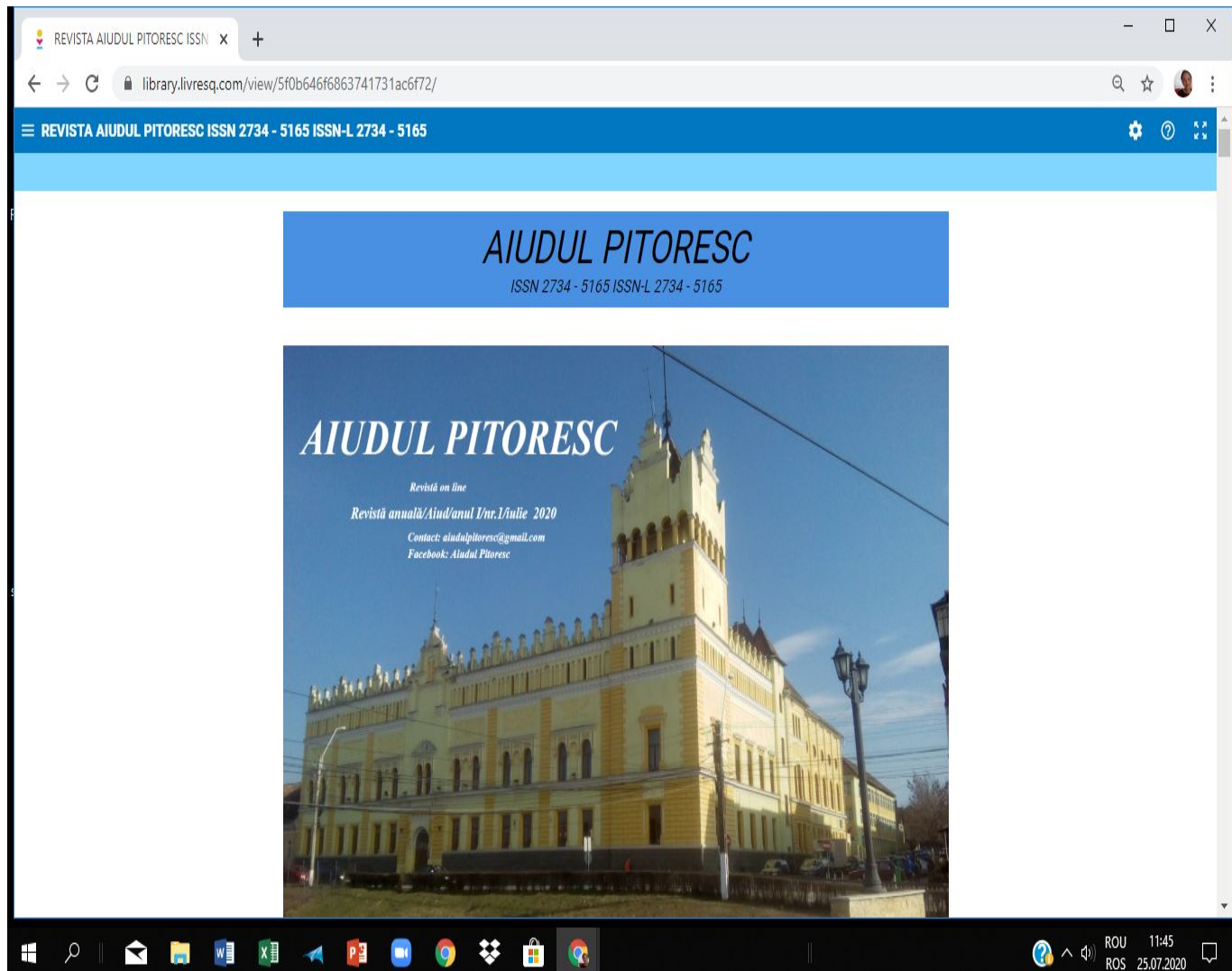


Revista Aiudul pitoresc, An 1/nr.1/iulie 2020
Format on-line pe platforma educațională Livresq
<https://library.livresq.com/details/5f0b646f6863741731ac6f72>



REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN

library.livresq.com/details/5f0b646f6863741731ac6f72

LIVRESQ BIBLIOTECA RAFTUL MEU

Editor Română Contul meu

REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN 2734 - 5165

ISSN-L 2734 - 5165

PROF. VOICU CORINA VALENTINA, PROF. BUTA RAMONA DORA

CATEGORIA:
REVISTĂ ȘCOLARĂ ON-LINE
AIUD/ANUL I/NR.1/IULIE 2020
ISSN 2734 - 5165 ISSN-L 2734 - 5165
aiudulpitoresc@gmail.com
Facebook: Aiudul Pitoresc

REDACTORI ȘEFI:
PROF. ISTORIE-VOICU CORINA VALENTINA
PROF. FRANCEZĂ-BUTA RAMONA DORA, CONSILIER EDUCATIV
ELEVĂ: MEDREA ALEXANDRA, PREȘEDINTĂ CONSILIUL ELEVILOR
COORDONATORI:
PROF. ISTORIE VOICU CORINA VALENTINA
PROF. FRANCEZĂ BUTA RAMONA DORA, CONSILIER EDUCATIV

DESTINATIE:
REVISTĂ PENTRU ELEV, PROFESORI ȘI PĂRINȚI

ANUL APARIȚIEI:
IULIE 2020

CUPRINS
- 1.Cum a început proiectul Aiudul pitoresc, prof. Voicu Corina Valentina
- 2.Aiudul istoric, Cetatea Aiudului, prof. istorie Voicu Corina Valentina
- 3.Aiudul meu, elevă Medrea Alexandra, prof. coord. Buta Ramona Dora
- 4.Tradiții și obiceiuri din Ardeal, elevă Vlad Ioana, prof. coord. Voicu Corina Valentina



DESCHIDE

Retrage publicarea

Suprascrie

Șterge publicația

ROU 12:05

ROS 25.07.2020

CUPRINS

- 1. Cum a început proiectul Aiudul pitoresc, prof. Voicu Corina Valentina
- 2. Aiudul istoric, Cetatea Aiudului, prof. istorie Voicu Corina Valentina
- 3. Aiudul meu, elevă Medrea Alexandra, prof. coord. Buta Ramona Dora
- 4. Tradiții și obiceiuri din Ardeal, elevă Vlad Ioana, prof. coord. Voicu Corina Valentina
- 5. Aiudul turistic, Muzeul de Istorie, elev Sântoma Alin, prof. coord. Voicu Corina Valentina
- 6.1. Aiudul cultural: Să ne facem prieteni internaționali!
Proiect Erasmus + Play with me! 10 traditional sports and games
Exemple de bune practici
- 6.2. Aiudul cultural: Să ne facem prieteni internaționali cu eTwinning!
Exemple de bune practici
- 7. Voluntariat în Aiud, elevă Muntean Ioana Marcela, prof. coord. Buta Ramona Dora
Exemple de bune practici
- 8. Dansez pentru Aiud, elevă Gruță Ioana Maria, prof. coord. Buta Ramona Dora
Exemple de bune practici
- 9. Școala on line, materiale elevi
Exemple de bune practici
- 9.1. Școala on line, materiale elevi, Pandemia de Voicu Valentin, prof. coord. Voicu Corina Valentina
- 9.2. Școala on line, materiale elevi, Prietenia de Dragomir Paul, prof. coord. Buta Ramona Dora
- 9.3. Școala on line, materiale elevi, Cetatea Aiudului desen de Lazăr Dennis, prof. coord. Buta Ramona Dora
- 10. Cercuri școlare, elevă Medrea Alexandra
- 11. Consfățuirii didactice-materiale profesori
- 11.1. Haiku dans la classe de file, prof. Buta Ramona Dora
- 11.2. Învățată expresii și cuvinte cheie în engleză, prof. Ranco Aureliana
- 11.3. Educația digitală la ora de istorie, prof. Voicu Corina Valentina
- 12. Voluntariat la ora de istorie, prof. Voicu Corina Valentina
- 13. Încheiere. Concluzii.

AIUDUL PITORESC

ISTORIE, CULTURĂ ȘI CIVILIZAȚIE ROMÂNEASCĂ, TRADIȚII ȘI OBICEIURI, VOLUNTARIAT, PROIECT ERASMUS+ PLAY WITH MEI, PROIECTE ETWINNING, HAIKU, EDUCAȚIE DIGITALĂ, CERC, LIMBI STRĂINE

Classification

Vârsta: Copii
Categorie: Reviste

REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN x +

library.livresq.com/view/5f0b646f6863741731ac6f72/

REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN 2734 - 5165 ISSN-L 2734 - 5165

1. Cum a început proiectul Aiudul pitoresc, prof. Voicu Corina Valentina

1. CUM A ÎNCEPUT PROIECTUL AIUDUL PITORESC?

Povestea *Aiudul pitoresc* a început în anul 2007, în urma unei colaborări cu d-na Anfimov Cristina, profesoară de Lb. Română la Colegiul Național *E. Hurmuzachi, Rădăuți*. Proiectul național presupune realizarea unor activități prin care să promovăm istoria, cultura, obiceiurile, tradițiile, turismul, personalitățile locale, prin intermediul unei pagini de Facebook.

În fiecare lună, există o temă dată, pe baza căreia trebuie să ne alegem activitățile educaționale din luna respectivă. Elevii au fost entuziasmați de temele alese în cadrul **Cercului de istorie** de la Liceul Tehnologic Aiud, coordonat de d-na profesoară de istorie, Voicu Corina Valentina. Activitățile proiectului sunt coordonate de d-na prof. de istorie, Voicu Corina Valentina și de d-na prof. de Lb. Franceză, Buta Ramona Dora, consilierul educativ al școlii.

Proiectul începe cu:

- prezentarea școlii: istoric, arhitectura clădirii, laboratoare, săli de clasă
- prezentarea localității: istoric, cetatea, populația, minorități, religia
- obiective istorice, turistice, culturale, prezentarea unor unități care oferă servicii turistice
- tradiții și obiceiuri specifice sezonului de iarnă: colinde, corul liceului, ateliere din școală
- prezentarea unor personalități locale, foști elevi ai liceului, din orice domeniu de activitate
- costume tradiționale, obiceiuri, meșteșuguri, ocupații tradiționale sau actuale
- tradiții și obiceiuri pascale
- concursuri, festivaluri, alte manifestări cu cântece și dansuri tradiționale, culte sau teatru

Toate aceste activități sunt realizate de elevii implicați în echipa de proiect sub îndrumarea profesorilor coordonatori: Voicu Corina Valentina și Buta Ramona Dora și pot fi văzute pe pagina de Facebook: *Aiudul pitoresc* <https://www.facebook.com/pg/aiudulpitoresc/community/>

Proiectul a însemnat pentru noi o mobilizare generală, elevii concureau care face cele mai frumoase fotografii în vederea postării, care scrie cele mai atractive editoriale, care filmează mai bine. Se implicau activ în toate activitățile realizate, puneau suflet și iubeau fiecare moment, începând de la activități simple, până la activități legate de pregătirea celei de-a **113 a Adunare Generală a ASTRA**, organizată la Liceul Tehnologic Aiud, în perioada 18-20 oct 2019.

Am trecut în revistă/Facebook toate activitățile propuse pentru confirmarea derulării proiectului. Dovezile se află postate pe pagina noastră. Ne-a făcut plăcere fiecare activitate, am organizat expoziții, simpozioane, concursuri,

ROU 11:47
ROS 25.07.2020

REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN

library.livresq.com/view/5f0b646f6863741731ac6f72/

REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN 2734 - 5165 ISSN-L 2734 - 5165

1. Cum a început proiectul Aiudul pitoresc, prof. Voicu Corina Valentina

legate de pregătirea celei de-a **113 a Adunare Generală a ASTRA**, organizată la Liceul Tehnologic Aiud, în perioada 18-20 oct 2019.

Am trecut în revistă/Facebook toate activitățile propuse pentru confirmarea derulării proiectului. Dovezile se află postate pe pagina noastră. Ne-a făcut plăcere fiecare activitate, am organizat expoziții, simpozioane, concursuri, întreceri, schimburi de experiență, am intrat în contact cu oamenii Aiudului, am scris despre ei și le-am mulțumit!

Ne-am implicat în proiecte locale, județene, naționale și internaționale: proiect Erasmus + cu Asociația LECS privind promovarea jocurilor tradiționale românești, proiecte eTwinning cu elevi și profesori din 25 de țări, proiecte derulate pe platforma eTwinning. Această platformă este comunitatea școlilor din Europa, pusă la dispoziție gratuit de Comisia Europeană, [eTwinning](#) oferă personalului didactic (profesori, directori, bibliotecari etc.) ce activează în școlile din țările europene participante o platformă de comunicare, colaborare, demarare proiecte și schimb de informații, pe scurt, un spațiu în care să simți că faci parte din cea mai palpitantă comunitate educațională din Europa. eTwinning a devenit parte integrantă a [Erasmus+](#), Programul UE pentru Educație, Formare, Tineret și Sport.

Concluzii: am reușit să facem școala mai atractivă, elevii să participe cu drag la activități, să combatem absenteismul și abandonul școlar, să folosim platforme și instrumente Web 2.0 promovate pt o educație digitală.

Prof. istorie, Voicu Corina Valentina, Liceul Tehnologic Aiud

Aiudul Pitoresc/revistă on line/Anul I nr 1/Iulie 2020
ISSN 2734 - 5165 ISSN-L 2734 - 5165
contact: aiudulpitoresc@gmail.com, Facebook: Aiudul Pitoresc

2. AIUDUL ISTORIC, Cetatea Aiudului, prof. Voicu Corina

Cetatea Aiudului

În mijlocul orașului Aiud se păstrează una din cele mai vechi cetăți urbane din Transilvania(sec. XIII-XVI), **Cetatea Aiudului**. Cetatea este monument istoric, cu codul [AB-II-a-A-00172](#).

Cetatea Aiudului



Windows taskbar with icons for File Explorer, Word, Excel, PowerPoint, Teams, Chrome, and other applications.

System tray showing date and time: ROU 11:48, ROS 25.07.2020.

REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN

[library.livresq.com/view/5f0b646f6863741731ac6f72/](#)

REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN 2734 - 5165 ISSN-L 2734 - 5165

2. Aiudul istoric, Cetatea Aiudului, prof. istorie Voicu Corina Valentina

Turnurile cetății Aiud

Turnul măcelarilor	+
Turnul croitorilor	+
Turnul cizmarilor	+
Turnul blănarilor	+
Turnul dogarilor	+
Turnul olarilor	+
Turnul Kalendas	+
Turnul lăcătușilor	+
Turnul porții	+

În prima fază cetatea era de fapt o biserică fortificată, similar multor alte biserici fortificate transilvănene.

A doua fază de construcție a cetății Aiudului a avut loc în perioada secolelor XVI-XVII. Forma actuală a cetății a fost definită în cea de-a doua fază de construcție, când zidurile au fost extinse.

Cetatea Aiudului, obiectiv turistic important - construită la sfârșitul secolului XIV, de către coloniștii sași, pe locul unei cetăți daco-romane din sec II. Are forma unui pentagon neregulat, era înconjurată de un șanț cu apă și prevăzută cu turnuri și metereze.

Fiecare breaslă meșteșugărească era responsabilă de întreținerea unui turn.

Prof. istorie, Voicu Corina Valentina, Liceul Tehnologic Aiud

Aiudul Pitoresc/revistă on line/Anul I nr 1/iulie 2020

ISSN 2734 - 5165 ISSN-L 2734 - 5165

contact: aiudulpitoresc@gmail.com, Facebook Aiudul Pitoresc

3. AIUDUL MEU, elevă Medrea Alexandra

ROU 11:49

ROS 25.07.2020

REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN 2734 - 5165 ISSN-L 2734 - 5165

3.Aiudul meu, elevă Medrea Alexandra, prof. coord. Buta Ramona Dora

3. AIUDUL MEU, elevă Medrea Alexandra

Aiudul meu

Lumea în care trăiesc este cel mai frumos oraș!
Este orașul meu natal. Aiud este o perfectă intonație a viselor noastre. Pentru mine, nu zidurile fac orașul, ci oamenii. Oamenii sunt buni și primitori, îți zâmbesc cu drag pe stradă, de la prima oră a dimineții, când mă îndrept cu pași grăbiți spre școală.

Orașul îmi zâmbeste și el, prin clădirile vechi, de secole trecute, care respiră istorie și băătăii prin fiecare cărămidă adăugată.

Acest refugiu al visurilor mele se numește Aiud. Este fortăreața oamenilor din acest oraș.

Aiud, din județul Alba, traversat de râul Mureș, din inima Ardealului, este înconjurat de dealuri și câmpii, unde poți să te plimbi în voie și să-ți imaginezi ce s-a întâmplat cu secole trecute. Prima atestare documentară a localității Aiud este din 7 noiembrie 1293, printr-un act emis de regele Ladislau al IV-lea al Ungariei.

În Aiud am avut parte de cele mai frumoase experiențe. Locuitorii acestui oraș mă fac mândră că sunt aiudeancă. Îmi amintesc cu drag când am recitat pentru prima oară la Râpa Robilor, un monument ridicat în memoria celor uciși de regimul comunist în închisoarea din Aiud. Am recitat un poem scris de



Cetatea Aiudului, desen realizat de eleva Medrea Alexandra

Windows taskbar icons: File Explorer, Word, Excel, PowerPoint, Teams, Chrome, Edge, and others.

System tray: Question mark icon, volume icon, network icon, and system clock showing 11:49 on 25.07.2020.

REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN

library.livresq.com/view/5f0b646f6863741731ac6f72/

REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN 2734 - 5165 ISSN-L 2734 - 5165

3. Aiudul meu, elevă Medrea Alexandra, prof. coord. Buta Ramona Dora

acea încăpere m-au tăcut să mă simt uimitor și au contribuit la uitarea emoțiilor mele.
Elevă Medrea Alexandra, președinta Consiliului elevilor de la Liceul Tehnologic Aiud
Prof. coord. Buta Ramona Dora

Aiudul Pitoresc revistă online Anul I nr. 1/Iulie 2020
ISSN 2734 - 5165 ISSN-L 2734 - 5165
contact: aiudulpitoresc@gmail.com, Facebook: Aiudul Pitoresc

4. TRADIȚII ȘI OBICEIURI DIN ARDEAL, elevă Vlad Ioana

Tradiții și obiceiuri din Ardeal

Obiceiuri în a doua zi de Paște, udatul/stropitul fetelor:
„Eu sunt micul grădinar / Cu sticlăuța-n buzunar / Și-am venit la dumneavoastră / Să ud floarea din fereastră”.
Obiceiul se păstrează atât la sate, cât și la orașe.
Grupurile de udători merg pe la casele fetelor de măritat, dar și la rude, vecine. Fiecare ceată de băieți duce un coș frumos împodobit, unde strâng ouăle primite. Ei intră în case, cerându-le voie părinților fetei:
„Într-un coș cu viorele
Cântă două păsărele
Păsările ciripesc
Îmi dați voie să stropesc?”
Fiecare băiat stropște apoi fata cu apă sau cu parfum, fiind răsplătit cu băutură, cozonaci și ouă roșii



Windows taskbar with icons for File Explorer, Word, Excel, PowerPoint, and other applications.

System tray showing the date and time: 25.07.2020, 11:50.

4.TRADIȚII ȘI OBICEIURI DIN ARDEAL, elevă Vlad Ioana

Tradiții și obiceiuri din Ardeal

Obiceiuri în a doua zi de Paște, udatul/stropitul fetelor:
„Eu sunt micul grădinar / Cu sticluta-n buzunar / Și-am
venit la dumneavoastră / Să ud floarea din fereastră”.

Obiceiul se păstrează atât la sate, cât și la orașe.
Grupurile de udători merg pe la casele fetelor de
măritat, dar și la rude, vecine. Fiecare ceată de băieți
duce un coș frumos împodobit, unde strâng ouăle
permise. Ei intră în case, cerându-le voie părinților fetei:
„Într-un coș cu vioarele
Cântă două păsărele
Păsările ciripesc
Îmi dați voie să stropestc?”

Fiecare băiat stropește apoi fata cu apă sau cu
parfum, fiind răsplătit cu băutură, cozonac și ouă roșii.
Astăzi apa de fântână a fost înlocuită de parfum, în
special la orașe. La sate, apa de fântână era uneori
turnată cu găleată.

„Am auzit că aveți un trandafir frumos
Am venit să-l udăm
Să crească, să înflorească
Și mulți ani să trăiască!”

Elevă Ioana Vlad, Liceul Tehnologic Aiud
-prof. coord. Voicu Corina Valentina



Obicei din Ardeal cules de eleva Vlad Ioana,
udatul/stropitul fetelor de Paște



5. AIUDUL TURISTIC, Muzeul de Istorie și Științele Naturii, elev Sântoma Alin

Muzeul de Istorie și Științele naturii

Muzeul de Istorie se află în interiorul Cetății medievale, fiind momentan în plină renovare.

Muzeul de Științele Naturii din Aiud este unul din cele mai vechi muzee cu acest specific din țara noastră. Atestat documentar încă din anul 1796, muzeul funcționează în incinta Colegiului "Bethlen Gabor" la etajul I.

Cele mai multe piese pe care muzeul le deține sunt expuse în trei săli, fiecare având un specific al său. Astfel, în prima sală sunt expuse piese aparținând colecțiilor de fosile (de mamut, dinosaur, palmier, etc), roci și minerale, acestea din urmă clasificate sistematic. Sala a-2-a începe prezentarea animalelor din fauna actuală. Animalele sunt expuse în ordine sistematică, începând cu cele mai simple nevertebrate, continuând cu primele grupe de vertebrate (pești, amfibieni, reptile).

Sala a-3-a, cea mai atractivă, îndeosebi pentru vizitatorii elevi, cuprinde colecțiile de păsări și mamifere ale muzeului, cu specii de pe toate continentele, multe rarități, chiar endemisme.

Elev Sântoma Alin, Liceul Tehnologic Aiud
Prof. coord. Voicu Corina Valentina



Muzeul de Istorie și Științele naturii, Aiud

6.1.Aiudul cultural: Să ne facem prieteni internaționalii!

Project Erasmus + Play with me! 10 traditional sports and games

Exemple de bune practici

6. AIUDUL CULTURAL: Să ne facem prieteni internaționali!

Exemple de bune practici

Play with me!

În perioada octombrie 2019-Ianuarie 2020, elevii Liceului tehnologic Aiud, din clasa XIB participă la proiectul Erasmus + "Play with me- Games of the past, sports for today - 603297-EPP-1-2018-1-RO-SPO-SSCP". Proiectul promovează moștenirea istorică, culturală, sporturile și jocurile tradiționale ca și practici sportive și ca moștenire culturală intangibilă, deoarece este o provocare-cheie pentru dezvoltarea viitoare a sportului și a societăților. Elevii coordonați de prof. Voicu Corina, Buta Ramona și Suci Gheorghe au urmărit materialele de promovare a proiectului, realizate de Asociația LECS-București, au vizionat catalogul/filmările cu jocurile tradiționale și au ales câteva jocuri pe care să le implementeze. De asemenea, proiectul îmbunătățește dialogul intercultural și pacea, consolidează abilitatea tinerilor și promovează practicile etice ale sportului.

Proiectul de parteneriat ERASMUS + este dezvoltat de Asociația LECS, în colaborare cu parteneri din Ungaria, Bulgaria, Turcia și Grecia. Proiectul este cofinanțat prin programul Erasmus + al Uniunii Europene. [ProiecteLECS](#), [#lecs2019](#), [#AsociatiaLiberaLaEducatieCulturaSiSport](#), [#PlayTraditionalGames](#), [#ErasmusPlus](#)



REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN

+

library.livresq.com/view/5f0b646f6863741731ac6f72/

REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN 2734 - 5165 ISSN-L 2734 - 5165

6.1. Aiudul cultural: Să ne facem prieteni internaționali!
Proiect Erasmus + Play with me! 10 traditional sports and games
Exemple de bune practici

Aiudul Pitoresc revistă on line/Anul I nr 1/Iulie 2020
ISSN 2734 - 5165 ISSN-L 2734 - 5165
contact: aiudulpitoresc@gmail.com, Facebook Aiudul Pitoresc

6.2. AIUDUL CULTURAL: Să ne facem prieteni internaționali!
Exemple de bune practici

Să ne facem prieteni internaționali, cu eTwinning!
Elevii Liceului Tehnologic Aiud, coordonați de d-nele
prof. Voicu Corina și Buta Ramona, au participat în
anul școlar 2019-2020, la 3 proiecte eTwinning,
alături de elevi și profesori din 25 de țări:
The Book of the 4 seasons
Mr. Pack travels the world
Stick together in times of corona.
Prin implicarea lor, elevii au promovat istoria, cultura,
tradițiile, arta, protejarea naturii și a mediului
înconjurător. Ei și-au folosit cunoștințele de limbi
străine și-au făcut prieteni în alte țări, au învățat să
lucreze în echipă alături de alți elevi de vârstă lor și
au experimentat metode și mijloace moderne de
învățare, folosind instrumente Web 2.0 precum Viva
Video, Story Jumper, Kahoot, Padlet, Google Maps,
Google apps, Jigsaw, Learning apps, Trello,
Mentimeter, Power Point, YouTube.
Produsele finale au fost reprezentate de editarea
unor cărți colaborative alături de elevii din Italia,
Grecia, Franța, Germania, Turcia, Anglia, Polonia,

Prieteni internaționali



Windows taskbar with icons for Mail, File Explorer, Word, Excel, Teams, PowerPoint, Messenger, Chrome, and others.

System tray showing language (ROU, ROS), time (11:52), and date (25.07.2020).

REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN

library.livresq.com/view/5f0b646f6863741731ac6f72/

REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN 2734 - 5165 ISSN-L 2734 - 5165

7.Voluntariat în Aiud, elevă Muntean Ioana Marcela, prof. coord. Buta Ramona Dora
Exemple de bune practici

7.VOLUNTARIAT ÎN AIUD: Muntean Ioana Marcela

Exemple de bune practici

Voluntariat în Aiud

Pentru orice om, locul natal este cel care nu se uită niciodată, este cel în care te întorci cu cel mai mare drag și este cel în care petreci cele mai frumoase momente. Pentru mine, Aiudul este ca o mare familie, în care toți ne cunoaștem și încercăm să ne ajutăm.

Povestea mea, ca parte activă a comunității Aiud, începe în septembrie, în cadrul societății Salvatori din pasiune, din cadrul unității SMURD. Auzind despre acest curs de prim-ajutor, mi-a plăcut foarte mult ideea de a învăța cum trebuie să te descurci în situații de urgență, cum să liniștești oameni aflați în situații de panică, cum să salvezi o viață! Mi s-a părut incredibilă oportunitatea de a face parte dintr-o echipă, de a putea ajuta un om la nevoie, de a fi în linia întâi. După parcurgerea cursului cu absolvirea testelor teoretice și probelor practice, a urmat practicarea activității de voluntariat în cadrul unității de pompieri din orașul meu natal. Aveam mii de emoții gândindu-mă la prima mea intervenție, pe de o parte eram cuprinsă de frică, pe de altă parte îmi doream să ajut pe cineva, să salvez o viață. Prima dată, când a sunat alarma pentru mine, am fost cuprinsă de diferite stări: frică, teama că nu o să mă



Windows taskbar with icons for File Explorer, Word, Excel, PowerPoint, Teams, Chrome, and others. System tray shows date 25.07.2020 and time 11:52.

REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN x +

library.livresq.com/view/5f0b646f6863741731ac6f72/

REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN 2734 - 5165 ISSN-L 2734 - 5165

7.Voluntariat în Aiud, elevă Muntean Ioana Marcela, prof. coord. Buta Ramona Dora

Exemple de bune practici

o parte eram cuprinsă de frică, pe de altă parte îmi doream să ajut pe cineva, să salvez o viață. Prima dată, când a sunat alarma pentru mine, am fost cuprinsă de diferite stări: frică, teama că nu o să mă descurc, dar mai presus de orice știam că vreau să ajut cu orice preț. Așa a început cel mai frumos capitol din viața mea. În activitatea Smurd, ești martor tot timpul la lupta dintre viață și moarte, iar ca salvator ești un fel de inger păzitor, atunci când ai șansa de a resuscita pe cineva, care revine la viață, în mâinile tale! Trăiești sentimente foarte intense, stări foarte diferite, toate te alimentează și îți dau energia și forța de care ai atâta nevoie pentru a continua. Iubesc oamenii și vreau să ajut cât mai mult, de aceea îmi doresc, ca pe viitor, meseria mea să fie în cadrul serviciului de ambulanță. Nu aș alege pentru nimic în lume o meserie fără contact direct cu omul și cu siguranță nu aș alege alt oraș. Iubesc Aiudul, iubesc aiudenii, iubesc personalitatea diferită a acestui orașel liniștit și bogat cultural și spiritual.

Sunt mândră de Aiud, sunt mândră de aiudeni,
sunt mândră că m-am născut aici!

Muntean Ioana Marcela, Liceul Tehnologic Aiud
Prof. coord. Buta Ramona Ra



Muntean Ioana Marcela, voluntar SMURD

Aiudul Pitoresc revistă online Anul I / nr 1 / iulie 2020

ISSN 2734 - 5165 ISSN-L 2734 - 5165

contact: aiudulpitoresc@gmail.com, Facebook: Aiudul Pitoresc



ROU 11:53
ROS 25.07.2020



Dansez pentru Doina Aiudului

Ansamblul de dans popular din care fac parte este Ansamblul Folcloric Doina Aiudului. Totul a început în vara lui 2014, an în care dansurile populare au devenit o pasiune pentru mine. Ansamblul folcloric „Doina Aiudului”, încântă de 20 de ani spectatorii cu spectacole folclorice în care interpretează cântece, dansuri și obiceiuri populare culese de pe Valea Mureșului și a Târnavelor, dar și din alte zone folclorice! Talentul și dăruirea cu care interpretează dansatorii, soliștii și orchestra sunt confirmate de numeroasele participări și premii obținute la festivaluri folclorice din toată lumea: Franța, Portugalia, Grecia, Italia, Suedia, Germania, etc. „Doina Aiudului” duce cu mândrie numele orașului Aiud în toată lumea! Am simțit nevoia să fac parte din această mare familie numită Doina Aiudului! Am avut deplasări și spectacole pline de emoție în care am reprezentat Aiudul pe scenele unor țări precum: Ungaria, Grecia, Turcia, Serbia, Italia, Bulgaria, Franța, Portugalia, Suedia. Astfel, am putut să văd toată lumea și să mă îmbogățesc cultural vizitând numeroase țări și ducând mai departe tradiția și portul popular din Aiudul meu.

Gruită Ioana Maria, Liceul Tehnologic Aiud
Prof. coord. Buta Ramona



Gruită Ioana Maria, Doina Aiudului

9.1. Școala on line, materiale elevi, Pandemia de Voicu Valentin, prof. coord. Voicu Corina Valentina

PANDEMIA

STĂM ACASĂ-N PANDEMIE
FIINDCĂ E, EPIDEMIE
LUMEA S-A ÎMBOLNĂVIT
VIRUSUL S-A RĂSPÂNDIT.

AVEM MASCĂ, NE SPĂLĂM
ȘI DISTANTA, O PĂSTRĂM
FACEM ȘCOALĂ, ÎNVĂȚĂM
CLASA SĂ O TERMINĂM!

-poezie și desen de Voicu Valentin, 7 ani



Prietenia

Prietenia e un dar
Și nu a fost dată în zadar
Când sufletul omului plânge
Vorbele prietenului îl unge.
Cu toate că...timpul trece
Nu ar trebui să fii rece
Gândurile te-nfloară
Iar acestea te doboară.
Aminteste-ți din trecut
Câte zile-ai petrecut
Câte zâmbete frumoase
Ai avut cu-acel frate!
Un prieten adevărat
Nu poate fi cumpărat



Prietenia

Prietenia e un dar
Și nu a fost dată în zadar
Când sufletul omului plânge
Vorbele prietenului îl unge
Cu toate că... timpul trece
Nu ar trebui să fii rece
Gândurile te-nfloară
Iar acestea te doboară
Aminteste-ți din trecut
Câte zile-ai petrecut
Câte zâmbete frumoase
Ai avut cu-acel frate!
Un prieten adevărat
Nu poate fi cumpărat
O dată ce-ai crescut cu el
Viața o sa fie un adevărat pastel



- poezie și desen de Dragomir Paul, Liceul Tehnologic Aiud

Aiudul Pitoresc: revistă on line / Anul I nr 1 / Iulie 2020

ISSN 2734 - 5165 ISSN-L 2734 - 5165

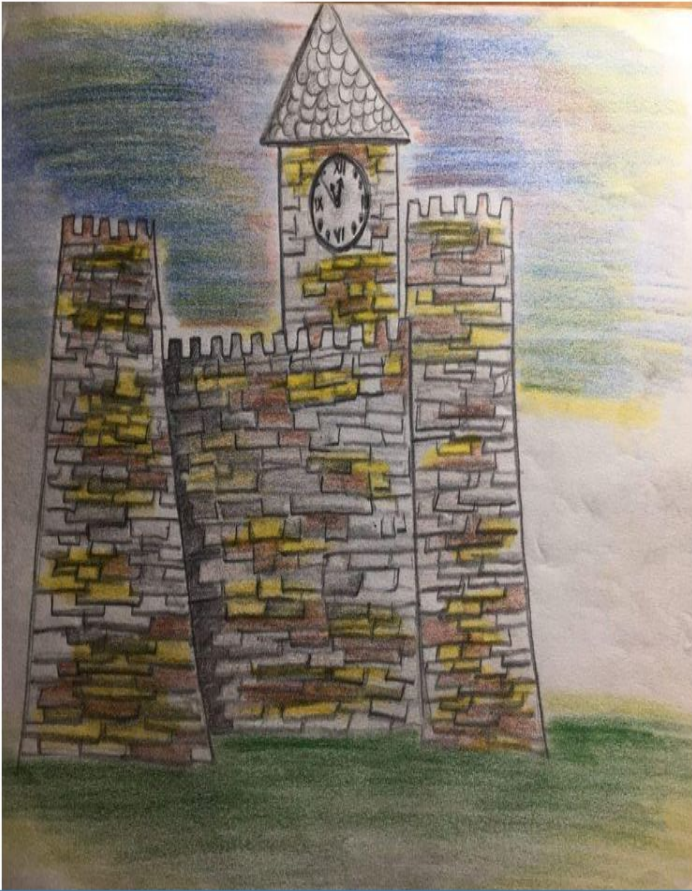
contact: aiudulpitoresc@gmail.com, Facebook: Aiudul Pitoresc

REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN x +

library.livresq.com/view/5f0b646f6863741731ac6f72/

REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN 2734 - 5165 ISSN-L 2734 - 5165

9.3.Școala on line, materiale elevi, Cetatea Aiudului desen de Lazăr Dennis, prof. coord. Buta Ramona Dora



The drawing depicts a stone castle with a central clock tower. The castle is constructed from irregular, textured blocks of stone in shades of grey, yellow, and brown. The clock tower has a white face with black Roman numerals and a black clock hand. The background is a soft, blended wash of colors, including blue, green, and yellow, suggesting a sky and landscape. The foreground is a simple green field.

Windows taskbar: 11:56, 25.07.2020, ROU, ROS

REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN 2734 - 5165 ISSN-L 2734 - 5165

10.Cercuri școlare, elevă Medrea Alexandra

Cercul de istorie

În cadrul cercului de istorie, activitățile realizate au urmărit amintirea unor evenimente istorice și marcarea lor în conformitate cu importanța și semnificația dată:

- Holocaustul, participarea la Cea mai mare lecție de istorie din lume referitoare la drepturile omului, Marea Unire de la 1 dec. 1918, Mihai Eminescu și istoria, 24 ian. 1859, Revoluția de la 1848, Interculturalitate, cu comunitatea maghiară.
- Am făcut parteneriate cu ASTRA și alte instituții importante, am participat la conferințe, simpozioane, concursuri, am depus coroane.
- prof. istorie, Voicu Corina

Cercul de franceză

Elevii cercului au participat la activități legate de însușirea într-o formă atractivă a cunoștințelor de limba franceză:

- planșe tematice, concursuri, poezii, cântece în lb. franceză, activități gastronomice, Ziua limbilor moderne, traduceri, simpozioane, atelierul de pictură, produse pt. Târgul de Crăciun și ajutorarea copiilor bolnavi, lecții interactive etc.
- gastronomie franceză
- orașele Franței
- moda la Paris
- corespondență în franceză cu alți elevi pasionați de limba și cultura franceză
- prof. franceză Buta Ramona

Cercul de engleză

Activitățile cercului au cuprins realizarea de resurse necesare însușirii în mod atractiv a cunoștințelor lb. engleze:

- please introduce yourself
- buletinul de știri în engleză
- mărțișoare și articole handmade
- my hobby
- my pets
- my career
- cântece și poezii în engleză
- Christmas eco tree with the students
- english dish
- teacher Ranca Aureliana

Cercul de istorie, prof. Voicu C...

Cercul de franceză, prof. Buta ...

Cercul de engleză, prof, Ranca ...

ROU 11:57

ROS 25.07.2020

REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN

+

← → ↺

library.livresq.com/view/5f0b646f6863741731ac6f72/

🔍 ☆ 👤 ⋮

REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN 2734 - 5165 ISSN-L 2734 - 5165

10. Cercuri școlare, elevă Medrea Alexandra

Cercul de istorie, prof. Voicu C...



Cercul de istorie, prof. Voicu Corina Valentina

Cercul de franceză, prof. Buta ...



Cercul de franceză, prof. Buta Ramona Dora

Cercul de engleză, prof. Ranca ...



Cercul de engleză, prof. Ranca Aureliana

AIUDUL PITORESC online (Anul I nr 1 Iulie 2020)

ISSN 2734 - 5165 ISSN-L 2734 - 5165

contact: aiudulpitoresc@gmail.com, Facebook AIUDUL Pitoresc



🔍 ^ 🔊

ROU 11:57
ROS 25.07.2020

🗨

În al treilea rând haiku, integrat în activități de producere scrisă, constituie un excelent suport pentru a exersa

REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN x +

library.livresq.com/view/5f0b646f6863741731ac6f72/

REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN 2734 - 5165 ISSN-L 2734 - 5165

11.1. Haiku dans la classe de fle, prof. Buta Ramona Dora

transmite emoțiile și sentimentele, de a-și dezvolta imaginația.

În al treilea rând haiku, integrat în activități de producere scrisă, constituie un excelent suport pentru a exersa memoria, înțelegerea, dar mai ales creativitatea. Interesul sporit pentru acest tip de poezie constă tocmai în libertatea de expresie: elevul creează și se exprimă, într-o manieră simplă, fără a fi nevoit să construiască fraze complexe.

3. Cum putem să-l integrăm în ora de franceză ?

A. Prin activități de sensibilizare

a) haikus afișate : în săptămâna precedentă secvenței didactice de exploatare a unui haiku, profesorul afișează în sala de clasă postere conținând haiku, fără a explica motivul, ci pentru a le stârni interesul acestora pentru acest tip de poezie, invitându-i să adreseze întrebări. O variantă mai complexă a acestei activități de sensibilizare ar fi completarea, în paralel, cu formele originale, conținând caligrafia japoneză a acestor haikus afișate.

b) 5 sensuri și 4 anotimpuri: elevii sunt grupați în 4 grupe, corespunzătoare celor 4 anotimpuri. Fiecare grupă primește haikus, care evocă anotimpul ilustrat; în echipă, elevii observă poeziile și reperează cuvintele care pot trezi cele 5 sensuri, pe care le notează într-un tabel. Profesorul strânge cele 4 tabele, pe care le discută apoi în comun cu clasa. Această activitate îi ajută pe elevi să identifice cuvinte cheie, să descopere noi expresii utile și mai ales să ia contactul cu structura și ideea unui haiku.

c) Haikus pe o temă dată (mare, aer, pământ, călătorie, prietenie, etc.): elevii lucrează în doi. Fiecare cuplu primește haikus axate pe tema indicată, urmând să răspundă la întrebările propuse de către profesor: Cum este evocată tema?, Sunt cuvinte cheie legate de tema propusă?. La finalul activității, elevii pot ilustra, prin desen sau mimă, un haiku preferat și ales de echipă.

d) Haikus de completat: pentru a începe predarea unei anumite unități de învățare, a unei regiuni, personalități franceze marcante, profesorul le oferă elevilor haikus incomplete, din care a fost suprimat un cuvânt cheie, care apoi devine subiectul principal al lecției.

B. Prin activități de producere scrisă

1) Une saison pour trois haikus : elevii vor lucra în 4 echipe distincte, corespunzătoare celor 4 anotimpuri. Fiecare elev va avea la dispoziție 5 minute pentru a scrie 3 haikus. Din fiecare grupă, se vor alege cele mai reușite, care au respectat cu strictețe forma, numărul de silabe și prezența unui element din natură, armonia cuvintelor alese, simplitatea.

Exemplificăm această activitate cu câteva haikus realizate de elevi:

REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN 2734 - 5165 ISSN-L 2734 - 5165

11.1. Haiku dans la classe de fle, prof. Buta Ramona Dora

haikus, realitate de elevi:

Printemps
Premier perce-neige
Peut apporter le printemps
Dans nos cœurs gelés.
L'été
L'été de mon fruit
Naît les petites fleurs oranges
Le parfum du vol.
L'automne
Les nuages maîtres
Du ciel lourd, gris foncé
Caressent les gouttes d'eau.
Hiver
La neige est partout
Boules de neige tombent sur la terre
Hiver me fascine.

2) Souvenirs déclinés en haikus : professeur invite élèves à raconter un souvenir, dans un haiku, utilisant, ou non, verbe à présent, infinitif. Offrons quelques exemples de créations des élèves, axées sur ce thème:

Sensibilité
Un papillon danse
Et annonçant le printemps
Embellit ma vie.
Mer
Une belle plage immense
Une danseuse aux cheveux
blonds
Une histoire d'amour.
Enfance
Un beau jour d'été
Je jouais à cache-cache

REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN x +

library.livresq.com/view/5f0b646f6863741731ac6f72/

REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN 2734 - 5165 ISSN-L 2734 - 5165

11.1. Haiku dans la classe de fle, prof. Buta Ramona Dora

Un partie de vie.

3) Document « déclencheur » : O altă activitate de producere scrisă a unui haiku poate avea ca punct de plecare un document declanșator: o poză, un tablou al unui pictor, un roman, benzi desenate, un poem, o rețetă.

4) Autour d'un thème/ acte de parole : această activitate poate fi propusă unor elevi de nivel A1-A2, în cadrul unei lecții de consolidare a lexicului unei anumite teme, precum « Famille », « Planète », « J'ai à coeur le Noël », « Voyage », « Fêtes », « Amitié », etc, a unui anumit act de vorbire. De exemplu, pe tema salvării și protejării Planetei, elevii au creat următoarele haikus:

Respect
La nature souffre
Les sept merveilles de ce
monde
Attendent le respect.
Divinité
Chants des moineaux
Nuages qui baissent le
soleil
Dans la Voie Lactée.
Protection
Ma planète - malade
Tous les hommes doivent
respecter
La terre et la vie.

5) O altă activitate interesantă ar fi crearea de către elevi a unor haikus, pe tema Francofoniei, folosindu-se de cele 10 cuvinte cheie, alese în fiecare an, cu prilejul Francofoniei.

Așadar, experiența la clasă ne-a demonstrat că introducând acest tip de poezie în cadrul orei, aceasta a devenit mai atractivă pentru elevi, care prin crearea de haikus, și-au dezvoltat imaginația, au învățat și consolidat, prin joc și vers, cuvinte și expresii noi, și-au îmbunătățit competența de redactare a unui text în limba franceză. În plus acest tip de activitate a sporit stima de sine a elevilor, care au fost foarte încântați de creațiile lor.

Bibliografie:
Haiku du XX siècle, le poème court japonais d'aujourd'hui, Edition Poésie/Gallimard, 2007.

ROU 11:59
ROS 25.07.2020

REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN x

library.livresq.com/view/5f0b646f6863741731ac6f72/

REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN 2734 - 5165 ISSN-L 2734 - 5165

11.2.Învăță expresii și cuvinte cheie în engleză, prof. Ranca Aureliana

11.2.Învăță expresii și cuvinte cheie în limba engleză
Teacher Ranca Aureliana, Liceul Tehnologic Aiud

Dincolo de **Hello** și **Thank you**, este foarte important să avem un repertoriu de fraze și cuvinte cheie, la care să putem apela atunci când este necesar. Iată o listă de subiecte din vocabularul de bază care ar trebui să fie cunoscute de către orice vorbitor de limba engleză:

- **Formule de salut:** "Hello, how are you?" "I'm fine, thank you." "Goodbye, see you later."
- **Familie:** "Parents" "Mom, Dad" "Brother, Sister"
- **Zilele săptămânii:** "Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday and Sunday"
- **Casa:** "Bathroom, bedroom, chair, table, television (TV), kitchen, couch."
- **Sentimente/Emotii:** "Happy, sad, angry, bored, frustrated, nervous, etc."

O conversație are la bază schimbul de întrebări și răspunsuri astfel că în final persoanele care discută să ajungă la o mai bună cunoaștere reciprocă. De asemenea, este important să punem întrebări la care se poate răspunde ușor și care să nu fie prea intime. Putem începe cu întrebări simple, ale căror răspunsuri sunt scurte, **YES/NO**, iar apoi putem continua cu faimoasele **WH-Questions: WHO, WHAT, WHEN, WHERE, WHY și HOW**.

În acest caz, atenție la folosirea verbelor auxiliare în funcție de timpul verbal folosit.

Aiudul Pitoresc revistă online Anul I nr. 1/Iulie 2020

ISSN 2734 - 5165 ISSN-L 2734 - 5165

contact: aiudulpitoresc@gmail.com, Facebook Aiudul Pitoresc

Windows taskbar with icons for File Explorer, Word, Excel, PowerPoint, Teams, Chrome, and others.

System tray showing volume, network, and date/time: ROU 11:59, ROS 25.07.2020.

REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN

+

library.livresq.com/view/5f0b646f6863741731ac6f72/

REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN 2734 - 5165 ISSN-L 2734 - 5165

11.3.Educația digitală la ora de istorie, prof. Voicu Corina Valentina

AIUDUL PITORESC revistă on line / Anul V / nr 1 / iulie 2020

ISSN 2734 - 5165 ISSN-L 2734 - 5165

contact: aiudulpitoresc@gmail.com, Facebook: AIUDUL PITORESC

11.3.Educația digitală la ora de istorie

Voicu Corina Valentina, Liceul Tehnologic Aiud

Meseria de profesor presupune o educație continuă și o formare inovativă, pt a putea transmite mai departe, elevilor, o educație de calitate.

Rolul proiectelor în realizarea unor parteneriate autentice în educație este decisiv. Proiectele on-line, sunt proiectele viitorului pt că asigură accesul la o educație de calitate folosind confortul asigurat de învățarea de acasă. Ca și profesor, m-am lovit de 2 aspecte importante: nevoia mea de formare și nevoia de a transmite elevilor informațiile altfel, folosind alte metode, mijloace, platforme, altfel decât erau ei obișnuiți. Așa am descoperit platformele on-line, utile atât pt. profesori cât și pt. elevi, platforme pe care le foloseam cu mult înainte să apară Școala on line, ceea ce mi-a ușurat munca în această perioadă. Educația digitală înlocuiește din ce în ce mai mult metodele educaționale tradiționale. Este recomandat să uităm de metodele clasice, despre care am învățat în facultate la orele de Metodică, pe care le foloseam acum 15-20 ani la școală și trebuie să ne adaptăm în aplicarea altor tehnici de predare și învățare, bazate pe instrumente și tehnologii digitale. Elevii nu mai sunt cei de acum 20 de ani, este o generație nouă, în schimbare, care pare că s-a născut stăpână pe tehnologie. Învățarea digitală în sălile de clasă poate varia de la utilizarea pur și simplu a tabletelor în loc de hârtie, la utilizarea unor platforme educaționale și la colaborarea cu alte școli din țări membre ale Uniunii Europene.

Din dorința de a vedea cum este școala în alte țări, mi-am făcut cont pe două platforme importante: -Teacher Academy, platforma Comisiei Europene, care oferă cursuri gratuite prin programe Erasmus pentru profesori. Cursurile sunt în limba engleză, dar asta nu reprezintă un obstacol. pt că în acest mod îmi reamintesc cunoștințele de limba engleză. În cadrul fiecărui curs, organizatorii realizează grupuri cu participanții pe diferite rețele sociale, unde profesorii din întreaga lume colaborează și se ajută între ei. Pe lângă cunoștințele dobândite, îți faci prieteni, profesori din toată lumea și experimentezi situații didactice noi, folosind alte metode didactice în cadrul cursurilor. La finalul cursurilor, deși ai scris pe o platformă...

ROU 11:59
ROS 25.07.2020

REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN x +

library.livresq.com/view/5f0b646f6863741731ac6f72/

REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN 2734 - 5165 ISSN-L 2734 - 5165

11.3. Educația digitală la ora de istorie, prof. Voicu Corina Valentina

lucruri interesante și ți-ai făcut prieteni noi cu care poți colabora în proiecte sau parteneriate educaționale.

- ETwinning, o platformă a Comisiei Europene ce cuprinde școli și profesori din toată lumea. Aici poți colabora și te poți implica în proiecte legate de istorie, cultură, civilizație, protecția mediului, comunicarea într-o limbă străină etc. Sarcinile de lucru sunt împărțite pe mai multe luni, elevii sunt stimulați să se implice, să comunice cu elevi din alte țări, să-și dezvolte cunoștințele de limbă străină, dar și de istorie, geografie, protecția mediului etc. Se leagă prietenii atât între profesori, cât și între elevi, elevii colaborează cu alți elevi de vârsta lor, din alte țări, își folosesc cunoștințele de limba engleză, învață lucruri noi despre alte culturi, civilizații, etnii. La finalul proiectului elevii și profesorii primesc un certificat de participare și au satisfacția că au învățat multe lucruri noi și au călătorit on-line în diverse țări și culturi.
- JARomania, o platformă care oferă cursuri gratuite pt elevi, cunoștințe de sănătate, mediu, educație antreprenorială. Elevii își fac cont și parcurg manualele gratuite, apoi rezolvă testele realizate de organizatori. Spre deosebire de celelalte platforme, aici cunoștințele sunt în limba română și nu poți colabora cu alte școli.
- Google Classroom este platforma pe care am lucrat datorită epidemiei determinată de virusul Covid-19. Cum școala s-a mutat on-line, ne-am mutat și noi pe această platformă. Unii elevii au avut unele dificultăți de logare, deoarece nu erau obișnuiți să lucreze cu o platformă digitală. Aici intervine rolul profesorului, cât de mult își înțelege el menirea de formator! Eu i-am ajutat pe toți elevii mei să se conecteze pe această platformă, pas cu pas, cu multă răbdare și perseverență. Elevii au fost încântați să descopere că se poate face școală și altfel, de la distanță, cu resurse educaționale bogate și cu posibilitatea asigurării unui feedback rapid la testările on-line realizate. Au luat lucrul pe platformă ca pe o provocare și s-au adaptat foarte bine. Unii elevi, care la școală nu excelau, au devenit foarte activi în contextul școlii on-line, arătând că le place mult mai mult varianta aceasta.

În aceste condiții, îmi permit să trag câteva concluzii. Se disting aspecte pozitive:

- educația digitală îi motivează pe profesori și pe elevi și pe profesori să devină mai responsabili
- informația oferită elevilor este mai diversă și de calitate deoarece se pot folosi resurse de pe internet, în timp ce la școală nu avem întotdeauna un calculator la dispoziție
- învățarea digitală este interactivă
- scăderea absenteismului dacă se lucrează pe platforme cu termen limită de realizare a unei sarcini de lucru
- sporesc abilitățile de învățare, experiența educațională și comunicare.
- permite elevilor să dobândească abilități specifice, inclusiv familiarizarea cu tehnologiile emergente și auto-motivația.
- activitățile de la clasă și mutate online pentru ca elevii să aibă acces la acestea și în afara sălii de clasă

Windows taskbar: 12:00, 25.07.2020, ROU, ROS

12.Voluntariat la ora de istorie, prof. Voicu Corina Valentina

Aiudul Pitoresc revistă on line/Anul I/ nr 1/ iulie 2020

ISSN 2734 - 5165 ISSN-L 2734 - 5165

contact: aiudulpitoresc@gmail.com, Facebook Aiudul Pitoresc

12.VOLUNTARIAT LA ORA DE ISTORIE: prof. Voicu Corina Valentina

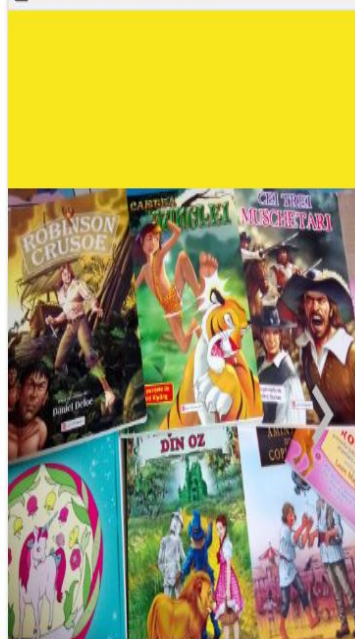
Voluntariat la ora de istorie

Nevoia de voluntariat apare pe tot parcursul anului școlar, însă parcă cel mai mult este nevoie cu ocazia sărbătorilor de iarnă.

Fiind alături de elevi prin proiectele școlare realizate la ora de istorie și nu numai, am văzut cât de important este să încurajezi spiritul civic și să îi ajuți pe ceilalți să trăiască mai bine. Prin educația realizată am dorit să stimulez elevii să fie mai buni unii cu alții. Astfel, am organizat o activitate de voluntariat care s-a derulat în fiecare an, în care am adunat donații de la elevi, părinți, cadre didactice, donații pe care le-am direcționat către cei care aveau mare nevoie.

Elevii și părinții au donat cărți, haine, încălțăminte, jucării, alimente, conserve, legume, fructe, dulciuri, pe care le-am distribuit către cei care aveau mare nevoie de ele: alți elevi ai școlii, familii nevoiașе din localitate, centre de copii din Municipiul Aiud. Toată lumea a participat cu mic cu mare la această campanie, la strângerea și transportarea mărfurilor și la aducerea unui zâmbet pe fețele celor care au beneficiat de ele.

Voluntariat la ora de istorie



REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN

library.livresq.com/view/5f0b646f6863741731ac6f72/

REVISTA AIUDUL PITORESC ISSN 2734 - 5165 ISSN-L 2734 - 5165

13. Încheiere. Concluzii.

13.ÎNCEIERE

Concluzii

În încheiere pot doar să spun că activitățile acestui proiect au fost minunate, că Aiudul chiar este *pitoresc* și că o să continuăm și în viitor activitățile legate de el!

Ne găsiți și pe Facebook, pe pagina proiectului sau la adresa de gmail!

Mulțumim tuturor colaboratorilor și celor care s-au implicat alături de noi în realizarea acestui proiect.



Aiudul pitoresc vă mulțumește!

Aiudul Pitoresc revistă on line/Anul I nr 1/Iulie 2020

ISSN 2734 - 5165 ISSN-L 2734 - 5165

contact: aiudulpitoresc@gmail.com Facebook Aiudul Pitoresc

Windows taskbar icons: File Explorer, Word, Excel, PowerPoint, Chrome, etc.

System tray: Language (ROU, ROS), Time (12:02), Date (25.07.2020)