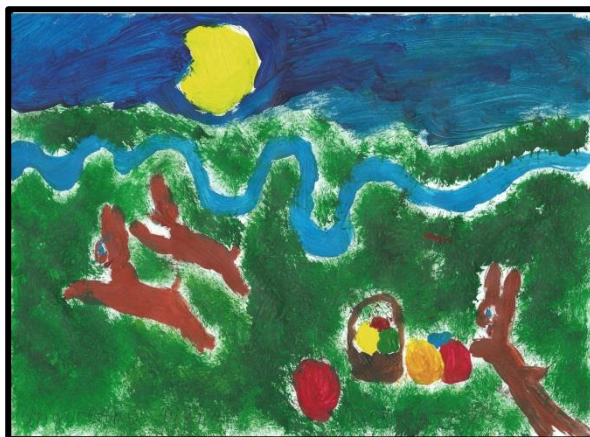


UNIVERS ȘCOLAR

REVISTA ȘCOLII GIMNAZIALE JURIOVCA – NR. 15 – PRIMĂVARA 2016



Popov Andreea - VII – Paște fericit!



Ungureanu Diana – VI – Paște la pădure

DIN CUPRINS:

- EDITORIAL – CE ÎNSEAMNĂ NOTELE PENTRU NOI?
- ÎN VIZOR – INFORMATII SCOLARE
- IMAGINILE VORBESC
- INTERVIU – D-NA DIRECTOR BELU SOFICA
- CREEZ, DECI EXIST!
- SUBIECTUL NUMĂRULUI – SEMNIFICATIA PASTELUI
- MULTICULTURALITATE – LIMBA MATERNĂ RUȘĂ
- DOVEȘTEA DE FINAL – VIATA LA O MARGINE DE RAI



EDITORIAL

CE REPREZINTA NOTELE PENTRU NOI?

„Notele sunt o modalitate de a evalua elevii la școală. Notele au rolul de ai face pe elevi să învețe din greșeli, să facă față competiției și să-i ajute pe aceștia să le crească respectul de sine. Elevilor cu note bune le place să învețe și sunt mai silitori. Cei cu note mai puțin bune ar trebui să ia exemplu de la ceilalți elevi.

Se spune: „Carnetul de note este oglinda elevului”. Este adevărat, deoarece când deschizi acel carnet îți vezi nivelul tău, fie el unul bun, fie unul slab. În concluzie, notele reprezintă cel mai important lucru pentru un elev.”

DRĂGOI ȘTEFANIA-RALUCA – VIII

„Pentru mine notele primite nu semnifică doar câteva cifre, de la 1 la 10, ci ele arată cât de mult și de bine s-a străduit un copil să învețe la o materie, un subiect anume.”

GRECU MARIA – V

„Sinceră să fiu notele sunt importante din punct de vedere școlar, însă la terminarea școlii nu prea mai sunt de folos. Pentru mine notele sunt foarte importante deoarece situația mea școlară va ajunge la liceul la care voi dori să merg.

Eu personal aș vrea să merg la un liceu sportiv. Din punct de vedere școlar contează și nota la purtare. Nu pot intra la acest liceu dacă nu am media 10 la purtare. În concluzie, eu aș vrea să mă orientez către un liceu mai bun și pentru mine contează atât notele la învățătură cât și la purtare.”

MAXIM ANDREEA-VIOLETA – VI

„Pentru mulți dintre noi notele reprezintă doar niște cifre, dar pentru mine înseamnă o cheiță spre un viitor strălucit. Uneori stau și mă gândesc cum ar fi dacă aș lua note mici și nu aș mai intra la liceul mult dorit. Ar fi groaznic!

În principiu notele sunt cifre cum spun mulți, dar niște cifre cu o importanță deosebită, fără de care nu am mai avea un scop în viață.”

FRIPTU-STĂNESCU MINODORA – VII

„Notele pentru mine înseamnă efortul pe care-l fac. În fiecare zi merg la școală și-mi clădesc o casă cu toate informațiile de la profesori. Dacă iau 7 sau 8 îmi dau seama că pot mai mult și nu trebuie să mă las.

Notele pentru mine mai înseamnă și viitorul meu în viață. Cu cât muncesc la școală iau note, iar ele îmi vor arăta dacă voi merge la un liceu mai bun. Ce bine e atunci când înveți și iei numai note bune!

SCACIOC CRISTINA - V

„Notele pe care le ia orice copil la școală sunt niște rezultate care depind de fiecare persoană. În opinia mea notele nu contează atât de mult, ele fiind doar niște cifre notate într-o carte numită catalog. Nu iau în calcul punctajele de la Evaluarea Națională de la sfârșitul clasei a VIII-a și Bac-ul de la sfârșitul clasei a XII-a pentru că ele îți pot schimba viața. Dar, câteodată, notele mari îi pot motiva pe copii, astfel dând din ei tot ce au mai bun.

În concluzie, notele sunt întruchiparea elevului, chiar dacă ele nu au prea multă valoare.

FOMICI IULIAN – VIII

„Știți ... mulți cred că la școală totul depinde numai de note. Ei bine, într-un fel au dreptate pentru că admiterea la un liceu bun constă în ele, dar de asemenea, nici cei care cred asta nu au multă dreptate din punctul meu de vedere.

Părerea mea este că notele doar reflectă „atitudinea” noastră față de disciplina respectivă, dar nu o și controlează. Totul depinde de puțința noastră de a învăța, cât și de voința noastră de a face acest lucru.

Dar ce înseamnă până la urmă nota? Nota este ... un „lucru” scris prin care dovedim cât de mult știm o lecție sau cât de mult putem ști. Dar ea nu are legătură cu inteligența noastră. Pentru unii nota are o importanță mai mare, pe când pentru alții, nu. Dacă unele persoane consideră că nota e importantă ... părerea lor, dar asta nu înseamnă că învățăm pentru ele.

În concluzie, nota nu are legătură cu inteligența, ci totul depinde numai și numai de voința noastră.”

UNGUREANU DIANA – VI

„Notele pe care le iau la școală sunt importante pentru mine deoarece cu ajutorul lor îmi pot demonstra ce gândire am, fie bună sau rea. Cu ajutorul lor pot intra la un liceu și apoi la o facultate. Dacă învăț bine și iau note bune, atunci voi avea un viitor cât mai bun.

Mai târziu vom regreta că nu am învățat la momentul potrivit și o să ne dorim să fim din nou la școală, deoarece obligațiile unui elev sunt mult mai ușoare decât obligațiile unui adult.”

POPOV ANDREEA – VII

„Pentru mine, notele sunt dovada străduinței și rezultatul muncii mele la școală. De asemenea, ele ne asigură un viitor mai bun, intrarea la un liceu de prestigiu. Față de clasele primare, unde eram notați cu calificative, acum avem note, iar datorită acestei schimbări ne lămurim mai repede cine învață mai bine, pe când, atunci, de exemplu FB, putea însemna 10, 9 sau chiar -9.

În concluzie, notele înseamnă viitorul nostru și dovada muncii noastre.

CONDRAT ANNA-MARIA - V

„Notele sunt o mare problemă cu care se confruntă mulți elevi. Majoritatea elevilor își pun întrebarea: „De ce ni se dau note?”, iar eu am încercat să găsesc un posibil răspuns. M-am întrebat de ce când dăm o lucrare scrisă primim fiecare o notă diferită?, de ce când sunt ascultată primesc o notă? Mi-am dat seama că acele note sunt răsplata pentru munca noastră. Când un copil își dă silința și învață cât mai mult, atunci va lua o notă mare. Când nu învățăm și nu ne dăm interesul vom lua o notă mică.

Pentru mine notele nu au o importanță foarte mare, dar mă străduiesc să le iau pe cele mai mari. Notele mi se par niște cifre puse pe hârtie. Ele nu prea au nici-o valoare, dar nu trebuie să le tratăm cu indiferență. Copiii din ziua de azi nu își bat prea mult capul ca să își facă temele. Toate rezolvările le găsesc pe internet și de aceea ei primesc note mici. Le tratează cu o mare indiferență, iar părinților nu le pasă de notele cu care vine copilul acasă, deoarece el tot timpul vine cu zâmbetul pe buze.

În opinia mea notele au o anumită importanță, pentru că mă vor ajuta să ajung unde îmi doresc.”

MALAI ANDREEA-ANCA – VI

„Notele. Oare ce sunt? Chiar sunt niște simple cifre cum spun alții? Nu cred!

După mine notele sunt rezultatul învățaturii și cunoștințelor noastre. Din clasa I până în clasa a IV-a se acordă calificative. Din clasa a V-a fiecare elev primește notele meritate. Pentru un elev slab cea mai mare dorință este să primească un 5 și să treacă clasa. Dacă un astfel de elev ia o notă de 6, 7 sau 8 el va fi cel mai fericit, iar de 9 sau 10 nici nu mai vorbim! Dar un elev bun la învățătură dacă primește o notă mică garantat îl va apuca plânsul și ambiția pentru a repara acea notă, cu care elevul slab s-ar bucura enorm.

Cu ajutorul notelor se face o medie generală, cu care fiecare elev poate intra la liceul dorit. După mediile generale se oferă la sfârșitul anului un premiu, ce arată capacitatea și dorința de a învăța a fiecărui elev.

Pentru mine nota este rezultatul străduinței mele pentru a învăța bine și o bucurie atunci când văd că toată strădania mea a fost răsplătită. Ar trebui să ne bucurăm de note atunci când sunt mari și să ne punem mai mult pe carte atunci când sunt mici.”

CHISELEV DANIELA – VII

„Notele primite de elevi sunt importante pentru întărirea respectului de sine, sporirea motivației și a rezistenței acestora. Fiecare notă înseamnă ceva de la un elev la altul. O notă de 5, pentru un elev slab la învățătură, înseamnă o notă mare, dar pentru un elev bun la învățătură este o notă proastă.

Pentru mine o notă reprezintă nivelul meu de cunoștință. Când iau un 10 știu că nu trebuie să insist mult pe acel lucru ci doar să repet. Atunci când se întâmplă să iau o notă mai mică îmi pot da seama unde nu am reușit să aprofundez destul și încerc să acopăr acel gol.

De cele mai multe ori un elev cu rezultate școlare bune și foarte bune învață din plăcere, iar unul cu rezultate școlare mai slabe învață forțat, se stresează mult și nu reușește să învețe logic. Să nu uităm și de faptul că cei cu rezultate bune la învățătură vor fi premiați, vor primi burse școlare sau premii la alte activități educaționale.

Astfel, notele sugerează faptul că învățătura nu este un scop, ci că ea e folosită ca mijloc pentru a ajunge la un alt scop. Nota este o construcție artificială care servește la a măsura ceva. Însă nu e foarte clar ce anume măsoară și unde contează efectiv această măsurătoare în afară de școală. Din punctul meu de vedere, o notă poate reprezenta o evaluare a cunoștințelor lor pentru a vedea la ce materii sunt buni sau la ce materii nu se pricep. Totodată, o notă poate dezvolta simțul competitiv și poate avea o influență asupra părerii despre tine.

TUDORACHE CARMEN-MINODORA - VII



ÎN VIZOR INFORMATII SCOLARE

- + În data de 18.12.2015 grupul "Mlădițe Dobrogene" din Sălchioara, coordonat de doamna profesor Arsene Elisabeta, a obținut Premiul al II-lea la Festivalul de Colinde și Obiceiuri Populare "Leru-i Ler".
- + Pe 15 ianuarie 2016 „Ziua lui Mihai Eminescu” a fost marcată la Școala Gimnazială Jurilovca printr-un concurs pe tema vieții și activității marelui poet. Au participat elevi ai școlilor Jurilovca și Sălchioara, din clasele V-VIII, coordonați de doamnele profesor Condrat Florentina și Bălășoiu Mariana. Și la Școala Gimnazială Sălchioara elevii claselor I-IV au marcat ziua marelui poet prin activități specifice.
- + În data de 26.02.2016 echipa școlii Jurilovca (prof. Condrat Florentina și elevii Condrat Anna-Maria – V, Lazăr Ana-Maria – VII) a obținut locul I la concursul „În lumea minorităților” din cadrul proiectului „Minorități Minore”, implementat de Fundația Corona Iași și Muzeul Literaturii Române Iași. Premiul este însă rezultatul efortului unei echipe mai largi din care au făcut parte și doamnele prof. Zaiț Paula, Feodot Svetlana, Nicanov Glafira, Turcu Eugenia și Luchici Irina. De asemenea, mulțumim și Primăriei Jurilovca, reprezentată la eveniment de către dna bibliotecară Nițu Adriana, pentru sprijinul pe care l-a dat și de această dată.
- + La Olimpiada de „Limba, comunicare și literatura română”, faza județeană din 27.02.2016, eleva Ungureanu Diana – VI, de la Școala Gimnazială Jurilovca, a obținut mențiune (93 p.).
- + Pe 19 martie 2016, la sala de sport din comuna Topolog, a avut loc Competiția sportivă din cadrul Olimpiadei Gimnaziilor la Badminton-faza județeană. Elevii școlii noastre (Bucur Violeta – VIII, Ioniță Cristina – VIII, Bucur Răzvan – VIII și Fomici Iulian – VIII) , coordonați de doamna profesor Ivanov Victorița, au obținut locul al II-lea.
- + În data de 26 martie 2016, pe terenul de fotbal din Tulcea, a avut loc Competiția sportivă din cadrul Olimpiadei Gimnaziilor la Fotbal fete-ciclul primar - faza județeană. Elevii școlii noastre, pregătiți de doamna profesor Ivanov Victorița, au obținut locul al II-lea.
- + La Olimpiada pentru elevii din mediul rural „Universul cunoașterii prin lectură” , din 02.04.2016, elevii Școlii Gimnaziale Jurilovca, coordonați de d-na prof. Condrat Florentina, au obținut următoarele rezultate: Condrat Anna-Maria – V – premiul II; Tudorache Carmen – VII – premiul II; Ungureanu Diana – VI – premiul III; Protopopescu Cristian – VI – mențiune; Mocanu Cristina – VII – mențiune și Lazăr Ana-Maria – VII – mențiune.

- ✚ La „Festivalul Poeziei Ruse”, organizat la Tulcea în data de 08.04.2016, elevii Școlii Gimnaziale Jurilovca (Nicanov Dimitrian – V, Fomici Iulian – VIII, Nicanov Luchian – VIII și Novicov Ioan – VIII) au obținut binemeritate premii ce-i califică la faza națională a festivalului.
- ✚ În data de 07.04.2016 echipa de majorete „Albatroșii” din Jurilovca, coordonată de doamnele profesor Ivanov Victorița și Cocalea-Drăghici Ana-Maria, a obținut binemeritul loc II la concursul de dans majorete și gimnastică aerobică „Dansăm pentru sănătate”- faza județeană. Acesta a fost organizat în cadrul proiectului educațional „Invitație la sănătate” al CJRAE Constanța, în parteneriat cu CJRAE Tulcea.
- ✚ La începutul lunii aprilie școlile Jurilovca și Sălcioara s-au înscris în proiectul de dezvoltare sustenabilă și colectare selectivă a deșeurilor, proiect organizat de Organizația „Let`s Do It, Danube”.
- ✚ În săptămâna „Să știi mai multe, să fii mai bun” (18.04 – 22.04) elevii școlilor din comuna noastră au fost implicați în numeroase activități:
 - 18.04 - Toții copiii grădinițelor și școlilor din comună, prin sprijinul oferit de Primăria Jurilovca, au participat la vizionarea de filme specifice vârstei la Căminul Cultural din Jurilovca;
 - 18.04 – un grup de elevi de la școlile Jurilovca și Sălcioara, din clasa a VIII-a, însoțiți de d-na prof. Condrat Florentina, au participat la vizitarea Liceului Teoretic Decebal din Constanța, conform protocolului încheiat între școala noastră și liceul respectiv;
 - 19.04 – elevii clasei I de la școala Jurilovca, însoțiți de d-na învățătoare Arsene Elisabeta, au fost în vizită la Aeroportul Internațional Mihail Kogălniceanu din Constanța și la Baza Militară Româno-Americană;
 - 19.04 – elevii claselor a III-a și a IV-a de la școala Jurilovca, însoțiți de doamnele învățătoare Feodot Svetlana și Macar Ana, au participat la o acțiune educativă privind învățarea bunelor maniere. Activitatea a fost în parteneriat cu Biblioteca Comunală „Naum Pocorschi”, prin d-na Nițu Adriana;
 - 19.04 – elevii școlilor Vișina și Sălcioara au participat la activități de ecologizare și jocuri distractive în aer liber;
 - 20.04 – vizita la Constanța efectuată de elevii ciclului primar de la Școala Gimnazială Sălcioara, unde au vizionat filmul 3D Cartea Junglei și au avut un atelier de creație-patiserie. Aceștia au fost însoțiți de doamnele învă. Mihăilă Beatrice și prof. Belu Sofia;

- 21.04 – copiii grupei mijlocii de la Grădinița Jurilovca au participat la o activitate comună cu membrii Comunității Rușilor-Lipoveni din Jurilovca, însoțiți de d-na educatoare Leah-Eric Ana. Aici au aflat lucruri interesante despre originile și tradițiile rușilor-lipoveni, au făcut „pâșchi”, au ascultat cântece tradiționale;
- 21.04 – copiii școlii Vișina, însoțiți de d-na învățătoare Terente Alina au făcut o vizită în mini-portul Jurilovca și la Biblioteca Comunală „Naum Pocorschi”;
- 22.04 – au avut loc activități dedicate Zilei Pământului și elevii ciclului primar au pregătit lucrările pentru concursul „Sărbătoarea Paștelui în ochii copiilor”, în cadrul parteneriatului dintre școala noastră și Muzeul de Etnografie și Artă Populară Tulcea;
- 22.04 – elevii claselor a VII-a și a VIII-a de la cele două școli gimnaziale din comună au participat la un seminar anti-drog și anti-fumat, activitate organizată în parteneriat cu membri ai Poliției Române;
- 21.04 – 22.04 – elevii premianți din clasele V-VIII de la Școala Gimnazială Jurilovca au participat la o excursie educativă în orașul Iași, unde au vizitat: Palatul Culturii, Catedrala Mitropolitană a Moldovei, Grădina Botanică, Universitatea și Bojdeuca lui Ion Creangă.



IMAGINILE VORBESC



Grupul „Mlădițe Dobrogene” la „Leru-i Ler”

Concert de Crăciun – decembrie 2015



Elevii școlilor Jurilovca și Sălchioara la concursul „Ziua lui Mihai Eminescu”



Ziua lui Eminescu la Școala Sălchioara

Copiii școlii Sălchioara la pădure



Școala Jurilovca în proiectul „Minorități minore” – Constanța 2016



Echipa de badminton a școlii Jurilovca la Topolog



Echipa de fotbal-fete a școlii Jurilovca la Tulcea



Participanții la „Universul Cunoașterii”



Vizionare de film la Căminul Cultural



În vizită la Liceul Teoretic Decebal din Constanța



Elevii clasei I din Jurilovca în vizită la Aeroportul Mihail Kogălniceanu din Constanța



Elevii claselor a III-a și a IV-a în vizită la Căminul Cultural Jurilovca



Elevii Școlii Vișina în diverse activități la „Școala altfel”



Copiii Școlii Sălcioara în excursie la Constanța



Grupa mijlocie la Comunitatea Rușilor-Lipoveni din Jurilovca



Elevii Școlii Gimnaziale Jurilovca în excursie la Iași



Activitate anti-dog și anti-fumat la Școala Gimnazială Jurilovca

INTERVIU CU DOAMNA DIRECTOR, BELU SOFICA



REPORTER: Ce ați putea face pentru noi, elevii Școlii Jurilovca, pentru a ne asigura un trai mai bun?

DOAMNA DIRECTOR: Traiul ,de zi cu zi, mai bun, vă poate fi asigurat de către familia fiecăruia dintre voi. În ceea ce privește echipa care coordonează activitatea Școlii Jurilovca, aceasta se străduiește ca voi elevii din cele trei școli aparținătoare să vă desfășurați activitatea într-un mediu curat, plăcut, atractiv, destins și stimulat.

REPORTER: Dacă nu ați avea funcția de director, ce ați prefera să faceți?

DOAMNA DIRECTOR: Funcția de director este o provocare. Ce prefer să fac? Ceea ce fac de 28 de ani: să îi fac pe elevii mei să fie mai receptivi la necesitatea de educare și autoeducare, să îi fac să dorească să știe mai mult despre cât mai multe lucruri, să le dezvolt elevilor competențele necesare unei educații de calitate.

REPORTER: Ce planuri aveți pentru a îmbunătăți școala, din toate punctele de vedere?

DOAMNA DIRECTOR: Așa cum am mai spus, străduința mea de fiecare zi este ca elevii, cadrele didactice și nedidactice, personalul auxiliar să se simtă la școală ca într-o mare familie. Noi am dori să îmbunătățim și mai mult baza materială a școlii, aspectul sălilor de clasă și chiar să facem o extindere a spațiului școlar și o sală de sport la standarde europene. Sunt condiții bune în școala noastră, dar vrem să oferim și mai mult, totul pentru dezvoltarea elevului. Eu cred că un director de școală trebuie să fie un bun gospodar, un bun manager și un lider priceput în relațiile interpersonale. Toate acestea fără să facă apel la puterea deplină pe care ar avea-o. Sunt momente în care crezi că s-a instalat liniștea și tocmai atunci mai apare câte ceva. Aceste probleme trebuie gestionate cu tact și mult calm, fără a le amplifica intensitatea.

REPORTER: Ce nu vă place la noi, copiii și ce ați vrea să schimbați în privința aceasta?

DOAMNA DIRECTOR: Fiecare copil este unic și nu aș dori să schimb nimic. Un copil este ca un joc de puzzle pe care noi, profesorii încercăm să-i așezăm fiecare piesă într-o îmbinare unică, numită personalitate și nu în ultimul rând numit OM care să stea pe propriile picioare și să își asume responsabilitatea propriilor decizii.

REPORTER: Majoritatea elevilor preferă să vină îmbrăcați în hainele proprii. De ce trebuie să purtăm uniforma școlară?

DOAMNA DIRECTOR: Uniforma școlară este un drept și o stare de normalitate a unui învățământ de calitate pe care voi ca elevi, noi ca profesori și părinții voștri și-l doresc promovat la nivelul Școlii Gimnaziale Jurilovca.

După cum bine știți elevii care poartă uniforme școlare au rezultate școlare mult mai bune decât cei care se îmbracă după bunul plac.

De asemenea, specialiștii consideră că o uniformă îi face pe elevi să fie mai concentrați și să își amintească în mod constant de faptul că ei merg la școală pentru a învăța și nu pentru a epata prin intermediul hainelor și a accesoriilor, uniforma are puterea de a reduce violența din instituția de învățământ. Excluderea anumitor copii din cauza hainelor pe care le poartă este un lucru foarte des întâlnit în școlile din întreaga lume. Uniforma școlară va reduce considerabil acest obicei, iar grupurile de prieteni se vor forma datorită pasiunilor comune și a altor factori importanți, și nu a hainelor, care sunt de firmă sau nu. În plus, pedagogii spun că uniforma școlară stimulează pozitiv sentimentul de apartenență la un grup.

Pentru că elevii doresc să fie mereu la modă și să se îmbrace după ultimele tendințe, buzunarul părinților are foarte mult de suferit. O uniformă școlară va economisi sume importante de bani din bugetul părinților.

REPORTER: Cât de greu este să conduceți o școală cu un număr așa mare de copii?

DOAMNA DIRECTOR: Nu este greu, este frumos și provocator să manageriez o școală cu elevi frumoși, inteligenți și cu multă personalitate. Fiecare manager are planuri mărețe pentru instituția de care răspunde, planuri care, unele se pot concretiza, iar altele să rămână doar în agenda lui de lucru. Intențiile unui manager sunt de a spori calitatea muncii în instituția în care trudește zi de zi. Este foarte important pentru noi, ca școală, să formăm o echipă în care fiecare, prin munca lui, să contribuie la progresul ei. După cum spuneam, suntem ca o mare familie, iar cadrele didactice formează o echipă frumoasă care colaborează în scop constructiv pentru toți elevii noștri.

REPORTER: De ce nu avem voie să avem telefoane mobile la noi, în incinta școlii?

DOAMNA DIRECTOR: Decizia de a nu utiliza telefoanele mobile în incinta școlii este luată ca rezultat a unui cumul de acte normative ce interzic acest lucru ("Unde-i lege, nu-i tocmeală"): Ordinul Ministerului Educației Naționale nr. 5115/15.12.2014 privind aprobarea Regulamentului de organizare și funcționare a unităților de învățământ preuniversitar și publicat în Monitorul Oficial nr.23 și 23 bis/13.01.2015 art. 139 alineatul (1) și a Regulamentului de Organizare și Funcționare a Școlii Gimnaziale Jurilovca cu nr 2041 actualizat și aprobat în ședința Consiliului Profesoral din data de 15.10.2015.

În plus:

- ✓ Elevii uită adesea să-și închidă telefoanele în ore iar sunetul apelului poate fi deranjant pentru ceilalți copii și pentru profesor,
- ✓ Chiar și cu sunetul închis telefoanele mobile sunt un factor de distracție și mai degrabă elevii se uită în telefon, stau cu grija lui dacă au vreo notificare de pe Facebook, SMS, etc în loc să fie atenți la ceea ce se discută în lecția propriu-zisă,

- ✓ În pauză elevii sunt agitați să își facă selfie-uri, să acceseze internetul și clipurile hazlii, să-și arate diferite jocuri. Să mă scuzați, dar parcă școala nu este pentru asta. Ar trebui să fie un mediu axat pe socializarea offline și mai puțin pe ce înseamnă prezența în social-media,
- ✓ Telefoanele mobile sunt folosite foarte des ca modalitate de a copia la o evaluare,
- ✓ Deținerea unui telefon mobil, poate naște invidie, gelozie și ostilitate, situații care pot merge până la furt și violență fizică,
- ✓ Efectele fiziologice pe termen lung ale telefoanelor mobile sunt încă incerte, câmpurile de radiofrecvență emise de telefoanele mobile au fost clasificate, de către Agenția Internațională de Cercetare în Domeniul Cancerului, ca fiind posibil cangerigene, pe baza unor dovezi mixte, conform Organizației Mondiale a Sănătății.

Interviu realizat de eleva **Bucur Andreea-Violeta** - VIII

CREEZ, DECI EXIST!



SECȚIUNEA LITERATURĂ

TERRA

Cu râuri, fluvii și izvoare,
Cu peșteri, dealuri și câmpii,
Cu munți și ape stătătoare,
Cu multe daruri, bogății,
Ești singura planetă care,
Tu viață ne oferi și soare.
Aerul și biosfera noi trebuie să-ți
ocrotim
Și ne-necetăm să-ți mulțumim!

SEBE ALEXANDRA - V

MĂMICA MEA

Tu, floarea vieții mele
Îngerul meu, raza mea de soare
Am să-ți spun ceva
Trudești toată ziua, harnică, la fel ca o
furnică
Iar acum, mă alătur, scriindu-ți această
poezie
Ție, mamica mea.
Tu ai fost prima persoană iubită,
Centrul lumii mele, minusculă la acel
moment
De atunci, mă gândesc la iubirea ta eternă
Pentru toată familia.
Chiar dacă fac obrăznicii,
Tu mă ierți, orice ar fi.
Acum, recunosc, și eu te iubesc nespus
Pentru că ești tu, mamica mea!

CONDRAT ANNA-MARIA - V

REMEMBER TOAMNA - BĂNUȚII DIN COPACI

Natura parcă nu mai era atât de veselă. Soarelui îi slăbeau puterile și ziua se împuțina. Florile își plecau petalele spre pământ. Iarba se decolora pe fiecare zi ce trecea. Pomii parcă erau mai bogați în bănuți de aur și de aramă. Dar, dintr-o dată vântul începu să ia câte o frunză, două, trei și tot așa până le-a luat în dansul lui pe toate. Câteva, care abia se țineau, sperau că prietenele lor, păsările pe care le-au adăpostit vara, de soare, să vină să le ajute. Dar ele, nestingherite și nepăsătoare, se îndreptau în stoluri spre țările mai calde.

Au căzut și ele, bietele frunze, iar crengile au rămas singure. Pe jos, un covor de frunze se așternu protector pentru pământul ce în curând se acoperi de zăpadă.

CERNADÎRCĂ ALEXANDRU - VII

ROLUL CĂRȚILOR ÎN VIAȚA NOASTRĂ

Cartea ... are foi, coperte, un cotor, propoziții și fraze. Asta-i o carte, dar nu acesta-i rolul ei.

Pentru majoritatea o carte are rolul de a ne îmbogăți cunoștințele și vocabularul. Opinia mea este asemănătoare, cu excepția că eu consider că o carte este un portal către o altă lume. Nu contează dacă acel loc există sau nu pe Pământ, o carte mă teleportează acolo. O carte mă face să trăiesc alături de personaje, mă face să plâng dacă se întâmplă ceva rău, mă face să râd dacă se întâmplă ceva bun.

Pentru mine o carte are și rolul de a mă face să evadesc din lumea reală, e ca o a doua viață (în cazul operelor literare). Enciclopediile au rolul de a ne învăța. Citești, înveți, reții! Simplu! La fel și cu un manual. Într-o culegere exersezi și înveți.

Care este rolul cărților pentru mine? Cărțile au rolul de a-mi îmbogăți cunoștințele și vocabularul și de a mă face să evadesc din viața reală.

TUDORACHE CARMEN-MINODORA - VII

ROLUL CĂRȚILOR ÎN VIAȚA NOASTRĂ

Din timpuri străvechi cărțile au fost un mod de a transmite unele mesaje, gânduri, idei altor oameni. Și cam acela a rămas de atunci. Numai că datorită trecerii timpului s-au adăugat mai multe atribuții pe care le are o carte.

Din punctul meu de vedere, o carte nu este un simplu top de hârtie scris ci este o modalitate de a evada dintr-o lume exterioară într-o lume interioară, care mă poate relaxa. Rolul cărților, după cum cred, este de a ne arăta și o altă latură a vieții, fericită sau dramatică, de a ne învăța să înțelegem ce s-a întâmplat în trecut, de a ne exprima gândurile. În principal, cartea ne este alături tot timpul.

LAZĂR ANA-MARIA - VII



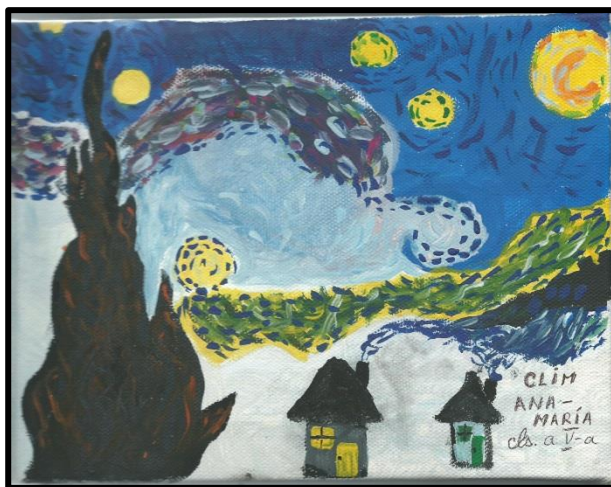
SECȚIUNEA DESEN



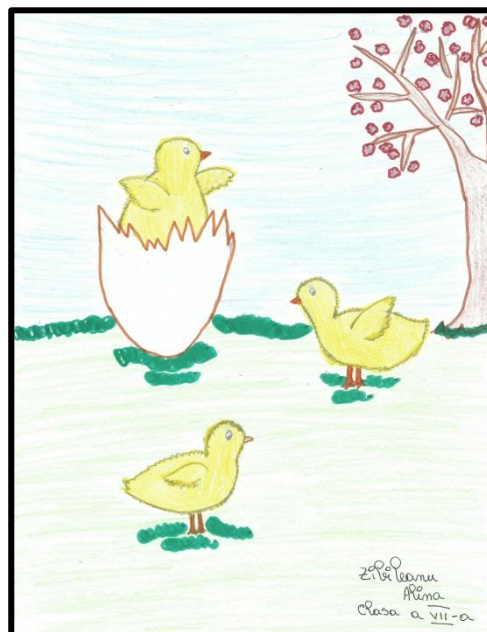
Curtișcă Cristina – VI – Iepurilă



Haralambie Teodora – V – Mama



Clim Ana-Maria – V – Iarna în sat



Zibileanu Lavinia – VII – Pui de primăvară



Ungureanu Diana – VI – A sosit primăvara



Pamacai Andreea – V – La zoo



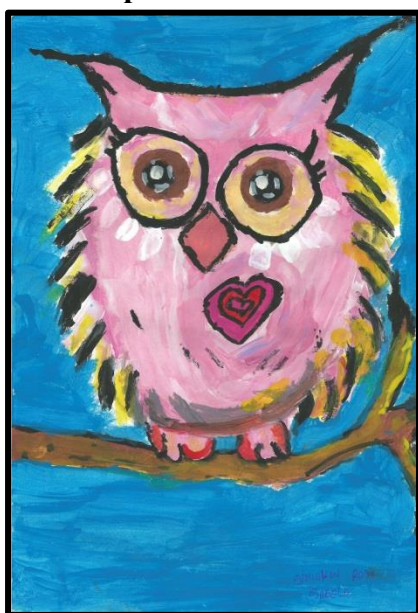
Vlad Cătălina – VII – Floare



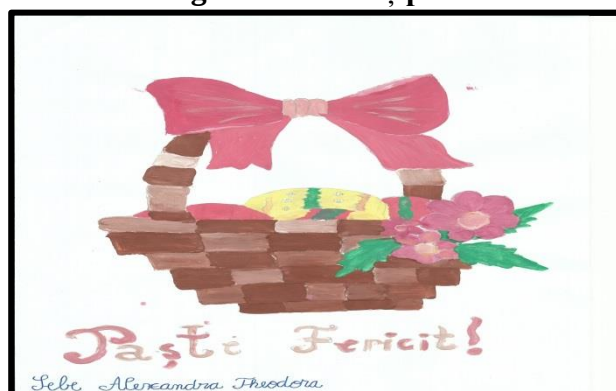
Topală Cristian – V – De Paște



Pavel Bogdan – V – Coș pascal



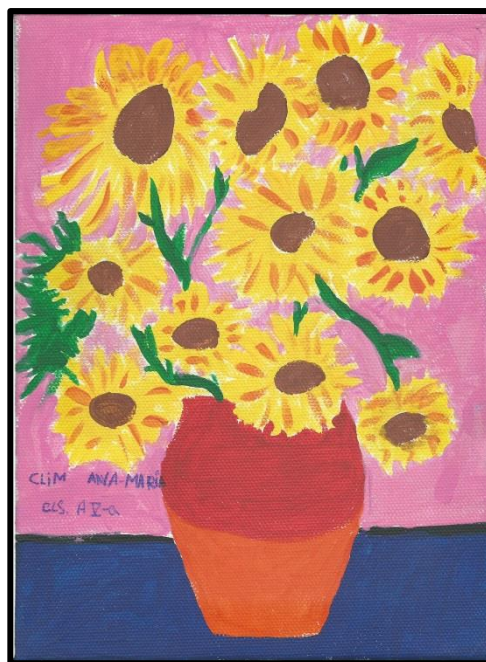
Simionov Izabela – V – Noaptea



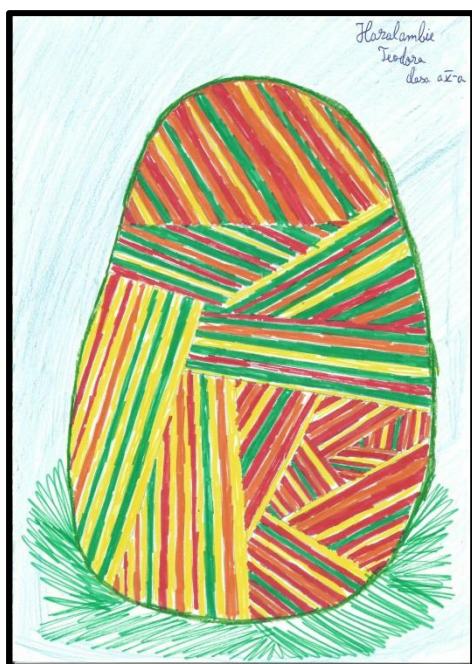
Sebe Alexandra – V – Coș pascal



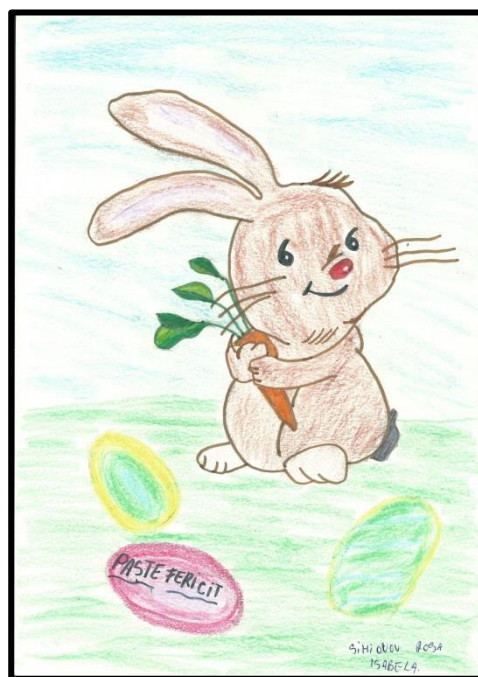
Statache Adrian – V – Iepurașul



Clim Ana-Maria – V – Vază cu flori



Haralambie Teodora – V – Ou de Paște



Simionov Izabela – V – Fericire

PASTE FERICIT!



SUBIECTUL NUMARULUI SEMNIFICATIA PASTELUI

Paștele, una dintre sărbătorile mari și importante ale creștinilor, este sărbătorită în fiecare an cu veselie și cu gândul la credință și la o viață nouă.

Paștele, pentru noi, reprezintă o sărbătoare foarte importantă, începerea unei vieți noi plină de obstacole și câștiguri, dar și un mijloc de a petrece mai mult timp cu familia.

În concluzie, Paștele este cea mai importantă sărbătoare creștină și de aceea o sărbătorim în fiecare an cu mare drag.

VARONA AUGUSTIN – VIII

Paștele reprezintă Învierea lui Isus Hristos. Învierea Domnului este una dintre cele mai frumoase și mai importante sărbători ale creștinătății. Ouăle roșii reprezintă sângele scurs din Isus Hristos peste ouăle din coșul ținut de Fecioara Maria la moartea acestuia.

Cel mai răspândit obicei creștin de Paște este vopsirea și încondeierea ouălor, ce sunt nelipsite de pe masa de Paște. Să nu uităm de pasca și mielul care, și ele sunt puse pe masa de Paște.

Lumina sfântă, în noaptea Învierii, este răspândită de credincioșii care merg la biserică. Lumina este simbolul Învierii.

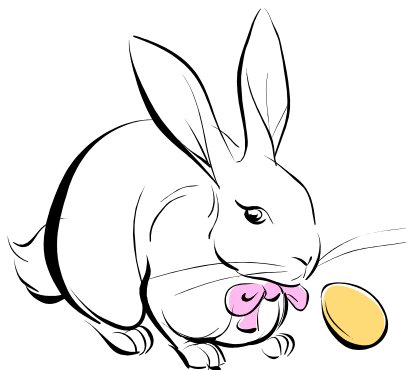
Paștele este sărbătoarea creștinilor, când Domnul Isus Hristos învie într-un mod miraculos.

SMAZNOI MANUEL – VII

Sărbătoarea Paștelui este o sărbătoare creștină ce reprezintă Învierea Domnului. De fiecare dată când este Paștele ar trebui să primim lumina în suflet și să ne bucurăm de existența tuturor lucrurilor de pe acest pământ. Sărbătoarea aceasta este un prilej de a ne arăta sufletul și de a-i ajuta pe cei de lângă noi.

Ca și oameni, dar și ca participanți la această sărbătoare, ar trebui să ne gândim a ce vrem să ajungem și cine vrem să fim. Poate că această sărbătoare face parte din acel circuit al vieții noastre, atunci când fiecare din noi își găsește liniștea sufletească și merită o șansă la o viață nouă. Sărbătoarea Paștelui este o minune în fiecare an!

SEBE ALEXANDRA – V



Paștele este cea mai importantă sărbătoare din calendarul creștin. Credincioșii sărbătoresc această zi în cinstea Învierii lui Isus Hristos după trei zile de la răstignirea sa pe cruce.

Farmecul și semnificația s-au păstrat până-n prezent, momentul acesta din an fiind o clipă de liniște sufletească și de apropiere de familie. De asemenea, ouăle vopsite în roșu sunt un simbol al venirii Paștelui, acestea semnificând mormântul lui Isus Hristos, care s-a deschis la învierea sa din morți.

Nu în ultimul rând, mielul îl reprezintă pe fiul lui Dumnezeu care s-a sacrificat pentru binele oricărui om de pe pământ.

FOMICI IULIAN – VIII

Paștele este o mare sărbătoare pentru toți creștinii. El este o sărbătoare de mii de ani, prin care, noi creștinii, sărbătorim Învierea Domnului Isus Hristos.

Tradiția spune că de Paști se vopsesc ouă roșii și se fac cozonaci de casă.

Pentru mine Paștele înseamnă o zi în care ciocnesc ouă roșii cu toată familia. Mai înseamnă că noi copiii mergem să vestim învierea Domnului. Îmi mai place Paștele că primim bani și vine iepurașul!

PAMACAI ANDREEA – V

Semnificația Paștelui pentru orice creștin reprezintă un nou început, dar mai ales Învierea Domnului Isus Hristos. Creștinii merg la biserică, se roagă și așteaptă primirea „luminii”.

Se practică ciocnirea ouălor roșii, „vânătoarea de ouă” și multe alte tradiții minunate. Pentru alții Paștele este doar o simplă zi în care te poți relaxa și bucura de o zi liberă.

Eu, de Paște, stau acasă. În familie, mâncăm mâncăruri tradiționale precum salata beouf, ouăle umplute și renumitul miel. Unii preferă să-și petreacă Paștele acasă, în familie, iar alții la pădure sau într-un loc liniștit în care te poți bucura în pace.

BUCUR ANDREEA-VIOLETA – VIII

Paștele este cea mai mare și mai frumoasă sărbătoare pentru credincioșii creștini (catolici, ortodocși de rit nou și vechi, protestanți), dar, pentru mine, Paștele nu este doar atât. Este ziua când merg bucuroasă la biserică, pentru frumoasa slujbă care seamănă cu un spectacol. Cântecul fără seamăn ale oamenilor din cor sunt asemenea unor colinde care anunță învierea lui Isus Hristos.

Deoarece această sărbătoare este doar o dată pe an, de fiecare dată mă bucur cât mai mult de ea.

CONDRAT ANNA-MARIA – V

MULTICULTURALITATE

LIMBA MATERNA RUSA

Мама

**Кто мне
Песенку сплет?
Кто рубашку
Мне зашьет?
Кто меня
Накормит вкусно?
Кто смеется
Громче всех,
Мой услышав
Звонкий смех?
Кто грустит,
Когда мне грустно?..
Мама.**

Дорогая мама! Ты самая лучшая на свете! В этом году я желаю тебе много радости, здоровья и счастья! Когда ты рядом со мной, я чувствую теплое дуновение. Ты всегда заботишься обо мне и прощаешь мне все мои шалости. Ты добрая, трудолюбивая и понимающая. Ты самая красивая мама на свете. Я люблю тебя сильно, сильно!

CERNAGOR CARINA – IV

Дорогая мама! Я люблю тебя больше всего на свете! Ты красивая и заботливая. Всегда помогаешь, когда мне труднее всего, ты лучше всех меня понимаешь. Я не отказалась бы от твоей теплоты и ласки ни за что на свете. Ты одна, которая желаешь мне добра!

IVANOVICI FLAVIANA – IV

Дорогая мама! В этом году я желаю тебе много хорошего. Желаю быть счастливой и уважаемой! Пусть Солнце согревает своими лучами твое сердце. Даже если я шалю, ты всё мне прощаешь. Люблю тебя больше всего на свете!

TONEA RIANNA – IV

Дорогая мама! Ты свет моей жизни! Ты меня вырастила, накормила и дала мне всё на свете. Даже тогда, когда у тебя было много работы, ты обо мне не забывала. Твой ангельский лик освещает наш дом! Нет слов передать мою любовь к тебе!

CONDRAT ANNA-MARIA – V

Любимая мама! Глядя в твои глаза, я вижу облик ангела! Ты всегда меня поддерживаешь, ты источник доброты. Всё, что ты делаешь-это только для меня.

PADLISEVSCHI MĂDĂLIN – V

Любимая моя мама! Ты очень красивая! Не никого добрее и лучше на свете. Твое тепло согревает меня, твой голос исцеляет мою душу.

NEAGU ANDREI – IV

Мама, я тебя люблю
Для тебя я живу
Люблю тебя я очень, очень
Твои руки, твои волосы, твои очи.

POPOV ALEXANDRU - IV

Rubrică realizată cu sprijinul profesorului de limba maternă rusă GONDREA VICTOR

POVESTEA DE FINAL LA O MARGINE DE RAI

CONTINUARE DIN NUMĂRUL ANTERIOR:

Autoritățile satului m-au impresionat prin hărnicia lor, prin atenția pentru fiecare detaliu, de exemplu la primărie se lucra și în timpul nopții la cadastrul localității. Primarul este foarte atent ca toate lucrurile din sat să meargă bine, este foarte apropiat de școală, elevi, de noii veniți în sat (mă refer la autorități, exemplu profesori, polițiști, etc). A făcut eforturi foarte mari pentru a găsi un doctor care să vină în sat, a amenajat o fostă cantină de bătrâni, din timpul comunismului, în cabinet stomatologic, a trimis anunțuri pe internet pentru angajarea în sat a unui medic stomatolog. Primăria, biserica se ocupă de organizarea hramului satului în ziua de 6 mai (atunci se sărbătorește, pe rit vechi, ziua Sfântului Gheorghe), când se organizează o masă mare în curtea bisericii, apoi concursuri de dans, concursuri de tras la rame sau de călărit. În apropierea falezii, localnicii dar și invitații lor sunt delectați cu muzică de ansambluri folclorice venite din alte sate ale Deltei sau chiar din sat, de o trupă din sat, sau de artiști români consacrați, cum ar fi Alexandra Ungureanu (cea care a fost invitată la hramul din 2014).

Satul este locuit în mare parte de ucrainieni. Ei au întemeiat satul în secolul XVIII, după ce au fugit din Rusia datorită reformei țarinei Ecaterina a II-a. Satul s-a numit la început Katarleț și a avut chiar o tabără militară, în sat trăind foarte mulți cazaci zaporojeni conduși de un ataman. Locuitorii, în medie, sunt foarte înalți, bine făcuți, puternici, buni pescari atât în apele Dunării dar și la mare. Barca îi ajută să comunice cu satele apropiate, să aducă acasă lemne pentru iarnă. Am văzut situații când pescarii cărau de la Dunăvăț și porci pentru a-i sacrifica pentru Crăciun.

În sat am observat că sunt și foarte mulți pensionari, foarte mulți dintre ei lucrând o viață întreagă la Tulcea, Galați, în combinatele chimice sau siderurgice din aceste orașe, în condiții foarte grele, se întorc la vârsta pensionării în satul natal pentru a beneficia de liniștea și frumusețea deltei.

Mergând pe străzi poți vedea foarte multe pensiuni. Faleza este foarte frumoasă pentru că e plină de pensiuni foarte mari, acoperite cu stuf și făcute atât din materiale moderne, beton, etc, dar și din mult lemn. Aproape fiecare localnic poate închiria cel puțin o cameră turiștilor, gospodarii au construit în curte și un foișor pentru ca musafirii să mănânce și să se relaxeze la aer curat.



Alți localnici le asigură turiștilor și o plimbare cu barca personală prin deltă. O plimbare la Sulina, cu o barcă cu motor, costă în jur de 100 de lei de persoană, dar cu ocazia asta poți vedea o colonie de pelicani de pe lacul Roșu.

Toată România știe că aici se organizează anual, în luna august, festivalul internațional de film Anonymus, moment în care populația satului se dublează cel puțin.

La școală elevii nu simt deloc izolarea în care este așezat satul, ei sunt veseli, se bucură de fiecare loc din sat, iar mulți dintre ei învață foarte bine, sunt serioși, pentru că vor să lucreze la oraș, la Tulcea de exemplu. Numărul elevilor din școală este mic, în toată școala sunt în general 50-60 de elevi, sunt clase cu trei patru copii, chiar și cu un singur elev. Orele se fac simultan, două clase în aceeași sală. Numărul profesorilor este de patru, și nu toți sunt calificați. În școală nu se folosește creta, tablele moderne folosesc doar markererele. O problemă sesizată este frigul din școală, centrala funcționând doar până la ora 10, iar orele se terminau și la ora 15, mulți elevi stând cu gecele pe ei. O altă problemă este lipsa unei săli de sport, orele de educație fizică nu se pot face în timpul iernii sau în timpul ploilor. Elevii știu foarte multe lucruri despre flora și fauna din deltă, știu câte ceva despre istoria satului lor, vor să învețe obiceiurile satului, cântecele vechi, însă din păcate nu prea știu limba ucrainiană. O mare bucurie a elevilor este sărbătoarea Crăciunului, în seara ajunului copiii merg la rude cu *Vecerea*, moment în care rudele le fac cadouri, se poate face și schimb de daruri, cei mici sunt ospătați cu *varenici* (plăcinte sub forma unor triunghiuri cu varză sau struguri), *cuchea* (este o zeamă cu grâu dulce și nucă), fructe, compot, în general mâncare de post.

În general localnici sunt pescari, foarte mulți se ocupă cu agroturismul, o altă ocupație importantă este creșterea animalelor. Cei din Sfântu cresc foarte multe vaci, cai, pe care în timpul zilei le lasă să pască singure pe terenurile din apropierea satului. Animalele sunt însemnate cu inițialele proprietarului, au și un clopoțel la gât și se întorc singure acasă după asfințit.

Satul este înconjurat de o zonă de șes pe care poți găsi doar arbuști, tufișuri, iar copacii sunt o raritate. În deceniile trecute oamenii au amenajat o pădure de sălcii pentru a apăra satul de vântul foarte puternic dinspre mare, dar și pentru a asigura sătenilor masa lemnoasă pentru foc. Mergând pe drumurile din apropierea satului spre mare poți vedea vaci și cai liberi, șerpi, multe izvoare de apă care de multe ori nu te lasă să ajungi la mare.

Câteva dintre accidentele care au avut loc în timp ce am stat în sat au fost: înecarea unui localnic, polițist de frontieră, în momentul când pleca cu barca pe canale spre Sulina, și rănirea gravă la cap a unui copil, de către un cal, fapt ce a determinat venirea unui elicopter Smurd de la Tulcea.

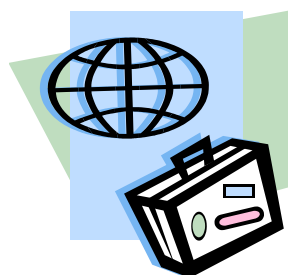
Acestea sunt câteva dintre amintirile mele și pe care am avut marea plăcere să vi-le împărtășesc și vouă. Spor în toate!

DE PROFESOR ȘAPCĂ VALENTIN



COLECTIVUL REDACTIONAL: prof. Stoenică Vasile-Marcel, prof. Condrat Florentina, prof. Bălașa Lenuța, prof. Gondrea Victor, prof. Șapcă Valentin, înv. Feodot Svetlana.

TEHNOREDACTARE COMPUTERIZATĂ: prof. Stoenică Vasile-Marcel



VACANȚA
PLĂCUTĂ!