mereu mă încântă .
Ne uimește pe zi ce trece
Scumpa noastră comoară!

Natura parcă reînvie
A doua șansă aș vrea să fie
Copaci cu toții înfloresc
La fel și sufletu-mi doresc .

Profesor coordonator: Dobrea Mirela

Protejarea naturii

Șupeală Ramona-clasa a V-a
Școala Gimnazială Regina Elisabeta
Bușteni

Natura e tot ce ne-nconjoară
Depinde de noi să nu dispară
Dacă noi nu o vom proteja
Viața nu poate continua.

Cum oare am putea respira
Dacă aer curat n-am avea
Dar vegetația, firește,
Aerul mereu îl curățește

De aceea fete și băieți
Veniți cu toții să plantăm puiți
Fiindcă doar prin frunzele verzi
Pământul respira. Să vezi !

**Planeta albastră**

Feticu Rebeca-clasa a V-a
Școala Gimnazială Regina Elisabeta
Bușteni

Planeta noastră
Minunată floarea albastră
Noi pe ea să o îngrijim
De poluări să o ferim

Are munții ape și câmpii
Animale mii și mii
Are soarele și luna
Care strălucesc într-una

Noi planeta s-o iubim
Și mereu să o îngrijim
Dragi copii și mici și mari
Haide să fim gospodari .



Profesor coordonator: Tudorache Nicoleta

Primăvara vine

Varzari Vlăduț-clasa a VIII-a
Școala Gimnazială “Regina Elisabeta”
Bușteni

Rândunică a sosit
Primăvara vine
Mugurii au înflorit
Și pădurile-au înverzit



Tot e viu și-ntinerit
Căci e cald și bine
Toată zăpada s-a dus
Și primăvara vine!



Răsăriți azi mândre flori
Și prin zori se văd cocori
Verde e jos, senin e sus
Frigul tot s- a dus .

Profesor coordonator: Cioroiu Liviu

Natura te fascinează

Ciusă Patricia Paula-clasa a VI a
Școala Gimnazială numărul 2 Comarnic

Soarele răsare
Mireasma florilor apare
Florile nu mai au răbdare,
Se deschid prin neașteptare

Păsările ciripesc,
Iar eu privesc
Urșii care se feresc,
De albine ce muncesc



Copacii dansează,
Iar veverițele se distrează
Frunzele copacilor pictează,
Un peisaj ce te fascinează .



Iubesc natura

Huzui Codruț-clasa aV-a

Școala Gimnazială “Regina Elisabeta”

Bușteni

Iubesc natura cum e ea,
Că-mi dă puterea de a visa.
Iubesc și zilele cu ploi,
Că-mi crește îngrădină flori.
Iubesc și oamenii ce- adună,
Gunoaiele în sac să pună.

Am învățat să reciclez
Și reguli să urmez.
Și știu că natura iubește,
Pe cel care o îngrijește.

Eu nu fac focul în pădure,
Eu merg doar să adun mure,
Să strâng plante, ciuperci, bureți
Și să ocrotesc chiar pe puiet.
Să nu-mi bat joc de verdeață,
Să mă gândesc la a mea viață.

Să cresc mare și sănătos,
Să adun gunoaiele de jos,
Să nu am aer poluat,
Vreau să trăiesc cât mai curat,
Chiar de frumos nu m-am purtat.
Iubesc verdele să se știe,
Căci el îmi aduce bucurii .



Profesor coordonator: Drăcea Lavinia



Scrisoarea Lunii adresată Pământului

Popa Daria Sînziana -cls a VI a A

Școala Gimnazială Numărul 2 Comarnic

Profesor coordonator :Lavinia Dracea

Draga mea Terra,

Ne știm de multă vreme de milioane de ani chiar.Împreună am trecut prin multe, iar acum, în aceste momente în care tu ești pusă la încercare, simt nevoia să- ți scriu pentru a te încuraja.

De aici de pe cerul intergalactic am observant incendiile cu care tu te- ai confruntat, felul în care ghețarii se topesc, poluarea excesivă, dar și defrișările produse.Știu că stratul de ozon se subțiază din ce în ce mai mult, iar tu ești pusă în pericol din cauza încălzirii globale. Fumul fabricilor blurează limpezimea cerului tău, iar tot mai multe animale sunt pe cale de dispariție.

Iartă- mă dacă te-am întristat cu cele spuse mai sus, nu aceasta a fost intenția, dar ar trebui să luăm câteva măsuri pentru a evita evenimentele neplăcute care li s-ar putea întâmpla ființelor pe care tu le adăpostește.

Mi-a venit ideea de a convoca Consiliul Intergalactic Al Corpurilor Cerești C.I.C.C. și să discutăm în cadrul acestuia soluții multiple care te-ar putea ajuta. Îți voi trimite medicamente și licori magice care vor fi pregătite de stele.

Până când vor sosi toate acestea , noi trebuie să găsim o soluție prin care să-i avertizăm pe oameni cu privire la faptul că tu, acum, ești bolnavă. Trebuie să-i învățăm pe omuleți cum să aibă grijă de vegetația și fauna ta, cum se oprească topirea ghețarilor, cum să găsească metode prin care să folosească soluții ecologice de producere a energiei. Poate că ar trebui să le scriem și lor o scrisoare pe care o vom trimite cu ajutorul prietenei tale LUMINICI ,steluța căzătoare.



Până când va sosi momentul primirii coletului cu licori și sfaturi tu trebuie să ai grijă de noul anotimp care va ajunge la tine și cu care trebuie să te porți prietenos. La tine va sosi primăvara. Va trebui să ai grijă de florile elegante pe care primăvara le va așterne pe suprafața ta. Păsările vor veni și îți vor cânta simfonii clasice. Micuții ghiocei își vor scoate capul alb și va trebui să ai grijă de ei cât timp vor sta pe suprafața ta. Parfumul florilor te va învălui și te va face să radiezi de fericire. Firele vezi zglopii de iarbă verde se vor ridica din pământ pentru a putea vedea mai bine spectacolul care se va desfășura timp de trei luni pe scena vie de pe biosfera ta. Cerul se va însenina iar prietenul nostru Soarele va trimite raze care o să-ți mângâie ființele pe care tu le găzduiește.

Îmi doresc să te poți bucura cu adevărat de toate aceste frumuseți deoarece sunt sigură că și primăvara își va da toată silința pentru a putea să te vadă din nou fericită. Sper ca toate acestea să te facă să te înveselești și să uiți pentru o vreme de lucrurile negative.

Îți promit că totul va fi bine și că vom găsi o modalitate prin care să te însănătoșești dar până atunci te rog din suflet să nu fii supărată pe omuleți.

Până la următoarea scrisoare îți transmit toate cele bune.

Cu drag al tău satelit,

Luna .



Reînvierea naturii



Terecoasa Alexandra

Vasile Alexandra –clasa a VIII-a B

Școala Gimnazială Numărul 2 Comarnic

Profesor coordonator :Calița Mihaela

A sosit primăvara, cerul este senin iar norii de cenușă dispar. Din cer apar câteva raze aurii. De sub frunzele moarte se ivește ghiocelul. Pământul este umed și negru. Primăvara trezește la viață întreaga natură, iarba a prins culoare, pe câmp rândunica cea voioasă își face cuibul. Primăvara scoate ursul din bârlog și toate celelalte animale. Albinele se pun pe treabă și caută nectar, furnicile harnice lucrează toată ziua. În a nopții liniște se aude o divină melodie, toporași se închină gingașelor lăcrămioare. Peste tot în natură sunt flori, pomi, zumzet de albine, ciripit de păsărele.

Primăvara este unul dintre cele patru anotimpuri ale anului, dar este singurul care aduce viață în natură. La munte bătrâna iarnă nu și-a adunat cojoacele picăturile de rouă dulce, scânteiază pe firicelele subțiri de iarbă odată cu glasul subțire și mic al rândunelelor care se trezesc la viață.

Oamenii se bucură de sosirea primăverii, este un anotimp plin de magie și culoare, anotimpul acesta este cel mai frumos deoarece după iarnă el readuce la viață totul.

În astronomie marcarea începutului primăverii este urmată de echivalența dintre durata zilei și a nopții timp numit echinocțiu.

Echinocțiul începe în jur de luna martie în emisfera nordică iar în emisfera sudică este în jurul datei de 23 septembrie.

Primăvara este cel mai așteptat,iubit și proaspăt anotimp, primăvara este un anotimp frumos în care toată natura se trezește la viață soarele amorțit își trimite razele spre pământ.

Deci în acest anotimp toate ființele, toate plantele dar și oamenii se simt ca noi după o iarnă geroasă și friguroasă. Primăvara este anotimpul vieții al jocului al culorii și al cântecului.



A înviat natură

Nicolaescu Maia-clasa a V-a A
Școala Gimnazială numărul 2 Comarnic

Iarna albă stăpânește
Și ne- ngheață rând pe rând
Iar naturii nu- i priește
Șederea pe- acest pământ.

Ochii ei îngheață trupuri
Măinile-i albesc pământul
Albi malefici, zbor și fluturi
Pân- le vine și lor rândul



Dar, în zare ce se vede?
Un punct mic și auriu,
Ce în aer răspândește,
Flori, miresme, sus pe creste.

Este zâna primăvară
Cea frumoasă și plăpândă
O alungă pe- acea iarnă
Ce- a făcut o lume cruntă.



Și frumoasa primăvară
Îl cheamă pe domnul soare
Ce topește și-ncălzește
Pământul cu drag rodește.

Prima floare răsărită
E un ghiocel sfios
De muncă iarna-i scutită!
Anunță el bucuros.

Păsările călătoare
S-au întors cu mic cu mare
Cuiburi noi își construiesc
Și puii își îngrijesc.

Pruni, meriși cu perii,
Cu timpul se dezmořesc
Și peramurile groase
Flori micuțe înfloresc.

Și- n regatul primăverii
Totu-I scos ca dintr-un vis
Toți sunt mulțumiți de trai
Căci acolo-i colț de rai

Fericire, bucurie
Primăvara îmi dă mie.
Un anunț dau cu mândrie
Natura iar reînvie !



Profesor coordonator: Zbârcea Ionela

Jocul naturii

Cotei Matei-clasa a VI a A
Școala Gimnazială numărul 2 Comarnic

Floricelele beau apă
După ploaia de aseară
Păsărelele dansează
Buburuzele visează



Copăcei înfloresc
Și eu îndrăgesc.
Furnicuțele muncesc
Și de ploaie se feresc.



Ghiociei cocoșați
Stau săracii întristați,
Că n- a mai plouat de mult
Iar pământul este sfânt .



Natura a înflorit

Purcaru Alexandra-clasa aVI-a A
Școala Gimnazială numărul 2 Comarnic

Natura s-a trezit
Copacii au înflorit .
Pădurea a prins nuanță
Mereu în viața noastră.

Căprioarele zăresc,
Fluturași ce te-nveselesc,
Albinuțele dansează
Toți acum se distrează.

Protejați natura
Este foarte bine,
Ea va fi aproape
Când e rău sau bine.



Uimire

Dodoț Teodora

Mierliță Andra-clasa aVI-a A

Școala Gimnazială Numărul 2 Comarnic

Tot ceea ce ne înconjoară
Face parte din natură,
Iar noi ca să o păstrăm
Trebuie s- o protejăm.

Natura ne uimește
Prin frumusețea ei,
Și lumea o iubește
Din tot sufletul ei



În natură-i sănătate
Ea ne oferă de toate
Și are multe bogății
Numai înțelept să fii !

Natura revine la viață

Făcăleț Patricia-clasa aV-a B

Școala Gimnazială Nr 2 Poiana Comarnic

După o lungă așteptare
Iarna pleacă-n depărtare,
Ghiociei au ieșit
Primăvara a sosit.

Natura azi reînvie
Încântec de ciocârlie,
Soarele pe cer răsare
Bucuria este mare.



Toți copiii ies la joacă
În natura să petreacă.
Să danseze și să cânte
Să se audă sus pe munte .



Zâmbetul naturii

Toma Roxana-clasa aV-a B
Școala gimnazială Nr 2 Poiana Comarnic

Natura cea frumoasă,
Este iar voioasă
Pe cerul ce zâmbește,
Soarele strălucește.

Copiii ies afară
Cu zâmbetul pe buze
Aleargă a mia oară
Pe deal e minunat.

Soarele învie ,
Este minunat.
Natura are iarăși,
Zâmbetul curat.

**Starea naturii**

Comănoiu Ana Maria-clasa aV-a B
Școala Gimnazială Nr 2 Poiana Comarnic

Privesc prin geamul înghețat
Cum totu-i mort și-s dezgustat,
Aștept cu nerăbdare
La geam, să înflorească-o floare

După atâta vreme rea
Natura să învie ar vrea.
E soarele! Cel cu puterea sa,
Din nou, cu zâmbetul râdea.

Gingașul ghiocel răsare!
Plăpândul mugur dă în floare
E zumzet, e forfotă, e veselie mare,
E semn că primăvara apare.

Pe zi ce trece, tot mai cald
E soare, e cântec, e culoare
Copiii se joacă, e bucurie mare
Natura-i vie , așa se pare



Profesor coordonator : Sava Eliza

Bucuria naturii

Bambarac Delia-clasa aV-a B

Școala Gimnazială Nr 2 Poiana Comarnic

Soarele voios răsare,
Astăzi este o zi mare.
Prima zi de primăvară
Totul e frumos afară.

Ghiocei și viorele,
Toporaș cu mii de stele,
Parcă sau trezit la viață
Cu mirosul ne răsfată.

Și copacii- s bucuroși
Parcă se-nalță voioși.
Mugurii stau să plesnească
Din ei flori să înflorească.

Totu-njur e minunat
Natura a înviat !

Ciripitul naturii

Țicu Rebeca- clasa aV-a B

Școala Gimnazială Nr 2 Poiana Comarnic

Ciripit de păsărele
Se aude-n dumbrăvele
Și copii cu zurgălăi
Se aud în văi

Soarele gingaș zâmbește,
Cu căldură ne veselește
Și copacii înfloresc,
Cu drag ne zâmbesc.

Floricele pe câmpii
Hai să le adunăm copii.
Ura! Cu toții strigăm,
Și cu viața alergăm.

Profesor coordonator: Sava Eliza

Natura reînvie

Spurcaci Ana- clasa aVIII-a A

Școala Gimnazială Numărul 2 Comarnic

Când fulgii s-au oprit în cădere,

Când plantele-s iar la vedere,

Natura-nvie curajoasă

La fel de verde și frumoasă.

Glasul păsărilor reappare

Și tăcerea e spre uitare.

Animalele-s în lumină

După această iarnă plină.

Cântecul vântului , coardă de chitară

Ce adie în spre seară,

Când cerul înstelat se arată

După tăcerea cea uitată .

Primăvara

Botoacă Daria- clasa aVIII-a B

Școala Gimnazială Nr 2 Poiana Comarnic

Are înviat natura

Și a venit iarăși căldura.

Primăvara a sosit

Și toate au răsărit.

Este un anotimp frumos

Poate fi și răcoros.

Dar soarele amețitor

Este foarte ascultător.

Cerul este bucuros

Deasemenea miros.

De flori și proștețime

Pentru a lumii bucurie .

Profesor coordonator: Luncașu Nicoleta

Profesor coordonator : Gulei Simona

Natura s-a vindecat

Botoacă Bianca- clasa aVIII-a B

Școala Gimnazială Nr. 2 Poiana Comarnic

Totul a reînviat,

Natura s-a vindecat.

De această boală grea,

Ce parcă nu trecea.

Zăpada s-a topit,

Ghiocei au înflorit

Pomii au înmugurit,

Primăvara a sosit.

A sosit cu veselie

Căldură și bucurie.

Cu fluturi mici și mii

Plini de culori vii.

Primăvara cea frumoasă

Găgenel Teodor- clasa aVIII-a B

Școala Gimnazială Nr. 2 Poiana Comarnic

Când natura reînvie

Peste tot e armonie.

Primăvara a sosit

Și totul a înverzit.

Sus în deal și pe vâlcele

Ghiocei și viorele.

Au ieșit ca să vestească

Primăvara cea frumoasă.

Gîze, fluturi și albine.

Se avîntă sus în zbor.

Vrînd parcă să ne spună

Că toată lumea –I a lor.

Păsările ciripesc

Și harnice se îngrijesc.

Cuiburile să repare

Generațiilor viitoare.

Profesor coordonator: Luncașu Nicoleta

Prețuiește natura

Terecoasa Gabriel -clasa aVIII-a B
Școala Gimnazială Nr. 2 Poiana Comarnic

Tu natură cea frumoasă
Te invit la mine-n casă
Să aduci flori și bucurie
Tu ești o bijuterie.

Noi natura s-o salvăm
Noi trebuie să o protejăm.
Natura este mama noastră
Cea mare și frumoasă.

Noi natura s-o iubim
Și chiar să o prețuim.
Păsările tot ce vin
Natura să îi dăruim .

Ocrotește natura

Ticu Alexandru- clasa aVIII-a B
Școala Gimnazială Nr. 2 Poiana Comarnic

Natura e ce ne ține în viață,
Natura ne iubește.
Natura nu ne lasă baltă,
Când nimeni nu o ocrotește.

Natura e aerul curat,
Ce-l inspirăm noi zi de zi,
Natura-I locul înstelat,
Ce ne aduce bucurii.

Acum să stăm să ne gândim
Și tot mereu s-o îndrăgim.
Să nu mai poluam,
Și tot mereu să o îngrijim.

Profesor coordonator: Calița Mihaela

Renașterea

Zarinschi Lăcrămioara - clasa aVIII-a B

Școala Gimnazială Nr 2 Poiana Comarnic

Renașterea e însăși primăvara
Ne umple iar și casele și țara...
Și oamenii îi mângâie ușor pe tâmpile,
De bucurie sufletul le umple.

E tânără, frumoasă și zglobie
Aleargă din pădure la câmpie,
E meșter grădinar, e un arcuș pe floare
Și-aduce-n case aer miresmat și soare.

Zăpada o topește și-o curge-n cet la vale
Și prin păduri duce iarăși susur de izvoare
Și nu e bucurie mai mare pe pământ
Să simți să vezi că totul e un cânt.

Să vezi cum colțul ierbii frăgezește,
Să vezi albina cum la drum pornește,
Să vezi un ghiocelmărunt, stingher,
Să vezi cocorii rotundu-se pe cer,
Să vezi cum zarzări se-ncarcă iar de floare,
Să simți renașterea ca sărbătoare !



Profesor Coordonator; Calița Mihaela

POLUAREA APELOR ÎNCOTRO?

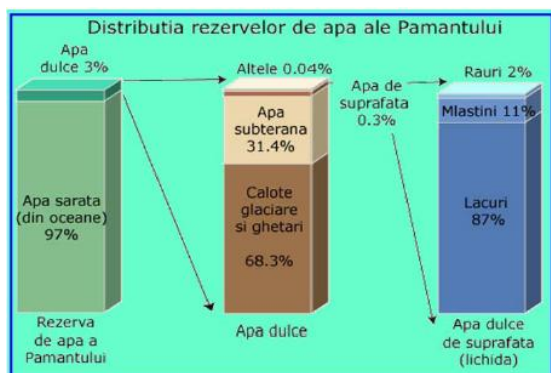
Prof. Corina Chiroiu

Școala Superioară Comercială „N. Kretzulescu” - București

Organismele vii supraviețuiesc datorită apei. Fără apă nu ar putea exista viață.

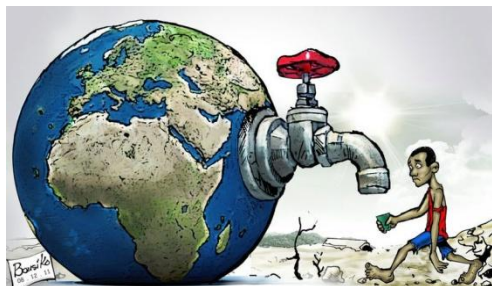
Organismul uman conține 70% apă. În același timp, organul care ne ajută să gândim, să simțim emoții, să rezonăm cu principiile și valorile la care aderăm, creierul, este alcătuit în proporție de 75% din apă.

În raportul "[O perspectivă asupra mediului în 2050](#)" publicat în 2012, OCDE (Organizația pentru Cooperare Economică și Dezvoltare), estimează că aproximativ 1,5 miliarde de oameni trăiesc astăzi în zonele grav afectate de deficitul de apă. Potrivit raportului, numărul va crește la aproape 4 miliarde de euro până în 2050, ceea ce va declanșa o criză alimentară la nivel mondial, dacă nu se schimbă abordarea din prezent.



Probabil că cea mai mare provocare globală este lipsa de apă, deoarece aceasta afectează producția de alimente și energie. De asemenea schimbările climatice, poluarea apei și risipa enormă de apă sunt aspecte cruciale care trebuie abordate.

Multe locuri din lume, pur și simplu nu au suficientă apă.



Acest lucru este cauzat în parte de schimbările climatice, dar mai ales de creșterea urbanizării. Orașele sunt în dezvoltare, la rate uimitoare, și pentru a găsi apă este necesară deplasarea la distanțe tot mai mari de zonele dens populate. Aceasta nu este o situație sustenabilă. Odată cu creșterea urbanizării, nivelul apelor subterane va scăde, iar acest lucru înseamnă că rezervele de apă sunt în scădere și că se deteriorează și calitatea apei ca urmare a modificărilor chimice în straturile de sol.

Apa - o resursa naturala amenintata?



Dorința continuă a omului de a-și asigura un habitat mai plăcut, mai sigur, surse de hrană abundente sau condiții de sănătate mai bune, au condus la o utilizare rapidă și irațională a resurselor.

Apariția unor tehnologii din ce în ce mai sofisticate, cu randament economic ridicat a avut, însă, un impact distructiv în diferite zone, asupra tot ceea ce înseamnă „viață”.

Situația a fost agravată și de modul în care am ales să ne gestionăm deșeurile, fie că sunt menajere sau rezultate din activități industriale. Stocarea lor în condiții improprii a avut consecințe dramatice asupra mediului în care trăim și din care ne hrănim.

Activitățile iraționale au condus, în unele cazuri, la dispariția principalei resurse fără de care omul nu poate rezista, „apa” și a ecosistemelor pe care aceasta le susține și le asigură (faună acvatică, irigații etc.). Efectele activităților umane nu au fost directe, imediate, elementinându-se într-un stadiu latent.

Un exemplu clasic care arată dimensiunea impactului activității umane asupra mediului este cazul Mării Aral. Pentru dezvoltarea culturilor de bumbac, fosta Uniune Sovietică a realizat ample lucrări de irigare a unor suprafețe întinse de teren folosind apa fluviilor ce alimentau această mare închisă. Efectul, la zeci de ani de la începutul lucrărilor, a fost dispariția aproape totală a acestei suprafețe de apă, deșertificarea zonei, distrugerea unei industrii piscicole locale și dispariția unor întregi comunități ce trăiau în acest areal.

Același dezinteres este manifestat de oameni și pentru apele de subteran. Deși efectele distructive nu pot fi observate cu ochiul liber, activitățile umane și-au pus amprenta și asupra acestei comori din adâncuri. Calitatea apelor subterane a cunoscut o degradare continuă, ca urmare a infiltrărilor de material poluant în straturile acvifere. Substanțele nocive au diferite origini: utilizarea excesivă a îngrășămintelor chimice, gestionarea deficitară a levigatului acumulat în deșeurile menajere amplasate în diferite depozite, activitățile de prelucrare a minereurilor prin tehnologii deficitare sau gestionare a în condiții impropii a produselor secundare ale acestei activități.

Trei surse majore de poluare a apei sunt: 1. municipală 2. industrială 3. agricolă. Probleme serioase legate de poluare sunt cauzate des de către degajările apelor municipale pe suprafața apei. O metodă alternativă evidentă este deversarea acestor ape municipale pe pământ. Aceste metode non-aquifere de degajare pot elimina multe din problemele legate de poluarea apei și în unele cazuri ar putea oferi beneficii secundare cum ar fi reîncărcarea rezervoarelor de apă subterană și creșterea recoltelor și a fibrei lemnoase. În aditie, beneficii secundare cum ar fi creșterea arborilor, productivitatea crescută a sitului și ameliorarea sitului pot fi obținute. Reclamarea deliberată a apelor municipale pentru o potențială re folosire este una dintre cheile de utilizare optimă a resurselor apelor. Această reclamare pentru re folosire va primi atenție sporită în viitor când ne vom bate pentru a îmbunătăți mediul nostru .

Agenții poluanți

1. Combustia de cărbune duce la eliberarea de mercur în atmosferă. Acesta intră în fluvii, lacuri și ape subterane, ducând la un grad mare de pericolozitate pentru femeile gravide și copii.
2. Îngrășământul de la vaci și porci cauzează o cantitate semnificativă de resturi astfel încât toxine virulente se colectează în masa apelor.
3. Fertilizantii conțin o cantitate mare de nitrogen și fosfor care cauzează o cerere biologică mare de oxigen în apă astfel încât numai formele anaerobe prosperă.

4. Așezările umane de pe malurile raurilor cauzează degajări animale și industriale. În lumea dezvoltată, se folosesc metode de combatere a deversărilor de la canale.

Concluzie

Apa, element indispensabil vieții, este factorul vital care întreține viața tuturor organismelor pe pământ.

Prin urmare cu toții trebuie să fim conștienți că avem obligația să investim oricare altă resursă (cât ar fi aceasta de rară) pentru a menține (după caz, pentru a îmbunătăți) stările naturale ale resursei de apă, atât din punct de vedere cantitativ cât și calitativ.

Bibliografie / webografie

1. 1971, Ground water Pollution – Symposium – Pollution des Eaux Souterrains Blanchon D., Atlas mondial de l'eau, Défendre et partager notre bien commun, Paris, Autrement, 2013.
2. Frérot A., L'eau pour une culture de la responsabilité, Paris, AutrementFrontières, 2009.
3. <http://sciencejunior.fr/chimie/les-trois-etats-de-leau>
4. **MWH, Water, Treatment: Principles and Design, Water Quality Management Strategies. Water Treatment Processes. Water Treatment Technology and Systems. Water purifiers, 2009.**
5. <https://accreditation.romania2019.eu/>
6. Miguel Solanessi Fernando Gonzales-Villarreal, “Principiile de la Dublin pentru Apa, reflectate într-o Evaluare Comparativă a Reglementărilor Legale și Institutionale pentru Managementul Integrat al Resurselor de Apa”, 1999.
7. <https://www.ehow.com>
8. Ecologic National Reports of an In-depth Assessment of RD-programmes 2007-2013 as Regards Water Management. Ecologic Institute, Berlin, Germania, 2009

DE LA POLUARE LA ECOLOGIA URBANĂ

Prof. Pîrvu Loredana Claudia

Prof. Vasilescu Lucy

Liceul Tehnologic UCECOM „Spiru Haret”, Ploiești

Motto:

“Viața este un fenomen miraculos, iar biologia cea mai fascinantă dintre științe. A exprima minunile naturii în limbajul științei este una dintre cele mai nobile strădanii omenești” - A. SZENT-GYOGGY

Poluarea este contaminarea [mediului înconjurător](#) cu materiale care interferează cu [sănătatea](#) umană, calitatea vieții sau funcția naturală a [ecosistemelor](#) (organismele vii și mediul în care trăiesc).

Numită - ”Perla petrolieră” a României -, centrul industrial al țării, Ploiești, se confruntă cu anumite provocări ecologice, rezultat al factorilor istorici evidenți. La nivel local se înregistrează investiții mari în programe de mediu, din partea companiilor care își desfășoară activitatea în oraș, cum ar fi modernizarea rafinăriei PETROTEL-LUKOIL inițiată încă din 1998, având ca rezultat reducerea emisiilor de CO₂ la 0,15 t/t.

Printre cele mai importante forme de poluare în Ploiești amintim: poluarea urbană a aerului și poluarea fonică.

Poluarea urbană este cunoscută sub denumirea de „[smog](#)”. Smogul este în general un amestec de [monoxid de carbon](#) și compuși organici proveniți din combustia incompletă a combustibililor fosili cum ar fi cărbunii și de [dioxid de sulf](#) de la impuritățile din combustibili. În timp ce smogul reacționează cu [oxigenul](#), acizii organici și sulfurici se condensează sub formă de picături, întinzând ceața. Până în [secolul al XX-lea](#) smogul devenise deja un pericol major pentru sănătate.

Una din cele mai mari probleme cauzate de poluarea aerului este **încălzirea globală**, o creștere a temperaturii Pământului cauzată de acumularea unor gaze atmosferice cum ar fi dioxidul de carbon.

Poluarea fonică este o formă specifică marilor orașe.

Sunetul este un fenomen fizic care stimulează auzul, el oferindu-ne momente de distracție când ascultăm o melodie sau cântecul păsărilor, dar de asemenea ne permite să comunicăm cu familia și prietenii noștri prin intermediul vorbirii.

Sunetele nedorite reprezintă cel mai răspândit tip de discomfort și reprezintă un pericol real pentru sănătatea oamenilor.

Poluarea fonică reprezintă expunerea oamenilor sau a animalelor la sunete ale căror intensități sunt stresante sau care afectează sistemul auditiv.

Dintre acestea amintim:

Traficul feroviar și rutier

Zgomotul traficului este cel mai răspândit în Ploiești, și asta datorită numărului foarte mare de autoturisme care tranzitează zilnic orașul. Acestea li se adaugă și zgomotul produs de trenurile care poluează fonic cartierele din apropierea căilor ferate, dar și autobuzele și motocicletele, al căror număr a crescut foarte mult în ultima vreme.

Activitățile din industrie

Majoritatea operațiilor industriale din Ploiești generează zgomot, acesta afectând comunitatea din vecinătate. Mulți locuitori se plâng că nu se pot odihni din această cauză și că sunt din ce în ce mai frecvente afecțiunile nervoase: dureri de cap, amețeli, stare de frică sau iritabilitate.

Activitățile din construcții

Preponderent, aceste activități sunt zgomotoase. Unele surse determină zgomote continue (ventilatoare, excavatoare, compresoare etc.), altele generează zgomote intermitente (ferăstraie, mașini de gaurit etc.) sau enervante (asezarea materialelor). Și acestea afectează grav sănătatea oamenilor.

Zgomotul social

Zgomotul vieții sociale generează cele mai multe nemulțumiri. Un raport publicat de Universitatea din Stockholm pentru Organizația Mondială a Sănătății a concluzionat că nivelul zgomotului în cartierul de locuințe nu trebuie să depășească 55 de decibeli pentru a proteja majoritatea populației, însă, acest maxim este depășit cu mult în ceea ce privește Ploieștiul. Cele mai frecvente surse de zgomot social sunt: - echipamente stereo și TV; - zgomotul produs de

vecini până noaptea târziu; - lătratul câinilor; - zgomotul generat de plănsul nou-născuților etc. În urma unor măsurători s-a descoperit care sunt cele mai poluate zone din punct de vedere fonic ale municipiului: - străzile: Mihai Bravu, intersecția Bulevardului Republicii cu Soseaua Vestului; - zonele din apropierea Tribunalului Prahova sau Colegiile Naționale "Mihai Viteazul" și "I. L. Caragiale".

Consecințele poluării fonice: perturbarea comunicării interumane, oboseala auditivă, tulburarea sau întreruperea somnului, senzații subiective de jenă (frică, constrângere), scăderea atenției, reducerea preciziei mișcărilor, efecte asupra organelor interne ca: accelerarea bătailor inimii, hipertensiune arterială, tulburări de auz.

În condițiile în care fenomenul de globalizare ia tot mai multă amploare, punându-se tot mai mult accent pe interdependența dintre protecția mediului și dezvoltare economică, au apărut reglementări din ce în ce mai severe privind măsurile de protecție a mediului. Noua legislație în domeniul protecției mediului, adoptată în ultimii ani, aduce un nou concept al răspunderii stricte pentru consecințele poluării. Protecția mediului este reglementată în România printr-o serie de acte normative care creează cadrul juridic necesar pentru protecția factorilor de mediu, a consumatorilor și respectarea principiilor dezvoltării durabile.

BIBLIOGRAFIE:

INTERNET (Wikipedia)

OPRESCU NICOLAE, PEDAGOGIE, EDITURA FUNDATIEI ROMANIA DE MAINE ,
UNIVERSITATEA SPIRU HARET , BUCUREȘTI, 1996

POLUAREA ECOSISTEMULUI URBAN PLOIESTI - Alex Militaru

Orasul nostru - Bucuresti

Autorii: Dominic Hurezanu, Gabriel Costache, Andreea Baltac, cls. a-IXa G
Scoala Superioara Comerciala "Nicolae Kretzulescu"- Bucuresti, sect.3

În climatul internațional al începutului de mileniu, reconcilierea între nevoia dezvoltării economice și sociale, pe de o parte, și protecția mediului, pe de altă parte, este esențială. Ca urmare, se impune promovarea dezvoltării durabile, care integrează creșterea economică, îmbunătățirea calității vieții, sănătatea, educația, dezvoltarea socială și protecția mediului.

Deteriorarea mediului ambiant este cauzata de: existenta prea multor [automobile](#), avioane cu reactie si nave de mare tonaj, a prea multor fabrici care functioneaza dupa tehnologii vechi, poluante, mari consumatoare de materii prime, apa si energie, fenomene care sunt determinante, in ultima instanta, de necesitati crescande ale unei populatii aflate in stare de explozie demografica si indeosebi de existenta marilor aglomerari urbane.

Alvin Toffler constata pe buna dreptate: "Pentru prima data o civilizatie consuma din capitalul naturii, in loc sa traiasca din dobanzile pe care le dadea acest capital!"

Problemele de mediu sunt deosebit de complexe, deoarece cauzele sunt interdependente, fapt ce necesită acțiuni la toate nivelurile: autorități locale, naționale și regionale, precum și la Uniunea Europeană, fiecare având propriul rol în creșterea responsabilității față de protecția mediului.

Pornind de la spusele lui Grigore Antipa “Omul poate stăpâni natura cât timp tine seama de legile ei”, motto-ul sub care se desfășoară și concursul nostru, ne-am hotărât să alcătuim o privire de ansamblu asupra stării mediului înconjurător existent și a influenței pe care factorul uman o exercită asupra acestuia, în două dintre cartierele importante ale Bucureștiului, și anume Drumul Taberei și Pantelimon.

Suntem conștienți că mediul înconjurător reprezintă un element esențial al existenței umane și este rezultatul interferențelor unor elemente naturale – sol, aer, apă, climă, biosferă – cu elemente create prin activitatea umană. Toate acestea interacționează, influențând condițiile și posibilitățile de dezvoltare viitoare a societății. Orice activitate umană, și implicit existența individului, este de neconceput în afara mediului. De aceea, calitatea în ansamblu a acestuia, precum și a fiecărei componente, își pun amprenta asupra factorului uman.

Aceste raporturi vizează atât conținutul activității, cât și crearea condițiilor de existență umană. Ca urmare, mediul trebuie adaptat și organizat pentru a răspunde nevoilor indivizilor, ceea ce presupune preluarea din natură a unor resurse și prelucrarea lor pentru a deservi populația. Această dependență cunoaște un mare grad de reciprocitate, datorită faptului că nevoile umane se adaptează într-o măsură mai mare sau mai mică mediului.

În ultimii zece ani cele două cartiere au evoluat foarte mult. Atât din punctul de vedere al construcțiilor noi aparute, finalizate sau aflate încă în construcție (linii noi de metrou, ansambluri de locuințe, mall-uri, obiective culturale) dar și al amenajărilor în care oamenii își pot petrece timpul liber în natură (locuri de joacă sau parcuri).

În cartierul Drumul Taberei, pe o suprafață de câțiva kilometri pătrați, există patru investiții în derulare. Metroul, stadionul Steaua, cinematograful Favorit și un complex rezidențial cu 1040 apartamente.



Cartierul Drumul Taberei

Trebuie spus că „Favorit” era, înainte de anul 1989, o clădire-reper pentru cartierul „Drumul Taberei” din București. În acele vremuri, cinematograful „Favoritul” avea scaune capitonate și o eleganță pe care doar Sala Palatului din centrul Bucureștiului o întrecea. Demolarea vechiului cinema și construcția noului Centru Cultural European, prevăzut a fi elegant și multifuncțional, a început în 2019 și se derulează pe baza unui contract în valoare de 10 milioane de euro și ar trebui să dureze trei ani.

La doi pași de „Favorit” este una din stațiile metroului din „Drumul Taberei”. O magistrală a cărei construcție a început în anul 2011 și care ar fi trebuit încheiată în anul 2015, dar care acum are un statut incert, preconizându-se inaugurarea anul acesta.

La aproximativ trei kilometri de cinematograful Favorit se află sau, mai exact, se afla stadionul „Steaua”. Și acesta a fost demolat, dar este clar că nu se va putea construi un stadion nou până la termenul asumat împreună cu UEFA, adică anul viitor, în luna martie, deși lucrările sunt avansate.

În apropierea parcului Dr. Taberei într-o zonă în continuă expansiune și dezvoltare s-a dezvoltat unul dintre cele mai mari proiecte rezidențiale pe o suprafață de 4,1 ha, cuprinzând 11 imobile cu 12 etaje, însumând 1040 apartamente.

Ascunse printre atâtea investiții noi și santiere în plină desfășurare sunt și adevărate „mine de aur”. De pildă, este o fostă linie de cale ferată, dezafectată și plină de gunoaie, care străbate orașul de la vest spre centru pe o lungime de peste 6 kilometri. Inițial s-a dorit transformarea ei în bulevard. **Dacă această zonă ar fi transformată, dimpotrivă, într-un parc urban lung de 6 kilometri, dotat cu pistă de biciclete, spații verzi și de relaxare, cafenele, fântâni arteziene, spații pietonale și chiar clădiri culturale și de co-working, ar schimba complet fața și atmosfera vestului orașului.** Zona ar acționa ca un „plămân verde” care ar aduce în sfârșit spații verzi generoase la îndemâna locuitorilor celor mai aglomerate cartiere din București. S-ar putea ajunge din vestul orașului până în centru în doar 20 minute, cu bicicleta!

În plus, la numai un kilometru de „Favorit”, Primăria sectorului 6 a început amenajarea unui parc pe locul unui fost garaj al unei companii de salubritate. Promisiunile inițiale erau că va fi finalizat la sfârșitul anului trecut, lucru care nu s-a realizat. În acest moment, așa-zisul parc arată ca o groapă desfundată, iar termenul de construcție a fost deja depășit.

Pantelimon este astazi unul dintre cele mai faimoase cartiere ale Bucurestiului. Isi datoreaza fama miscarii Hip-Hop care a “explodat” aici in anii 90, reprezentata de formatia BUG Mafia. Faimos pentru stadionul Arena Națională, cel mai mare, cel mai modern și cel mai scump stadion al țării, astazi cartierul lupta pentru a-si gasi o identitate, pentru a nu ramane pierdut in realitatile care continua sa existe in contradictie.



Cartierul Pantelimon

La fel ca in Dr. Taberei si aici gasim oaze de verdeata in care natura isi regaseste drepturile si se poate dezvolta nestingherita. La 5 minute de Piata Delfinului gasesti, inconjurata de Lacul Fundeni, gasesti peninsula Ostrov. Este un loc unde linistea te inconjoara, aerul fiind filtrat parca de stratul de stuf si vegetatie salbatica. In plus, in apropiere mai poti descoperi si a doua delta a Bucurestiului in Parcul Sticlariei, din Soseaua Vergului.

Iata cum proiectarea, constructia si intretinerea cladirilor are un impact extraordinar asupra mediului inconjurator si a resurelor naturale. Mai mult, cladirile reprezinta o sursa majora de poluare care provoaca probleme privind calitatea aerului din orase. Reducerea poluării ar trebui să fie un deziderat în vederea protejării mediului. În acest sens, se fac eforturi la nivelul comunităților naționale și locale.

Permanent, trebuie sa fim conștienți de responsabilitatea noastră față de mediu, iar în centrul a tot ceea ce facem, in activitatile noastre zilnice, in preocuparile noastre de viitor, în politicile și practicile institutiilor scolare, trebuie sa situam sustenabilitatea mediului.

Am observat astfel cum ansamblul de relații și raporturi de schimburi ce se stabilesc între om și natură, precum și interdependența lor influențează echilibrul ecologic, determină condițiile de viață și muncă, perspectivele dezvoltării societății în ansamblu.

În ultimii ani, opinia publică a devenit din ce în ce mai preocupată de problemele mediului înconjurător, acestea fiind adesea reflectate în comportamentul consumatorului, remarcându-se o mare nevoie pentru produsele care nu sunt periculoase pentru mediu.

Prin cunoașterea cerințelor de mediu, prin acțiunile noastre, prin implicarea colegilor, în diferitele acțiuni pe care le întreprindem și noi în cadrul școlii, prin conformarea și asigurarea respectării legii, vom contribui la îmbunătățirea guvernantei generale a României în domeniul mediului, una dintre cerințele prioritare ale UE în cadrul politicilor de mediu.

BIBLIOGRAFIE

- Uniunea Europeană, Directiva-cadru „Strategia pentru mediul urban” 2018/56/CE 4.
- Raport al Comisiei de evaluare a programelor de măsuri ale statelor membre în temeiul Directivei-cadru „Strategia pentru mediul marin” (COM(2018)562).
- Directiva 2002/49/CE. 63 WHO/JRC, 2011, Burden of disease from environmental noise, Fritschi, L., Brown, A.L., Kim, R., Schwela, D., Kephelopoulos, S. (editori), Organizația Mondială a Sănătății, Biroul regional pentru Europa, Copenhaga, Danemarca.
- Comisia Europeană, Al nouălea raport cu privire la stadiul punerii în aplicare și programele de punere în aplicare prevăzute de Directiva privind tratarea apelor urbane reziduale (COM(2017) 749) și Documentul de lucru al serviciilor Comisiei care însoțește raportul (SWD(2017) 445).
- Călin, R. (2007). Politica de mediu, Ed. Triotonic, București.
- Klaver, J., Francis, P., McNicholas, J., Popovici, M. (1999). Pentru un mediu mai bun și o economie mai bună, Centrul Regional de Protecția mediului, București.

Trezirea naturii la viață

Stoica Victor

Școală Gimnazială ” Regina Elisabeta ” Bușteni

Profesor coordonator: Cioroiu Liviu

A sosit un anotimp îndrăgit de toată lumea, iar aceasta este primăvară. Acum toate poveștile încep să se transforme și să capete o altă aură. Totul se transformă zilnic, natura ne șoptește că există viață peste tot și că în fiecare început de primăvară există fericire. Câte flori apar! Câtă lumină și câtă culoare.

Primăvara așterne peste tot un covor multicolor, în văzduh păsările câmpului compun triluri de renaștere, un parfum ușor de flori se răspândește la adierea vântului, mugurașii dezmiardati de soare încep să se umfle de bucurie. Brazilii care tocmai și-au lepădat mantia de nea privesc bucuroși spre soare, albinele muncitoare și fluturii cei vioi ne asigură că vremea frumoasă și zilele însorite se apropie. Gândăcii și cărăbușii dorm la soare dezmoțindu-și piciorușele și aripioarele, o buburuză se îndreaptă greu pe un fir de iarbă, este greu și pentru ea să-și revină din somnul cel profund de astă iarnă. O furmică încearcă să-și croiască drum și să construiască cele mai rezistente mușuroaie.

Firișoarele mici de iarbă -și ridică brațele către soare și către cerul cel albastru dorind să le îmbrățișeze cu mare drag, copacii se deșteaptă din somnul de peste iarnă și se îmbracă îndată cu un veșmânt înmugurit apoi înflorit.

Ciocârlia se înalță spre văzduh și cântă mai veselă ca niciodată, din tufișurile proaspăt înverzite se aude inconfundabilul cântec al privighetorii. Câte cântece inundă natură!

Primăvara renașterii este în sufletul tuturor, cântă cucul, cântă sturzul, cântă mierlă. Primăvara lucrează zi de zi și ceas de ceas la alungarea deplină a bătrânului anotimp al zăpezilor. Pădăriile încep să zâmbească vesele pe câmpuri și prin păduri.

Primăvara renașterii, acest, anotimp care ne încălzește sufletele, este peste tot coboară spre pământ pentru al încălzi. Miroase a iarbă verde și a pământ arat, din zori și până în seară tractoarele cutreiera ogoarele în lung și în lat lăsând în urma lor un petic negru de pământ proaspăt arat. Munca este în toi. Primăvara renașterii sufletul este în toi. Oamenii muncesc și se bucură de renașterea naturii, fiecare muncește în gospodăria sa, unii plantează pomi, unii sapă. O cloșcă își plimbă puișorii galben și pufoși arătându-le și strigându-i pe fiecare pe nume, în legea ei ca să ciugulească găze ori mălai. Curțile sunt ornate cu tot felul de flori plantate cu grijă de gospodinele cele harnice.

Rândunelele zboară prin împrejurimi după paie pe care le poartă în zbor până sub streșinile caselor ori prin copaci pentru aș face cuibul cât mai rezistent. Petalele de flori de cireș se desprind ușor de la locul lor și aleargă una după alta spre pământ formând un covoraș alb, care ne amintește de iarna care cu greu a plecat și de primăvara Renașterii.

Fiecare floare are povestea ei de când apare și până dispăre, în locul florilor se vor forma cireșele mult dorite de toată lumea dar mai ales de copii. Primăvara este o armonie de sunete și de culori ales cu grijă de Creatorul lumii pentru mângâierea văzului și auzului, este un anotimp în care toată natura renaște, dar renaște și omul. În acest anotimp bucuria crește se multiplică iar omul este mai vesel și mai creativ.

Acum să lăsăm ca mintea să alerge și sufletul să viseze. cerul s-a făcut albastru iar în suflet se așterne gânduri de veselie o rază caldă de lumină străpunge ferestrele sufletului, lumina face minuni în împărăția sufletelor noastre odată cu venirea primăverii. O zi senină și cu mult soare este afară și în suflet, verdele puternic din împărăția câmpului neliniștește ființa care renaște. Orice peisaj are o cheie care se deschide cu un sentiment, fiecare cuvânt vine din cel mai adânc colț al sufletului, culorile care ne învăluie devin sentimente, iar albul pictează în noi fericire, atât timp cât pe peretele din suflete există și puțin alb orice culoare ți se pare mai frumoasă și mai caldă.

Natura și ființele minunate care o înconjoară

Iliescu Sabina

Școala Gimnazială ” Regina Elisabeta” Bușteni

Profesor coordonator: Voicu Alina

Într- o zi frumoasă de primăvară, când toate păsările cântau, florile dansau, iar toată lumea era fericită, natura ușor ,ușor începuse să se trezească din pătură pufoasă de nea. În acea zi de primăvară o fetiță se plimba pe acolo, ea a auzit că natura s-a trezit. Aceasta curioasă să vadă cum se simte după o iarnă grea a întrebat- o.

- Buna, dragă! Cum te mai simți?
- Buna, dragă fetiță .Cum să mă simt... tristă pe de o parte deoarece sunt foarte poluată dar și bucuroasă deoarece a venit primăvara.

Din păcate acesta este adevărul... oamenii nu înțeleg că dacă poluează natura o să-și facă rău singuri.

Așa este și eu am prietenii mei fluturi, albine și alte insecte și animale. Am încercat să le atragem atenția dar ei nu vor să ajute natura.

- Uite mi-a venit o idee!
- Ce idee?

Deși am doar 12 ani, am să vorbesc cu prietenii și familia mea să deschidem o campanie pentru protejarea mediului și poate muncind mai mult am să reușesc să le dovedesc oamenilor că nu trebuie să polueze această natură minunată care până la urmă le de viață.

Ai o idee foarte bună și să știi că dacă o să ai nevoie de ajutor eu și prietenii mei o să încercăm să te ajutăm cum putem ,deoarece ne dorim foarte mult ca lumea aceasta să fie un loc mai bun pentru noi și omenire.

Mulțumesc foarte mult dragă natură și îți promit că o să te ajut să ai o viață mai bună și să nu mai suferi din cauza oamenilor care te poluează.

Din ziua aceea, fetița în vârstă de 12 ani împreună cu familia și prietenii săi au făcut tot posibilul ca lumea să nu mai polueze natura și să le explice ce nu este bine ce fac.

Natura împreună cu prietenii săi au sprijinit- o zi de zi ca lumea să înțeleagă mesajul transmis.

Fiecare din noi putem schimba această lume doar că trebuie să fim mai buni să ne dăm seama că natura este cel mai de preț lucru. Cu multă ambiție și muncă o să reușim să ne facem o lume mai bună, trebuie doar să vrem.

Protejați natura și ființele minunate care o înconjoară.



Când natura se trezește

Ștefan Fornea-Cls. a VIII-a

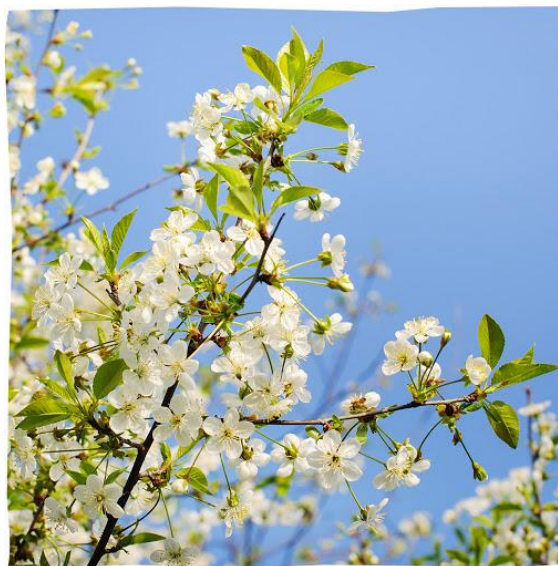
Colegiul Ion Kalinderu-Scoala Gimnazială Sanatorială Bușteni-România

Coordonator. prof. Ciubuc Iuliana

Când natura se trezește,
Viața ne-o înveselește.
Zbor de fluturi și albine
Ne fac zilele senine.

Florile multicolore
Chiar și cele carnivore,
Natura o decorează
Și suav o parfumează.

Când sunt în pădurea deasă,
Nu-mi vine să plec acasă.
Aș privi-o și-aș picta,
Tot ce trăiește în ea.

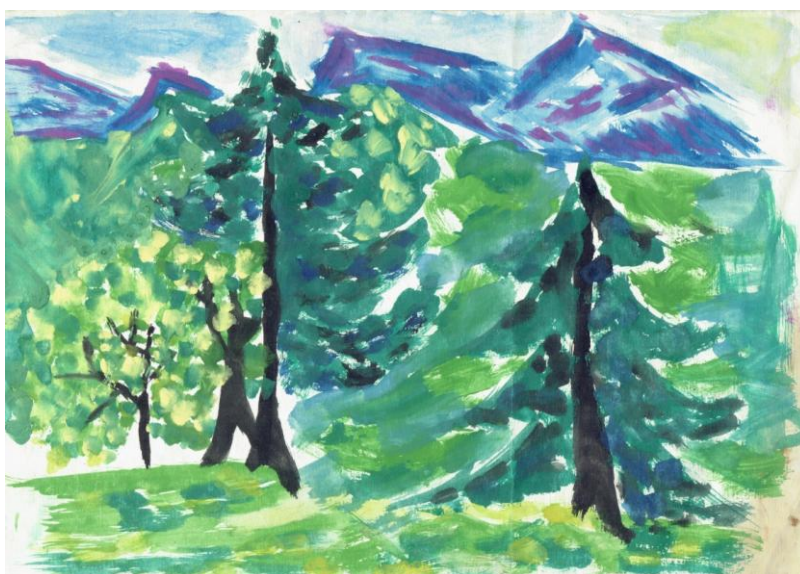
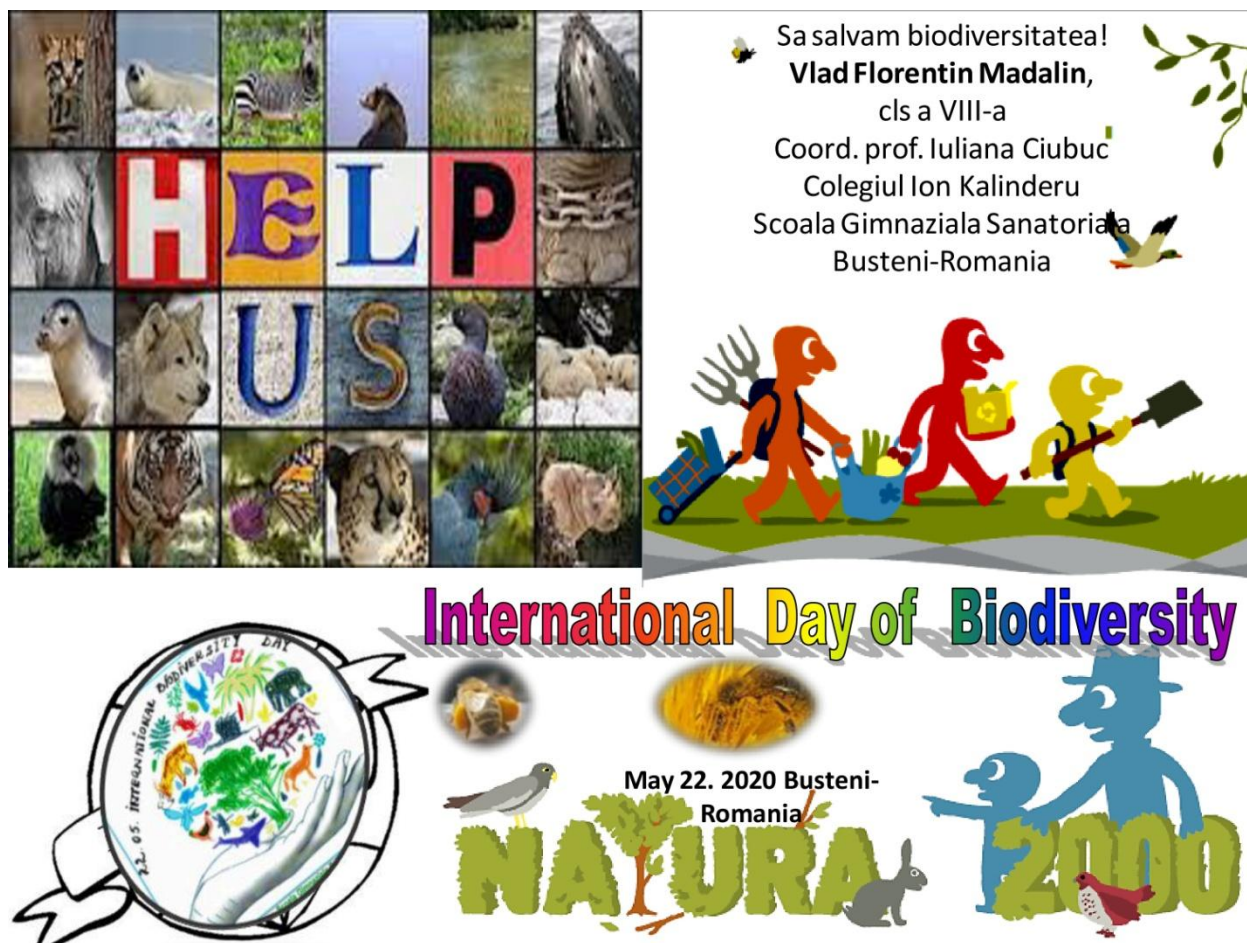


Desenele elevilor





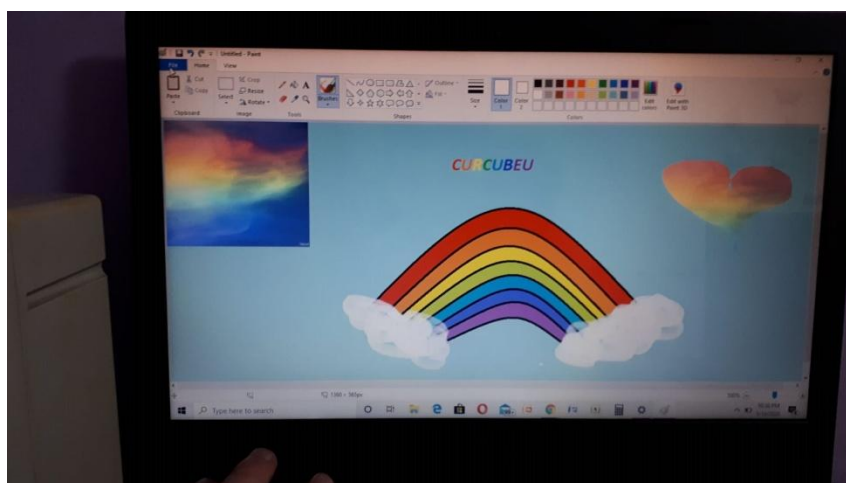
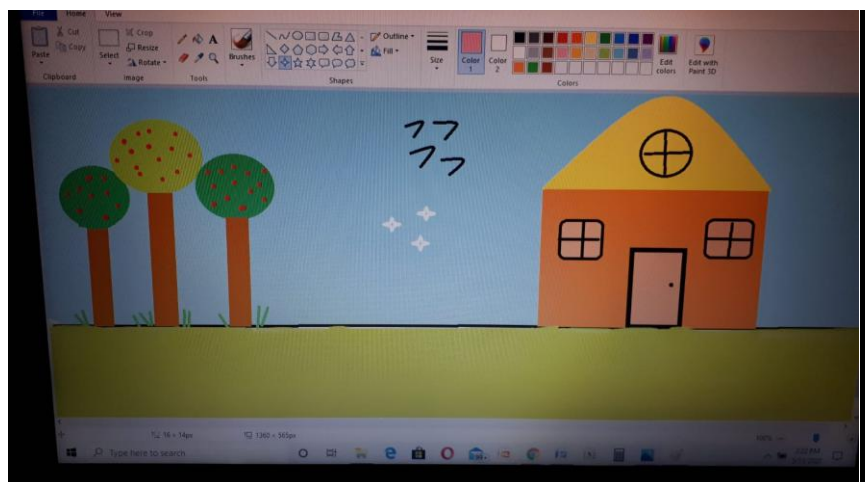




Prima mea lucrare în paint - totul va fi bine

Profesor coordonator: Tudorache Nicoleta

Barbu Daria



Veșteanu Ana



Lipan Daniela

Lipan Ionela



REDACȚIA

Coordonator volum:
profesor biologie, Drăcea Lavinia Mihaela

Tehnoredactor:
prof. Cioroiu Liviu





Adresa: Str. ALPINIȘTILOR, Nr. 1

Tel/Fax: 0244 320 051

e-mail: ion_kalinderu@yahoo.com

site: <http://colegiulionkalinderu.wixsite.com/busteni>