

REVISTĂ ȘCOLARĂ

A CONCURSULUI JUDEȚEAN  
DE CREAȚIE LITERARĂ ȘI PLASTICĂ

# CUVÂNT ȘI CULOARE... LA ȘTEFULESCU



PROIECT ÎNȚIAT ȘI ORGANIZAT DE:  
ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ALEXANDRU ȘTEFULESCU” TÂRGU JIU

Ediția I Nr. 1 August 2017  
Publicație a elevilor și cadrelor didactice de la  
Școala Gimnazială ”Alexandru Ștefulescu”  
Târgu Jiu, Gorj

## **COLECTIVUL DE REDACȚIE:**

### **REDACTORI:**

Elevii: Ilin Amalia Mihaela și Militaru Andrei din clasa a V-a E;  
Staicu Elena Daiana și Popescu Luana Lavinia din clasa a V-a A

### **COORDONATORI:**

Stîngă Lelia Viorica, profesor, coordonator de proiect  
Țuculină Emilia, profesor, coordonator de proiect

### **TEHNOREDACTARE:**

Stîngă Lelia Viorica, profesor  
Țuculină Emilia, profesor  
Staicu Daiana Elena, elevă

### **COLABORATORI:**

Popescu Aurel, director  
Bouleanu Anca Maria, director adjunct  
Sanda Marinela, consilier cu munca educativă  
Munteanu Maria, învățător  
Torop Delia Valerica, prof. învă. primar  
Mazilu Alina Victoria, prof. învă. primar  
Filip Iulia Claudia, prof. învă. primar  
Jurebie Anamaria, prof. învă. primar  
Teică Loredana Maria, prof. învă. primar  
Corăga Adelina Lavinia, prof. învă. primar  
Niculete Mihaela Veronica, prof. învă. primar  
Mocioi Simona Victoria, prof. învă. primar  
Tiștea Floarea, prof. învă. primar  
Dobrițescu Ileana, prof. învă. primar  
Buță Ioana, prof. învă. primar  
Brebeanu Anamaria, prof. învă. primar  
Ochetan Loriană, prof. învă. primar  
Cornescu Floarea, profesor  
Manta Gianina, profesor  
Troi Ileana, profesor  
Botea Anamaria, profesor  
Buzera Daniela, profesor  
Săvescu Monica Juliana, profesor  
Negoescu Reghina, prof. învă. primar  
Nimară Mariana Genoveva, prof. învă. primar  
Vulpe (Țuculină) Corina, prof. învă. primar  
Ochian Camelia, prof. învă. primar  
Neamțu Corina, prof. învă. primar

## CUVÂNT ÎNAINTE

*Această revistă școlară a fost realizată de o echipă de elevi și cadre didactice de la Școala Gimnazială "Alexandru Ștefulescu" Târgu Jiu, pentru a veni în sprijinul elevilor care doresc să participe la edițiile viitoare ale concursului interdisciplinar "Cuvânt și culoare la ... Ștefulescu".*

*Revista conține informații despre concurs, subiecte date la ediția I a concursului sau subiecte propuse pentru concurs, însoțite de bareme. Nu în ultimul rând, pentru a-i motiva pe elevi, sunt prezentate rezultatele obținute la concurs.*

*Mulțumim Inspectoratului Școlar Județean Gorj, Casei Corpului Didactic Gorj și conducerii școlii pentru sprijinul acordat.*

*Echipa de proiect a concursului*

## INFORMAȚII DESPRE CONCURSUL

### **„CUVÂNT ȘI CULOARE ... LA ȘTEFULESCU”**

**Concursul este înscris în** CAEJ 2017, poziția 24.

*Etapă I a concursului s-a desfășurat la Școala Gimnazială "Alexandru Ștefulescu" Târgu Jiu, în data de 27 mai 2017.*

Concursul s-a desfășurat între echipe alcătuite din câte patru elevi de același nivel (clasa a III-a sau clasa a IV-a) care au colaborat în vederea rezolvării sarcinilor. A avut o singură probă cu trei subiecte: două de limbă și comunicare și unul de desen/pictură.

Durata probei de concurs a fost de 2 ore.

Nu a fost percepută taxă de participare.

Elevii și cadrele didactice au fost încântate să participe la un concurs interdisciplinar care promovează colaborarea între elevi și între cadre didactice care predau la clase paralele.

## SUBIECTE ȘI BAREME

date la ediția I a concursului județean de creație literară și plastică  
CONCURSUL „CUVÂNT ȘI CULOARE LA ... ȘTEFULESCU”  
27 mai 2017

### SUBIECTE - CLASA A III-A

#### Subiectul I (30 de puncte)

Citiți cu atenție textul următor și scrieți răspunsurile la cerințele propuse.

Cum venise pe lume, nici el nu-și dădea seama. S-a trezit ca dintr-un somn Și parcă era de când pământul. Nu simțise nici durere, nici bucurie. Și mult își muncise gândul: cum răsărise, și-al cui era?

Mic cât un fir de linte, mișca piciorușele fragede și ocolea, pe de margini, frunzișoara care-l adăpostise. Într-o zi încercă o pornire lăuntrică: ieși de sub umbra răcoroasă și dădu buzna afară, în ploaia de lumină. Atunci rămase pe loc, orbit de atâta strălucire. Încetul cu încetul îi veni inima la loc, și îndrăzni: deschise ochișorii mai mult, mai tare, mai mari, îi deschise în sfârșit bine-bine și privi în sus. Se făcuse parcă mai mititel decât fusese.

Cu câtă strălucire, ce adânc și albastru se dezvelea cerul! Și ce minune! Cu ochișorii lui mărunți, cât niște fire de colb, îl cuprindea întreg. Și ce întunecime, câtă umezeală sub frunzișoara lui! Ce căutase dânsul acolo? Iar din mijlocul tăriei albastre, un bulgăre de aur aprins arunca văpăi. (...)

În mintea lui înjgheabă planul. Să se suie pe lujer în sus, să meargă, să meargă și să meargă, până în vârful și de acolo, la bulgărul de aur, din care credea că se desfăcuse: o săritură – sau o vedea el ce-o face. (...)

Și-a mers voinicul, a mers. Mult să fi mers. Se uită în jos și-l prinse amețeala. Privi în sus și se cutremură. (...) Încă vreo câțiva pași, și ici, deasupra, parcă se întruchipa o frunzișoară lătăreață, ca o prispă. Acolo o să se odihnească. Și iar purcese la drum; și umblă, și umblă, băiete; și de-abia ajunsese. Iar când a poposit, ud de sudoare, că părea o picătură de rouă, bulgărele de aur scăpătase de amiază. (...) Și cât era de hotărât și de vânjos drumețul, nu-și putu opri un oftat:

– Uf! Că mult mai am de suit, Doamne!

(Emil Gârleanu, *Gândăcelul*)

1. Explicați înțelesul următorului enunț: ***Iar din mijlocul tăriei albastre, un bulgăre de aur aprins arunca văpăi.***
2. Propuneți câte un sinonim (cuvânt cu înțeles asemănător) și câte un antonim (cuvânt cu înțeles opus) pentru cuvintele: ***mititel*** și ***se dezvelea***.
3. Construiți 4 enunțuri în care cuvântul ***fir*** să aibă înțelesuri diferite.
4. Recunoașteți părțile de vorbire din propoziția:

***În mintea lui înjgheabă planul.***

5. Găsește câte 2 explicații sau cuvinte potrivite pentru expresiile: ***dădu buzna afară, îi veni inima la loc.***
6. Alcătuiți o propoziție care să conțină un substantiv, un adjectiv, un verb și un pronume. Ordinea cuvintelor în propoziție este la alegerea voastră. Indicați prin simbolul corespunzător părțile de vorbire utilizate.

## Subiectul al II-lea (30 de puncte)

Pornind de la informațiile desprinse din textul citit, redactați o compunere de 15-25 de rânduri, în care să vă imaginați posibile întâmplări pe care le trăiește gândăcelul în drumul lui. Utilizați în conținutul compunerii două expresii frumoase care se regăsesc în text. Dați un titlu potrivit compunerii.

*În textul creat veți avea în vedere așezarea în pagină, formularea unui titlu adecvat și expresiv, integrarea corectă a celor două expresii și respectarea normelor de ortografie și de punctuație.*

## Subiectul al III-lea (30 de puncte)

Realizați o compoziție plastică în care să ilustrați aspecte sugerate de textul citit. Dați un titlu sugestiv lucrării!

NOTĂ:

1. Se acordă 10 puncte din oficiu.
2. Durata probei este de 120 de minute din momentul în care s-a terminat distribuirea subiectelor către elevi.

### BAREM DE CORECTARE - CLASA A III-A

| Subiect       | Cerința       | Rezolvare                                                                                                                                                                                  | Punctaj     |
|---------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| I (30 puncte) | 1<br>5 puncte | Explicarea nuanțată și corectă a înțelesului fragmentului /Surprinderea parțială a semnificațiilor /Formulare schematică .                                                                 | 5 p/3 p/1 p |
|               | 2<br>5 puncte | Exemple de răspuns:<br>mititel = micuț, mărunțel, puțintel, piticuț.<br>mititel ≠măricel.<br>se dezvelea = se arăta, se descoperea, se înfățișa.<br>se dezvelea ≠ se învelea, se acoperea. | 4 x 1,25 p  |
|               | 3<br>5 puncte | Exemple de răspuns:<br>Fir de ață, fir de poveste, fir de păr, fir de floare, fir de apă, firul vieții etc.                                                                                | 4x 1,25 p   |
|               | 4<br>5 puncte | <b>în mintea</b> = substantiv<br><b>lui</b> = pronume<br><b>înjghebă</b> = verb<br><b>planul</b> = substantiv                                                                              | 4 x 1,25    |
|               | 5<br>5 puncte | <b>dădu buzna afară</b> = ieși în grabă, dă năvală, se năpusti etc.<br><b>îi veni inima loc</b> = se liniști, se calmă, își reveni, se relaxă etc.                                         | 4 x 1,25    |

|                    |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                          |
|--------------------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
|                    | 6<br><br>5 puncte | Exemplu de propoziție:<br><br><b>Gândăcelul auriu mergea spre el.<br/>Ea privea soarele auriu.</b><br><br>Pentru scrierea corectă și claritatea exprimării                                                                                                                                                                                                                            | 4 x 1 p<br>(pentru<br>fiecare<br>parte de<br>vorbit<br>precizată)<br>1 p |
| II (30<br>puncte)  |                   | Conținut:<br>- prezența elementelor specifice povestirii;<br>- integrarea adecvată a expresiilor descoperite;<br>- formularea unui titlu adecvat și expresiv;<br><br>Redactare:<br>- respectarea structurii compunerii;<br>- registrul stilistic adecvat, claritatea<br>exprimării;<br>- respectarea normelor de ortografie și<br>punctuație;<br>- lizibilitate și așezare în pagină. | 10 p<br>3 p<br>3 p<br><br>4 p<br>4 p<br>3 p<br>3 p                       |
| III (30<br>puncte) |                   | - unitatea compoziției și încadrarea în subiect;<br>- expresivitatea cromatică;<br>- notă personală, originalitate, creativitate.<br>- raportul între elemente, proporții, mișcare, rezolvarea<br>plastică a volumelor.                                                                                                                                                               | 5p<br>5p<br>10p<br>10p                                                   |

Se acordă 10 puncte din oficiu.

## SUBIECTE- CLASA a IV-a

### Subiectul I (30 de puncte)

Citește cu atenție textul următor și scrie răspunsurile la cerințele propuse.

”În noaptea întâi fu nevoit să se culce pe câmp, pe o căpiță de fân; n-avea alt pat, dar i se păru frumos. Nici împăratul nu putea dormi într-un loc mai minunat. Câmpia întreagă cu fânețea ei, cu iazul cu cerul albastru în loc de tavan, îi făceau o cameră de culcare, cum nu se poate mai frumoasă. Iarba verde, cu floricelele ei roșii și albe, era covorul; tufișurile de tei și de măceși o împodobeau; iazul cu apa-i limpede și rece era ca o fântână; trestii înclinându-se ziceau bună dimineța și noapte bună; luna era ca o lustră mare, atârnată de tavanul albastru, și c-o așa lustră, nu era nicio primejdie să ia foc perdelele.”

(*”Tovarășul de drum”*, Hans Christian Andersen)

#### **Cerințe:**

1. Găsiți sinonime (cuvinte cu același sens) pentru: **cameră, împodobeau, atârnată, primejdie.**
2. Scrieți antonime (cuvinte cu sens opus) pentru: **să se culce, înclinându-se, limpede, ziceau.**
3. Construiți enunțuri în care cuvintele **ca, mai** și **ia** să se scrie altfel decât în text.

4. Precizați ce parte de vorbire este cuvântul „-i” (iazul cu apa-**i** limpede) în textul dat.
5. Scrieți câte un enunț în care cuvintele **mai, roșii, luna** și **mare** să aibă sensuri diferite de cele din text.
6. Găsiți câte un substantiv pornind de la adjectivele: **frumos, verde, bună, mare**.
7. Transcrieți din text două comparații.
8. Indicați ce sunt ca părți de propoziție cuvintele: **de tei, i** (dar **i** se păru ), **trestile, făceau**.
9. Găsiți patru cuvinte înrudite cu substantivul „**floare**”.
10. Analizați cuvintele **rece** și **perdelele** din text.

### **Subiectul al II-lea (30 de puncte)**

Imaginează-ți ca tu ești personajul principal al textului dat și că te-ai trezit dimineața în locul descris în text, care se află în apropierea unei păduri. Prezintă în 20-25 de rânduri pădurea la răsăritul soarelui.

*În textul creat vei avea în vedere regulile redactării unei compuneri, folosirea dialogului, a povestirii și a descrierii.*

### **Subiectul al III-lea (30 de puncte)**

Realizează un desen în care să ilustrezi peisajul descris în textul dat. Dă-i un titlu sugestiv.

*NOTĂ:*

1. Se acordă 10 puncte din oficiu.
2. Durata probei este de 120 de minute din momentul în care s-a terminat distribuirea subiectelor către elevi.

### **BAREM DE CORECTARE - CLASA a IV-a**

| <b>Subiect</b> | <b>Cerința</b> | <b>Rezolvare</b>                                                                                                                                                    | <b>Punctaj</b> |
|----------------|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| I (30 puncte)  | 1              | cameră = odaie<br>împodobeau = decorau<br>atârnată = agățată<br>primejdie = pericol<br><i>Se ia în considerare orice altă variantă corectă.</i>                     | 4x0,75 p       |
|                | 2              | să se culce = să se trezească<br>înclinându-se = îndreptându-se<br>limpede = tulbure<br>ziceau = tăceau<br><i>Se ia în considerare orice altă variantă corectă.</i> | 4 x 0,75 p     |
|                | 3              | Trei enunțuri în care sunt integrate cuvintele:<br><b>c-a, m-ai și i-a</b>                                                                                          | 3 x 1 p        |
|                | 4              | i = pronume                                                                                                                                                         | 1x 3 p         |
|                | 5              | Câte un enunț în care să fie integrate cuvintele: mai, roșii, luna și mare, având sens diferit de cel din text.                                                     | 4 x 0,75 p     |

|                    |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                           |
|--------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
|                    | 6  | frumos – frumusețe<br>verde – verdeață<br>bună - bunătate<br>mare - mărime<br><i>Se ia în considerare orice altă variantă corectă.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 4 x 0,75 p                                                                |
|                    | 7. | apa-i limpede și rece ca o fântână<br>luna era ca o lustră mare                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2x1,50 p                                                                  |
|                    | 8. | de tei = atribut<br>i (dar i se păru ) = complement<br>trestiile = subiect<br>faceau = predicat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 4x0,75 p                                                                  |
|                    | 9. | înflorit<br>florărie<br>florăreasă<br>înfloritor<br><i>Se ia în considerare orice altă variantă corectă.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 4x0,75 p                                                                  |
|                    | 10 | <b>rece</b> = adjectiv, se acordă în gen și număr cu<br>substantivul ”apa” (gen. feminin, nr. singular), funcția<br>sintactică de atribut<br><b>perdelele</b> = substantiv comun, gen feminine, nr. plural,<br>funcția sintactică de subiect                                                                                                                                                                                                          | 2x1,5 p                                                                   |
| II (30<br>puncte)  |    | Redactare:<br>- respectarea structurii compunerii: introducere, cuprins,<br>încheiere;<br>- folosirea povestirii, dialogului și a descrierii;<br>- încadrarea în numărul de rânduri dat;<br>- registrul stilistic adecvat, claritatea exprimării;<br>- respectarea normelor de ortografie;<br>- respectarea normelor de punctuație;<br>- înlănțuirea logică a ideilor;<br>- folosirea expresiilor frumoase;<br>- lizibilitate<br>- așezare în pagină; | 5 p<br>6 p (3x2p)<br>2 p<br>2 p<br>3 p<br>3 p<br>4 p<br>3 p<br>1 p<br>1 p |
| III (30<br>puncte) |    | - unitatea compoziției și încadrarea în subiect;<br>- expresivitatea cromatică;<br>- notă personală, originalitate, creativitate.<br>- raportul între elemente, proporții, mișcare, rezolvarea<br>plastică a volumelor.                                                                                                                                                                                                                               | 10 p<br>5p<br>5p<br>10 p                                                  |

***Se acordă 10 puncte din oficiu.***

VARIANTE DE SUBIECTE:

SUBIECTE- CLASA A III-A

**Subiectul I (30 de puncte)**

Citește cu atenție textul următor și scrie răspunsurile la cerințele propuse.

”Mai aprinse încă unul. Deodată se văzu șezând sub un pom frumos de Crăciun, era mult mai mare și mai împodobit decât cel văzut prin geamuri la negustorul cel bogat. Mii de lumânările ardeau pe crengile verzi și poze de tot felul, ca cele care împodobesc ferestrele prăvăliilor, păreau că-i zâmbesc.”

(Hans Christian Andersen – ”Fetița cu chibriturile”)

1. Explică în 2-3 rânduri ce a văzut fetița când a aprins chibritul.
2. Alcătuieste două enunțuri în care cuvântul ”că-i” să fie scris altfel decât cel din text.
3. Menționează ce părți de vorbire sunt cuvintele subliniate din text:
4. Scrie câte un sinonim (cuvânt cu același înțeles) pentru cuvintele: negustor, prăvălie, geamuri, lumânările
5. Scrie câte un antonim (cuvânt cu înțeles opus) pentru cuvintele: bogat, văzut.

**Subiectul al II-lea (30 de puncte)**

Scrie în 15-20 rânduri un posibil dialog între doi prieteni care vor să se joace cu chibriturile.

**Subiectul al III-lea (30 de puncte)**

Realizează compoziție plastică în care să ilustrezi imagini din textul citit. Dă-i un titlu sugestiv.

**NOTĂ:**

1. Se acordă 10 puncte din oficiu.
2. Durata probei este de 120 de minute din momentul în care s-a terminat distribuirea subiectelor către elevi.

BAREM DE CORECTARE - CLASA A III-A

| Subiect       | Cerința      | Rezolvare                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Punctaj        |
|---------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| I (30 puncte) | 1 – 6 puncte | <i>Aprinzând chibritul, fetița s-a văzut șezând sub un pom frumos de Crăciun, mai mare și mai împodobit decât cel văzut prin geamuri la negustorul cel bogat.</i><br>Explicarea nuanțată și corectă a înțelesului fragmentului<br>surprinderea parțială a semnificațiilor<br>formulare schematică | 6p<br>3p<br>1p |

|                    |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                     |
|--------------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
|                    | 2 – 6<br>puncte | Exemple de răspuns:<br>Copilul a apucat pe <b>căi</b> greșite.<br>Problema se poate rezolva pe două <b>căi</b> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2 x 3 p                             |
|                    | 3 – 6<br>puncte | <b>ardeau</b> = verb<br><b>verzi</b> = adjectiv                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2 x 3 p                             |
|                    | 4 – 6<br>puncte | <b>negustor</b> = vânzător, comerciant<br><b>prăvălie</b> = magazin<br><b>geamuri</b> = ferestre<br><b>lumânările</b> = făclii                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 4 x 1,25                            |
|                    | 5 – 6<br>puncte | <b>bogat</b> ≠ sărac, sărman<br><b>văzut</b> ≠ ascuns, nevăzut, invizibil, inobservabil<br><b>zâmbesc</b> ≠ plâng, se întristează<br><b>șezând</b> ≠ mergând, alergând                                                                                                                                                                                                                                           | 4 x 1,25                            |
| II (30<br>puncte)  |                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- stabilirea unui titlul sugestiv pentru dialogul creat;</li> <li>- înlănțuirea logică a replicilor în conformitate cu<br/>idea textului creat;</li> <li>- respectarea normelor ortografice și de punctuație;</li> <li>- folosirea a cel puțin două expresii deosebite;</li> <li>- claritatea exprimării;</li> <li>- așezarea în pagină și calitatea scrisului</li> </ul> | 5 p<br><br>5 p<br>5 p<br>5 p<br>5 p |
| III (30<br>puncte) |                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- unitatea compoziției și încadrarea în subiect;</li> <li>- expresivitatea cromatică;</li> <li>- notă personală, originalitate, creativitate.</li> <li>- raportul între elemente, proporții, mișcare, rezolvarea<br/>plastică a volumelor.</li> </ul>                                                                                                                     | 5p<br>5p<br>10p<br>10p              |

Se acordă 10 puncte din oficiu.

#### SUBIECTE- CLASA a IV-a

##### Subiectul I (30 de puncte)

**Citește cu atenție textul următor și scrie răspunsurile la cerințele propuse.**

„Pregătindu-se pentru începerea unui nou trimestru, bătrânul învățător făcea ordine în sertarul său. Erau acolo, teancuri-teancuri, tot felul de caiete: de compunere, de gramatică, de dictare...

În liniștea cancelariei, învățătorul le răsfoia pe îndelete, unul după altul, își arunca privirea pe câte un titlu, recitea câte o pagină, ba chiar și lucrări întregi. Erau multe caiete în care creionul roșu nu pășise niciodată și, răsfoindu-le, bătrânul învățător se bucura ca de o zăpadă proaspăt căzută, neatinsă.”

(Mircea Sântimbreanu, „Se caută o greșală”)

1. Explică, în 3-4 rânduri, înțelesul următorului enunț:

*Erau multe caiete în care creionul roșu nu pășise niciodată și, răsfoindu-le, bătrânul învățător se bucura ca de o zăpadă proaspăt căzută, neatinsă.*

2. Propune câte un sinonim (cuvânt cu înțeles asemănător) și câte un antonim (cuvânt cu înțeles opus) pentru cuvintele: **pe îndelete** și **se bucura**.
3. Construiește enunțuri în care cuvintele **niciodată** și **care** să se scrie altfel decât în text.
4. Menționează ce părți de vorbire reprezintă cuvintele **întregi** și **bătrânul** în text și alcătuiește enunțuri în care acestea să ilustreze alte părți de vorbire. Precizează-le în paranteză.
5. Indică ce părți de propoziție reprezintă în text cuvintele: **învățător**, **nu pășise**, **-le** și **neatinșă**.
6. Alcătuiește o propoziție în care substantivul **caietul** să fie atribut, iar substantivul **creionul** să reprezinte subiectul.

### Subiectul al II-lea (30 de puncte)

Un mare scriitor român, Tudor Arghezi, spunea: „*O povestire e o jucărie*”. Gândește-te că, de data aceasta, tu ești povestitorul și realizează o compunere de 20-25 de rânduri, în care să povestești o întâmplare deosebită (reală sau imaginară), din viața ta de școlar. Compunerea va avea următorul început: „*Pe o bancă veche, cu pupitrul rupt, era deschis primul meu abecedar. Emoția revederii lui m-a făcut să-mi amintesc anii de școală primară...*”. Propune un titlu potrivit.

### Subiectul al III-lea (30 de puncte)

Realizează compoziție plastică în care să ilustrezi imagini din textul citit. Dă-i un titlu sugestiv.

#### NOTĂ:

1. Se acordă 10 puncte din oficiu.
2. Durata probei este de 120 de minute din momentul în care s-a terminat distribuirea subiectelor către elevi.

#### BAREM DE CORECTARE - CLASA A IV-A

| Subiect       | Cerința | Rezolvare                                                                                                                                                                                                                                    | Punctaj    |
|---------------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| I (30 puncte) | 1       | Explicarea nuanțată și corectă a înțelesului fragmentului /surprinderea parțială a semnificațiilor /formulare schematică                                                                                                                     | 5p/ 3p/ 1p |
|               | 2       | Exemple de răspuns:<br>pe îndelete = fără grabă, cu încetul, nepripit etc.<br>pe îndelete ≠ în grabă, repede, pripit etc.<br>se bucura = se desfăta, se răsfața, era încântat etc.<br>se bucura ≠ se întrista, se mâhnea, seposomora etc.    | 4 x 1,25   |
|               | 3       | Exemple de răspuns:<br>Nu a recunoscut nici o dată importanță din acel tabel.<br>Știa că are mult de lucru până la etapa finală a concursului.                                                                                               | 2 x 2,5    |
|               | 4       | Exemple de răspuns:<br>întregi= adjectiv (în text)<br>bătrânul = adjectiv (în text)<br>În reprezentarea fracțiilor am utilizat întregi diferiți. (substantiv)<br>Bătrânul avea un glas plăcut în timp ce-și depăna amintirile. (substantive) | 4 x 1,25   |

|                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                       |
|-----------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
|                 | 5 | Exemple de răspuns:<br>învățător – subiect<br>nu pășise – predicat<br>-le – complement<br>neatinsă – atribut                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 4 x 1,25                                              |
|                 | 6 | Exemple de răspuns:<br>Creionul a pășit cu sfială pe paginile deschise ale caietului.<br>sau<br>Creionul povestea despre textele minunate din caietul Mariei.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2 x 2,5                                               |
| II (30 puncte)  |   | <p>Conținut:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prezența elementelor specifice povestirii;</li> <li>- integrarea adecvată a fragmentului dat;</li> <li>- formularea unui titlu adecvat și expresiv;</li> </ul> <p>Redactare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- respectarea structurii compunerii;</li> <li>- registrul stilistic adecvat, claritatea exprimării;</li> <li>- respectarea normelor de ortografie;</li> <li>- respectarea normelor de punctuație;</li> <li>- lizibilitate și așezare în pagină</li> </ul> | 10p<br><br>4p<br>4p<br><br>3p<br>3p<br>3p<br>1p<br>2p |
| III (30 puncte) |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- unitatea compoziției și încadrarea în subiect;</li> <li>- expresivitatea cromatică;</li> <li>- notă personală, originalitate, creativitate.</li> <li>- raportul între elemente, proporții, mișcare, rezolvarea plastică a volumelor.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                    | 5p<br>5p<br>5p<br>5p                                  |

### SUBIECTE- CLASA A IV-A

#### Subiectul I (30 de puncte)

**Citește cu atenție textul următor și scrie răspunsurile la cerințele propuse.**

Numai eu știu, în toată lumea asta, ce povești minunate pot spune literele care încă n-au nume, gângăniile misterioase, care-s cumiți numai cu oamenii mari, de frică, pesemne.

Așa-s de pline cu poze cărțile fără poze! E destul să fii singură și să te uiți la ele cu ochii strânși, până se împletesc genele de sus cu cele de jos: îndată literele sar de la locul lor și încep să umble în toate părțile ca furnicile; rândurile se strâmbă, se frâng și fug - și poveștile ies la iveală singure, zugrăvite în umbre și-n lumini. Poveștile „citite” de mine pe furiș, în întunericul cămării liniat, printre scânduri, cu dungi înguste de aur *colbăit*, nu le știu decât eu și nu le spun la nimeni...

(Otilia Cazimir, **Cartea cu visuri...**)

#### ***colbăit:prăfuit***

1. Explică, în 4-5 rânduri, semnificația secvenței:

*Așa-s de pline cu poze cărțile fără poze!*

2. Propune câte un sinonim (cuvânt cu înțeles asemănător) și câte un antonim

(cuvânt cu înțeles opus) pentru cuvintele: **minunate** și **se împletesc**.

3. Construiește enunțuri în care cuvintele **numai** și **cele** să se scrie altfel decât în text.

4. Menționează ce părți de vorbire reprezintă cuvintele **strâmbă** și **mine** în text și alcătuiește enunțuri în care acestea să ilustreze alte părți de vorbire. Precizează-le în paranteză.

5. Indică ce părți de propoziție reprezintă în text cuvintele: **eu**, **se împletesc**, **furnicile** și **cu dungi**.

6. Alcătuiește o propoziție din cinci termeni (părți de propoziție), *despre povești*, în care substantivul **rânduri** (cu această formă) să fie subiect, însoțit de două părți de vorbire diferite.

### Subiectul al II-lea (30 de puncte)

Redactează o compunere de 20-25 de rânduri, în care să povestești o întâmplare deosebită (reală sau imaginară) *despre lumea și farmecul copilăriei*, închipuindu-ți că o citești în „cartea cu visuri”. Îmbină narațiunea cu descrierea și alege un titlu potrivit.

### Subiectul al III-lea (30 de puncte)

Realizează o compoziție plastică în care să ilustrezi imagini din textul citit. Dă-i un titlu sugestiv.

#### NOTĂ:

1. Se acordă 10 puncte din oficiu.

2. Durata probei este de 120 de minute din momentul în care s-a terminat distribuirea subiectelor către elevi.

#### BAREM DE CORECTARE - CLASA A IV-A

| Subiect       | Cerința | Rezolvare                                                                                                                                                                                                                                                        | Punctaj    |
|---------------|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| I (30 puncte) | 1       | Explicarea nuanțată și corectă a înțelesului fragmentului /surprinderea parțială a semnificațiilor /formulare schematică                                                                                                                                         | 5p/ 3p/ 1p |
|               | 2       | Exemple de răspuns:<br>minunate= fermecătoare, încântătoare, deosebite, splendide etc.<br>minunate ≠ neînsemnate, banale, ne semnificative, comune etc.<br>se împletesc =se răsucesc, se încrucișează etc.<br>se împletesc ≠ se despletesc, se descrucișează etc | 4 x 1,25   |
|               | 3       | Exemple de răspuns:<br>Nu mai știu nimic de sora Ioanei.<br>Credea că a ghicit ce le spusese Daria                                                                                                                                                               | 2 x 2,5    |
|               | 4       | Exemple de răspuns:<br>strâmbă = verb(în text)<br>mine = pronume(în text)<br>Ionela a trasat o linie strâmbă pe caietul de desen.<br>(adjectiv)<br>Cărbunele acesta a fost scos din mine de părinții voștri.<br>(substantiv)                                     | 4 x 1,25   |

|                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                               |
|--------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|                    | 5 | Exemple de răspuns:<br>eu – subiect<br>se împletesc – predicat<br>furnicile– complement<br>cu dungi - atribut                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 4 x 1,25                                      |
|                    | 6 | Exemple de răspuns:<br>Rânduri vesele de copii treceau spre parcul de distracții.<br>sau<br>Întunecate rânduri de cuvinte umpleau neconținut paginile<br>jurnalului..                                                                                                                                                                                                                          | 2 x 2,5                                       |
| II (30<br>puncte)  |   | Conținut:<br>- prezența elementelor specifice povestirii;<br>- integrarea adecvată a fragmentului dat;<br>- formularea unui titlu adecvat și expresiv;<br>Redactare:<br>- respectarea structurii compunerii;<br>- registrul stilistic adecvat, claritatea exprimării;<br>- respectarea normelor de ortografie;<br>- respectarea normelor de punctuație;<br>- lizibilitate și așezare în pagină | 10p<br>4p<br>4p<br>3p<br>3p<br>3p<br>1p<br>2p |
| III (30<br>puncte) |   | - unitatea compoziției și încadrarea în subiect;<br>- expresivitatea cromatică;<br>- notă personală, originalitate, creativitate.<br>- raportul între elemente, proporții, mișcare, rezolvarea<br>plastică a volumelor.                                                                                                                                                                        | 5p<br>5p<br>5p<br>5p                          |

## SUBIECTE PROPUSE PENTRU CONCURS

### SUBIECTE-CLASA a III-a

Prof. înv. primar Jurebie Anamaria Nina  
Școala Gimnazială „Alexandru Ștefulescu”

#### Subiectul I (30 de puncte)

Citește cu atenție textul următor și scrie răspunsurile la cerințele propuse.

Se dă textul:

„ Pe jos pășunea era arsă de secetă, ruptă, verde închis bătând spre maro, desișul era înțesat cu plase de păianjen și pe cerul ultramarin mai mulți corbi sclipitori se roteau deasupra unei stânci proaspăt părăsite. Se vedeau, departe, Cheile Roșii, soarele își pregătea pe-acolo culcuș din nori scâmoși, stropiți cu purpură.....”

(Ioan Dan Bălan – „Omul de piatră”)

- Indicați cuvintele cu sens opus pentru: *jos, mulți, închis, deasupra, departe*.

(6 p.)

- Scrieți formele de plural ale substantivelor:

pășunea - .....

corbul - .....

păianjenul - .....

norul - .....

(6 p.)

3. Transformați următoarele substantive în adjective:  
 trandafir - ..... Argint - .....  
 purpură - ..... aramă - .....  
 (6 p.)
4. Așezați două dintre adjectivele obținute la exercițiul 3 pe lângă substantive potrivite la numărul plural, înainte și după acestea, în cadrul unor propoziții.  
 (6 p.)
5. Transcrieți din text două verbe terminate în grupul “eau”, apoi schimbați-le numărul în cadrul unor propoziții simple.  
 (6 p.)

### Subiectul al II-lea (30 de puncte)

Scrie o compunere de 15-20 de rânduri, în care să povestești o întâmplare deosebită (reală sau imaginară). Integrează în cuprinsul compunerii enunțul: „*soarele își pregătea un culcuș din nori scămoși, stropiți cu purpură...*” și propune un titlu potrivit.

### Subiectul al III-lea (30 de puncte)

Realizează compoziție plastică în care să ilustrezi imagini din textul citit. Dă-i un titlu sugestiv.

SUBIECTE - CLASA a III a

Prof. înv. primar. Teică Loredana Maria  
Școala Gimnazială „Alexandru Ștefulescu”

### SUBIECTUL I

Se dă textul:

„În poiana tăinuită unde zbor luciri de lună,  
 Floarea oaspeților luncii cu grăbire se adună,  
 Ca s-asculte o cântăreață revenită-n primăvară,  
 Din străinătatea neagră, unde-i viața mult amară. „

Vasile Alecsandri, *Concertul În luncă*

1. Selectează două expresii frumoase, apoi explică semnificația lor.
2. Construiește câte un enunț în care să utilizezi cuvintele **unde** , **lună** și **amară** cu sensuri diferite decât cele din text.
3. Scrie familia de cuvinte a termenului **floare** ( minim patru cuvinte).
4. Transcrie din text:  
 a) un adjectiv și un substantiv.  
 b) un verb.
5. Explică folosirea cratimei în construcțiile **s-asculte** , **revenită-n** .
6. Găsește câte un sinonim și un antonim pentru următoarele cuvinte din text:  
**revenită** și **se adună** .
7. Transformă substantivul **grăbire** în verb și apoi în adjectiv.

## SUBIECTUL II

Având ca reper textul de mai jos, redactează o compunere de aproximativ o pagină, în care să ilustrezi lumea copilăriei, cu amestecul ei de vis și realitate:

„ Îi râdeau ochii, îi râdeau buzele; îi zburda inima din piept ca un buratic pe iarbă. Ulița îl învățase să privească primăvara. Știa acum că primăvara e o duminică a pământului și că florile pomilor sunt drăgălașe ca surâsul unui copilăș de leagăn; căzute de pe crengi , ele tot rîd.

( Ionel Teodoreanu, *Ulița copilăriei* )

Dă un titlu sugestiv compunerii tale.

## SUBIECTUL III

**Ilustrează un desen în care să prezinți minunata lume a copilăriei așa cum reiese din compunerea realizată la subiectul anterior.**

### SUBIECTE -CLASA A III-A

Prof. înv. primar, Mazilu Alina Victoria  
Școala Gimnazială „Alexandru Ștefulescu” Tg-Jiu

#### Subiectul I (30 de puncte)

**Citește cu atenție textul următor și scrie răspunsurile la cerințele propuse.**

”Mai aprinse încă unul. Deodată se văzu șezând sub un pom frumos de Crăciun, era mult mai mare și mai împodobit decât cel văzut prin geamuri la negustorul cel bogat. Mii de lumânările ardeau pe crengile verzi și poze de tot felul, ca cele care împodobesc ferestrele prăvăliilor, păreau că-i zâmbesc.”

(Hans Christian Andersen – ”Fetița cu chibriturile”)

1. Explică în 2-3 rânduri ce a văzut fetița când a aprins chibritul.
2. Alcătuieste două enunțuri în care cuvântul ”că-i” să fie scris altfel decât cel din text.
3. Menționează ce părți de vorbire sunt cuvintele subliniate din text:
4. Scrie câte un sinonim (cuvânt cu același înțeles) pentru cuvintele: negustor, prăvălie, geamuri, lumânările
5. Scrie câte un antonim (cuvânt cu înțeles opus) pentru cuvintele: bogat, văzut.

#### Subiectul al II-lea (30 de puncte)

Scrie în 15-20 rânduri un posibil dialog între doi prieteni care vor să se joace cu chibriturile.

#### Subiectul al III-lea (30 de puncte)

Realizează compoziție plastică în care să ilustrezi imagini din textul citit. Dă-i un titlu sugestiv.

#### NOTĂ:

1. Se acordă 10 puncte din oficiu.
2. Durata probei este de 120 de minute din momentul în care s-a terminat distribuirea subiectelor către elevi.

**Subiectul I (30 de puncte)**

**Citește cu atenție textul următor și scrie răspunsurile la cerințele propuse.**

Atunci când ești mic, aproape tot ce faci pare prea puțin important în ochii adulților! Fără rost sunt jocurile, întrebările prea multe îi enervează imediat. La tot pasul auzi: „nu ai voie!” sau „nu face asta!” sau „nu pe acolo!” Părinții ăștia! Așa gândea posomorât Bronto, întins pe pajiștea verde, printre ferigile cu tulpini înalte.

Se ridică din iarbă și porni agale către mama și tatăl său. Adulții nu mai știu să se bucure de nimic. Oare au fost vreodată și ei copii, așa ca mine? Și dacă au fost, de ce au uitat cum e să fii mic? Cu aceste gânduri se apropie Bronto de părinții lui.

- Tată, îmi dai voie să mă duc la Diplo, să mă joc cu el? Sunt și ceilalți copii acolo. Încruntându-se, tatăl său îi răspunse:
- Nu se poate, Bronto. Ar însemna să traversezi singur pădurea.
- Bronto, tata are dreptate. Pădurea e un loc periculos și plin de capcane pentru un pui de dinozaur ca tine.
- Dar vreau să mă joc cu prietenii mei! răspunse supărat Bronto și un gând îi încolți pe dată în minte: *Ce-ar fi dacă...*
- Bronto, nu fi obraznic! interveni tatăl său. Hai să mănânci ceva și să te culci de prânz!

– Pot să iau un fruct din tufa aia de lângă pădure și pe urmă să trag un pui de somn sub ea? întrebă Bronto, știind că asta le va face plăcere părinților. Era o plantă pe care nu o putea suferi. Părinții **îl băteau la cap** să o mănânce. Spuneau că este hrănitore, îl va face mare și sănătos și-așa mai departe.

– Sigur că da, Bronto. Ai grijă, să nu te depărtezi prea mult!

– Da, mama! o asigură Bronto. Însă gândul acela năstrușnic tot nu-i dădea pace, tocmai pentru că știa că nu e bine.

**Cu un aer poznaș, așa cum se face când vrei să pari cel mai cuminte copil din lume, porni spre tufa cu pricina. Se văzu nevoit să ia un fruct și să îl mestece. Apoi se întinse în iarbă, pentru somnul de amiază. Trase cu coada ochiului la părinții săi. Mulțumiți că au un copil cuminte, aceștia adormiseră.**

Bronto se ridică încet și intră în pădure. După câțiva pași privi înapoi, să se asigure că nu a fost văzut. Acum nu-l mai împiedica nimeni să se bucure de libertate.

(Bronto, un dinozaur neastâmpărat, după Valentin Nicolau)

1. Explică, în 2-3 rânduri, înțelesul următorului enunț: Adulții nu mai știu să se bucure de nimic.
2. Propune câte un sinonim (cuvânt cu înțeles asemănător) și câte un antonim (cuvânt cu înțeles opus) pentru cuvintele: **posomorât și agale.**
3. Construiește enunțuri în care cuvintele **sau** și **nu-l** să se scrie altfel decât în text.
4. Menționează ce părți de vorbire reprezintă cuvintele **pui** și **mare** în text și alcătuiește enunțuri în care acestea să ilustreze alte părți de vorbire. Precizează-le în paranteză.
5. Selectează din fragmentul marcat două perechi formate din adjectiv și substantivul determinat.
6. Găsește explicații sau cuvinte potrivite pentru expresiile subliniate în fragmentul marcat.

**Subiectul al II-lea (30 de puncte)**

Scrieți o continuare extraordinară pentru textul dat care să conțină 15-20 de rânduri.

**Subiectul al III-lea (30 de puncte)**

Realizează o compoziție plastică în care să ilustrezi imagini din textul citit. Dă-i un titlu sugestiv.

**NOTĂ:**

1. Se acordă 10 puncte din oficiu.
2. Durata probei este de 120 de minute din momentul în care s-a terminat distribuirea subiectelor către elevi.

**BAREM DE CORECTARE**

| Subiect         | Cerin-<br>ța | Rezolvare                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Punctaj                                       |
|-----------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| I (30 puncte)   | 1            | Explicarea nuanțată și corectă a înțelesului enunțului /surprinderea parțială a semnificațiilor/formulare schematică                                                                                                                                                                                                                                                                           | 5p/ 3p/ 1p                                    |
|                 | 2            | Exemple de răspuns:<br>posomorât= trist, necăjit, etc.<br>posomorât≠ bucuros, vesel, etc.<br>agale = alene, încetitor, liniștit, etc.<br>agale ≠ grăbit, iute, repede, etc                                                                                                                                                                                                                     | 4 x 1,25                                      |
|                 | 3            | Exemple de răspuns: S-au dus la școală.<br>Meciul de azi a fost nul.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2 x 2,5                                       |
|                 | 4            | Exemple de răspuns:<br>pui= substantiv (în text)<br>mare= adjectiv (în text)<br>Trebuie să pui sare în salată. (verb)<br>Eu merg la mare în vacanță. (substantiv)                                                                                                                                                                                                                              | 4 x 1,25                                      |
|                 | 5            | Exemple de răspuns:<br>aer poznaș<br>copil cuminte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2 x 2,5                                       |
|                 | 6            | Exemple de răspuns:<br>Îl băteau la cap= îl cicăleau, îl plictiseau cu vorba<br>Trase cu coada ochiului = privi pe furiș                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2 x 2,5                                       |
| II (30 puncte)  |              | Conținut:<br>- prezența elementelor specifice povestirii;<br>- integrarea adecvată a fragmentului dat;<br>- formularea unui titlu adecvat și expresiv;<br>Redactare:<br>- respectarea structurii compunerii;<br>- registrul stilistic adecvat, claritatea exprimării;<br>- respectarea normelor de ortografie;<br>- respectarea normelor de punctuație;<br>- lizibilitate și așezare în pagină | 10p<br>4p<br>4p<br>3p<br>3p<br>3p<br>1p<br>2p |
| III (30 puncte) |              | - unitatea compoziției și încadrarea în subiect;<br>- expresivitatea cromatică;<br>- notă personală, originalitate, creativitate.<br>- raportul între elemente, proporții, mișcare, rezolvarea plastică a volumelor.                                                                                                                                                                           | 5p<br>5p<br>5p<br>5p                          |

**Subiectul I (30 de puncte)****Citiți cu atenție textul următor:**

„Florile erau în straturi verzi și luminau albastre, roșie - închise și albe, iar printre ele roiau fluturi ușori, ca sclipitoare stele de aur. Miros, lumină și un cântec nesfârșit, încet, dulce, ieșind din roirea fluturilor și a albinelor, îmbătau grădina și casa. Lângă prispă stăteau două butii cu apă, iar pe prispă torcea o fată frumoasă. Haina ei albă și lungă părea un nor de raze și umbre, iar părul ei de aur era împletit în cozi lăsate pe spate, pe când o cunună de mărgăritărele era așezată pe fruntea ei netedă. Luminată de razele lunii, ea părea muiată într-un aer de aur. Degetele ei ca din ceară albă torceau dintr-o furcă de aur și dintr-un fuior de o lână ca argintul torcea un fir de o mătase albă, subțire, strălucită, ce semăna mai mult a o vie rază de lună, decât a fir de tort.(...)

Cum auzi vuietul venirii lui, fața ei se însenină; ea luă o mână de lacrimi din baie și stropi grădina. Ca prin farmec, foile galbene ale aleilor de arbori și ale straturilor se-nverzică ca smaraldul. Florile triste și turburi se-nălbiră ca mărgăritarul cel strălucit și, din botezul de lacrimi, luară numele lăcrămioare”.

(Mihai Eminescu, „Făt - Frumos din lacrimă”)

**Rezolvă următoarele sarcini de lucru, pornind de la textul dat.**

1. Scrieți câte un sinonim (cuvânt cu același înțeles) pentru cuvintele: **prispă; haine, straturi, se însenină.**

2. Alcătuiți câte o propoziție în care cuvântul „floare” să îndeplinească, pe rând, funcțiile:

a) **subiect (S);**

b) **atribut (A);**

c) **complement (C).**

3. Scrieți patru cuvinte înrudite cu substantivul „floare”.

4. Construiți două enunțuri în care cuvântul „ceară” să aibă înțelesuri diferite.

5. Motivează folosirea cratimei în ultimul enunț.

6. Realizați schema liniară a propoziției:

**Ca prin farmec, foile galbene ale aleilor de arbori și ale straturilor se-nverzică ca smaraldul.**

7. Selectați un subiect, un atribut și două complemente din text, apoi analizați-le.

8. Precizați numărul literelor și sunetelor din cuvintele: **închise, torceau, ceară, degetele.**

**Subiectul al II-lea (30 de puncte)**

Pornind de la informațiile desprinse din textul citit, redactați o compunere intitulată „**În lumea florilor**”, ținând cont de următoarele cerințe:

- folosește cel puțin trei expresii frumoase care se regăsesc în text;
- îmbină descrierea cu povestirea și dialogul;
- finalul compunerii să fie: „*Lumea de basm a florilor s-a împrăștiat ca orice vis frumos*”;
- compunerea să nu depășească 20 de rânduri.

*În textul creat veți avea în vedere așezarea în pagină, integrarea corectă a celor trei expresii și respectarea normelor de ortografie și de punctuație.*

### **Subiectul al III-lea (30 de puncte)**

Realizați o compoziție plastică în care să ilustrați aspecte sugerate de textul citit. Dați un titlu sugestiv lucrării!

**Notă:**

- *Se acordă 10 puncte din oficiu.*
- *Durata probei este de 120 de minute din momentul în care s-a terminat distribuirea subiectelor către elevi*

### SUBIECTE- CLASA A IV-A

Prof. înv. primar Stîngă Lelia Viorica  
Șc. Gimn. „Alexandru Ștefulescu” Tg-Jiu, Gorj

### **Subiectul I (30 de puncte)**

**Citește cu atenție textul următor și scrie răspunsurile la cerințele propuse.**

Era odată un oraș de basm, locuit de prichindei. Li se spunea prichindei pentru că erau mici, mici de tot.

Oricare dintre ei nu era mai înalt decât un castravete, și nici acela prea mare. Însă orașul lor era tare frumos. Pe lângă fiecare casă creșteau sumedenie de flori: margarete, romanițe, pădăii. Până și străzile la ei aveau nume de flori: strada Campanulelor, alea Romanitelor, bulevardul Albăstrelelor. Iar orașul se numea chiar Orașul Florilor. Și era așezat pe malul unui pârâu. Prichindeii îi ziceau apei acesteia Pârâul Castraveților pentru că pe malul lui creșteau foarte mulți castraveți.

Pe celălalt mal al pârâului se întindea pădurea. Prichindeii își făceau bărcuțe din coajă de mesteacan, treceau pârâul și se așteptau în pădure după fructe, după ciuperci sau după alune. Micuți cum erau, le venea greu să culeagă poamele sălbatice, și când era vorba de alune, trebuiau să se cațare pe trunchiurile înalte, ducând cu ei un fierăstrău. Asta pentru că niciunul dintre prichindei n-ar fi putut rupe o alună numai cu mâinile goale- ele trebuiau desprinse cu ajutorul fierăstrăului. Și ciupercile le retezau tot cu fierăstrăul. Taiau de jos ciuperca, lângă rădăcina, după aceea o fierăstrăuiau în părți mai mici, apoi o cărau acasă bucată cu bucată.

Prichindeii erau și ei de două feluri: prichindei baietei și prichindei fete adică prichindeuțe. Prichindeii purtau întotdeauna fie pantaloni lungi, fie pantalonași scurți cu bretele, iar prichindeuțelor le plăcea să se îmbrace cu rochițe din materiale pestrițe, viu colorate. Prichindeii nu se prea omorau cu pieptănatul, de aceea se tundeau cât mai scurt, în schimb prichindeuțele aveau un păr lung până aproape de talie...

Într-o căsuță de pe strada Campanulelor locuiau laolaltă șaisprezece prichindei. Cel mai de seamă dintre ei era un prichindel numit Știetot. Îl porecliseră Știetot pentru că într-adevar știa foarte multe lucruri. Și știa foarte multe pentru că citea fel de fel de cărți. La el, pe masă, pe sub masă, pe pat, pe sub pat, numai cărți și iar cărți. Nu gaseai un locșor în odaia lui în care să nu dai de cărți. Datorită cărților citite Știetot devenise foarte înțelept. De aceea toți îi dădeau ascultare și-l iubeau nespus.

Știetot purta întotdeauna haine negre, iar când se așeza la masă, cu ochelarii pe nas și începea să citească o carte, semăna leit cu un profesor.

Însă cel mai vestit dintre toți era prichindelul zis Habarnam. Îl porecliseră Habarnam pentru că nu știa nimic. Acest Habarnam purta o palarie albastră albastră, pantaloni galben canar și o bluziță portocalie cu cravată verde. Îi plăceau lui culorile tari. Astfel, gătit ca un papagal, Habarnam hoinarea zile-n șir prin oraș și născocea fel de fel de aiureli pe care le povestea tuturor.

(Fragmente din "Aventurile lui Habarnam", Nicolai Nosov)

**Cerințe:**

1. Găsiți sinonime (cuvinte cu același sens) pentru: **basn, sumedenie, născocă, pestrițe**.
2. Scrieți antonime (cuvinte cu sens opus) pentru: **vestit, prichindel, goale, să se cațere**.
3. Construiți enunțuri în care cuvintele **sau, mai** și **iar** să se scrie altfel decât în text.
4. Precizați ce parte de vorbire este cuvântul „-l” (și-l iubeau) în textul dat.
5. Scrieți câte un enunț în care cuvintele **mai, viu, mici** și **mare** să aibă sensuri diferite de cele din text.
6. Găsiți câte un substantiv pornind de la adjectivele: **înțelept, verde, lungi, mare**.
7. Transcrieți din text două repetiții.
8. Indicați ce sunt ca părți de propoziție cuvintele: **de basn, Li, Prichindeii, își făceau**.
9. Găsiți patru cuvinte înrudite cu substantivul „**floare**”.
10. Analizați cuvintele **pestrițe** și **pădurea** din text.

**Subiectul al II-lea (30 de puncte)**

Imaginează-ți că locuiești în Orașul Florilor. Prezintă în 20-25 de rânduri pădurea de pe celălalt mal al Pârâului Castraveților.

*În textul creat vei avea în vedere regulile redactării unei compuneri, folosirea dialogului, a povestirii și a descrierii.*

**Subiectul al III-lea (30 de puncte)**

Realizează un desen în care să ilustrezi peisajul descris în textul dat. Dă-i un titlu sugestiv.

**NOTĂ:**

1. Se acordă 10 puncte din oficiu.
2. Durata probei este de 120 de minute din momentul în care s-a terminat distribuirea subiectelor către elev

*BAREM DE CORECTARE - CLASA a IV-a*

| Subiect       | Cerința | Rezolvare                                                                                                                           | Punctaj    |
|---------------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| I (30 puncte) | 1       | basn= poveste<br>sumedenie = mulțime<br>născocă= inventa<br>pestrițe = colorate<br>Se ia în considerare orice altă variantă corectă | 4x0,75 p   |
|               | 2       | vestit = necunoscut<br>prichindel = pitic                                                                                           | 4 x 0,75 p |

|                 |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                               |
|-----------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
|                 |    | goale = pline<br>să se cațere = să se coboare<br>Se ia în considerare orice altă variantă corectă                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                               |
|                 | 3  | Trei enunțuri în care sunt integrate cuvintele: s-au, m-ai și i-ar                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 3 x 1 p                                                                       |
|                 | 4  | l = pronume                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1x 3 p                                                                        |
|                 | 5  | Câte un enunț în care să fie integrate cuvintele: mai, viu, mici și mare, având sens diferit de cel din text.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | fie integrate cuvintele                                                       |
|                 | 6  | înțelept – înțelepciune<br>verde – verdeață<br>lungi - lungime<br>mare – mărime<br>Se ia în considerare orice altă variantă corectă.                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 4 x 0,75 p                                                                    |
|                 | 7. | erau mici, mici de tot<br>prichindei baietei și prichindei fetei<br>La el, pe masă, pe sub masă,<br>pe pat, pe sub pat,<br>numai cărți și iar cărți<br>purta o palarie albastră albastră                                                                                                                                                                                                                                                           | 2x1,50 p                                                                      |
|                 | 8. | de basm = atribut                      Li = complement<br>Prichindeii = subiect                      își făceau = predicat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 4x0,75 p                                                                      |
|                 | 9. | înflorit, florărie, florăreasă, înfloritor<br><i>Se ia în considerare orice altă variantă corectă.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 4x0,75 p                                                                      |
|                 | 10 | <b>pestrițe</b> = adjectiv, se acordă în gen și număr cu substantivul ”materiale” (gen. neutru, nr. plural), funcția sintactică de atribut ;<br><b>pădurea</b> = substantiv comun, gen feminin, nr. singular, funcția sintactică de subiect                                                                                                                                                                                                        | 2x1,5 p                                                                       |
| II (30 puncte)  |    | Redactare:<br>- respectarea structurii compunerii: introducere, cuprins, încheiere;<br>- folosirea povestirii, dialogului și a descrierii;<br>- încadrarea în numărul de rânduri dat;<br>- registrul stilistic adecvat, claritatea exprimării;<br>- respectarea normelor de ortografie;<br>- respectarea normelor de punctuație;<br>- înlănțuirea logică a ideilor;<br>- folosirea expresiilor frumoase;<br>- lizibilitate<br>- așezare în pagină; | 5 p<br><br>6 p (3x2p)<br>2 p<br>2 p<br>3 p<br>3 p<br>4 p<br>3 p<br>1 p<br>1 p |
| III (30 puncte) |    | - unitatea compoziției și încadrarea în subiect;<br>- expresivitatea cromatică;<br>- notă personală, originalitate, creativitate.<br>- raportul între elemente, proporții, mișcare, rezolvarea plastică a volumelor.                                                                                                                                                                                                                               | 10 p<br>5p<br>5p<br>10 p                                                      |

***Se acordă 10 puncte din oficiu***

## SUBIECTE - CLASA A IV-A

Prof. înv. primar Niculete Mihaela Veronica  
Șc. Gimn. „Alexandru Ștefulescu” Tg-Jiu, Gorj

### Subiectul I (30 de puncte)

Citiți cu atenție textul următor și scrieți răspunsurile la cerințele propuse.

S-a desfăcut din mugur, într-o dimineață caldă a începutului de primăvară. Cea dintâi rază de soare **s-a împletit** pe dânsa ca o rază de aur, făcând-o să tremure de fericirea unei asemenea atingeri. Ziua întâi i s-a părut scurtă, și apropierea nopții o mâhni. Lumina se stinse, răcoarea o făcu să se zgribulească, să se vâre între celelalte și să aștepte, ațipind, până a doua zi, venirea soarelui. Cu ce revărsare de strălucire se ridică stăpânitorul lumii sus, pe **cer**! Raza se coborî din nou, și toată ziua, încălzită, frunza se scaldă în albastrul văzduhului.

În scurtă vreme se desfăcu mare, verde, mai frumoasă ca toate, mai sus decât celelalte, tocmai în vârf.(...) **Un ciripit străin o miră.** Și cea dintâi rândunică, venită de departe, tăie albastrul ca o săgeată, înconjură copacul de câteva ori cu strigăte de bucurie, apoi se așează pe streășina casei, cântând mereu... Dar într-o dimineață, raza de soare nu mai veni. Cerul rămase acoperit de nori. Cea dintâi **picătură de ploaie** o izbi repede, greoaie. (...)

După zilele acestea, lipsite de scânteie, soarele răsări într-o dimineață înfocat, vărsând parcă flăcări, încălzind totul în câteva clipe. În după-amiaza zilei acesteia, o păsărică cu pene verzi și galbene, un scatiu, veni, moleșit de căldură, de se furișă sub dânsa, la umbră, la adăpost. Și frunza se bucură, acoperi cum putu mai bine păsărica; iar aceasta ciripi înăbușit, din gușă, apoi mai prelung, mai dulce, cum nu auzise frunza cântec.

Și în fiecare zi pasărea venea să se ascundă de căldura cotropitoare, în fiecare zi frunza o ferea, și seara cântecul se împrăstia vesel.(...) Pasărea venea mereu, câteodată și noaptea rămânea acolo, ațipind, cu căpșorul sub aripă.

Și trecu mult până ce, o dată, vântul de toamnă începu să bată(...) Pasărea îi venea mai rar, nu mai cânta, și asta o mâhnea cumplit.(...) De dimineață până seara, și noaptea, frunzele cădeau **întruna**. Unele mai repezi, altele mai domoale, legănându-se în aer ca o aripă de fluture, aninându-se de ramuri ca cerând ajutor; numai într-un târziu, dându-se învinse, cădeau, îngropându-se între celelalte.

Într-o dimineață se sperie. În tot copacul rămăsese **numai** ea!(...)

(Emil Gârleanu, **Frunza**)

3. Explicați, în 2-3 rânduri, înțelesul următorului enunț: *Frunzele cădeau întruna... legănându-se în aer ca o aripă de fluture, aninându-se de ramuri ca cerând ajutor.*

4. Propuneți câte un sinonim (cuvânt cu înțeles asemănător) și câte un antonim (cuvânt cu înțeles opus) pentru cuvintele: **s-a împletit** și **întruna**.

3. Construiți enunțuri în care cuvintele **întruna** și **numai** să se scrie altfel decât în text.

4. Menționați ce părți de vorbire reprezintă în text cuvintele **cer** și **străin** și alcătuiți enunțuri în care acestea să reprezinte alte părți de vorbire. Precizați-le în paranteză.

5. Indicați ce sunt ca parte de propoziție cuvintele din enunțul: **Un ciripit străin o miră.**

6. Alcătuiți o propoziție în care substantivul **ploaie** să fie atribut, iar substantivul **frunza** să reprezinte subiectul.

### Subiectul al II-lea (30 de puncte)

Pornind de la informațiile desprinse din textul citit, redactați o compunere de 20 - 25 de rânduri, în care să vă imaginați posibile întâmplări pe care le trăiesc împreună **frunza** și **pasărea**. Integrați în cuprinsul compunerii și un dialog între cele două personaje. Dați un titlu potrivit compunerii.

### Subiectul al III-lea (30 de puncte)

Realizați o compoziție plastică în care să ilustrați aspecte sugerate de textul citit. Da-ți un titlu sugestiv lucrării!

**NOTĂ:**

**1. Se acordă 10 puncte din oficiu.**

**2. Durata probei este de 120 de minute din momentul în care s-a terminat distribuirea subiectelor către elevi.**

### SUBIECTE - CLASA A IV-A

Prof. înv. primar, Vulpe (Țuculină) Corina  
Școala Gimnazială Nr.1, Rovinari

### Subiectul I (30 de puncte)

Citește cu atenție textul următor:

„Motocel se opri în neclintirea pădurii pustii și dădu un strigăt de bucurie. Înălță brațul și arată spre ramurile unui fag **bătrân**:

- O veveriță!

Noi ne oprirăm în cărare și căutarăm cu privirile minunea pe care o descoperise copilul.

Era într-adevăr o veveriță. Un ghem de blăniță roșcată de culoarea flăcării, cu coada ei stufoasă, adusă pe spinare spre urechi, cu-n căpșor minuscul în care licăreau ochisorii, ca două boabe de ploaie ori de lacrimi.

Ea se furișă pe o ramură subțire. Apoi, desprinzându-se de acolo, trecu pe un fag mai bătrân. Făcu o săritură fără îndoială, de pe o creangă joasă, în înălțime; însă fără nici o efortare, ca și cum puful ei de flăcărie se desprinsese de-aici și plutise în sus. Acolo în fagul cel bătrân, se opri puțin cercetându-ne, atât cât puturăm să-i observăm cravata albă. Apoi, **sare** mai departe”

(Mihail Sadoveanu - **Veverița**)

1. Înțelegerea textului. Rezolvă cerințele:

- Cine este personajul principal al fragmentului?
- Cum este descrisă veverița în text?
- Scrie ideea principală pentru ultimul fragment.

(4puncte)

2. Precizează câte un cuvânt cu înțeles asemănător pentru cuvintele: **pădure, cărare, licăreau, ramură**.

(4puncte)

3. Găsește câte un cuvânt cu înțeles opus pentru fiecare dintre cuvintele: **bucurie, a opri, bătrân, puțin**.

(4puncte)

4. Transcrie din text:

- a) trei substantive însoțite de adjective,
- b) două substantive la gen masculin,
- c) două verbe la timpul trecut,
- d) trei pronume personale.

(5puncte)

5. Precizează ce părți de vorbire sunt cuvintele sublinite în text apoi alcătuiește propoziții în care aceste cuvinte să aibă sensuri diferite. (4puncte)
6. Analizează părțile principale de propoziție din enunțul: „*Ea a sărit pe ramura subțire a fagului.*” (2 puncte)
7. Alcătuiește enunțuri în care cuvântul *veveriță* să fie pe rând subiect și parte secundară de propoziție. (2 puncte)
8. Alcătuiți propoziții cu: **mi-a, mia/ ce-l, cel/ m-ai, mai/ va, v-a / numai, nu mai,**. (5 puncte)

### Subiectul al II-lea (30 de puncte)

Alcătuiește un text pornind de la următorul fragment. Nu uita să-i pui un titlu.

.....

Într-o pădure de la poalele munților trăia o familie de veverițe, mama, tata și doi pui.

Într-o zi, pe când pădurea începea să-și pună haine noi de smarald iar florile multicolore și parfumate să apară peste tot, cei doi pui au profitat de neatenția părinților și au ieșit să admire spectacolul naturii.

### Subiectul al III-lea (30 de puncte)

Realizați o compoziție plastică în care să ilustrați aspecte sugerate de textul citit. Da-ți un titlu sugestiv lucrării!

#### NOTĂ:

1. Se acordă 10 puncte din oficiu.

2. Durata probei este de 120 de minute din momentul în care s-a terminat distribuirea subiectelor către elevi.

#### SUBIECTE -CLASA A IV-A

Prof. înv. primar, Nimară Mariana Genoveva,  
Colegiul Național "Tudor Vladimirescu" Tg-Jiu

#### Se dă textul:

Bănică se sculă înainte de miezul nopții și se uită pe fereastră.

Sus, pe cerul fara nori, Luna, bucălată și pusă pe gâlceavă, certa o stea verde:

- Să nu te mai prind că-ți bagi nasul în copca pe care-am facut-o în Dunăre!

Era o noapte de la sfârșitul lui februarie. În noaptea asta o să se întâmple ceva nemaivazut, își zise băiatul uitându-se pe fereastră. În clipa aceea, văzu cum Luna se schimbă într-o fată îmbrăcată într-un voal lung, care coboară încet prin văzduh.

Din copcă ieșise un pitic caraghios, cu șalvari turcești, cu cizme roșii și cu scufie galbenă cu ciucuri albaștri.

-Du-te și adu-l aici pe băiat! Vreau să-i arăt cel mai frumos lucru, fiindcă el a salvat de la îngheț niște lebede, surorile mele! zise Luna.

Luna își flutură părul blond, lung până și îl mângâie pe obraji pe băiat. Stelele, vreo două mii,

sau mai multe, se mișcară, sunându-și cerceii de cleștar și începură să cânte un cântec minunat.

-Aici, vorbi ea, în migdalii și în smochinii ăștia sunt închise bucuriile primăverii. Ești primul om care vede cum le dau drumul să umple câmpiile și munții.

Și, zicând, se apropie de-un migdal, îl sărută și trunchiul se desfăcu și ,din el, ca dintr-o lădiță vrăjită, ieși o puzderie de fluturi: albi, roșii, galbeni, care se răspândiră în lumină, tulburând-o cu aripile ca-ntr-un vis. Și fiecare migdal arunca în înălțimi multicolore roți de fluturi.

**- Acum, spuse Luna, o să dau drumul păsărilor.**

Erau atât de multe, încât stuful se încâlcea sub trecerea lor. Stele și păsări și fluturi, într-un amestec nemaipomenit, se roteau între hotarele văii.

- Acum să se deschidă florile, spuse ea, și dintr-odată toți copacii înmuguriră și crengile se acoperiră cu flori alb-liliachii prin care începură să umble albinele.

( Valea cu fluturi, cu păsări și cu flori , **după Fanuș Neagu**)

copcă–gaură făcută în gheața unei ape pentru pescuit  
șalvari- pantaloni foarte largi , strânși la glezne

**Pe baza textului de mai sus, răspundeți următoarelor cerințe:**

1. Găsiți cuvinte cu sens asemănător pentru : **bucălată , gâlceavă , se răspândiră** ,nemaivazut , se schimbă.
2. Selectați din fragmentul marcat câte un:
  - a) substantiv propriu;
  - b) adjectiv , genul feminin, numărul plural;
  - c)pronume personal, genul masculine;
  - d) verb, numarul plural
3. Exemplificați în enunțuri sensurile cuvântului „lună”.
4. a) Explicați folosirea virgulei în propoziția subliniata și exemplificați într-un enunț o altă situație în care se folosește acest semn de punctuație .  
b) Obțineți un adjectiv de la substantivul **nor** și introduceți-l într-o propoziție interogativă.  
c) Transcrieți propoziția de mai jos, trecând substantivele la numărul plural. Realizați acordul adjectivelor cu substantivele pe care le determină.

**Argintiul peștișor înoată în marele ocean albastrii.**

5. Redactați un text de 10-15rânduri în care *sa vă imaginați* cum a continuat întâmplarea .  
**Atenție! În redactarea textului vei avea în vedere:**
  - alegerea unui titlu sugestiv/potrivit;
  - respectarea regulilor de scriere, de punctuație, de așezare în pagină;
  - înlănțuirea logică a faptelor/întâmplărilor;
  - folosirea a cel puțin patru expresii frumoase;
  - aspectul scrisului;
  - originalitatea;
  - respectarea cerinței;

6. De ce credeți că băiatul a salvat lebedele? Argumentați!

7. Realizați o compoziție plastică plecând de la textul „Valea cu fluturi, cu păsări și cu flori”, **după Fanuș Neagu**), respectând următoarele cerințe:

- Să respecte tema textului;
- Să utilizeze culori primare, culori binare, culori calde, culori reci, nonculori;
- Să obțină prin amestecul fizic al culorilor tonuri deschise/închise de roșu prin adăugare progresivă de alb/ negru;
- Să realizeze o compoziție plastică expresivă, echilibrată și originală;
- Să cultive respectul și a dragostea față de natură.

*SUBIECTE- CLASA A IV-A*

Prof. învăț. primar Țuculină Emilia  
Școala Gimnazială „Al. Ștefulescu” Tg. Jiu

**Subiectul I (30 de puncte)**

**Citește cu atenție textul următor și scrie răspunsurile la cerințele propuse.**

Ziua cernuse o ploaie mărunță. În frunze picăturile atârnav ca strălucitori cercei de cleștar. În razele soarelui jucau țânțarii de aur. În afară de sunetul lor subțire de aripi, nu se auzea niciun zgomot. În toată pădurea domnea o tăcere mare și rece, ca într-o biserică. Deodată în calea noastră, pe cărare, a apărut o căprioară. Am tresărit și noi. A tresărit și ea. Era o arătare atât de neașteptată! Tata a șoptit:

- E Năluca!

Era într-adevăr Năluca. Fără să-mi dau seama am întins pumnul strâns, așa cum o ademeneam altădată cu bucata de zahăr ascunsă. Căprioara șovăi o clipă. Se apropie, cu sfială. Poate își amintea și ea. Mai erau câțiva pași. Aproape să-i netezesc botul umed. Să-i prind gâtul cenușiu. Să-i mângâi capul mic pe care și-l supunea dezmiertărilor odinioară. Câțiva pași încă. Doi. Unul.

Și deodată Năluca nu se mai uită în ochii mei. Privi îndărăt, în codru. Se răsuci scurt, pe picioarele subțiri și zvâcni în goană, spre adâncul codrului. Înaintea noastră nu mai rămăneau decât crengile tremurând, stropii din frunze, scuturându-se ca lacrimile.

Mâna întinsă după umbra ei a căzut neputincioasă. Poteca pădurii ni s-a părut deodată atât de tristă!...

Iar înserarea parcă s-a posomorât.

(Cezar Petrescu, **Năluca**)

1. Explică, în 2-3 rânduri, înțelesul următorului enunț: *În frunze picăturile atârnav ca strălucitori cercei de cleștar.*
2. Propune câte un sinonim (cuvânt cu înțeles asemănător) și câte un antonim (cuvânt cu înțeles opus) pentru cuvintele: **s-a posomorât** și **sfială**.
3. Construiește enunțuri în care cuvintele **noi** și **câțiva** să se scrie altfel decât în text.
4. Menționează ce părți de vorbire reprezintă cuvintele **noi** și **adâncul** în text și alcătuiește enunțuri în care acestea să ilustreze alte părți de vorbire. Precizează-le în paranteză.
5. Indică ce părți de propoziție reprezintă în text cuvintele: **o tăcere**, **să mângâi**, **-l** și **din frunze**.

6. Alcătuieste o propoziție în care substantivul **ploaie** să fie atribut, iar substantivul **pădure** să reprezinte subiectul.

### Subiectul al II-lea (30 de puncte)

Scrie o compunere de 20-25 de rânduri, în care să povestești o întâmplare deosebită (reală sau imaginară), ale cărei personaje să fie un copil și o căprioară. Integrează în cuprinsul compunerii fragmentul: *Înainte noastră nu mai rămâneau decât crengile tremurând, stropii din frunze, scuturându-se ca lacrimile* și propune un titlu potrivit.

### Subiectul al III-lea (30 de puncte)

Realizează compoziție plastică în care să ilustrezi imagini din textul citit. Dă-i un titlu sugestiv.

#### NOTĂ:

1. Se acordă 10 puncte din oficiu.
2. Durata probei este de 120 de minute din momentul în care s-a terminat distribuirea subiectelor către elevi.

#### BAREM DE CORECTARE

| Subiect       | Cerința | Rezolvare                                                                                                                                                                                                                          | Punctaj    |
|---------------|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| I (30 puncte) | 1       | Explicarea nuanțată și corectă a înțelesului fragmentului /surprinderea parțială a semnificațiilor /formulare schematică                                                                                                           | 5p/ 3p/ 1p |
|               | 2       | Exemple de răspuns:<br><b>s-a posomorât</b> = s-a întristat, s-a necăjit etc.<br><b>s-a posomorât</b> ≠ s-a bucurat, s-a înveselit etc.<br><b>sfială</b> = timiditate, reținere etc.<br><b>sfială</b> ≠ îndrăzneală, curaj etc.    | 4 x 1,25   |
|               | 3       | Exemple de răspuns:<br><b>N-oi</b> veni la tine, nici dacă mă chemi.<br>Nici el nu știe <b>câți va</b> chema la petrecerea lui.                                                                                                    | 2 x 2,5    |
|               | 4       | Exemple de răspuns:<br><b>noi</b> = pronume personal (în text)<br><b>adâncul</b> = substantiv (în text)<br>În fiecare primăvară, pădurea îmbracă veșminte <b>noi</b> . (adjectiv)<br><b>Adâncul</b> ocean ascunde comori nebănuite | 4 x 1,25   |
|               | 5       | Exemple de răspuns:<br><b>o tăcere</b> – subiect<br><b>să mângâi</b> – predicat<br><b>-l</b> – complement<br><b>din frunze</b> - atribut                                                                                           | 4 x 1,25   |

|                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                   |
|-----------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
|                 | 6 | Exemple de răspuns:<br><b>Pădurea</b> primește binecuvântarea <b>ploii</b> .<br>sau<br><b>Pădurea</b> așteaptă însetată picăturile de <b>ploaie</b>                                                                                                                                                                                                                                                | 2 x 2,5                                           |
| II (30 puncte)  |   | Conținut:<br>- prezența elementelor specifice povestirii;<br>- integrarea adecvată a fragmentului dat;<br>- formularea unui titlu adecvat și expresiv;<br><br>Redactare:<br>- respectarea structurii compunerii;<br>- registrul stilistic adecvat, claritatea exprimării;<br>- respectarea normelor de ortografie;<br>- respectarea normelor de punctuație;<br>- lizibilitate și așezare în pagină | 10p<br>4p<br>4p<br><br>3p<br>3p<br>3p<br>1p<br>2p |
| III (30 puncte) |   | - unitatea compoziției și încadrarea în subiect;<br>- expresivitatea cromatică;<br>- notă personală, originalitate, creativitate.<br>- raportul între elemente, proporții, mișcare, rezolvarea plastică a volumelor.                                                                                                                                                                               | 5p<br>5p<br>5p<br>5p                              |

#### SUBIECTE-CLASA A III-A

Prof. înv. primar BUTĂ IOANA  
Școala Gimnazială „Al. Ștefulescu” Tg. Jiu

#### Subiectul I ( 30 puncte )

**Citește cu atenție textul și scrie răspunsurile la cerințele de mai jos:**

Dumbrava rămase tăcută în fumul ei de lumină, ca într-un vis. Și duduia Lizuca înțelegea că în farmecul acela avea să se-ntâmpile ceva deosebit.

Deodată, clipiră candelă verzi de licurici în două șiraguri și văzu pajiștea de flori deschisă către un perete de stâncă, între doi mesteceni bătrâni. În lumina verzuie, fără zgomot, o ușă de cremene se mișcă și se dădu la o parte, și din întunericul peșterii apărură minunate arătări. Erau niște omușori mititei, numai de două palme de la pământ. Le luceau fețele și ochii de zâmbet.

Fetița voi să-i numere.

– Nu se cade să ne numeri! se auzi o voce subțirică. Să știi că suntem șapte !

Și duduia Lizuca nu-i numără; știa că sunt șapte prichindei. Și veneau încet către ea prin dumbrava fermecată, printre candelăle licuricilor.

În frunte pășeau un bătrânel și-o bătrânică, cu plete albe și cu obrazurile rumene, îmbrăcați în straie de mușchi. După ei , patru prichindei cu bărbi cărunte purtau un pătuț de mlață, împodobit cu cicori și sulcină. Și pe pătuțul acela, pe un tronșor de piatră, sta o domniță mai pitică decât toți și bălaie ca grâul. Avea pe cap cunună de maci sălbatici și era îmbrăcată într-o haină lungă de culoarea pietrei de rubin.

Inima duduia Lizuca bătea tot mai tare.

– Vă cunosc, șopti ea cu nespuse fericire; v-am văzut la bunici acasă, într-o carte veche, pe care o citea mama când era ca mine.

( Mihail Sadoveanu, **Dumbrava minunată** )

**Subiectul I ( 30 puncte )**

1. Explică în 2-3 rânduri, înțelesul următorului enunț:

**Dumbrava rămase tăcută în fumul ei de lumină, ca într-un vis.**

2. Găsește câte două sinonime ( cuvinte cu înțeles asemănător ) pentru cuvintele: **farmec** și **prichindei**.

3. Alcătuiește enunțuri în care cuvintele **să-i** și **o dată** să se scrie altfel decât în text.

4. Precizează ce părți de vorbire reprezintă cuvintele **bătrâni** și **haină** în text. Alcătuiește enunțuri în care acestea să fie alte părți de vorbire. Precizează-le în paranteză.

5. Precizați părțile principale de propoziție din enunțul subliniat în text.

6. Găsește 4 adjective potrivite personajului principal din text.

**Subiectul al II-lea ( 30 puncte )**

Scrie o compunere de 20-25 de rânduri, în care să-ți imaginezi un dialog purtat cu Lizuca, despre poveștile copilăriei. Alege un titlu potrivit.

**Subiectul al III-lea ( 30 puncte )**

Realizează o copertă de carte pentru „Dumbrava minunată”, scrisă de Mihail Sadoveanu, pornind de la fragmentul dat.

**NOTĂ:**

1. Se acordă un punct din oficiu.
2. Durata probei este de 120 de minute din momentul în care s-au distribuit subiectele elevilor.

**BAREM DE CORECTARE**

| Subiect         | Cerin-<br>ța | Rezolvare                                                                                                                                                                                     | Punctaj  |
|-----------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| I<br>(30puncte) | 1            | Explicarea nuanțată și corectă a înțelesului enunțului dat.                                                                                                                                   | 5p       |
|                 | 2            | Exemple de răspuns:<br><i>farmec= magie, vrajă, încântare etc.</i><br><i>prichindei= pitici, puști, țânci etc.</i>                                                                            | 4 x 1,25 |
|                 | 3            | Exemple de răspuns: <b>săi</b> și <b>odată</b><br><i>Prietenii săi merg la teatru.</i><br><b>Odată</b> , copiii erau nevoiți să muncească alături de părinți.                                 | 2 x 2,5  |
|                 | 4            | Exemple de răspuns:<br>bătrâni= adjectiv (în text)<br>haină= substantiv (în text)<br>Împărăteasa haină n-o iubea pe fiica vitregă.<br>(adjectiv)<br>Doi bătrâni stau pe o bancă. (substantiv) | 4 x 1,25 |
|                 | 5            | Exemple de răspuns:<br><b>inima</b> = subiect<br><b>bătea</b> = predicat                                                                                                                      | 2 x 2,5  |
|                 | 6            | Exemple de răspuns:<br>Lizuca poate avea următoarele însușiri: inocentă, visătoare, sfioasă, curioasă etc.                                                                                    | 2 x 2,5  |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                  |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| II<br>(30puncte)  | <p>Conținut:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- respectarea cerinței;</li> <li>- originalitatea și expresivitatea conținutului;</li> <li>- formularea unui titlu adecvat.</li> </ul> <p>Redactare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- respectarea structurii compunerii;</li> <li>- claritatea exprimării;</li> <li>- respectarea normelor de ortografie și de punctuație</li> </ul> | <p>10p<br/>8p<br/>3p</p> <p>3p<br/>3p<br/>3p</p> |
| III<br>(30puncte) | <ul style="list-style-type: none"> <li>- respectarea cerinței;</li> <li>- unitatea compoziției;</li> <li>- expresivitatea cromatică;</li> <li>- originalitate și creativitate.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                | <p>10p<br/>5p<br/>5p<br/>10p</p>                 |

### SUBIECTE- CLASA A IV-A

Prof. înv. primar, Ochian Camelia

Prof. înv. primar, Neamțu Corina

Colegiul Auto „Traian Vuia” Tg-Jiu

#### Subiectul I ( 30 puncte )

Citește cu atenție textul, apoi rezolvă exercițiile:

Un șoarece înfumurat de la oraș veni în vizită la un umil șoarece de câmp. Acesta locuia la marginea unui lan și își ospăta musafirul cu ce avea la îndemână: câteva boabe uscate de grâu și de mazăre. Șoarecele cel înfumurat ronțai ce ronțai la ele și spuse:

- Din această cauză arăți tu atât de pricăjit, fiindcă trăiești în sărăcie. Să vii pe la mine,

ca să vezi cum trăim noi la oraș!

După un timp, șoarecele de câmp veni în vizită la prietenul lui de la oraș. Așteptară amândoi sub dușumele lustruite, lângă **tocul** ușii, până când veni noaptea. Oamenii au cinat și s-au retras. Șoarecele cel înfumurat își introduse oaspetele în sufragerie printr-o deschizătură mică din dușumea și amândoi se urcară pe masă.

Șoarecele de câmp nu văzuse de când se știa asemenea bunătați și nu se hotăra din care să guste mai întâi. El spuse încântat:

- Ai dreptate, traiul nostru este sărăcăcios. Am să vin să locuiesc și eu la oraș.

Abia rosti aceste cuvinte, că masa se cutremură, un om dădu buzna în sufragerie și se porni să prindă șoarecii. Abia izbutiră cei doi să se facă nevăzuți în deschizătura din dușumea.

- Tot mai bun este traiul meu, spuse după asta șoarecele de câmp. Deși n-am bucate alese,

n-am trecut niciodată prin astfel de spaime.

(Șoarecele de rând și șoarecele de oraș, după Lev Tolstoi)

#### 1. Completează enunțurile cu informații din text:

- Șoarecele înfumurat a invitat șoarecele de câmp la el fiindcă .....
- Șoarecele de câmp ar fi dorit să se mute la oraș deoarece .....
- Cei doi șoriceși s-au speriat din cauza.....

2. Scrie trei propoziții în care cuvântul **toc** să aibă înțeles diferit de cel din text.
3. Alcătuieste o propoziție în care subiectul să fie un pronume personal, apoi analizează predicatul acelei propoziții.
4. Găsește alte explicații sau cuvinte potrivite pentru expresiile: „un șoarece înfumurat”  
„atât de pricăjit”, „un om dădu buzna”, „masa se cutremură”.
5. Alcătuieste o propoziție respectând următoarea schemă :  
S( numeral ) + A ( substantiv ) + P(verb) +C (pronume)
6. Imaginează-ți că ești plecat/ă în vacanță și vrei să-i povestești unui coleg o întâmplare amuzantă care s-a petrecut de curând. Scrie-i o scrisoare pentru a-i relata întâmplările.

### Subiectul al II-lea (30 de puncte)

Alcătuieste un text pornind de la următorul fragment. Nu uita să-i pui un titlu.

.....  
Într-o pădure de la poalele munților trăia o familie de veverițe, mama, tata și doi pui.  
Într-o zi, pe când pădurea începea să-și pună haine noi de smarald iar florile multicolore și parfumate să apară peste tot, cei doi pui au profitat de neatenția părinților și au ieșit să admire spectacolul naturii.

### Subiectul al III-lea (30 de puncte)

Realizați o compoziție plastică în care să ilustrați aspecte sugerate de textul citit. Dați un titlu sugestiv lucrării!

#### NOTĂ:

1. Se acordă 10 puncte din oficiu.
2. Durata probei este de 120 de minute din momentul în care s-a terminat distribuirea subiectelor către elevi.

#### BAREM DE CORECTARE

| Subiect       | Cerința       | Rezolvare                                                                                                                                             | Punctaj     |
|---------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| I (30 puncte) | 1<br>5 puncte | Completarea corectă a enunțurilor date                                                                                                                | 5 p/3 p/1 p |
|               | 2<br>3 puncte | Exemple de răspuns:<br>toc de pantof, toc de scris, toc de ușă                                                                                        | 3 x 1 p     |
|               | 3<br>5 puncte | Alcătuieste corect propoziția<br>Analizează corect predicatul                                                                                         | 2 x 1,5 p   |
|               | 4<br>5 puncte | Un șoarece înfumurat = un șoarece încrezut<br>Atât de pricăjit = slab<br>Un om dădu buzna = un om intră repede<br>Masa se cutremură = masa se clătină | 4 x 1,25    |
|               | 5<br>5 puncte | Alcătuieste corect propoziția respectând schema data.                                                                                                 | 4 x 1,25    |

|                 |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |       |
|-----------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
|                 | 6<br>4 puncte | Pentru scrierea corectă și claritatea exprimării                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 4 x 1 |
| II (30 puncte)  |               | <p>Conținut:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prezența elementelor specifice povestirii; 10 p</li> <li>- integrarea adecvată a expresiilor descoperite; 3 p</li> <li>- formularea unui titlu adecvat și expresiv; 3 p</li> </ul> <p>Redactare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- respectarea structurii compunerii; 4 p</li> <li>- registrul stilistic adecvat, claritatea exprimării; 4 p</li> <li>- respectarea normelor de ortografie și punctuație; 3 p</li> <li>- lizibilitate și așezare în pagină. 3 p</li> </ul> |       |
| III (30 puncte) |               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- unitatea compoziției și încadrarea în subiect; 5p</li> <li>- expresivitatea cromatică; 5p</li> <li>- notă personală, originalitate, creativitate. 10p</li> <li>- raportul între elemente, proporții, mișcare, rezolvarea plastică a volumelor. 10p</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                          |       |

Se acordă 10 puncte din oficiu.

#### SUBIECTE- CLASA A IV-A

Prof. inv. primar, Corăga Adelina Lavinia  
Școala Gimnazială „Al. Ștefulescu” Tg-Jiu

#### Subiectul I (30 de puncte)

**Citește cu atenție textul următor și scrie răspunsurile la cerințele propuse.**

„Pregătindu-se pentru începerea unui nou trimestru, bătrânul învățător făcea ordine în sertarul său. Erau acolo, teancuri-teancuri, tot felul de caiete: de compunere, de gramatică, de dictare...”

În liniștea cancelariei, învățătorul le răsfoia pe îndelete, unul după altul, își arunca privirea pe câte un titlu, recitea câte o pagină, ba chiar și lucrări întregi. Erau multe caiete în care creionul roșu nu pășise niciodată și, răsfoindu-le, bătrânul învățător se bucura ca de o zăpadă proaspăt căzută, neatinsă.”

(Mircea Sântimbreanu, „Se caută o greșală”)

1. Explică, în 3-4 rânduri, înțelesul următorului enunț:

*Erau multe caiete în care creionul roșu nu pășise niciodată și, răsfoindu-le, bătrânul învățător se bucura ca de o zăpadă proaspăt căzută, neatinsă.*

2. Propune câte un sinonim (cuvânt cu înțeles asemănător) și câte un antonim (cuvânt cu înțeles opus) pentru cuvintele: **pe îndelete** și **se bucura**.

3. Construiește enunțuri în care cuvintele **niciodată** și **care** să se scrie altfel decât în text.

4. Menționează ce părți de vorbire reprezintă cuvintele **întregi** și **bătrânul** în text și alcătuiește enunțuri în care acestea să ilustreze alte părți de vorbire. Precizează-le în paranteză.

5. Indică ce părți de propoziție reprezintă în text cuvintele: **învățător**, **nu pășise**, **-le** și **neatinsă**.

6. Alcătuiește o propoziție în care substantivul **caietul** să fie atribut, iar substantivul **creionul** să reprezinte subiectul.

### Subiectul al II-lea (30 de puncte)

Un mare scriitor român, Tudor Arghezi, spunea: „*O povestire e o jucărie*”. Gândește-te că, de data aceasta, tu ești povestitorul și realizează o compunere de 20-25 de rânduri, în care să povestești o întâmplare deosebită (reală sau imaginară), din viața ta de școlar. Compunerea va avea următorul început: „*Pe o bancă veche, cu pupitrul rupt, era deschis primul meu abecedar. Emoția revederii lui m-a făcut să-mi amintesc anii de școală primară...*”. Propune un titlu potrivit.

### Subiectul al III-lea (30 de puncte)

Realizează compoziție plastică în care să ilustrezi imagini din textul citit. Dă-i un titlu sugestiv.

#### NOTĂ:

1. Se acordă 10 puncte din oficiu.

2. Durata probei este de 120 de minute din momentul în care s-a terminat distribuirea subiectelor către elevi.

### BAREM DE CORECTARE

| Subiect       | Cerința | Rezolvare                                                                                                                                                                                                                                    | Punctaj    |
|---------------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| I (30 puncte) | 1       | Explicarea nuanțată și corectă a înțelesului fragmentului /surprinderea parțială a semnificațiilor /formulare schematică                                                                                                                     | 5p/ 3p/ 1p |
|               | 2       | Exemple de răspuns:<br>pe îndelete = fără grabă, cu încetul, nepripit etc.<br>pe îndelete ≠ în grabă, repede, pripit etc.<br>se bucura = se desfăta, se răsfața, era încântat etc.<br>se bucura ≠ se întrista, se mâhnea, seposomora etc     | 4 x 1,25   |
|               | 3       | Exemple de răspuns:<br>Nu a recunoscut nici o dată importanță din acel tabel.<br>Știa că are mult de lucru până la etapa finală a concursului.                                                                                               | 2 x 2,5    |
|               | 4       | Exemple de răspuns:<br>întregi= adjectiv (în text)<br>bătrânul = adjectiv (în text)<br>În reprezentarea fracțiilor am utilizat întregi diferiți. (substantiv)<br>Bătrânul avea un glas plăcut în timp ce-și depăna amintirile. (substantive) | 4 x 1,25   |

|                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                       |
|-----------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
|                 | 5 | Exemple de răspuns:<br>învățător – subiect<br>nu pășise – predicat<br>-le – complement<br>neatinsă - atribut                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 4 x 1,25                                              |
|                 | 6 | Exemple de răspuns:<br>Creionul a pășit cu sfială pe paginile deschise ale caietului.<br>sau<br>Creionul povestea despre textele minunate din caietul Marie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2 x 2,5                                               |
| II (30 puncte)  |   | <p>Conținut:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prezența elementelor specifice povestirii;</li> <li>- integrarea adecvată a fragmentului dat;</li> <li>- formularea unui titlu adecvat și expresiv;</li> </ul> <p>Redactare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- respectarea structurii compunerii;</li> <li>- registrul stilistic adecvat, claritatea exprimării;</li> <li>- respectarea normelor de ortografie;</li> <li>- respectarea normelor de punctuație;</li> <li>- lizibilitate și așezare în pagină</li> </ul> | 10p<br><br>4p<br>4p<br><br>3p<br>3p<br>3p<br>1p<br>2p |
| III (30 puncte) |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- unitatea compoziției și încadrarea în subiect;</li> <li>- expresivitatea cromatică;</li> <li>- notă personală, originalitate, creativitate.</li> <li>- raportul între elemente, proporții, mișcare, rezolvarea plastică a volumelor.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                    | 5p<br>5p<br>5p<br>5p                                  |

#### SUBIECTE- CLASA A IV-A

##### Subiectul I (30 de puncte)

**Citește cu atenție textul următor și scrie răspunsurile la cerințele propuse.**

Numai eu știu, în toată lumea asta, ce povești minunate pot spune literele care încă n-au nume, gângăniile misterioase, care-s cuminți numai cu oamenii mari, de frică, pesemne.

Așa-s de pline cu poze cărțile fără poze! E destul să fii singură și să te uiți la ele cu ochii strânși, până se împletesc genele de sus cu cele de jos: îndată literele sar de la locul lor și încep să umble în toate părțile ca furnicile; rândurile se strâmbă, se frâng și fug - și poveștile ies la iveală singure, zugrăvite în umbre și-n lumini. Poveștile „citite” de mine pe furiș, în întunericul cămării liniat, printre scânduri, cu dungi înguste de aur *colbăit*, nu le știu decât eu și nu le spun la nimeni...

(Otilia Cazimir, **Cartea cu visuri...**)

***colbăit:prăfuit***

1. Explică, în 4-5 rânduri, semnificația secvenței:

*Așa-s de pline cu poze cărțile fără poze!*

2. Propune câte un sinonim (cuvânt cu înțeles asemănător) și câte un antonim (cuvânt cu înțeles opus) pentru cuvintele: **minunate** și **se împletesc**.
3. Construiește enunțuri în care cuvintele **numai** și **cele** să se scrie altfel decât în text.
4. Menționează ce părți de vorbire reprezintă cuvintele **strâmbă** și **mine** în text și alcătuiește enunțuri în care acestea să ilustreze alte părți de vorbire. Precizează-le în paranteză.
5. Indică ce părți de propoziție reprezintă în text cuvintele: **eu**, **se împletesc**, **furnicile** și **cu dungi**.
6. Alcătuiește o propoziție din cinci termeni (părți de propoziție), *despre povești*, în care substantivul **rânduri** (cu această formă) să fie subiect, însoțit de două părți de vorbire diferite.

### Subiectul al II-lea (30 de puncte)

Redactează o compunere de 20-25 de rânduri, în care să povestești o întâmplare deosebită (reală sau imaginară) *despre lumea și farmecul copilăriei*, închipuindu-ți că o citești în „cartea cu visuri”. Îmbină narațiunea cu descrierea și alege un titlu potrivit.

### Subiectul al III-lea (30 de puncte)

Realizează o compoziție plastică în care să ilustrezi imagini din textul citit. Dă-i un titlu sugestiv.

**NOTĂ:**

1. Se acordă 10 puncte din oficiu.
2. Durata probei este de 120 de minute din momentul în care s-a terminat distribuirea subiectelor către elevi.

### BAREM DE CORECTARE

| Subiect       | Cerința | Rezolvare                                                                                                                                                                                                                                                         | Punctaj    |
|---------------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| I (30 puncte) | 1       | Explicarea nuanțată și corectă a înțelesului fragmentului /surprinderea parțială a semnificațiilor /formulare schematică                                                                                                                                          | 5p/ 3p/ 1p |
|               | 2       | Exemple de răspuns:<br>minunate= fermecătoare, încântătoare, deosebite, splendid e etc.<br>minunate ≠ neînsemnate, banale, ne semnificative, comune etc.<br>se împletesc =se răsucesc, se încrucișează etc.<br>se împletesc ≠ se despletesc, se descrușișează etc | 4 x 1,25   |
|               | 3       | Exemple de răspuns:<br>Nu mai știu nimic de sora Ioanei.<br>Credea că a ghicit ce le spusese Daria.                                                                                                                                                               | 2 x 2,5    |
|               | 4       | Exemple de răspuns:<br>strâmbă = verb(în text)<br>mine = pronume(în text)<br>Ionela a trasat o linie strâmbă pe caietul de desen. (adjectiv)<br>Cărbunele acesta a fost scos din mine de părinții voștri. (substantiv)                                            | 4 x 1,25   |

|                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                       |
|-----------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
|                 | 5 | Exemple de răspuns:<br>eu – subiect<br>se împletesc – predicat<br>furnicile– complement<br>cu dungi - atribut                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 4 x 1,25                                              |
|                 | 6 | Exemple de răspuns:<br><b>Rânduri vesele de copii</b> treceau spre parcul de distracții.<br>sau<br><b>Întunecate rânduri de cuvinte</b> umpleau<br>neconținut paginile jurnalului..                                                                                                                                                                                                                | 2 x 2,5                                               |
| II (30 puncte)  |   | Conținut:<br>- prezența elementelor specifice povestirii;<br>- integrarea adecvată a fragmentului dat;<br>- formularea unui titlu adecvat și expresiv;<br><br>Redactare:<br>- respectarea structurii compunerii;<br>- registrul stilistic adecvat, claritatea exprimării;<br>- respectarea normelor de ortografie;<br>- respectarea normelor de punctuație;<br>- lizibilitate și așezare în pagină | 10p<br><br>4p<br>4p<br><br>3p<br>3p<br>3p<br>1p<br>2p |
| III (30 puncte) |   | - unitatea compoziției și încadrarea în subiect;<br>- expresivitatea cromatică;<br>- notă personală, originalitate, creativitate.<br>- raportul între elemente, proporții, mișcare, rezolvarea plastică a volumelor.                                                                                                                                                                               | 5p<br>5p<br>5p<br>5p                                  |

### SUBIECTE- CLASA a III-A

Prof. înv. primar Filip Claudia

**Citește cu atenție textul următor și scrie răspunsurile la cerințele propuse.**

„Hai să jucăm fotbal cu mere!”

„Nu, se supără Dumnezeu că ne batem joc de fructele **lui**.”

Mă abțin cu greu, vreau să trag un șut în măr, acum nu m-ar vedea nimeni.

Îmi spun că, dacă reușesc să rămân așa, nemișcată, atunci poate păcălesc timpul să nu mai treacă sau, dacă tot are de trecut, să nu mă bage în seamă, să mă ocolească ori doar să lungece neatent peste mine.

Să nu ne mișcăm eu, prunul, nici măcar tije subțiri ale crinilor. Aici, printre pruni și meri, crinii au ceva de floare ciudată, de pe altă lume, una în care clopotul lor ține loc de ceas. Ora e perfect rotundă, seamănă **cu mărul** rostogolit până la vârful pantofilor mei. Trebuie să-l fac **să încremenească** acolo și el. Însă **furnicile** nu le pot opri, curg pe alee în șiruri subțiri, nervoase, mai grăbite decât secundele. ”

” (Lidia Bodea, **Crinii fac a seară**)

1. Notează câte un sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor: **tijă**, **răzbat**, **foșnetul**, **oblic**, **ciudată**.

2. Construiește o propoziție în care verbul **a curge** să aibă alt sens decât în textul dat, precizându-l.
3. Alcătuieste enunțuri în care cuvintele **decât** și **lor** să se scrie altfel decât în textul propus.
4. Precizează ce părți de vorbire reprezintă cuvintele subliniate în text și indică funcțiile sintactice pe care le îndeplinesc.
5. Scrie o propoziție, formată din cinci cuvinte, în care substantivul **furnicile** să fie subiect și substantivul **lumină** să fie determinat de două atribute exprimate prin părți de vorbire diferite.

### Subiectul al II-lea

Redactează o compunere, de 20-25 de rânduri, în care să povestești o întâmplare reală sau imaginară (joc, aventură, călătorie etc.) prin care un copil ar putea să *păcălească timpul să nu mai treacă*. Vei da un titlu sugestiv compunerii tale.

### Subiectul al III-lea

Realizează un desen prin care să reprezinti imaginea transmisă de textul prezentat mai sus.

**SUCCES!**

## SUBIECTE - CLASA A IV-A

Profesor Negoescu Reghina  
Colegiul Național „Tudor Vladimirescu”, Târgu Jiu

### Subiectul I (30 de puncte)

**Citește cu atenție textul următor și scrie răspunsurile la cerințele propuse.**

„În fiecare după-amiază, când ieșeau de la școală, copiii aveau obiceiul să intre în grădina uriașului ca să se joace. Grădina aceasta era mare și frumoasă, plină de iarbă moale și verde. Ici-colo, deasupra ierbii, se ridicau flori galbene ca niște stele și doisprezece piersici înfloreau acolo primăvara, acoperindu-se cu plăpânde flori roz, iar toamna se rupeau de greutatea poamelor. În pomi, păsărelele cântau așa de dulce, încât copiii se opreau din joc ca să le asculte.

- Ce bine e aici! strigau ei, care mai de care.

Dar, într-o zi, uriașul se întoarse acasă. Fusese în vizită la prietenul lui, căpcăunul, și stătuse acolo șapte ani, după care, sfârșind ce avusese să-i spună, fiindcă nu prea era bun de gură, se hotărâse să se întoarcă la castelul lui. Când ajunse acasă, îi văzu pe copii jucându-se în grădină.”

(Oscar Wilde, Uriașul cel egoist)

1. Explică, în 4-5 rânduri, semnificația secvenței:  
„Ici-colo, deasupra ierbii, se ridicau flori galbene ca niște stele și doisprezece piersici înfloreau acolo primăvara, acoperindu-se cu plăpânde flori roz, iar toamna se rupeau de greutatea poamelor”.
2. Propune câte un sinonim (cuvânt cu înțeles asemănător) și câte un antonim (cuvânt cu înțeles opus) pentru cuvintele: plăpânde, bun de gură, și se întoarce.
3. Construiește enunțuri în care cuvintele să-i și iar să se scrie altfel decât în text.
4. Menționează ce părți de vorbire reprezintă cuvintele uriașului și mare în text și alcătuiește enunțuri în care acestea să ilustreze alte părți de vorbire. Precizează-le în paranteză.
5. Se dă următoarea propoziție: În grădina uriașului erau flori minunate.  
Analizează părțile de propoziție și spune prin ce sunt exprimate.
6. Transcrie (din text) o propoziție care are predicat nominal. Subliniază-l.

### Subiectul al II-lea (30 de puncte)

Redactează o compunere de 20-25 de rânduri, în care să povestești ce îți imaginezi tu că s-a întâmplat după întoarcerea acasă a uriașului egoist. Folosește dialogul între personaje.

### Subiectul al III-lea (30 de puncte)

Realizează o compoziție plastică în care să ilustrezi imagini din textul citit. Dă-i un titlu sugestiv.

#### NOTĂ:

1. Se acordă 10 puncte din oficiu.
2. Durata probei este de 120 de minute din momentul în care s-a terminat distribuirea subiectelor către elevi.

### BAREM DE CORECTARE

| Subiect       | Cerința | Rezolvare                                                                                                                                                                                                                                                                   | Punctaj    |
|---------------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| I (30 puncte) | 1       | Explicarea nuanțată și corectă a înțelesului fragmentului /surprinderea parțială a semnificațiilor /formulare corectă                                                                                                                                                       | 5p/ 3p/ 1p |
|               | 2       | Exemple de răspuns:<br>plăpânde = delicate, fragile, firave etc.<br>plăpânde ≠ viguroase, puternice, robuste etc.<br>bun de gură = vorbăreț, guraliv etc.<br>bun de gură ≠ tăcut etc.<br>se întoarce = reveni, veni etc.<br>se întoarce ≠ se îndepărtă, plecă, se duse etc. | 6 x 1 p    |

|                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                           |
|--------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
|                    | 3 | Exemple de răspuns:<br>Colegii săi l-au felicitat.<br>I-ar prinde bine o mână de ajutor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2 x 1                                                     |
|                    | 4 | Exemple de răspuns:<br><b>uriașului</b> = substantiv (în text)<br><b>mare</b> = adjectiv (în text)<br>În scorbura <b>uriașului</b> stejar, își făcuse casă o<br>veveriță. (adjectiv)<br>În fiecare vară, părinții și copiii merg la <b>mare</b> .<br>(substantiv)                                                                                                                                                                                                                                                                                | 4 x 1                                                     |
|                    | 5 | Exemple de răspuns:<br><b>flori</b> =subiect exprimat prin substantiv;<br><b>erau</b> = predicat verbal exprimat prin verb;<br><b>în grădina</b> = complement exprimat prin substantiv;<br><b>uriașului</b> = atribut exprimat prin substantiv;<br><b>minunate</b> = atribut exprimat prin adjectiv;                                                                                                                                                                                                                                             | 5 x 1                                                     |
|                    | 6 | Exemple de răspuns:<br>Grădina aceasta <b>era mare și frumoasă,</b><br><b>plină</b> de iarbă moale și verde.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 4x1                                                       |
| II (30<br>puncte)  |   | <p><b>Conținut:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prezența elementelor specifice povestirii;</li> <li>- folosirea corectă a dialogului ;</li> <li>- elemente de originalitate în compoziție;</li> </ul> <p><b>Redactare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- respectarea structurii compunerii;</li> <li>- registrul stilistic adecvat, claritatea exprimării;</li> <li>- respectarea normelor de ortografie;</li> <li>- respectarea normelor de punctuație;</li> <li>- lizibilitate și așezare în pagină</li> </ul> | 10p<br><br>4p<br>4p<br><br>3p<br>3p<br><br>3p<br>1p<br>2p |
| III (30<br>puncte) |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- unitatea compoziției;</li> <li>- încadrarea în subiect;</li> <li>- expresivitatea cromatică;</li> <li>- notă personală, originalitate, creativitate;</li> <li>- raportul între elemente, proporții, mișcare, rezolvarea plastică a volumelor.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                | 7,5p<br>7,5p<br>5p<br>5p<br>5p                            |

**Rezultate concurs - clasa a III-a**

| <b>Numele echipajului</b> | <b>Unitatea școlară</b>                       | <b>Clasa</b> | <b>Premiul</b> |
|---------------------------|-----------------------------------------------|--------------|----------------|
| Invincibilele             | Colegiul Național "Spiru Haret" Tg-Jiu        | a III-a      | I              |
| Steluțele                 | Școala Gimnazială "Al. Ștefulescu" Tg-Jiu     | a III-a      | I              |
| Învingătorii              | Școala Gimnazială "Sf. Nicolae" Tg-Jiu        | a III-a      | al II-lea      |
| Creativii                 | Școala Gimnazială "Al. Ștefulescu" Tg-Jiu     | a III-a      | al II-lea      |
| Condeie aurite            | Școala Gimnazială "C-tin Brâncuși" Tg-Jiu     | a III-a      | al II-lea      |
| Artistle cuvintlor        | Colegiul Național "Tudor Vladimirescu" Tg-Jiu | a III-a      | al III-lea     |
| Fluturașii                | Liceul Tehnologic Bustuchin                   | a III-a      | al III-lea     |
| Fluturași                 | Școala Gimnazială "Pompiliu Marcea" Tg-Jiu    | a III-a      | mențiune       |
| Magilit                   | Școala Gimnazială "Al. Ștefulescu" Tg-Jiu     | a III-a      | mențiune       |
| Băieșii                   | Liceul Tehnologic Baia de Fier                | a III-a      | mențiune       |

**Rezultate concurs- clasa a IV-a**

| <b>Numele echipajului</b> | <b>Unitatea școlară</b>                   | <b>Clasa</b> | <b>Premiul</b> |
|---------------------------|-------------------------------------------|--------------|----------------|
| Fanteziștii               | Școala Gimnazială "Al. Ștefulescu" Tg-Jiu | a IV-a       | al II-lea      |
| Formidabilii              | Școala Gimnazială "Al. Ștefulescu" Tg-Jiu | a IV-a       | al II-lea      |
| Number one                | Școala Gimnazială "C. Săvoiu" Tg-Jiu      | a IV-a       | al III-lea     |
| Creativii                 | Școala Gimnazială "Al. Ștefulescu" Tg-Jiu | a IV-a       | al III-lea     |
| Ingenioșii                | Școala Gimnazială "Al. Ștefulescu" Tg-Jiu | a IV-a       | mențiune       |
| Bumbiro                   | Școala Gimnazială Nr. 1 Bumbești Jiu      | a IV-a       | mențiune       |
| Micii scriitori           | Colegiul Național "Spiru Haret" Tg-Jiu    | a IV-a       | mențiune       |

### Creații literare- premii speciale – clasa a III-a

| Numele echipajului | Unitatea școlară                          | Clasa   | Premiul |
|--------------------|-------------------------------------------|---------|---------|
| Steluțele          | Școala Gimnazială "Al. Ștefulescu" Tg-Jiu | a III-a | special |
| Fluturașii         | Liceul Tehnologic Bustuchin               | a III-a | special |
| Invincibilele      | Colegiul Național "Spiru Haret" Tg-Jiu    | a III-a | special |

#### Furnicuța și gândăcelul

Echipajul "Steluțele", Șc. Gimn. "Al. Ștefulescu" Tg-Jiu

Era odată un gândăcel mic, care nu știa ce-i cu el și nici de unde a venit. Doar stătea sub o frunză caldă care îl adăpotea.

Micul gândăcel, curios fiind, a ieșit speriat de sub frunzișoara lui ca să exploreze lumea de afară. S-a urcat pe lujerul de lângă adăpostul lui și, când a ajuns la jumătate, a început să ofteze.

A durat mult timp până a ajuns în vârf și era foarte ostenit! Dar a meritat, pentru că puținele raze ale soarelui auriu îl învăluiau în timp ce se odihnea.

După scurt timp apărură o furnicuță care voia să stea de vorbă cu gândăcelul:

- Bună ziua, gândăcelule! Ce te aduce pe aici?

- Bună ziua, furnicuță! Am venit să mă odihnesc. Dar tu ce cauți aici?

- Am venit să-ți cer un sfat.

- Tu, să-mi ceri mie un sfat? Dar eu nu știu nimic!

- Știu că gândacii, chiar dacă sunt mici, sunt foarte inteligenți! Eu sunt singura furnicuță care nu are niciun prieten chiar dacă sunt mii de furnicuțe în mușuroi.

- Păi, nu pot să-ți dau un sfat, dar aș vrea să te întreb dacă ai vrea să fim prieteni.

- Desigur.

Și așa, gândăcelul și furnicuța au devenit cei mai buni prieteni.

#### Urcarea pe lujer

Echipajul "Fluturașii", Liceul Tehnologic Bustuchin

Gândăcelul se urca pe lujer, când deodată a dat peste o furnică. Furnica spuse:

- Ce mai faci, gândăcelule? Vrei să ajungi în vârful vrejului?

- Desigur, spuse gândăcelul.

- Până în vârful lujerului sunt multe pericole!

Gândăcelul, tot megând pe lujer, se întâlnește cu un furnicar.

- O să te mănânc, spuse furnicarul.

Prin apropiere se plimba o libelulă, iar gândăcelul a cerut să fie salvat.

Încetul cu încetul îi veni inima la loc, deoarece se apropia mai mult de bulgărele auriu.

Apoi el își continuă drumul. Era foarte vesel. Dar nu a durat mult deoarece a apărut un ciclop. El a spus că o să îl ajute pe gândăcel să urce până în vârf. Ce adânc și albastru se dezvelea cerul! Încet, se apropia de vârf. În sfârșit a reușit! Dar nu a putut atinge soarele deoarece el era foarte departe. Dar el era fericit.

Când a coborât, toți prietenii îl așteptau. L-au felicitat pentru că a reușit.



**Aventurile micuțului gândăcel**  
Echipajul "Invincibilele", Colegiul Național "Spiru Haret" Tg-Jiu

Imediat ce se urcă pe lujer, începu ploaia de lumină, care îl împiedică să mai continue, orbindu-l. După ce-și reveni, bulgărele de aur tot era pe cerul ce neconținut. Cu greu izbuti să înainteze câte puțin pe lujer în lumina dogoritoare a Soarelui.

Alt obstacol a fost atunci când, în adierea plăcută a vântului, frunza s-a clătinat, iar gândăcelul a căzut și astfel a trebuit s-o ia de la capăt.

Nici să scape din ghearele măiestrei păsări n-a fost ușor. Când era aproape de vârful lujerului, o pasăre l-a luat în ghearele sale. Dacă el n-ar fi avut aripioare și dacă nu s-ar fi smucit cu cea mai mare putere a lui, cu siguranță ar fi ajuns prânzul puiștilor păsării.

Atunci când, în sfârșit a ajuns pe vârful lujerului, Soarele cel arzător a apus și i-a luat locul Luna cea de argint. Și, sub lumina palidă a Lunii, gândăcelul a adormit pe frunză, iar în visul său, parcă printr-un val de lumini și-a văzut părinții care îi dăduseră viață și care fuseseră uciși de nemiloasa cizmă a omului care îi strivise, așa cum fac toți părinții, să-și apere odorul drag.

A doua zi, gândăcelul a încercat să-și răzbune părinții, suindu-se încetșor pe piciorul unui om. Acesta l-a simțit și l-a strâns în pumn, având aceeași soartă ca și a părinților săi. Și acesta a fost sfârșitul neașteptat și tragic al micuțului și nevinovatului gândăcel.

În loc să-și răzbune părinții, mai bine ar fi trăit viața lui cea tristă în tihnă, deși era singur.

Morala este să ne mulțumim cu ce avem și să nu facem ceea ce nu putem.



### **Creații literare- premii speciale – clasa a IV-a**

| <b>Numele echipajului</b> | <b>Unitatea școlară</b>                   | <b>Clasa</b> | <b>Premiul</b> |
|---------------------------|-------------------------------------------|--------------|----------------|
| Fanteziștii               | Școala Gimnazială "Al. Ștefulescu" Tg-Jiu | a IV-a       | special        |
| Creativii                 | Liceul Teologic                           | a IV-a       | special        |
| Formidabili               | Școala Gimnazială "Al. Ștefulescu" Tg-Jiu | a IV-a       | special        |

#### **Răsăritul în pădure**

Echipajul "Fanteziștii", Șc. Gimn. "Al. Ștefulescu" Tg-Jiu

Când m-am trezit, soarele strălucitor îmi mângâia chipul cu razele lui palide. Era o liniște deplină. Toate viețuitoarele pădurii se jucau pe covorul multicolor, iar copacii erau în sărbătoare. Ciripitul păsărelelor suna ca un imn al fericirii și al libertății. Doar vântul domol șuiera provocându-mi un sentiment de fericire.

Tot plimbându-mă, am fost strigată de o pasăre albastră. Era pasărea lui Dumnezeu. Fusese trimisă de acesta pentru a-mi confirma că El a făcut aceste minunății. Ea mi-a spus:

- Să ai grijă de aceste frumuseți ale naturii! Eu voi pleca acum, dar o părticică din inima mea va rămâne aici, cu tine.

- Voi avea grijă de minunățiile lui Dumnezeu! Promit!

Ascultându-i vorbele, am început să îngrijesc viețuitoarele. De atunci pădurea era un loc mai frumos, mai bun și mai curat. Viețuitoarele nu mai erau în pericol. Oamenii au înțeles că nu este bine să omori animalele și acum trebuie respectate, dar și protejate.

De acum, pădurile sunt liniștite, frumoase, dar și amenajate. S-au construit rezervații naturale și au protejat lacurile glaciare, unde cresc plante.

Animalele au fost fericite. Aceste schimbări au dus la un loc de viață mai bun, mai curat și mai sănătos.

Nu uitați că natura este importantă și orice moment petrecut aici este o adevărată sărbătoare!

#### **Frumusețea naturii**

Echipajul "Creativii", Liceul Teologic Tg-Jiu

Mă trezesc devreme, când soarele trebuia să răsară.

Privesc spre pădurea din apropiere. Frumusețea ei, la răsăritul soarelui era de nedescris. Copacii păreau a fi de aramă. Florile multicolore din apropierea pădurii făceau ca totul să fie mai frumos. Vântul făcea să pară că frunzele dansau. Păsările cântătoare acompaniau acest dans.

Un iepure grăbit veni spre mine și îmi spuse:

- Bună dimineață!

- Bună dimineață!

- Cum ți se pare pădurea la răsărit?

- Magnifică! Îi răspunsei eu, încă vrăjit de pădure.

- Să vezi când vor decola păsările! Mereu pare că le strălucesc aripile!

- Abia aștept să văd!

- Trebuie să plec, trifoiul nu se găsește ușor!

- La revedere!

Acesta dispăru prin iarbă, eu rămânând nemișcat, pe căpița de fân, pentru a vedea spectacolul păsărilor. Și într-adevăr era frumos. Cu toate aceste lucruri magnifice, pădurea era superbă. Îmi place să văd cum natura creează lucruri atât de frumoase. Cred că toate animalele pădurii sunt uimite de acest spectacol magnific.

Ce frumoasă e pădurea!



### **Pădurea- un loc minunat**

Echipajul "Formidabili", Șc. Gimn. "Al. Ștefulescu" Tg-Jiu

Era o dimineață caldă și senină de primăvară.

Când m-am trezit, somnoros și obosit, am zărit în fața mea o pădure.

Curios, m-am dus într-o mică excursie, de unul singur. În toată pădurea se auzeau numai păsărelele, care repetau primele note muzicale. Soarele strălucea pe bolta cerească. Vântul adia printre crengile copacilor, care, parcă dansau pe cântecele dulci ale păsărilor.

Dintr-o dată, am văzut un iepuraș pufos și drăguț, care se îndrepta spre mine voios.

- Bună! Mă numesc Rică Iepurică. Nu am zărit demult picior de om în această pădure. Mă bucur să te văd!

- Ș eu mă bucur să te văd, Rică Iepurică! am spus eu, fericit că nu mai eram singur în pădure.

- Ce te aduce aici, în această zi minunată? a spus iepurașul mirat.

- Am văzut această pădure și am dorit să fac o mică excursie.

- Mi-ar face plăcere să-ți arăt împrejurimile, dar trebuie să ajung acasă! La revdere!

- La revedere! Îmi pare bine că te-am cunoscut.

După întâlnirea cu Rică Iepurică, mi-am continuat drumul prin pădure.



### Creații plastice- premii speciale – clasa a III-a

| Numele echipajului   | Unitatea școlară                              | Clasa   | Premiul |
|----------------------|-----------------------------------------------|---------|---------|
| Artistele cuvintelor | Colegiul Național "Tudor Vladimirescu" Tg-Jiu | a III-a | special |
| Condeie aurite       | Școala Gimnazială "C-tin Brâncuși" Tg-Jiu     | a III-a | special |
| Steluțele            | Școala Gimnazială "Al. Ștefulescu" Tg-Jiu     | a III-a | special |



*Echipajul "Artistele cuvintelor",  
Colegiul Național "Tudor Vladimirescu" Tg-Jiu*



*Echipajul "Condeie aurite",  
Școala Gimnazială "C-tin Brâncuși" Tg-Jiu*



*Echipajul "Steluțele",  
Școala Gimnazială "Al. Ștefulescu" Tg-Jiu*

### Creații plastice- premii speciale – clasa a IV-a

| Numele echipajului | Unitatea școlară                          | Clasa  | Premiul |
|--------------------|-------------------------------------------|--------|---------|
| Formidabili        | Școala Gimnazială "Al. Ștefulescu" Tg-Jiu | a IV-a | special |
| Fanteziștii        | Școala Gimnazială "Al. Ștefulescu" Tg-Jiu | a IV-a | special |
| Ingenioșii         | Școala Gimnazială "Al. Ștefulescu" Tg-Jiu | a IV-a | special |



*Echipajul "Formidabili",  
Școala Gimnazială "Al. Ștefulescu" Tg-Jiu*



*Echipajul "Fanteziștii",  
Școala Gimnazială "Al. Ștefulescu" Tg-Jiu*



*Echipajul "Ingenioșii",  
Școala Gimnazială "Al. Ștefulescu" Tg-Jiu*

### Fotografii din timpul desfășurării concursului





## Cuprins

|                                                                          |           |
|--------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Cuvânt înainte .....</b>                                              | <b>3</b>  |
| <b>Informații despre concurs .....</b>                                   | <b>3</b>  |
| <b>Subiecte și bareme date la concurs – clasa a III-a.....</b>           | <b>4</b>  |
| <b>Subiecte și bareme date la concurs – clasa a IV-a .....</b>           | <b>6</b>  |
| <b>Subiecte și bareme- variante pentru concurs – clasa a III-a .....</b> | <b>9</b>  |
| <b>Subiecte și bareme- variante pentru concurs – clasa a IV-a .....</b>  | <b>10</b> |
| <b>Subiecte și bareme propuse pentru concurs .....</b>                   | <b>14</b> |
| <b>Rezultate concurs - clasa a III-a.....</b>                            | <b>41</b> |
| <b>Rezultate concurs - clasa a III-a.....</b>                            | <b>41</b> |
| <b>Creații literare- premii speciale – clasa a III-a.....</b>            | <b>42</b> |
| <b>Creații literare- premii speciale – clasa a IV-a .....</b>            | <b>44</b> |
| <b>Creații plastice- premii speciale – clasa a III-a.....</b>            | <b>46</b> |
| <b>Creații plastice- premii speciale – clasa a III-a.....</b>            | <b>48</b> |
| <b>Fotografii din timpul desfășurării concursului .....</b>              | <b>50</b> |