

ȘCOALA GIMNAZIALĂ DIACONU CORESI FIENI
ALBINUȚELE VESELE STEP BY STEP



CORESIIENII



REVISTĂ SEMESTRIALĂ
Numărul II

Coresienii (Fieni.online) = ISSN 2360 – 6657
ISSN-L 2360 – 6657

IANUARIE 2015

CUPRINS

- ÎN LOC DE PREFAȚĂ
- ȘI PENTRU CĂ ÎNCĂ NU NE-AM CUNOSCUȚ SE IMPUNE SĂ FACEM CUNOȘTINȚĂ: NOI SUNTEM ALBINUȚELE VESELE!
- ȘEVALETUL ALBINUȚELOR I
- FAMILIA MEA
- ȘEVALETUL ALBINUȚELOR II
- EROUL MEU
- ILEANA COSÂNZEANA ȘI IONICĂ POLUL SUD SAU AVENTURA ILENEI BOCANCIU ÎN ANTARCTICA
- ALBINUȚELE LITERARE
- SĂ DESCOPERIM ANOTIMPURILE
- ANIMALELE
- PLANTELE
- ÎNVĂȚĂM DISTRÂNDU-NE
- SFÂNTUL COPIILOR
- TINERE CONDEIE
- MADE IN FIENI SAU CUM UNEȘTE CRĂCIUNUL EUROPA
- CU PAȘTELE PRIN EUROPA
- CUGETĂRI PENTRU EDUCAȚIA COPIILOR
- HOUR OF CODE SAU ORA DE PROGRAMARE LA FIENI
- O ZI LA ȘCOALĂ CU ALBINUȚELE VESELE

ÎN LOC DE PREFAȚĂ

Dacă ar fi fost în format tipărit am fi strigat:

Am reușit! Hârtia asta miroase a CORESIENII!

Având în vedere că este în format electronic și că poate fi vizualizată online pe blogul clasei noastre <http://www.albinutelecoresilieni.blogspot.com>, vom striga hucurându-ne în felul acesta:

Am reușit, e-CORESIENII sunt aici!

Am reușit să facem primul pas, un pas mic, nu lipsit de dificultăți, dar și cu destule satisfacții.

Primul număr din Revista CORESIENII a fost lansat și a fost înregistrat la Biblioteca Națională a României – Centrul Național ISSN, primind următorul cod de identificare ISSN:

Coresienii (Fieni. online) = ISSN 2360 – 6657

ISSN-L 2360 – 6657

De asemenea, am primit aprobarea Consiliului de Administrație al Școlii Gimnaziale Diaconu Coresi Fieni. Urmează să obținem avizul Inspectoratului Școlar Județean Dâmbovița.

Mergem mai departe cu speranța că vom izbândi în încercarea de a finaliza acest proiect al nostru și că vom reuși să transformăm această revistă într-un instrument aparte prin care să arătăm cum înțelegem noi să ne facem treaba și, de ce nu, un exemplu de mic nucleu de cultură școlară.

Vom încerca să aducem în paginile revistei în primul rând rezultatele muncii elevilor noștri și a strădaniei noastre, dar și creațiile colegilor noștri și a membrilor marcantă ai comunității în care ne desfășurăm activitatea.

Nicoleta DOAMNA

Elena ISTRATE

ȘI PENTRU CĂ ÎNCĂ NU NE-AM CUNOSCUȚ
SE IMPUNE SĂ FACEM CUNOȘȚINȚĂ:
NOI SUNTEM ALBINUȚELE VESELE!



Anghelina Mihail Florin



Croian Andrei Radu



Nicoleta Doamna

Elena Istrate



Doamna Maria Teodora



Drăgoi Rodu



Grecu Antonie Emilian



Iancu Raluca Ana-Maria



Ispir Alberto



Istrate Dario Emilian

NOI SUNTEM ALBINUTELE VESELE!



Marineacu Clara Mihaela



Mălău Alexandra Ștefania



Mocaneca Petru Ianis



Nițescu Ana Maria



Oncioiu Rebeka Maria



Pomirleanu Mihail Florin



Popa Elena Florentina



Răduță Elena Flavinia



Saru Mihnea



Stanciu Mario Andrei



Triță Nicoleta Alexandra



ȘEVALETUL ALBINUȘELOR

I



MARIO ANDREI STANCIU



DARIO EMILIAN ISTRATE



REBEKA MARIA ONCIOIU



MARIA TEODORA DOAMNA



ELENA FLORENTINA POPA



CLARA MIHAELA MARINESCU



ALEXANDRA MĂLĂU

• Familia este locul unde copilul trebuie să găsească liniște, iubire, sprijin, exemplu. Familia are un rol deosebit de important în formarea personalității copilului, viitor bărbat sau femeie. Educația în familie pune bazele dezvoltării psihice a copilului, crează fundamentul pe care viitorul adult își va sprijini personalitatea. Fiecare copil alege un model de urmat din cadrul familiei sale. Așa că, ar fi bine să dăm exemple bune de urmat copiilor noștri.



ELVINIA ELENA RĂDUȚĂ



ANA MARIA IANCU



RADU DRĂGOI

FAMILIA MEA



<http://fiseascolarii.blogspot.ro>

„Tată zidește case, muncește foarte mult. Mama este crăitoroașă și îmi face băluțe. Eu mă numesc Rebeca și sunt în clasa I. Aceasta este familia mea cu trei membri dragi. Noi suntem foarte uniți și fericiți împreună.”

- Oncloa Rebeca Maria



<http://fiseascolarii.blogspot.ro>

„Familia mea este formată din: mama, tata și sora. Tatăl meu este bun, frumos și muncitor. Când are timp se joacă cu mine. Mama e frumoasă și harnică și mă iubește foarte mult. Sora mea este mai mare și este frumoasă.”

- Drăgoi Radu

„Mama mea e frumoasă,
Și e tare bucurăoasă
Când pe mine mă-ngrijește
Și tare mult mă ocrotește.
Tata la serviciu când pornește
Mă pupă pe frunte părintește.
Pe mine și pe mamă mult ne iubește.”

- Triță Nicoleta Alexandra

„Familia mea este formată din mamă, tată și un copil, adică eu. Mama mea se numește Liliana. Ea este învățătoare. Este bună cu mine, dar câteodată mă mai ceartă când greșesc. Tatăl meu se numește Iulian. El se joacă mereu cu mine. Lui îi plac filmele. Mă iubește foarte mult și îmi dă tot ceea ce vreau. Este un om harnic și bun la suflet. Eu, Dario, sunt un copil care plâng repede, dar îmi trece tot repede. Sunt bun la suflet și mă joc frumos cu copiii. Îmi iubesc familia și nașii. Eu mă simt cel mai bine cu familia mea.”

- Istrate Dario Emilian

„Familia mea este formată din patru membri: mama, tata, fratele meu și eu. Pe tatăl meu îl cheamă Gabi, iar pe mama mea o cheamă Laura și lucrează împreună la poștă. Florică, fratele meu, este în clasa a-VI-a și învață bine, iar eu vreau să fiu mai bună decât el. Aceasta este familia mea și mă mândresc cu ea.”

- Răduța Elena Elvina

„Familia mea se numește Doamna. Ea este compusă din mine, Teo, mama, tata, mameaia, tateia și bebelușul nostru. Eu sunt prințesa casei, am 7 ani și sunt cuminte. Mamă e harnică casei, are 35 de ani și e bună. Tată e șeful casei, are 37 de ani și este marsupiul meu.

Mamea face integrale, are 60 de ani și-i place să se joace pe tableta mea. Tataia se uită la televizor, are 70 de ani și-i place să joace șeptica cu mine. Bebelușul are 0 ani și stă în burta mamei. Familia mea este o inimă mare.”

-Doamna Maria Teodora

„Familia mea este formată din trei membri: mama, tata și eu. Împreună formăm o familie fericită. Mama mea lucrează la bucătărie la spital, iar tatăl meu este șofer. Eu sunt elev în clasa I la Școala Diaconu Coreși Fieni. Mie îmi place să mă duc cu tată la fotbal și cu mama la cumpărături. Aceasta este familia mea.”

- Stanciu Mario Andrei

„E bine la mine acasă
Pentru că dă o viață frumoasă.
Mama mâncare gătește,
Tata la lucru pornește.

Fiindcă suntem mii de
Și puțin cam strengărei,
Lucrurile deranjăm,
La desene ne uităm.”

- Iancu Ana Maria

„Părinții mei sunt oameni buni,
Se țin mereu de promisiuni.
Ei muncesc zi de zi
Șă ne poată oferi
Tot ce i bun și ne dorim.

Eu și frațiorul meu
Ne iubim și ne jucăm,
Pe părinți îi ascultăm,
Pe bunici îi ajutam,
La școală bine învățăm.

- Malău Alexandra Ștefania

<http://fiseascolarii.blogspot.ro>



ȘEVALETUL ALBINUȘELOR

II



MIHNEA SAVU



ALEXANDRA MĂLĂU



MILAI POMIRLEANU



REBEKA ONCIOIU



CLARA MARINESCU



TEODORA DOAMNA



MARIO STANCIU

• Un erou este acea persoană sau personaj care prin comportamentul său, prin faptele sale ne oferă corespondența dorințelor noastre. Vrem să fim ca ei pentru că ne dorim să fim neînfricați, buni, deștepți, pentru că ne dorim să fim în centrul atenției celorlalți. Trebuie să fim deschiși la dorințele copiilor noștri și să-i sprijinim să devină eroii pe care îi admiră.



DARIO ISTRATE

EROUL MEU



„Eroul meu este Scooby Doo pentru că el dezleagă mistere și este comic.”
- Savu Mihaela

„Eu am doi eroi. Eroii mei se numesc Barby și Violeta. Mie îmi place Barby pentru că e curajoasă și aventuroasă și nu renunță niciodată la prietenele ei. Violeta este o fată elegantă, are multe prietene și prieteni. Ea este bună, deșteaptă și se comportă frumos cu toată lumea. Barby și Violeta sunt foarte frumoase. Eroinele mele sunt interesante, adică sunt amuzante și jucăușe.”

- Doamna Maria Teodora

„Eroinele mele sunt Bibi și Tina. Bibi este o fetiță vorbărească și este prietenă cu Tina. Lor le plac cai foarte mult și se plimbă cu ei. Bibi face vrăji și poate zbura cu mălura. Ele fac curățenie în grajduri la cai. Sunt două fete foarte frumoase și istețe.”

- Măluș Alexandra Ștefania

„Eroina mea este Femeia Fantastică. Mie îmi place aceasta eroină fiindcă ajută oamenii, e frumoasă, e veselă, e prietenoasă, e puternică și este deșteaptă. Ea are niște puteri speciale și este mereu acolo unde este nevoie de ea.” - Iancu Ana-Maria

„Eroinele mele sunt Fetițele Powerpuff. Ele sunt trei fete cu superputeri. Mie îmi plac Fetițele Powerpuff pentru că ele fac fapte bune. Ele salvează lumea de oamenii răi. Se ajută una pe cealaltă. Îmi plac că sunt frumoase, iubesc animalele și oamenii buni.”

- Marinescu Clara Mihaela

„Violeta și Francesca sunt eroinele mele. Ele sunt două fete foarte frumoase și moderne. Violeta are părul blond și cântă foarte frumos. Francesca are părul negru și dansează foarte bine. Sunt prietene bune și sunt la liceu.”

- Onciolu Rebeka Maria

„Eroii mei preferați sunt Tom și Jerry. Ei sunt un motan și un șoricel. Motanul îl alungă pe șoricel. Șoricelul reușește mereu să scape. Tom dă mereu de necaz și încearcă să-și facă planuri cum să-l prindă pe Jerry. Lui Jerry îi vine poftă de brânză. Căseodată cei doi sunt și prieteni. Eu îi iubesc foarte mult.”

- Istrate Dario Emilian

„Eroina mea este Cenușăroasa. Îmi place această eroină deoarece este o fată foarte bună, frumoasă, harnică și înțelegătoare cu animalele.”

- Răduță Elena Elvinia



eram mic. El m-a făcut să-l admir prin faptele bune pe care le face. De la el am învățat să ajut bătrâni, copii și să-mi iubesc familia și prietenii.

Ben 10 este eroul meu pentru că este un băiat curajos și puternic care salvează oameni și animale.”

- Stancu Marlo Andrei



„Eroul meu este Superman. Mie îmi place Superman pentru că trage cu lasere din ochi, zboară și salvează oamenii. Pe infractori îi bagă la închisoare.”

- Drăgoi Radu



„Eroii mei sunt Superman și Ben 10. Superman este eroul meu preferat încă de când

Ileana Cosânzeana și Ionică Polul Sud sau aventura ILENEI BOCANCIU în Antarctica



A fost odată ca niciodată, că de n-ar fi nu s-ar povesti... așa încep toate poveștile, iar aceasta începe cu prima stație românească de cercetare din Antarctica, Stația Law-Racoviță-Negoia, o stație donată Fundației Antarctice Române de guvernul Australian.

Și de aici, o serie de întâmplări care o au în vâltosura lor pe eroina noastră, multă gheață, frig aspru, pinguini simpatici, singurătate în nesfârșitul alb, bucuria împlinirii și mândria atingerii unor idealuri.

Ileana Cosânzeana l-a cunoscut pe Ionică Polul Sud sau altfel spus, Ileana Bocanciu din Fieni, un mic oraș necunoscut din România, a ajuns în Antarctica, învingând opreliști de tot felul, dar mai ales, învingându-se pe sine.

Cu locuri și animale minunate, un frig pătrunzător și o frumusețe sălbatică se împletește povestea unei pasiuni nebune, frumoasă de nebune, a unei dorințe nestăvilită de a călători și de a te simți parte

integrantă din miracolul numit natură.

Nu vrem să vorbim de capătul drumului, ci de mecanismul, de resortul care împinge un om să ajungă acolo. Călea a fost lungă, anevoioasă, scumpă, dar ea,

*Stația Law-Racoviță-Negoia se află la o
distanță de 13.450 km în linie dreaptă de
orașul FIENI*

Ileana, îndrăgostită de Ionică, a hotărât că poate și că trebuie să ajungă acolo.

N-o cunoaștem pe Ileana, adică o știm, însă nu ne numărăm printre prietenii ei, nu-i cunoaștem frământările, nu-i știm dorințele, ne putem doar imagina...

Realizarea unui vis sau a unei pasiuni este o



întregă aventură, iar ea se pare că deține rețeta de a face ca acea pasiune să prindă rădăcini în suflet și să mișcare neobosită stimulându-ți credința, căci despre asta trebuie să fie vorba, despre credință, despre credința în propriile puteri dar, mai ales, în ceea ce poți să devii.

Dar oare să fie suficient, oare credința face totul, să fie ea cea care transformă omul într-o inimă ce bate neostentat pentru îndeplinirea visului? Oare drumul poate fi sfârșit doar cu credință?

Am privit-o deseori pe Cosânzeana noastră. Cu siguranță are problemele ei, se confruntă cu greutăți ca orice om obișnuit, dar mereu are pe față o seninătate aparte. Probabil dragostea face asta, dragostea pentru ea, pentru oamenii care o înconjoară, pentru natură, pentru dorința de împlinire. Dragostea și credința se pare că sunt ingredientele care ne pot călăuzi drumul.





Dacă vrei să se întâmple, dacă vrei cu adevărat, se va întâmpla, iar ea este dovada vie a faptului că se poate.

Viața însăși nu este decât o poveste, o piesă de teatru, când mai amuzantă, când mai tristă, cu momente de remuțare, dar și cu tresăriri de orgoliu,

Credem mai degrabă în forța omului care a reușit să se învingă pe sine, care a reușit să nu se lase copleșit de dificultăți, arătând lumii că orice vis poate deveni palpabil.

CREDINȚĂ ȘI DRAGOSTE

Ne privim elevii și încercăm să întrezărim, dincolo de fețele inocente și zâmbitoare, care fustiță, care pantalon ascunde o Ileană Cosânzeană, nu Ileana noastră, nu Ionică Polul Sud, ci Ileana lor și Antarctica lor, pentru că în această poveste nu vedem decât un început și o sansă care să ne deschidă mintea și sufletul spre a nu ne fi frică să ne dorim mai mult,

spre a nu ne fi frică să ne înfruntăm spaimile și să visăm la Antarctica noastră.

A fost odată ca niciodată, că de n-ar fi nu s-ar povești... așa încep toate poveștile, iar aceasta începe cu o fată care a hotărât să fie puternică și se încheie cu un ÎNCEPUT.



viața poate fi o aventură, iar credința și dragostea ei au ales să-și trăiască aventura din plin, să fie regizorii propriei aventuri și nu doar simpli actori.

N-am crezut niciodată în nume predestinate sau în explicațiile acestora. Se pare că „Ileana” înscarnă făclie luminoasă, un om bun și credincios care, prin exemplul vieții sale, este pentru toți cei din jurul său asemenea unei făclii luminoase ce alungă întunericul, arătând tuturor calea cea dreaptă. Nu vrem ca prezenta poveste să fie o ridicare în slăvi, în continuare nu credem în nume predestinate și-n înțelesul lor, deși în cazul de față se potrivește.

Și-am încălecat pe-un penguin și v-am spus povestea lui! Și-am încălecat pe-o șarpe și v-am spus povestea așa

Nicoleta Doamna

Elena Istrate



ALBINUȚELE LITERARE

PRIMĂVARA

Zăpada albă s-a topit
Ghiocelii au înflorit.
Rândunelele sosesc
Pe noi ne-nveselesc.

Natura s-a trezit la viață
Și ne dă din nou speranță.
Copacii au înmugurit.
Primăvara a sosit!

Rebeka Maria ONCIOIU
Clasa I C Step by step



TOAMNA

Toamna strugurii se coc,
Eu mănânc dulceață de soc
Floricele sunt, dar mai multe fructe bune,
Noi avem în coș numai alune.

Păsărelele pleacă-n zbor
Și-a rămas în urmă un cocor.
Frunzele se vestejesc,
Toamnă, eu te iubesc.

Alexandra Ștefania MĂLAU
Clasa I C Step by step



VARA

Ce bine c-a venit vara,
Ura, ura, ura!
Că pot pleca la mare
Să fac castele de nisip în soare.

În apă cu colacul am pomic,
Valurile mari m-au acoperit.
Soarele cu lumina lui scipioare
A sărit în mare.

Maria Teodora DOAMNA
Clasa I C Step by step



IARNA

Iarna a venit acum
Și în curle și pe drum.
Pe coș iese numai fum,
Și soba face dum, dum, dum.

Eu și tata ne jucăm,
Prin zăpadă alergăm,
Cu bulgări noi aruncăm
Și cu sania ne dăm.

Dario Emilian ISTRATE
Clasa I C Step by step



Sursa fotografii: wikipedia

SĂ DESCOPERIM ANOTIMPURILE



1. Încercuiește după caz, Adevărat (A) sau Fals (F) în cazul următoarei afirmații: Chloceul răsare iarna.

☐ F

☐ A

2. Încercuiește după caz, Adevărat (A) sau Fals (F) în cazul următoarei afirmații: Păsările călătoare se întorc primăvara în țară.

☐ F

☐ A

3. Încercuiește după caz, Adevărat (A) sau Fals (F) în cazul următoarei afirmații: Vara cad fulgi de nea.

☐ A

☐ F

4. Încercuiește după caz, Adevărat (A) sau Fals (F) în cazul următoarei afirmații: Frunzele se îngălbenesc iarna.

☐ F

☐ A

5. Încercuiește după caz, Adevărat (A) sau Fals (F) în cazul următoarei afirmații: Strugurii se culeg toamna.

☐ A

☐ F

6. Încercuiește după caz, Adevărat (A) sau Fals (F) în cazul următoarei afirmații: Septembrie, octombrie, noiembrie sunt luni de vară.

☐ A

☐ F

7. Pomii se plantează : a) vara; b) iarna; c) primăvara.

Încercuiește litera ce conține răspunsul corect.

8. Plantele înșămânțate au nevoie de : a) vânt; b) ploaie; c) îngheț.

Încercuiește litera ce conține răspunsul corect.

9. Vara, oamenii: a) fac plajă; b) se joacă cu zăpada; c) plantează flori.

Încercuiește litera ce conține răspunsul corect.



10. Pentru anotimpul primăvara, încercuiește litera ce conține lunile ce intră în componența lui: a) Iunie, Iulie, August; b) Decembrie, Ianuarie, Februarie; c) Martie, Aprilie, Mai; d) Septembrie, Octombrie, Noiembrie.

11. Pentru anotimpul iarna, încercuiește litera ce conține lunile ce intră în componența lui: a) Septembrie, Octombrie, Noiembrie; b) Martie, Aprilie, Mai; c) Decembrie, Ianuarie, Februarie; d) Iunie, Iulie, August.

12. Pentru anotimpul vara, încercuiește litera ce conține lunile ce intră în componența lui: a) Martie, Aprilie, Mai; b) Septembrie, Octombrie, Noiembrie; c) Decembrie, Ianuarie, Februarie; d) Iunie, Iulie, August.

13. Pentru anotimpul toamna, încercuiește litera ce conține lunile ce intră în componența lui: a) Decembrie, Ianuarie, Februarie; b) Martie, Aprilie, Mai; c) Septembrie, Octombrie, Noiembrie; d) Iunie, Iulie, August.



14. Subliniază despre ce anotimp e vorba în ghicitoarea de mai jos?

Spicеле înalte și bogate
Pe câmpii stau înălțate.
Iar la munte și la mare
Merg copiii să stea la soare.
Cred că-i ușor de ghicit
Ce anotimp a sosit?

- Toamna - Primăvara - Iarna - Vara

15. Subliniază despre ce anotimp e vorba în ghicitoarea de mai jos?

A venit, baba din munți,
Peste râuri făcând punți
Și a prins spunând povești.
Flori de gheață la ferești.
În soba focul trosnește,
Spune, ce anotimp este!

- Iarna - Toamna - Primăvara - Vara

16. Subliniază despre ce anotimp este vorba în ghicitoarea de mai jos?

Pământul s-a încălzit,
Zăpada s-a topit,
Iarba iarăși crește,
Câmpul înflorește,
Mărie anunță țara
Că sosită

- Vara - Toamna - Primăvara - Iarna

17. Subliniază despre ce anotimp este vorba în ghicitoarea de mai jos?

Au plecat spre țări cu soare
Păsările călătoare,
Frunzele-au căzut și ele.
În cămară adunat
Stau la sfat fructele coapte.
Nu este greu de ghicit
Ce anotimp a sosit?

- Iarna - Toamna - Vara - Primăvara



18. Dacă ieri a fost 28 februarie 2015, subliniază în ce anotimp suntem astăzi?

- Primăvara - Iarna - Vara - Toamna

19. Dacă mâine va fi 1 decembrie 2015, subliniază în ce anotimp suntem astăzi?

- Iarna - Vara - Primăvara - Toamna

20. Dacă astăzi suntem în 25 august 2015, subliniază în ce anotimp suntem?

- Iarna - Primăvara - Vara - Toamna

Nicoleta DOAMNA

Elena ISTRATE

ANIMALELE



1. Într-o curte o cloșcă are 17 pui, iar alta are 9 pui. Câte păsări sunt în curte ? Încercuiți răspunsul corect.

- a) 26 păsări; b) 27 păsări; c) 9 păsări; d) 28 păsări; e) 17 păsări.

2. Un țăran are în gospodăria sa: 4 iepuri. 3 rațe. 8 găini și câteva oi. Câte oi are țăranul, dacă numărând picioarele tuturor animalelor, găsim 50? Încercuiți răspunsul corect.

- a) 5 oi; b) 2 oi; c) 3 oi; d) 4 oi; e) 6 oi.

3. Încercuiți răspunsul corect., Adevărat (A) sau Fals (F) cu privire la următoarea afirmație: Porcul este un animal domestic carnivor.

- A;

- F

4. Încercuiți răspunsul corect., Adevărat (A) sau Fals (F) cu privire la următoarea afirmație: Animalele sălbatice trăiesc pe lângă casa omului.

- F;

- A.

5. Încercuiți răspunsul corect., Adevărat (A) sau Fals (F) cu privire la următoarea afirmație: Animalele domestice sunt îngrijite de om.

- A;

- F.

6. Încercuiți răspunsul corect., Adevărat (A) sau Fals (F) cu privire la următoarea afirmație: Ursul se adăpostește în coteț.

- F;

- A.

7. Corpul vacii este acoperit cu:

- a) lână; b) solzi; c) piele și păr.

8. Știuca are corpul acoperit cu:

- a) piele și păr; b) solzi; c) lână.



9. Oaia are corpul acoperit cu:

- a) solzi; b) piele și păr; c) lână.

10. Animalul din ghicitoarea de mai jos este domestic sau sălbatic? Încercuiți răspunsul corect. Are-o coadă înfățișată, Hoată este și sireată; Dar e vai de coada ei, Când dă peste ea Grivei.

- a) domestic; b) sălbatic.



11. Animalul din ghicitoarea de mai jos este domestic sau sălbatic? Încercuți răspunsul corect. Cine nechează mereu, Morcovii îi îndrăgește și căruța o pornește?

a) domestic;

b) sălbatic.

12. Animalul din ghicitoarea de mai jos este domestic sau sălbatic? Încercuți răspunsul corect. Am o blană groasă, deasă. Pentru iarna friguroasă. Caut fagurii de miere, Mănânc mure cu plăcere.

a) domestic;

b) sălbatic.

13. O balenă mănâncă următorii pești: $23+19= \dots\dots$. Un urs mănâncă următorii pești: $17+18= \dots\dots$. Care animal mănâncă mai mulți pești? Încercuște răspunsul corect.

a) balena;

b) ursul.

14. O iepuraș mănâncă următorii morcovi: $32+18= \dots\dots$. Un căluț mănâncă următorii morcovi: $24+17= \dots\dots$. Care animal mănâncă mai mulți morcovi? Încercuște răspunsul corect.

a) căluțul;

b) iepurașul.

15. Cum se numește copilul caprei? Încercuți răspunsul corect.

a) manz; b) boboc; c) vițel; d) ied; e) miel.

16. Cum se numește copilul iepel? Încercuți răspunsul corect.

a) miel; b) boboc; c) manz; d) ied; e) vițel.

17. Cum se numește copilul ratei? Încercuți răspunsul corect.

a) vițel; b) boboc; c) miel; d) ied; e) manz.



18. Încercuște dacă este Adevarat (A) sau Fals (F): Toate oasele din organism formează creierul.

- A;

- F.

19. Încercuște dacă este Adevarat (A) sau Fals (F): Inima are rolul de a pompa sângele în organism.

- F;

- A.

20. Încercuște dacă este Adevarat (A) sau Fals (F): Plămânii au rol în brânire.

- A;

- F.



Nicoleta DOAMNA Elena ISTRATE



PLANTELE



1. Încercuiește răspunsul corect, Adevărat (A) sau Fals (F), pentru următoarea afirmație: Tulpina fixează planta și extrage apa cu substanțele hrănitoare.

- a) A; b) F.

2. Încercuiește răspunsul corect, Adevărat (A) sau Fals (F), pentru următoarea afirmație: Rădăcina prepară hrana pentru plantă.

- a) F; b) A.

3. Încercuiește răspunsul corect, Adevărat (A) sau Fals (F), pentru următoarea afirmație: Frunzele transportă apa și substanțele hrănitoare.

- a) A; b) F.

4. Elena a cultivat în grădina 17 narcise și 18 lalele. Ioana a plantat și ea 23 de ghiocei. Câte flori sunt acum în grădina? Încercuiește răspunsul corect.

- a) 57; b) 56; c) 59; d) 58; e) 55.

5. Radu a plantat împreună cu bunicul lui 7 cireși, 18 pruni și 6 peri. Câți pomi erau înainte în grădina, dacă acum sunt 42 de pomi? Încercuiește răspunsul corect.

- a) 10; b) 11; c) 12; d) 13; e) 14.

6. Într-o livadă sunt 33 de meri, iar peri sunt cu 20 mai puțini. Câți pomi sunt în livadă? Încercuiește răspunsul corect.

- a) 15; b) 14; c) 16; d) 17; e) 18.

7. Încercuiește răspunsul corect. Majoritatea plantelor sunt alcătuite din:

- a) rădăcină, tulpină, frunze, fruct;
b) rădăcină, tulpină, frunze, floare, fruct;
c) rădăcină, tulpină, frunze, fruct, semințe;
d) rădăcină, tulpină, frunze, floare, fruct, semințe;
e) rădăcină, tulpină, lumină.



8. Încercuiește răspunsul corect. O plantă pentru a se dezvolta are nevoie de:

- a) apă, frig, aer, lumină, pământ hrănitor;
b) apă, căldură, aer, lumină, pământ hrănitor;
c) apă, aer, îngheț, lumină, pământ hrănitor;
d) căldură, lumină, soare;
e) lumină, pământ hrănitor, viscol.



9. Încercuiește răspunsul corect. Cine transportă apa și substanțele minerale la toate părțile plantei?

- a) rădăcina; b) floarea; c) tulpina; d) fructul; e) frunzele.

10. Încercuiește răspunsul corect. Cine ia din pământ apa cu substanțele minerale?

- a) tulpina; b) florile; c) fructul; d) frunzele; e) rădăcina.

Nicoleta DOAMNA

Elena ISTRATE

ÎNVĂȚĂM DISTRÂNDU-NE

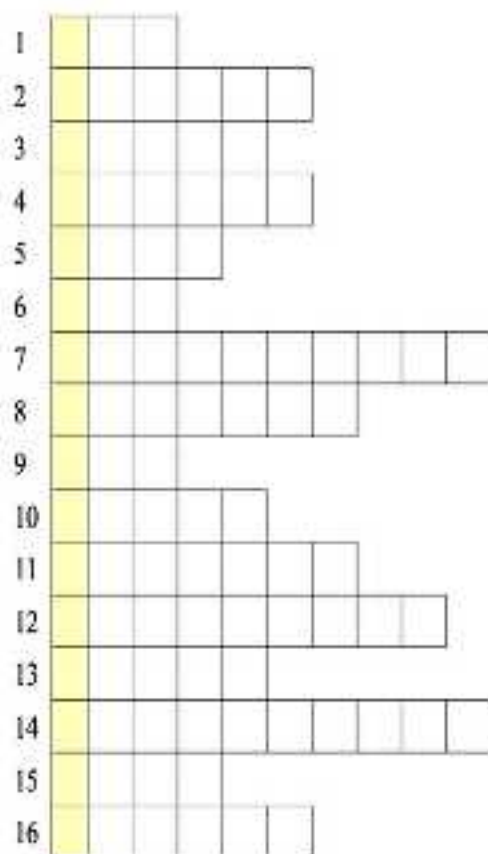


Rezolvați rebusul de mai jos și veți obține pe verticala AB numele clasei noastre.

(Rebus realizat de elevii clasei îndrumați de învățătoare)



A



1. Culoarea zăpezii și a laptelui
2. Olanda este țara lor
3. Copilul raței
4. Fricosul pădurii
5. Numele băiatului care fură cireșe în povestioara "La cireșe"
6. Animal care spune tot timpul "mor, mor, mor..."
7. Instrument cu care mama măsoara căldura corpului când ești răcit
8. Poți să ai o memorie mare ca el, dar fără trompă
9. Regele junglei
10. Prăjitură în formă alungită, umplută cu cremă și acoperită cu ciocolată
11. Sentiment pe care îl au oamenii în zi de sărbătoare
12. Mașină care zboară cu elice
13. Mașina lui Moș Crăciun
14. La școală se numește învățătoare, la grădiniță se numea
15. Astrul care luminează cerul noaptea
16. Fotbalul se joacă între două

B



Ghicitoare matematică

Anca este florăreasă.
Ea se duce azi în piață.
Ca să vândă floricele.
Să câștige bani pe ele.
În coș are mai de toate:

Două frezii, trei mușcate,
Doi crini albi și-o girofiță
Un bujor și-o panseluță.
Câte flori ai tu Ancuță ?

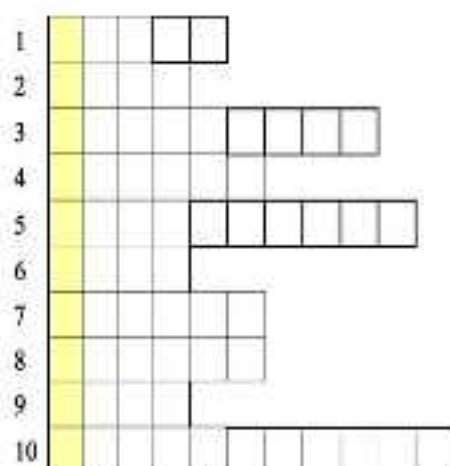


ÎNVĂȚĂM DISTRÂNDU-NE



Rezolvati rebusul de mai jos și veți obține pe verticala AB numele revistei clasei noastre:
(Rebus realizat de elevii clasei îndrumați de învățătoare)

A



B

1. Ce sunt eu pentru părinții mei?
2. Plapuma pământului care se topește primăvara
3. Pasăre care pleacă toamna în țările calde și are coada în formă de furculiță
4. Stațiune la mare ce poate fi și Nord și Sud
5. Doctorul care se îngrijește de dinți tăi
6. Ouă de pește
7. Sentiment care te încurcă la concursuri
8. Prietenul bun în se cunoaște
9. În urmă cu o zi, începând de azi
10. Aici se întâlnesc mai multe străzi



Ghicitori matematice

Un cocoș răfios, vîol,
S-a uit pe un butoi...
Și de acolo număra
Tot ce- n curte el vedea:
Doi pui și două găște,
Un curcan și trei răușle.
Câte păsări adunate
Se aflau în curte, frate !?

Alexandra, o fetiță
Ce-nvâța la grădiniță
Avea opt păpuși odară
Și voia să le împartă.
Una o dădu Mioarei,
Doi Anei, surioarei,
Doi duse la vecina,
Alte trei la Cătălina.
Câte păpuși ea mai are?!

La bunica în cămară
Zace șoricei poznași
Se hrănesc seară de seară
Cu covrigi și paparași.
Când dori bunica însă
Să mănânce, că- i flămîndă,
Nu găsi nimic. Și- l puse
Pe Mironu să stea la pîndă.
Cu pisoiul m- i de glumă...
El mănă pe săturate
Șoricei.
Pe numărate:
Patru luni de dimineață,
Doi luni, iară, pe- nserat.
Unul marți. Și oare miercuri
Câți mai are de mîncat ?



SFÂNTUL COPIILOR



Unul dintre sfinții cei mai apropiați copiilor este prăznuit în luna noiembrie, pe data de 26. Este vorba de Sfântul Stelian Paflagonul, considerat ocrotitor al pruncilor și al familiei creștine. Viața sa de rugăciune, râvnă și iubirea de Dumnezeu l-au învrednicit de darul făcerii de minuni, tămăduindu-i mai ales pe copiii bolnavi.

Sfântul Stelian s-a născut în secolul al VI-lea, la Adrianopolis, în provincia Paflagonia din Asia Mică (pe teritoriul Turciei de astăzi), într-o familie foarte bogată.

La o vârstă potrivită, plin de iubire dumnezeiască și povățuit de Duhul Sfânt, el și-a împărțit averea săracilor și s-a retras în pustiu, pentru a se adânci în rugăciune și cunoașterea lui Dumnezeu. A intrat într-o peșteră unde primea hrană de la înger. Dar, spre deosebire de alți pustnici, el nu s-a retras cu totul din lume, ci, din dragoste pentru oameni, mergea printre ei și îi ajuta, întorcându-se apoi la chilie pentru odihnă.

Pentru viața de curăție și rugăciune, Dumnezeu l-a învrednicit de darul tămăduirii. Într-o noapte, în timp ce se ruga, Sfântul Stelian a simțit prezența lui Dumnezeu și a fost copleșit de Duhul Sfânt. În zina următoare, chipul său strălucea arătând o bucurie profundă și o liniște sufletească pe care nu o mai cunoscuse până atunci.

Într-unul din drumurile sale obișnuite în care mângâia și alina, Sfântul Stelian a pus mâna pe creștelul unui copil suferind și a simțit cum puterea lui Dumnezeu trece prin mâna sa întinsă asupra copilului bolnav. Copilul s-a tămăduit imediat și de atunci sfântul a început să fie căutat de oameni aflați în suferință, copii, tineri sau bătrâni. Aceștia, prin rugăciunea sfântului, dar și prin rugăciunea și credința lor, luau tămăduire de la Dumnezeu.

Multe familii îi încredințau Sfântului Stelian educația copiilor lor și astfel a luat naștere un loc unde mamele își puteau lăsa copiii cât timp ele se ocupau de treburile zilnice.

Astfel, prin grija față de copii și familii, prin tămăduirea copiilor, dar și prin ajutorul dat mamelor, Sfântul Stelian avea să devină ocrotitorul copiilor și al familiei în general. Grija sa pentru copii se vedea mereu pe chipul său. Era mereu blând, binevoitor, plin de dragoste pentru cei din jur, având mereu un cuvânt de mângâiere pentru fiecare.

Așa că, dragii mei, să nu uitați să îi cereți mereu ajutorul acestui sfânt atât de iubitor. Mănuirea maicilor în bucurie a prefăcut, dând lor naștere de prunci buni și ridicând din boli pe cei bolnavi cu rugăciunile sale, ca cel ce are în sine sălășluirea harului dumnezeiesc. Pentru aceasta, noi, credincioși, cunoașcând faptele sale cele minunate și sfinte, ne rugăm astfel:

„Cuvioase Părinte Stelian, sprijinitorul și călăuzitorul în rugăcăunile noastre, patimile trupești biruind și împreună cu îngerii locuind, privești neîncetat mărirea cea glorioasă a sfinților, de lumină cerească umplându-te.

Acum, în mărirea cerească viețuind și înaintea împăratului Hristos stând, nu uita pe credincioșii care cu îndrăzneală înalță rugăcuni și cer sprijinul tău. Cel ce de la sânul maicii tale ai fost sfințit, și vas ales al Duhului Sfânt te-ai arătat, luând sub ocrotirea ta pe mame și pe copii, ferindu-i de întristare și de boală, arată-te grabnic vindecător al suferințelor și al holilor mglețești și trupești ale celor ce te laudă pe tine.

Cel ce din pustul Paflagoniei ai făcut loc de preamărire a Sfintei Treimi, fă-ți din pustiu inimilor noastre țărna bine-plăcută a harului dumnezeiesc, în care să înflorească crinul cel mănușitor al credinței și să se înmulțească roțile sfântitoare ale faptelor bune; ocrotește cu rugăcăunile tale familiile și pe copiii noștri, cerând de la Milostivul Dumnezeu iertare de păcate, sănătate și mântuire, ca prin tine și împreună cu tine să laudăm numele cel sfânt al Tatălui și al Fiului și al Sfântului Duh. Amin.”

Pr. prof. Pleșa Octavian

TINERE CONDEIE

Eu sunt ...

Cine sunt eu?
Sunt o fată oarecare
Și puțin încrezătoare.
Sunt câteodată rușinoasă
Dar nu sunt și mincinoasă.
Îmi place să dau culoare
Oricărui lucru fără valoare.
Am o imaginație bogată
Într-o lume fermecată.
Uneori sunt talentată
Și puțin cam răsfățată.

Sunt mereu creativă
Și puțin cam emotivă.
Îmi place să merg la plimbare,
Îmi place să fac mișcare.

Mai mereu sunt jucăușă,
Parcă zici că sunt păpușă.
Câteodată-s serioasă
Și puțin supărăcioasă.

Aceasta sunt eu,
Și așa voi fi mereu.
Nu mă voi schimba niciodată.
Nici acum, nici altădată.

Dinu Andreea

Clasa a IV-a Step by step
Școala Gimnazială Diaconu Coresi
Fieni — Dâmbovița



Toamna

Toamna - bate vântul tare
Și nu este de mirare...
Băieții aleargă-n câmpii
colorate
Iar fetele sunt mângăiate,
De aerul rece
Care le trece
Prin părul lor, frumos împletit.
Mamele tare s-au nimit
De părul lor maroniu,
De vântul zglobit
Care flutură miresme
De flori și sănzienne,
Spune șoapte mii
Despre frunze ruginite,
Despre păsări călătoare
Care plescă-n lumea mare.

Pîrvulescu Miruna

Clasa a IV-a Step by step
Școala Gimnazială Diaconu Coresi
Fieni — Dâmbovița



ÎNDRUMATE DE:



Prof. învă. primar STOIAN MARLA



Prof. învă. primar MĂLĂU ANCUȚA

Made in FIENI sau cum unește Crăciunul EUROPA



European Christmas Tree Decoration Exchange - Schimb de decorațiuni pentru Bradul de Crăciun European este un proiect internațional în care a fost implicată Clasa I step by step "Albinuțele vesele" din cadrul Școlii Gimnaziale Diaconu Coresi Fieni. Este vorba despre un proiect care a presupus realizarea și schimbul de decorațiuni pentru bradul de Crăciun, un proiect inițiat de Centrul EUROPE DIRECT Llangollen din Marea Britanie ce s-a derulat în perioada octombrie – decembrie 2014.

În acest proiect au fost implicate peste 200 de școli din țările europene. Fiecare partener a realizat podușe pentru Bradul de Crăciun și, de asemenea, a adăugat alături de decorațiunile realizate un pachet cu informații cu privire la modul în care este sărbătorit Crăciunul în zona sa.

Clasa noastră, ca reprezentant al Școlii Gimnaziale Diaconu Coresi Fieni, a făcut parte din grupa 4 a proiectului, alături de alți 34 de parteneri. Cu mic cu mare ne-am străduit și am muncit, iar pe data de 21.11.2014, de la școala noastră au plecat spre Europa 34 de pachete cu

decorațiunile și materialele realizate de noi. Apoi, am așteptat cuminiți, dar plini de neliniști interioare cadourile de Crăciun de la școlile partenerie din Europa, cu ajutorul cărora ne-am propus să împodobim un "Brad de Crăciun European".

Încet, încet, pachetele au început să sosească și au adus cu ele nu numai podușe din țările de origine ale expeditorilor, ci și multă căldură și entuziasm, construind astfel o punte de legătură ce a unit țările europene într-un efort comun, un efort ce a adus însă multă bucurie în inimile copiilor.

Și iată-ne pregătiți să împodobim Bradul European a la



Fieni. Am lansat invitații, iar prietenii noștri au răspuns prompt, dornici să ne fie alături la ceas de mare bucurie. D-l Vlăduț Andreescu, managerul Centrului Europe Direct Târgoviște, d-na Camelia Moraru și d-l Adrian Clipsea, directorii școlii noastre, au împodobit alături de noi bradul de Crăciun. Ne-am minunat de podușele realizate de copiii europeni și pentru a simți mai bine



spiritul Crăciunului ce se apropie am mâncat cozonac și am băut ceai de fructe de pădure cu scorțișoară.

Iar la final am privit încântați Bradul made in Fieni și am rostit cu voce tare o constatare pe care fiecare a rostit-o în inima sa: **CRĂCIUNUL UNEȘTE EUROPA!**

Mulțumim pentru includerea în acest proiect Centrului Europe Direct Târgoviște, în special managerului acestui centru, d-lui Vlăduț Andreescu și, nu în ultimul rând celor care au fost alături de noi sprijinându-ne financiar, d-lui Primar Adrian Budoiu și Părinților.

Link public al proiectului: www.europedirectllangollen.co.uk rubrica "XMAS EXCHANGE"

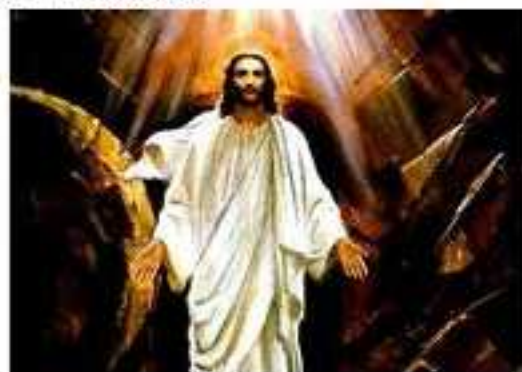
Elena Istrate și Nicoleta Doamna



CU PAȘTELE PRIN EUROPA

Paștele este o sărbătoare anuală cu semnificații diferite, întâlnită în creștinism și iudaism.

Paștele creștin reprezintă una dintre cele mai importante sărbători anuale creștine, care comemorează evenimentul fundamental al creștinismului, învierea lui Isus Hristos, Fiul lui Dumnezeu, în a treia zi după răstignirea Sa din Vinerea Mare.



Evreii numesc Pesah (Paște) — sărbătoarea libertății sau a azimilor — sărbătoarea lor anuală în amintirea evenimentelor relatate în Biblie ale trecerii prin Marea Rosie și a eliberării lor din robia Egiptului. Termenul ebraic de Paști a trecut în vocabularul creștin pentru că evenimentele istorice care sunt comemorate în sărbătoarea creștină, adică patinile, moartea și învierea Domnului au coincis cu Paștele evreilor din anul 33. Obiectul sau motivul Paștilor creștine a devenit cu totul altul decât al Paștilor evreilor.

Francezii numesc Paștele – PÂQUES

Tradiția ouălor de Paște din ciocolată sau din zahăr pentru copii e foarte răspândită. Ouăle se ascund în casă ori în grădină, iar copii trebuie să le găsească. Să mănânci ciocolată sub diferite forme e o tradiție importantă ouă, găini, clopoței de ciocolată. La masa din ziua de Paște se mănâncă pulpă de miel. Însă nu există un meniu special tradițional. A doua zi de Paște e zi liberă, însă fără nicio semnificație religioasă.

Italianii numesc Paștele – PASQUA

Tradițiile de Paști se referă mai mult la mâncare. Duminica de Paști este consacrată festinului familial. Mielul prăjit este piesa de rezistență a oricărei mese de Paști. El face trimitere la mielul lui Dumnezeu care și-a dat viața pentru salvarea lumii. Milanезii mănâncă o prăjitură în formă de porumbel –**Colomba**– care simbolizează vestea cea bună și terminarea postului în bucurie. Napolitanii servesc un desert tradițional– **Pastiera**– doar cu această ocazie

Spaniolii numesc Paștele – PASQUA, iar portughezii numesc Paștele – PASCOA

Tradițiile de Paști se referă mai mult la patinile lui Isus Hristos decât la învierea sa. Joia Sfântă și Vinerea Mare sunt mai puternic marcate decât ziua de Paști. Există puține obiceiuri speciale dedicate zilei de Paști. Se desfășoară mai multe coride în săptămâna care urmează Paștelor

Englezii numesc Paștele – EASTER

Numele vine de la zeița saxonă a primăverii, Eostre, care e sărbătorită la echinoxul de primăvară. În engleză **Passover** înseamnă Paștele evreiesc iar **Easter**, sărbătoarea creștină. În Anglia, tradiția oului încondeiat de Paști, decorat cu foiță de aur, exista deja pe la 1200 la curtea regelui. Ouăle de paște vopsite și decorate sau cele din ciocolată se oferă ca și cadouri pentru a reprezenta vestea cea bună și sosirea primăverii. În nordul Irlandei, în ziua de Paște se rostogolesc ouă pe o pantă, câștigând cel al cărui ou ajunge cât mai departe fără a se sparge. De multe secole se mănâncă șuncă în mod tradițional în ziua de Paști. În unele locuri din Anglia, duminica se dansează pe străzi, iar dansatorii **Morris Dancers** poartă cămăși albe, o centură lată și roșie, precum și o pălărie de paie.

Germanii numesc Paștele – OSTERN

Numele sărbătorii e de origine precreștină. Primăvara locuitorii popoarelor germanice aveau obiceiul de a celebra zeița fecundității, al cărei nume germanic era Ostara. Acest nume simbolizează totodată răsăritul soarelui. Aprilie reprezintă luna lui Ostara. Iepurele pascal e foarte important. În Germania și în Alsacia, prin secolul al XV-lea



deja iepurașul aducea ouă de Paște pentru a sărbători primăvara. „Focul de Paște” are loc în Sâmbăta Mare. Toată ziua copiii își ajută părinții să adune crengi pentru a face un foc uriaș. În duminica de Paște, la căderea nopții, i se dă foc, oamenii adunându-se în jurul lui. Focul simbolizează soarele care alungă norii și frigul iernii. Este momentul de a-și lua rămas bun de la iarnă și de a-i ura primăverii bun venit. Numeroase familii își împodobesc casele în preajma marii sărbători. O altă tradiție o constituie „pomul de Paște”, împodobit cu ouă și mici decorațiuni. Mielul constituie felul principal servit cu această ocazie, iar mielul pascal reprezintă în Germania o turtă în formă de miel agățat de-un stindard, cu o panglică în jurul gâtului.



Norvegienii numesc Paștele – PÅSKE sau PÅSKESONDAG

Există o tradiție în Norvegia referitoare la a vedea soarele dansând în dimineața de Paște. Oamenii se trezesc devreme pentru a observa răsăritul soarelui, dansând în bucuria de a anunța învierea lui Hristos. Culorile Paștelui sunt în această țară violet și galben. În Laponia norvegiană există un festival de Paști, când se sărbătoresc căsătoriile ultimei perioade.

Suedezii numesc Paștele – PÅSK sau PÅSKDAGEN.

În seara dinsănta Paștelui, băieții și fetele se îmbracă în vrăjitori și merg în vizită la vecini. Unii lasă o felicitare decorată, o "Scrisoare de Paști", sperând că vor primi o bomboană sau o monedă în schimb. Obiceiul de a face scrisori de Paști este răspândit în special în partea vestică a Suediei, unde scrisoarea este lăsată în căsuța poștală sau sub ușa iar identitatea expeditorului rămâne secretă. În provinciile din vest țării se întrec să facă cele mai mari focuri în aer liber. Galbenul este culoarea specifică Paștelui în această țară. În această perioadă se vând enorme cantități de narcise pentru a împodobi casele.

Danezii numesc Paștele – PÅSKE

Și aici ouăle se piclează și se decorează. Copii primesc ouă din ciocolată de la părinți și bunici. Cine vrea să primească mai multe ouă de Paști scrie o gækkebrev unui membru al familiei sau unui prieten: o scrisoare sub forma unui mic poem, fără numele autorului, care trebuie ghicit de cel ce o primește. Gækkebrev-urile pot fi decorate cu picturi, fulgi de nea sau colaje. Dacă cel ce primește nu ghicește identitatea expeditorului într-o anumită perioadă de timp, va trebui să-i dea un ou de Paște. În Danemarca masa e împodobită în tonuri de galben.

Polonezii numesc Paștele – WIELKANOC, ceea ce înseamnă Noaptea cea Mare și exprimă ideea liturgică a nopții pascale.

În Polonia tradițiile specifice se referă la pictarea și decorarea oului de Paște, care este simbolul vieții. Desenația ouălor făcându-se în prima fază cu ceară. Apoi ouăle sunt introduse în diverse culori puternice. Ouăle sunt încondeiate cu linii încrucișate, desene cu forme de pene, plante, flori sau animale. Nu se găsesc niciodată două ouă identice. Vopsit sau încondeiat, oul e încărcat de simboluri: stele, sori, cercuri care fac parte din aceeași categorie cu crucea, triunghiul, linia punctată ori ondulată, motive figurative animale sau vegetale, foarte rar umane. Realizarea unui coș cu cele mai importante alimente consumate de Paște constituie o tradiție. Sare, ouă fierte, cârnați și pască, toate sunt așezate în coș, duse la biserică, unde vor fi sfințite în Sâmbăta Mare. A doua zi de Paște, cunoscută sub numele de *Smigus dyngus*, polonezii se stropesc cu apă, apa reprezentând simbolul vieții.

Rușii numesc Paștele – ПАСХА

Aici oul e principalul simbol pascal. Încondeierea ouălor de Paște este un moment sacru, considerat adevărată artă. În vechime ouăle erau vopsite în culori primare, predominând roșul, simbol al sângelui vărsat de Iisus Hristos. Vopsitul în coji de ceapă se păstrează până astăzi. Începând cu perioada Renașterii, oul încondeiat a ajuns obiect de valoare. Încrustat cu pietre prețioase, învelit în foia de aur sau de argint, oul de Paște a atins apogeul cu Fabergé. În ziua de Paște, după ce au fost sfințite de preot, rușii merg la părinți, prieteni sau vecini pentru a face schimb de ouă, rostindu-și binecunoscutul Hristos a înviat! Adevărat c-a-nviat!, apoi se îmbrățișează de trei ori. Spre seară se merge la cîmîtir pentru a depune flori și ouă pe mormintele celor decedați. Felurile principale de mâncare sunt kulici, un fel de chec cu stafide și paskha un fel de mâncare făcut cu brînză dulce și împodobită cu alune și nuci.



Material realizat de elevii clasei îndrumați de învățătoare

CUGETĂRI PENTRU EDUCAȚIA COPIILOR



DESPRE MAMA :

1. "Așa era mama în vremea copilăriei mele, plină de minunății, pe cât îmi aduc aminte; și-mi aduc bine aminte, căci brațele ei m-au legănat când îi sugeam țâța cea dulce și mă alintam la sânul ei gâgurnind și uitându-mă în ochii ei cu drag! și sânger din sângele ei și carne din carnea ei am împrumutat, și a vorbit tot de la dânsa am învățat." (Ion Creangă)
2. "Bunăstarea unui cămin nu depinde de bogăție sau de confort, de frumusețe sau de lux. Totul depinde de Mama." (G. W. E. Russell)
3. "Când râdea mama, cu râsul ei la fel de încântător precum îi era chipul, totul în jur se umplea de frumusețe și de strălucire." (Lev Tolstoi)
4. "Ce minunat este că pot vorbi cu ea despre orice, că pot să mă destăinui și să râdem împreună, că o înțeleg și mă înțelege ca nimeni altcineva din întreaga lume!" (Anne MORROW)
5. "Cine mă iubește și mă va iubi întotdeauna, cu o dragoste pe care nicio situație, supărare sau greșală a mea nu o poate clinti? Aceea ești tu, măicuța mea!" (Thomas Carlyle)
6. "Dragostea de mama e cel mai puternic și cel mai statornic sentiment al femeii." (Rantain)
7. "Iubirea mamei este lămpa de veghe a casei." (Pam Brown)
8. "Mama poate să-mi ștergă lacrimile prin telefon." (Pam Brown)
9. "Multe minuni sunt în Univers, dar capodopera creațiunii e tot inima unei mame." (E. Bersol)
10. "O mamă bună prețuiește cât o suză de învățători." (H. Spencer)
11. "O mamă este persoana pe care o cauți, când totuși te-au părăsit." (Pam Brown)
12. "O mamă râde râsul nostru, varsă lacrimile noastre, iubește iubirea noastră, suferă leama noastră. Trăiește bucuriile și necazurile noastre și împărtășește speranțele și visurile noastre." (Julia Summers)
13. "Cîrînde este mama mea, acolo este casa mea." (Felicity Martin)
14. "Profesorii buni fac școlari buni, numai mamele bune fac oameni buni." (Aime Martin)

DESPRE PRIETENIE :

1. "A avea un prieten este a avea un alt eu. A trăi și-a iubi este același lucru." (Cicero)
2. "Adevărata prietenie este o mulțumire sufletească ce n-o pot înțelege oamenii de rând." (La Bruyere)
3. "Anul îl încercăm în foc, iar pe prieteni în vremi de restriște." (Socrate)
4. "Bunăvoința ne face mai mulți prieteni decât bogăția și ne aduce mai multă încredere decât puterea." (Fenelon)
5. "Cât despre mine, îmi place mai mult un prieten adevărat decât toate onorurile lumii la un loc." (Socrate)
6. "Cel care n-a simțit niciodată farmecul unei prietenii sincere și dezinteresate, nu cunoaște toată fericirea pe care un om o poate primi de la un om." (Young)
7. "Cum înveseleşte untdelemnul și tămâia inima, așa de dulci sunt sfaturile pline de dragoste ale unui prieten." (Prov. 27, 9)
8. "De mi-ai muni o mie de comori, acestea toate nu prețuiesc cât un adevărat prieten." (Sf Ioan Gura de Aur)
9. "Du-te la prieteni mai curând când sunt nefericiți decât când sunt fericiți!" (Chillon)
10. "E bine să te îndoișezi de nenorocirea prietenilor tăi, dar e mai bine să le vii în ajutor." (Voltaire)
11. "E mare mângâiere la vreme de restriște să te afli lângă cineva pe care să-l dăruiești inima pentru tine." (Cervantes)
12. "Nimic nu contribuie mai mult la dulceața vieții decât prietenia; și nimic nu ne tulbură așa de mult pacea inimilor noastre decât prietenii, în caz că n-am știut să-i alegem bine." (Saint-Evremond)
13. "Prietenia este ca un suflet în două trupuri." (Aristotel)
14. "Vom câștiga prietenia unui om cultivând în noi însușirile pe care le prețuim la el." (Socrate)





DESPRE ȘCOALĂ :

1. "A învăța nicicând nu e târziu." (Proverb românesc)
2. "Analfabetul de mâine nu va fi cel care nu știe să citească, ci va fi cel care nu a învățat cum să învețe." (Herbert Geryouy)
3. "Ascultă pe cel învățat și vei ieși mai învățat." (Proverb românesc)
4. "Cine nu învață de tânăr, nu va ști nici la bătrânețe." (Proverb francez)
5. "Cine vrea să dobândească o memorie bună trebuie s-o cultive, s-o întărească printr-un exercițiu zilnic." (Diderot)
6. "Copiii au datoria să asculte de dascălul lor și să-i dea cinstea cuvenită." (Sf. Ioan Chiriac de Aur)
7. "Copile, în loc să cutreieri de mic maidanele, să injuri și să azvârlă vorbe grosolane și pline de noroi, tu să citești mai întâi și mereu! Cu cât vei citi mai mult, cu atât vei ști mai mult și mai bine." (Petru Demetriu Popescu)
8. "E de cea mai mare însemnătate ca toți copiii să învețe de mici să muncească." (Kant)
9. "E firesc ca cel mai tânăr să salute mai întâi pe cel bătrân; cel inferior, pe cel superior. Elevul își va saluta, așadar, profesorul." (Constantin Coloniș)
10. "Este mai bine să înveți în chip desăvârșit un mic număr de lucruri decât superficial mai multe." (Andre Maurois)
11. "Experiența este cel mai dur profesor, pentru că întâi îți dă testul și apoi îți spune care era lecția." (Vernon Law)
12. "Omului cu învățătură îi curge miere din gură." (proverb românesc)
13. "Profesorul deschide ușa, dar trebuie să intri singur." (proverb chinezesc)
14. "Să nu încerci niciodată să scriești, să pictați, să vă exprimați, să creați, ducând mai departe mesajul vieții!" (Pr. Timotei Kilifis)
15. "Să nu pierdeți timpul acesta prețios, ci să învățați cât mai multe! Să inhibiți adevărata educație, care va conduce spre moralitate! Să învățați cât mai mult, ca să vă fie bine mai târziu!" (Pr. Timotei Kilifis)
16. "Se știe că un profesor bun e cel care te face ca lucrurile mai grele să ți se pară ușoare." (Grigore Moisil)
17. "Un secol de trăiești, un secol să înveți!" (proverb rusesc)

DESPRE CĂRȚI ȘI LECTURĂ:

1. "Citește. Numai citind mereu creierul tău va deveni un laborator nesfârșit de idei și imagini". (Mihai Eminescu)
2. "O carte bună îți ascunde cele mai bune pagini printre cuvinte". (Proverbe despre carte, Suedia)
3. "Iubesc cărțile, aproape, mai mult decât filmele. Filmele îți spun ce să gândești. O carte bună te lasă să-ți alegi singur o parte din gânduri. Filmele îți arată casa roz. O carte bună îți spune că există o casă roz și te lasă să decorezi tu o parte din ea, poate modelul de acoperiș sau să-ți parchezi mașina în fața casei". (Karen Marie Moning)
4. "Nu e altă mai frumoasă și de folos în toată viața omului zăbavă decât cititul cărților". (Miron Costin)
5. "O carte e ca o grădiniță pe care o duci în buzunar". (Proverbe despre carte Arabe)
6. "Nu toți cei care citesc devin lideri. Însă toți liderii citesc." (Harry S. Truman)
7. "O carte alăsa e un bun prieten". (Proverbe despre cărți, România)
8. "Mai bine să stai desculț, decât fără carte". (Proverb despre carte, Islanda)
9. "Orice carte care ajută un copil să-și formeze obiceiul de a citi, să facă din citit o nevoie adâncă și continuă pentru toată viața sa, este bună". (Maya Angelou)
10. "Cărțile sunt prieteni roci, dar siguri". (Proverb)
11. "O carte este un dar, pe care îl poți deschide iar și iar". (Proverb)
12. "Televizorul este pentru mine un mod foarte bun de a mă educa. De fiecare dată când cineva punește televizorul, mă duc în altă cameră ca să citesc o carte". (Groucho Marx)
13. "Cartea este precum o oglindă: dacă se privește în ea un măgar, n-are cum să vadă un apostol". (Proverbe despre carte)
14. "Viața e o carte, iar noi o filă din ea". (Proverbe despre cărți)
15. "Nu judeca o carte după copertă". ((Proverbe despre cărți)
16. "Unele cărți ar trebui gustate, altele devorate, însă doar câteva ar trebui mestecate și digerate pe îndelung". (Cornelia Funke)
17. "Nu vi se pare ciudat că eu, care am scris doar cărți nepopulare, sunt un tip așa de popular?" (Albert Einstein)
18. "În cărți există mai multe comori decât în toate cufarele piratilor de pe Insula Comorii". (Walt Disney)

Material realizat de elevii clasei îndrumați de învățătoare



HOUR OF CODE SAU ORA DE PROGRAMARE LA FIENI



În săptămâna 08.12.2014-14.12.2014 s-a desfășurat la nivel mondial Computer Science Education Week (Săptămâna

Educației în Știința Calculatoarelor). În cadrul acestei săptămâni a avut loc evenimentul HOUR OF CODE (Ora de Programare sau Ora de Cod).

România s-a alăturat și ea evenimentului internațional Hour of Code, oferind profesorilor și elevilor din întreaga țară, posibilitatea să participe la o introducere distractivă în tainele programării. Obiectivul campaniei Hour of Code a fost acela de a strage toți elevii din România de la grădiniță până la facultate și profesorii, indiferent de pregătirea pe care o au, să participe la un eveniment de o oră, în care să se evidențieze faptul că programarea nu este complicată, ci din contră, este socială și distractivă.

Proiectul este unul global și este susținut de Barack Obama, Bill Gates, Mark Zuckerberg, guverne ale țărilor din Europa și lideri de opinie din întreaga lume, care, împreună, susțin că tot mai mulți copii ar trebui să învețe programare.

"Hour of Code este proiectat să demitizaze programarea și arată că informatica este o știință accesibilă, oricine poate învăța elementele de bază", a spus Hadi Partovi, fondator și CEO al

Code.org. (organizatorul evenimentului la nivel mondial) "Anul trecut, (2013 n.r.) într-o săptămână, 15 milioane de elevi au încercat o oră de programare. Acum noi țintim spre 100 de milioane în întreaga lume pentru a demonstra că correa pentru educație relevantă în informatică în secolul 21 traversează toate frontierele și nu cunoaște granițe."

"Cred cu tărie că educația este cheia regenerării unei națiuni și nu consider că trebuie privită altfel decât ca o prioritate indiscutabilă a oricărei societăți sănătoase", a spus Klaus Iohannis. "Într-o lume în care ascensiunea tehnologiei este fulminantă, avem datoria de a ne îndruma tinerii către studiul programării. Aceste

cunoștințe și abilități sunt importante pentru viitorul fiecărui tânăr în parte, dar și pentru viitorul națiunii române în ansamblu. De aceea, sunt bucuros să mă alătur săptămânii aceasta tuturor elevilor, profesorilor și ONG-urilor care susțin importanța programării la cel mai mare eveniment de educație la nivel mondial, "Hour of Code". Văd utilitatea acestui proiect în șansa generațiilor viitoare în ceea ce privește inovarea, dezvoltarea și progresul. Aveți tot viitorul în față și de aceea îndemn fiecare tânăr să fie un participant activ la schimbarea de care are nevoie acum România! Da, se poate! :)"

"Hour of Code este un proiect remarcabil", a spus Smiley. "Poate naște pasiuni sau ne poate face pur și simplu să înțelegem mai ușor și mai bine lumea în care trăim. Nu e nevoie de cunoștințe speciale, e distractiv, iar câștigul este extraordinar. Copiii și tinerii de astăzi sunt captivați de tehnologie și își petrec ore în șir în fața unui computer, a unei tablete sau a unui telefon. Acum au posibilitatea să vadă ce se află dincolo de jocul lor preferat sau de website-urile pe care navighează zilnic, să își lărgească orizonturile de dezvoltare și să se integreze mai ușor în societatea tehnologică în care trăim."

Școala Gimnazială Diaconu Cornei Fieni a fost reprezentată în acest proiect de Clasa I C step by step „Albinuțele vesele”. Împreună, copii și învățătoare, am făcut primii pași în lumea programării și, spre surprinderea noastră, nu a fost greu deloc. Am profitat de acest eveniment și beneficiind de tutorialele puse la dispoziția noastră de către organizatori am intrat în fascinanta lume a programării, scriind linii de cod cu Anna și Elsa (din filmul de animație Frozen) sau cu simpaticile Angry Birds. Cei care au finalizat programul au primit certificate de participare la Hour of Code.

Cu siguranță anul viitor nu vom lipsi din acest program și vom avansa cu pregătirea noastră în domeniul programării.

Elena ISTRATE

Nicoleta DOAMNA



O zi la școală cu Albinuțele vesele



Cine suntem noi? Suntem Clasa I step by step „Albinuțele vesele”, din cadrul Școlii Gimnaziale Diaconu Coresei Fieni. Anul școlar ce s-a încheiat a însemnat pentru noi un pas înainte, am trecut de la grădiniță la clasa pregătitoare, am devenit elevi cu obligații mai bine conturate și am intrat într-o lume nouă, o lume în care ne-am făcut noi prieteni, ne-am obișnuit cu doamnele și cu noul stil de învățare, o lume cu pretenții și drepturi clar delimitate.

Dar asta a fost anul trecut. Acum suntem în clasa I, suntem deja mari și vrem să vă povestim cum se derulează o zi la școală pentru noi. Așadar, să începem povestirea noastră:

Dis de dimineață venim la școală, parțial dezbrăcați și cu urmele somnului încă pe pleoapele noastre. Una dintre Doamne ne întâmpină, ne dezbracă, ne schimbăm încălțăminte și intrăm în clasă.

Aici ne întâmpină o atmosferă prietenoasă, deschisă, vie, tocmai potrivită să te destinzi, să uiți de emoții. Pe jos avem o mocheta tare frumoasă, viu colorată, cu imaginea unui oraș, cu străzi, instituții, parcuri pentru mașini, ce mai, un oraș adevărat, Orașul Albinuțelor Vesele.

Mobilierul este în ton cu mocheta și contribuie la crearea unui ambient special. Tot el, în afară de rolul pe care îl are orice mobilier de a fi depozitar al rechizitelor, al materialelor didactice și de a ne sprijini pe noi și activitatea noastră, are și sarcina de a sistematiza spațiul și locul nostru de acțiune, împărțind sala de clasă în centre de activitate, în centre de lucru. Noi nu stăm câte doi în bancă sau fiecare în banca lui, ci suntem grupați la măsuțe câte 4-5 copii, acest lucru înlesnind comunicarea și munca în grup. Mobilierul este pe măsura noastră, ceea ce ne permite accesul la toate materialele de care avem nevoie în realizarea sarcinilor de lucru și expunerea lucrărilor.

În clasă avem afișate panouri cu centrele de activitate, avem expuse regulile clasei, panoul cu prezența și absența elevilor, agenda zilei, calendarul naturii, calendarul lunii și calendarul celor 100 de zile de școală. Acesta este un alt eveniment special, caracteristic alternativei pe care o urâm, însă despre asta o să povestim cu altă ocazie.

Activitatea zilnică se deschide cu momentul cel mai iubit de noi, copiii și anume, **Întâlnirea de dimineață**. Stăm așezați pe covor în cerc, pentru a ne putea vedea unii pe alții, iar Doamna este și ea alături de noi în cerc, având rolul de mijlocitor, de intermediar, de mediator, încurajându-ne să ne exprimăm liber, să comunicăm și mai ales, învățându-ne să ne respectăm reciproc. Întâlnirea de dimineață presupune parcurgerea mai multor etape:

1. Salutul – este prima etapă a întâlnirii de dimineață și reprezintă modul nostru particular prin care înțelegem să ne întâmpinăm colegii de clasă. Fiecare dintre noi folosește la libera sa alegere o formulă de salut și numele persoanei căreia i se adresează creând astfel o atmosferă caldă, prietenoasă, care ne aduce aminte că suntem între prieteni, ca de exemplu:

„Bună, Dorio! Mă bucur să te văd astăzi!”

„Bună, Mihail! Și eu mă bucur să te revăd!”

Se pot introduce o varietate de saluturi care să fie distractive și atractive, ca de exemplu:

„Bună dimineața, Ursulepule! Pregătit de școală astăzi?”

„Bună dimineața, Iepuraș! Mai mult ca niciodată!”

Acest moment ne învață să-i respectăm pe cei din jurul nostru și creează punctul de plecare pentru formarea unui colectiv unit, bazat pe legături de prietenie.

2. Calendarul naturii – această etapă reprezintă o ocazie bună să descriem ziua din punct de vedere meteorologic, să analizăm și să comentăm starea ei, să discutăm despre anotimpuri și schimbările petrecute în natură, să completăm calendarul naturii stabilind clar anul, anotimpul, luna, ziua, starea vremii și, nu în ultimul rând, să ne distrăm încercând să ghicim starea meteorologică a zilei ce se deschide în fața noastră.

3. Calendarul lunii – în această etapă are loc o consolidare a informațiilor obținute la calendarul naturii, în plus ni se cere să precizăm ce evenimente sociale și personale cunoaștem în legătură cu ziua și luna în care ne desfășurăm activitatea. Calendarul lunii este confecționat de către Doamne și este personalizat pentru fiecare lună în parte.

4. Mesajul zilei – este realizat de către Doamne prin redactarea lui pe o foaie de flipchart. Mesajul începe cu o formulă de salut de genul „Bună dimineața, vrăjitori ai cuvintelor!”, „Bună dimineața, povestitorilor!”, „Bună dimineața, matematicienilor!”, formula aleasă în general în funcție de tema lecțiilor din ziua respectivă. În conținutul mesajului, titlul și data sunt scrise cu culoare roșie, textul cu culoarea neagră, cuvintele noi cu culoarea verde. Se pare că în felul acesta este mult



mai bine receptat de către noi, copiii. Propozițiile sunt concise și clar formulate pentru a putea fi înțelese de către noi.

De asemenea, mesajul conține și o sarcină pe care trebuie să o rezolvăm (o problemă de perspicacitate, de logică, o ghicitoare, câteva operații matematice). Cei care știu deja să citească dintre noi sunt încurajați să participe la descifrarea mesajului. Cu ocazia citirii putem să exersăm deprinderi nou formate, să descoperim cuvinte necunoscute, să numărăm propozițiile, să completăm semnele de punctuație lipsă. Mesajul are rolul de a ne capta atenția, de a stârni interesul și curiozitatea noastră.

5. Noutatea zilei – este o altă etapă a întâlnirii de dimineață și un element component al mesajului, ce ne oferă posibilitatea de a ne adresa întregii clase și de a fi ascultați. Ne înscriem liber la această fază și ne exprimăm liber, fără a fi supuși vreunei restricții în conținutul mesajului nostru și nici în modalitatea de exprimare, fiecare cu felul lui de a formula propoziții, fiecare cu felul lui de a ilustra evenimente, fapte. Putem povesti întâmplări din viața de familie sau pur și simplu experiențe, opinii, idei pe care dorim să le comunicăm și clasei. Pe rând, cei care ne-am înscris la Noutatea zilei, suntem invitați la „Scaunul autorului”, unde ne manifestăm exprimând ceea ce ne-am propus. După prezentarea noutății, ni se adresează întrebări suplimentare dacă se dorește să se obțină mai multe informații sau colegii fac comentarii pe marginea celor povestite. Câteodată, Doamnele sau colegi de-ai noștri propun subiecte noi de discuție pentru ca temele de conversație să prezinte aspecte mai numeroase și mai variate. De obicei, după finalizarea noutăților sistematizăm informațiile și realizăm un poster.

6. Agenda zilei – este ultima etapă a întâlnirii de dimineață și reprezintă practic programul zilei, conținând activitățile din ziua în curs și pauzele de care ne vom bucura. Agenda zilei este afișată în clasă de către Doamne încă de dimineață, înainte de sosirea noastră. Un exemplu de agendă este cel de mai jos:

Agenda zilei

8:00 – 8:45 Întâlnirea de dimineață

9:00 – 9:45 Religie

9:45 – 10:00 Gustare

10:00 – 12:45 Activitate pe centre

Comunicare – Scrierea și citirea literelor *a, s, t, n*, mici și mari de mână

Matematică și explorarea mediului – **Corpuri**: Cub, cuboid, cilindru, sferă

Descriere (fețe, formă, număr)

Construcții – Să construim școala folosind formele geometrice învățate

Arte – Școala noastră (desen cu utilizarea formelor geometrice învățate)

12:45 – 14:00 Pauza de masă

14:00 – 14:45 Povestea zilei

15:00 – 15:45 Evaluare la scaunul autorului

După ce Întâlnirea de dimineață ia sfârșit, urmează în programul nostru fie ora de religie, fie ora de educație fizică sau ora de limbă engleză, fie Doamnele ne ajută să ne consolidăm cunoștințele deja acumulate (litera, cifre, socoteli) sau ne facilitează accesul spre cunoștințe noi, pregătind astfel deschiderea centrelor de lucru.

Gustarea de dimineață nu putea lipsi nici ea din programul nostru zilnic, avem nevoie să câpătăm puteri noi pentru că urmează să lucrăm pe centre.

Centrele de activitate ne permit să lucrăm individual, dar și în pereche sau în grup. Centrele noastre de activitate sunt: Centrul de comunicare, Centrul de matematică și explorarea mediului, Centrul de artă, Centrul de construcții, Centrul de joc de rol. La deschiderea centrelor sunt prezente ambele Doamne, ele acordând atenție deosebită acelorora dintre noi care s-au înscris la centrul de comunicare și la centrul de matematică și explorarea mediului. Colegii noștri înscrși la centrul de construcții și la centrul de arte primesc sarcinile pe care le au de rezolvat și vor fi ajutați în acțiunea lor de un părinte. (da, de un părinte, la noi la step părinții au un rol foarte important, ei participă activ la educația noastră). Doamnele nu uită nici de colegii de la construcții și de la arte, din când în când își fac simțită prezența la centrele lor cu sfaturi și indicații potrivite. O dată ce am realizat sarcinile primite, facem rotirea pe centre, astfel încât pe parcursul zilei reușim să acoperim toate obiectele de studiu prevăzute în orar. La sfârșitul lucrului ne confruntăm cu cei din grup, apoi prezentăm în fața colectivului de elevi felul în care ne-am rezolvat sarcinile. Prezentarea este urmată de analiza și comentariile colegilor și ale Doamnelor.

După atâta muncă și străduință se cuvine să luăm aer și să ne umplem burlica din nou. Prin urmare, un prânz copios este mai mult decât binevenit. Am uitat să precizăm că nu muncim chiar non stop, avem și pauze în care ne dezmorțim oasele și socializăm în curtea școlii cu alți elevi.

După pauza de masă ne reluăm activitățile, Doamnele neuitând să încheie ziua cu evaluarea noastră.

Evaluarea se face la sfârșitul zilei, la scaunul autorului și înregistrează progresele noastre în dobândirea de competențe și atingerea obiectivelor. Noi nu primim calificative precum colegii noștri de la tradițional, însă fiecare dintre noi are o fișă personală de evaluare, în care Doamnele consemnează zilnic evoluția noastră, punctele noastre slabe și tari. Evaluarea încheie ziua noastră de școală, iar după o zi plină ne reîntâlnim cu părinții noștri și purcedem spre casele noastre.

Cam aceasta ar fi povestioara noastră, o relatare a unei zile obișnuite, o prezentare a modului în care se desfășoară serviciul nostru, căci da, acesta este serviciul nostru, un loc de muncă mai aparte, unde învățăm și ne distrăm.

Nicoleta DOAMNA

Elena ISTRATE



ECHIPA DE REDACȚIE

REDACTOR ȘEF : TEODORA DOAMNĂ

REDACTORI :

DARIO ISTRATE

CLARA MARINESCU

NICOLETA TRIȚĂ

RADU DRĂGOI

ALEXANDRA MĂLĂU

KLVINIA RĂDUȚĂ

MARIO STANCIU

MIHAI ANGHELINA

MIHNEA SAVU

REBEKA ONCIOIU

ELENA POPA

ANA-MARIA IANCU

IANIS MOCANCKA

ANDREI CREȚAN

TONY GRECU

MIHAI POMĂRLEANU

ANA NIȚESCU

PROFESORI COORDONATORI :

NICOLETA DOAMNĂ

ELENA ISTRATE