

Revista Școlii Gimnaziale "George Coșbuc" Medieșu Aurit

MAI 2013
NR. 1

Motto:

" O luptă-i viața, deci
te luptă
Cu dragoste de ea, cu
dor."

(Lupta vieții)



Cuprins

Caseta redacțională	1
Dragi cititori	2
"Rază de soare"	3
Clasa I-a A	3
Clasa I-a B	4
Clasa a II-a A	5
Clasa a II-a B	6
Clasa a III-a A	7
Clasa a III-a B	8
Clasa a IV-a A	9
Clasa a IV-a B	10
GPP Medieș	11
GPN Potău	13
Revista Gimnazium	14-41



Dragi cititori,

În anul școlar 2012-2013, revista „Gimnazium” își continuă activitatea culturală, dar își încearcă și un nou început, făcând primii pași spre un format nou, grație atât interesului, pasiunii și talentului copiilor colaboratori, cât și tenacității echipei redacționale care a știut săfructifice o sursă inepuizabilă de fantezie creatoare.

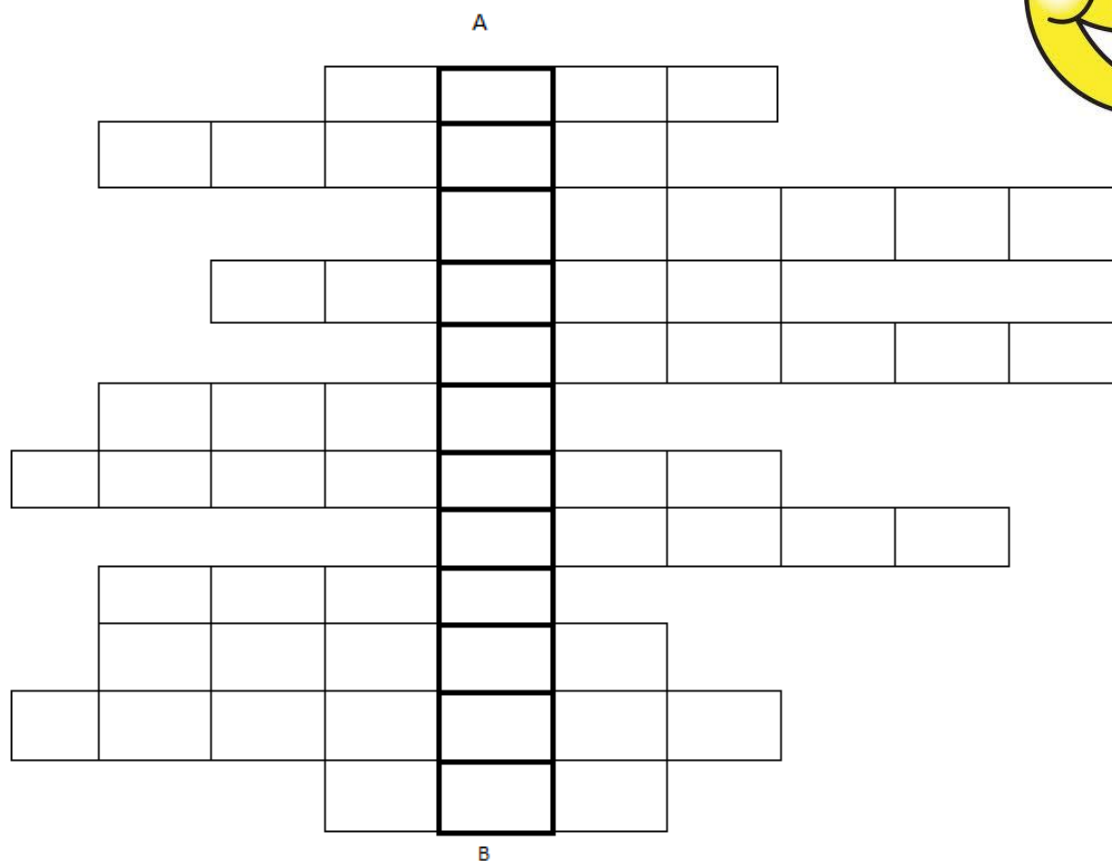
Revista școlară va apare semestrial și va cuprinde **articole ce reflectă preocupările învățătorilor, profesorilor și elevilor.**

Existența și evoluția revistei se bazează pe marea echipă formată din coordonatori, colaboratori, comitet editorial, comitet de redacție și, de ce nu, și cititori, care își aduc partea de contribuție la calitatea și prestigiul revistei. Tocmai această echipă, formată din pasiune, reprezintă garanția faptului că articolele ce vor fi publicate în numerele următoare vor lărgi orizontul cultural al tuturor cititorilor. Sperăm ca fiecare ediție a revistei să reprezinte un pas înainte față de precedentă și să însemne o chemare și chiar o provocare pentru alți copii talentați care, din diverse motive, preferă să rămână în anonim.

Cu stimă,

Prof. Monica Liliana Chiș - directoarea școlii

Rezolvă integrama



- 1 - fiul oii
- 2 - anotimpul colindelor
- 3 - instrument la care cântă, de obicei, George Enescu
- 4 - locul unde se macină grâul și porumbul
- 5 - anotimpul în care cad frunzele
- 6 - două fete poartă salba: una-i neagra (completați la 7), alta-I alba (completați la 6), tot mereu se fugăresc, prea puțin se întâlnesc
- 8 - de Paști devin ... roșii
- 9 - 9 scris cu litere
- 10 - dulceața albinelor
- 11 - ...este o stea
- 12 - cântecul broaștelor.

Completând corect pe orizontala veți obține pe verticală AB un cuvânt cu același înțeles pentru "Dascalita"

Salajean Lorena , clasa I-a A

Coordonator: înv. Comiati Floare



MAMA - RAZĂ DE LUMINĂ

UN COȘ CU FLORI

Un coș cu flori să facem
Bogat ca-n primăveri
Să-l umplem cu grăbire
Cu drăgălașe flori.

Să-l ducem scumpei mame
Cu floarea dragostei
Și să-i cântăm un cântec
Compus în cinstea ei.

Gingașe floricele,
Cu noi să fii doriți
Mulți ani ca să trăiască
Frumoși și fericiți!

CLASA I B



Andrei Andreescu
Teodora Zele
Luca Ținca
Prof. Viorica Meszaros



Primăvară

Primăvară, primăvară,
Te-ai întors la noi în țară,
Cu alai de flori alese,
Presărate ca-n poveste.

Păsări se zăresc în depărtare,
Totul capătă din nou culoare,
Veselie este peste tot,
Haideți dragi copii cu toți la joc.

S-alergăm pe câmpul înverzit,
Bucuroși de soare și pomi înfloriți,
S-adunăm în coșuri mândre floricele,
Ghiocei, zambile, galbene lalele.

Maxim Gabriel, clasa a II-a A
Îndrumător, Prof. Marcela Șefer

Zambila

Am un miros ce te uimește,
Toată lumea mă iubește,
Primăvara înfloresc,
Și zambilă mă numesc.

Mamelor sunt dăruită,
De copii sunt îndrăgită,
Râd în soare, înfloresc,
Primăvara o vestesc.

Vezentan Cristian, clasa a II-a A
Îndrumător, Prof. Marcela Șefer

**Mamei mele**

E ziua ta mămica mea,
Multe eu azi ți-aș ura :
Bucurie, sănătate,
Mult noroc și spor în toate.

Ți-aș mai da un ghiocel,
Și iubirea mea cu el,
Ca să știi cât te iubesc,
Pentru toate-ți mulțumesc.

Hereș Cătălin, clasa a II-aA
Îndrumător, Prof. Marcela Șefer

PĂSĂRICA

Aseară de cum m-am culcat,
Un vis ușor m-a furat,
Într-o păsărică m-am transformat
Și spre codru am zburat.

Pe drum cum am zburat,
Un uliu m-a atacat,
Dar crengile m-au apărat
Și de uliu am scăpat.

Codrurile cu crengi înalte,
Îți mulțumesc pentru ale tale fapte!
CarlaGrija ta de nu era,
Visul mi se spulbera.



Tăbăcaru Giorgia
Clasa a II-a
Prof. Brînză Dorina

MAMA

A sosit ziua mamei
Și sunt fericită,
Eu îți dau un buchet
De ziua ta, mămică.

Tu ai o inimă bună,
Și mi-ai dat viață-n lume.
Eu te iubesc mult, mămică,
Chiar dacă te mai superi pe mine.

E ziua ta, mămico
Și e sărbătoare
În dar îți aduc
Inima mea mare.



Olteanu Denisa
Clasa a II-a B
Prof. Brînză Dorina

PRIMĂVARA A SOSIT!

Primăvara a sosit,
Câmpul, iată, a –nverzit.
Vremea bună, călduroasă,
Ne-a adus păsări acasă.

Primăvară! Primăvară!
Ai adus cu tine iar,
Zumzetul albinelor
Și răsul copiilor.

Din belșugul de verdeață
A ieșit un ghiocel!
E parfum de primăvară.
Soarele- venit si el.

LOHAN DARIUS MARINEL

CÂND GHIOCCELUL CREȘTE

Când ghiocelul crește,
Și floarea înflorește,
E ziua mamelor, ingerilor,
Păzitorii copiilor.

Mama-i cea mai bună-n lume,
Ea e cea ce ne-a-nvățat,
Primii pași din viața noastră
Primele cuvinte spuse.

Și tot ea ne-a învățat
Cu răbdare și cu tact
Cântece și poezii
Frumoase, de neuitat.

Mama, e lumina noastră
Și cea care ne-a-ndreptat
Pașii către-o cale dreaptă
Ca să fim mai educați.

BARLA MARK ANTONIO

PRIMĂVARA

Primăvara va veni,
Soarele va încălzi,
Ghiociei vor înflori,
Mamei îi voi dărui.

Soarele cel luminos,
Razele iar și le-a scos,
Să vestească-n toată țara
Că a venit primăvara!

Florile au înflorit,
Păsările au sosit,
Se întorc la cuibul lor,
Ca să facă pușori.

CRACIUN OANA RALUCA

A SOSIT PRIMĂVARA!

A sosit primăvara!
S-a topit zăpada
Păsările s-au întors
Și și-au făcut cuiburi.

Ciobănașii de le oi
Cântă lin din fluier,
Iar privighetorile
Îi acompaniază.

Veseli copii zburdă pe câmp
Adunând multe flori
Să facă din ele
Un buchet mamei lor.

COROIAN SEBASTIAN DUMITRU

**ELEVII CLASEI a III-a A,
COORDONAȚI DE DOAMNA
PROFESOR,
RUSZ CORINA**

COMOARA

Într-o zi senină, calmă, cu soare blând, un înger se furișă din ceruri, coborî pe pământ și rătăci pe câmpuri, prin păduri și prin orașe. Soarele tocmai se pregătea să apună, când îngerul spuse:

— Trebuie să mă întorc în lumea mea de lumină. Înainte să plec, aș vrea să adun câteva lucruri care să-mi amintească de vizita mea în aceste locuri.

Și-a îndreptat privirea spre o grădină, a văzut trandafirii și a zis:

— Nu văd nimic mai frumos și mai plăcut mirositor decât aceste flori. Le iau cu mine. Uitându-se un pic mai departe, văzu un bebeluș cu ochi strălucitori, zâmbindu-i mamei sale. Și își zise:

— Ei, dar zâmbetul acestui copil este mai frumos decât trandafirii. Am să-l iau cu mine și pe acesta.

Apoi și-a aruncat privirea lângă leagăn unde dragostea mamei se revărsa spre copil asemenea unui râu învolburat. Și îngerușul spuse:

— Ah, dragostea de mamă este cel mai frumos lucru pe care l-am văzut pe pământ. Am s-o iau și pe ea cu mine.

Împreună cu cele trei comori, își luă zborul spre porțile cerului, și odată ajuns, zise:

— Înainte să intru, am să-mi cercetez comoara.

Se uită la flori, dar acestea se ofiliseră. Se uită la zâmbetul copilășului, dar și el pălise. Se uită atunci la dragostea mamei și iată, strălucirea întocmai ca odinioară.

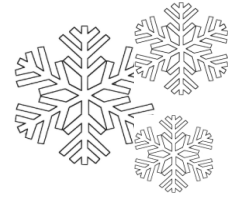
Aruncă florile ofilite și zâmbetul vestejit, fălăi din aripi și intră, îi adună pe toți din ceruri și le spuse:

— Iată singurul lucru de pe pământ care și-a păstrat frumusețea neștirbită tot drumul până aici — dragostea de mamă.

Mikloș Cătălin
Clasa a III-a B

DIN CREATIILE NOASTRE -CLASA a IV-a A

ANOTIMPUL MEU PREFERAT



Iarna

Iarna este anotimpul meu preferat.

Sosirea ei mă încântă. Atunci când sosește Crăiasa Zăpezii, fulgii se înmulțesc, iar lanul argintiu de zăpadă este din ce în ce mai mare. Copacii își îmbracă hainele lor albe, iar casele se pitesc sub căciuli albe și mari. Totul este în sărbătoare, chiar și străduța mea. Crăiasa Zăpezii trece în fața casei mele și o văd îmbrăcată într-o haină albă, cu coroană de argint pe cap. Îmi face cu mâna și mă simt cea mai fericită ființă de pe pământ. Eu ies repede afară și în depărtare văd o sanie plecând.

Din acea zi am început să îndrăgesc și mai mult acest anotimp.

Mistreanu Antonia , clasa a IV-a A
Coordonator: Înv. Moldovan Iuliana



Primăvara



A sosit primăvara. Razele calde ale soarelui mângâie blând pământul și toate vietățile.

Primăvara este anotimpul florilor. Ghiociei albi, plăpânzi și frumoși își fac apariția în grădinile oamenilor. Apar, apoi, toporașii care răspândesc la adierea vântului un parfum care ne umple sufletul de liniște și pace. Covorul de flori multicolor de pe pajiști ne dă senzația că suntem în lumea basmelor.

Oamenii încep muncile agricole de primăvară pe ogoare și în livezi.

Copilașii ies afară la joacă fără teama de a le îngheța năsurile, ies cu un zâmbet până la urechi, aleargă, culeg floricele și privesc păsările care se întorc la noi în țară. Văzduhul răsună de veselie lor.

Primăvara ne dăruiește o zi foarte specială, ziua de 8 Martie, o zi în care noi, copilașii, le oferim mamelor tot ce avem mai bun: dragostea noastră curată.

Chiar dacă primăvara are trei luni, mie mi se pare foarte scurtă.

Să ne bucurăm de primăvară!

Vezentan Andreea, clasa a IV-a A
Coordonator: Înv. Moldovan Iuliana

PRIMĂVARA

Natura în acest minunat anotimp reînvie la viață. Copacii încep să înmugurească, firul ierbii începe și el să înverzească. Zilele sunt mai lungi și mai călduroase, păsările călătoare se reîntorc și ele, la cuiburile lor.

În acest minunat anotimp în care natura renaște la viață și păsările se reîntorc la locurile de unde au plecat în urma cu câteva luni și oamenii încep să facă și ei curățenie în curțile lor și prin livezi. Pe ulițele satului copiii se adună veseli la joacă, ziua fiind mai lungă și mai călduroasă. Florile încep și ele să reînvie la viață de sub omătul pufos și dalb. Mirosul ghiocelor înfloriți dau parfum îmbietor prin care parcă și noi renaștem din nou. În pădurile din apropiere se aud păsările ciripind, vestind și ele sosirea zânei primăverii. Animalele care au hibernat se trezesc și ele la viață după un somn lung așteptând să răscolească din nou pădurile. Nu poate fi nimic mai frumos decât aceste lucruri deosebite, pe care natura le redă an de an, pentru ca noi să renaștem alături de ele. Primavara este frumosul anotimp în care cu toți sărbătorim ziua mamelor, a suriorilor, a bunicilor, a matusilor într-un cuvânt: FEMEIA.

Ador nespuse de mult acest anotimp deoarece observ și eu, copil fiind, aceste schimbări în natura, schimbări benefice.

Nap Lavinia

MAMA, CEL MAI DULCE CUVÂNT DE PE PĂMÂNT!

Mama, acest cuvânt magic și frumos cu putere fermecată, reprezintă ființa cea mai iubită și îndrăgită de pe pământ.

Dacă cineva mi-ar spune să-mi descriu mama, aș spune că: Mama mea este o ființă gîngă și frumoasă. Glasul ei melodios îmi străbate inima și mi-o umple de bucurie și fericire, iar privirea sa este blîndă și luminoasă. Sufletul ei este plin de bunătate și înțelegere. Îi promit ca atunci când voi deveni o persoană adultă, iar ea va îmbătrâni, o voi răsplăti pentru tot ce a făcut și face pentru mine.

*O voi iubi, o voi asculta, o voi respecta mereu și îi doresc multa
sanatate, fericire, pace sufletească, liniște, viața lungă și tot ce există mai bun pe
lume!*

Puscas Rebeca

Coordonator: înv. Tinca Carmen

"Satul meu în zi de sărbătoare"



În cadrul activităților de opțional cu titlul "Tradiții și obiceiuri locale- Șezatoare" pe care l-am realizat cu grupa de copii mijlocie-mare "Floricelelor" de la Grădinița cu Program Prelungit Mediesu –Aurit conduși de doamnele educatoare Oșan Luminița și Șipa Maria, în semestrul I pe data de 29.12.2012 în preajma zilei de "1 Decembrie" sărbătoarea tuturor romanilor a avut loc inspecția de gradul I a doamnei educatoare Oșan Luminița având ca, tema de studiu "Cine sunt/suntem", tema săptămânii "Mândru sunt ca sunt român", tema zilei "Satul meu în zi de sărbătoare". La aceasta activitate integrată copiii au activat și au lucrat cu plăcere, la Domeniul limba și comunicare: "Lada de zestre a bunicii"- joc didactic, Domeniul om și societate: "Drapelul României"- rupere, lipire. La jocuri și activități didactice alese Sector Artă: "Românăuța și românașul"- colorare, Sectorul Biblioteca:- "Trăistuța" – trasare grafisme, Sector Joc de rol:- "Casa noastră frumoasă". Copiii au

Por Cristina, Câmpean Ioan,

Nemet Raluca, Salajan Roxana, Sas Andrei, Pricop



Adela și Pop Andrea au colorat "Românașul și românașă". Vezentan Ciprian, Pricop Petruța -Narcisa



,Mureșan Lorena au lipit "Drapelul României". Ilc Denisa, Balog Luca și Boban Tudor au aranjat "Casa noastră frumoasă", au călcat haine populare. La sârșitul activităților toate lucrările copiilor au fost expuse la



români la hora mare ca astăzi e Dacă de la cea mai cu obiceiuri și tradiții locale, le lor și puterii lor de înțelegere, imposibil ca mai târziu roadele

realizat lucrări frumoase. Preșcolarii: Băbăsan Mihnea, Negru Karina, Teodora au decorat "Trăistuțe". Oșan



"Expoziție" sub forma de hartă României. Activitatea s-a încheiat cu o hora românească pe melodia "Hai sărbătoare".

fragedă vârsta, îi punem în contact transmitem informații adaptate vârstei dacă ne dăruim acestui scop, este muncii noastre să nu se vada. Copiii





noștri trebuie să simtă ca aparțin unei comunități , că au responsabilitatea de a prețui și a duce mai departe tezaurul pe care l-au primit.



Gradinița-noul curriculum , oferă cadrelor didactice posibilitatea de a implementa activități opționale , de a derula activități extracurriculare , de a desfășura parteneriate și de a planifica proiecte cu teme la alegerea și interesul copiilor.

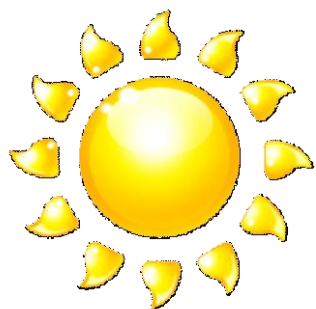


Sfintele sărbători se apropie.Cu ocazia sărbătorilor de iarnă copiii de la Gradinița cu program prelungit Medieșu-Aurit, Grupa mare-mijlocie, "Floricelelor" îndrumați de doamnele educatoare Șipa Maria și Oșan Luminița au pregătit serbarea intitulată "Colinde , colinde e vremea colindelor", iar copiii îl așteaptă cu nerăbdare pe Moș Crăciun care a pornit la drum.



Cu drag Educatoarele grupei mijlocie –mare "Floricelelor" de la G.P.P. Medieșu-Aurit: Oșan Luminița , Șipa Maria și copiii.

RAZELE DE SOARE LA CARNAVAL



Carnavalul este o formă de distracție mai rar întâlnită, dar atunci când este sărbătorit, fastul depășește limita obișnuită. Totodată este un obicei, care se prezintă prin atmosferă festivă cu veselie și umor.

Carnavalurile se desfășoară înaintea Postului Paștelui, fiind astfel o ultimă răbufnire a energiilor înainte de perioada de reculegere.

Cele mai celebre carnavaluri sunt carnavalul de la Veneția și carnavalul de la Rio de Janeiro.

Păstrând această tradiție elevii claselor primare împreună cu copiii preșcolari de la structura Potău au organizat un carnaval. La asemenea manifestări, copiii sunt mascați și sunt îmbrăcați în diferite costume.



Coordonator : educ. Kanya Iulia și educ. Pataki Amalia



Poezia religioasă în opera lui Coșbuc

Poezia religioasă este o formă concretă de comunicare, dintotdeauna, a omului cu Dumnezeu. Numai că nu toți poeții reușesc să realizeze această comunicare astfel încât limbajul divin să fie transpus în versuri de mare forță artistică.

Poezia religioasă menține omul în relație cu Dumnezeu, în comuniune. Nu numai poetul, cel care scrie, realizează aceasta, dar și cel care citește poezia religioasă. În aceasta constă marea bogăție a textelor de inspirație creștină, fiindcă ele reușesc să transfigureze sufletul omului, ele au menirea să îl ridice pe poet/ cititor la rangul de împreună-lucrător cu Dumnezeu la frumusețea lumii.

Poezia religioasă stă la baza întregii evoluții a limbii și a literaturii române, deoarece „poezia religioasă demonstrează că spațiul unde s-a așezat geneza poporului român a fost un spațiu creștin, că s-au scris aici cărți (...)

„Poetul țaranimii” George Coșbuc n-a făcut decât ceea ce au făcut poeți importanți ai literaturii române: Dosoftei, Mihai Eminescu, Octavian Goga, Tudor Arghezi, Nichifor Crainic, Radu Gyr, Vasile Voiculescu, Valeriu Anania, Ioan Alexandru, Daniel Turcea ș.a., să integreze reverberația sacrului în opera lor.

Poezia religioasă a lui Coșbuc a crescut din credința cea de toate zilele dar și din folclorul obiceiurilor. Poezii religioase nu sunt doar cele explicite: „La Paști”, „Colindătorii”, „Crăciunul în tabără”, „Pomul Crăciunului”, „Iisus la Împarat”, „Armingenii”, „Parabola semănătorului” ș.a., ci și multe din poemele fundamentale ale lui Coșbuc, în care fiorul metafizic e întregitor, de la „Nunta Zamfirei” la „Moartea lui Fulger”.

„Biserica, pe deal mai sus, / E plină astăzi de lumină, / Că-ntreaga lume este plină / De-același gând, din cer adus: / În fapta noastră ne e soarta / Și viața este tot, nu moartea”, aceasta este „Lumina Învierii”, biruitoarea, devenită a aură a unui întreg crez poetic devenit „suflet în sufletul neamului”.

Dragi colegi, vă îndemn să fiți „poeți pentru o zi”, să vă folosiți imaginația și creativitatea prin compunerea unei poezii, a unei rugăciuni, care să fie ca o jertfă pentru marele poet. Cele mai frumoase poezii vor fi premiate și publicate în numărul următor al Revistei „Gimnazium”.

Eleva, *Faja Iohana* – clasa a VIII-a A

Coordonator, Prof. *Roatiș Florica*

1 DECEMBRIE ZIUA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

„De ce iubesc România ?” este numele campaniei care a precedat Ziua Națională a României. Timp de o săptămână elevii au fost îndemnați să răspundă la această întrebare, iar reacția lor a fost una emoționantă. Pe un uriaș poster tricolor zeci de elevi și-au notat gândurile, sentimentele sau ceea ce credeau ei că reprezintă răspunsul la întrebarea adresată. „Iubesc România pentru că este locul unde m-am născut, aici mă îngrijesc părinții și tot aici mă joc cu prietenii.

„De ce iubesc România ?... Este ca și cum ar trebui să răspund la întrebarea de ce-o iubesc pe mama ? ... Pentru că toată viața mea este aici, cu bune, cu rele cu toți și toate”. Acestea sunt doar două din zecile de răspunsuri notate de elevi.



Pentru această zi noastră au pregătit prezentat pe scena părinților, a localnicilor și a oficialităților comunei.

de sărbătoare elevii școlii și un program artistic deosebit Căminului Cultural în fața

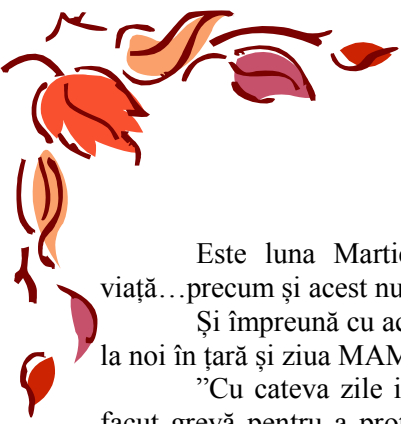
Cântecele patriotice, poeziile și horele noastre naționale au răsunat pe scena sălii spre încântarea tuturor spectatorilor. Voci puternice animate de mândria de a fi român au impresionat auditoriul. Momente deosebite, înălțătoare și emoționante.

Însemnătatea acestei zile, semnificația ei pentru neamul nostru românesc au fost descrise de elevi și de profesori pe parcursul activităților dedicate acestei sărbători. Suntem mândri că suntem români, suntem mândri de tricolorul nostru și dorim tot binele din lume acestei țări.

LA MULȚI ANI, ROMÂNIA !

Vezentan Claudia clasa a VII-a A

Coordonator : prof. Anamaria Văsuț



DESPRE ZIUA FEMEII...

Este luna Martie, o lună a primăverii, când tot ceea ce ne înconjoară începe să prindă viață... precum și acest număr al revistei "Gimnazium".

Și împreună cu acest eveniment important al școlii, sărbătorim, la nivel mondial, ziua FEMEII, iar la noi în țară și ziua MAMEI. Noi ne-am gândit să vă prezentăm un mic istoric al acestei zile.

"Cu câteva zile înainte de 8 martie 1908, în New York, angajatele dintr-o fabrică de textile au făcut grevă pentru a protesta față de condițiile grele în care erau constrânse să lucreze: salarii mici și program prelungit de muncă. Printre aceste femei, multe erau emigrante, care munceau cot la cot cu bărbații, pentru a supraviețui. Greva a durat câteva zile, până când, pe 8 martie, proprietarul fabricii a blocat porțile clădirii, pentru a împiedica muncitoarele să plece. Fabrica a luat foc și 129 de femei rămase înăuntru au murit, arse de vii. S-a zvonit că această poveste este o istorie falsă, care a fost elaborată de către propaganda comunistă, în timpul Războiului Rece. Incendiul din fabrica Triangle Shirtwaist din New York a fost însă o adevărată tragedie, făcând victime atât bărbați cât și femei. Nefericita întâmplare a demarat în anii următori o serie de sărbători, având ca scop amintirea acelor evenimente dezastruoase. Prima persoana care a propus să fie comemorată data de 8 martie a fost Rosa Luxemburg, militanta revoluționară.

În 1910, la Copenhaga, în timpul Conferinței Internaționale a Femeii Socialiste, o activistă germană, Clara Zetkin, propune ca data de 8 martie să fie **Ziua Internațională a Femeii**.

În Rusia, pe 23 februarie 1917 (8 martie, după calendarul iulian) femeile au demonstrat împotriva regimului pentru pierderea în război a două milioane de soldați. Protestele au continuat timp de câteva zile, până când țarul a fost forțat să abdice, iar Guvernul a trebuit să acorde drepturi de vot femeilor. Din acea dată, **Ziua Femeii** este celebrată pe 8 martie, dar în trecut se sărbătorea în ultima duminică a lunii februarie.

În țările arabe, femeile musulmane sunt aproape întotdeauna prezentate ca victime ale tradiției și sistemului patriarhal al societății în care trăiesc. Istoria contemporană a unor țări precum Algeria, Liban, Egipt include însă figuri feminine care au condus țările spre democrație.

În Algeria, acesta este un adevăr palpabil, începând cu lupta de eliberare de sub ocupația franceză, când femeile au luptat cu sabia în mână alături de bărbații lor."

Laleaua este simbolul mondial al acestei zile, fiind apreciată pentru gingașie și popularitate.

În anul 1977 Adunarea Generală a ONU a proclamat, printr-o rezoluție, *Ziua Națiunilor Unite pentru Drepturile Femeilor și Pace Internațională*.

O sărbătoare a femeilor, recunoscută internațional, dar fără a se preciza o zi anume, a fost hotărâtă încă din 1910, de Internaționala Socialistă reunită la Copenhaga.

După Primul Război Mondial s-a fixat data de 8 martie Ziua Internațională a Femeii, dar procesul de emanciparea femeii nu a fost încheiat. Femeile au continuat să demonstreze pentru drepturi egale și în principal pentru drept de vot.

Următoarea etapă în instituirea unei zile dedicate femeii l-a constituit proclamarea, în 1975, de către ONU, a *Anului Internațional al Femeilor* și declararea perioadei 1976 - 1985 ca *Deceniu ONU pentru condiția femeii*.

Rus Roxana, Por Agapia și Oșan Denisa – clasa a VI-a A
Coordonator: prof. dir. Meseșan Teodora



Mamă, azi e sărbătoarea
Dulcelui tău nume!
Ce-aș putea să-ți dau eu oare,
Mai frumos pe lume?



Ce-aș putea să-ți dau eu ție
Mama mea iubită,
În această sărbătoare
Să fii fericită?

Pentru această zi festivă
Iată mamă dragă,
Un sărut curat și-o floare,
Cu iubire-ntreagă!



*Autor: Rus Roxana – clasa a VI-a A
Prof. coordonator: prof. Meseșan Teodora*



Primăvara încântătoare

Uite ! iarna a trecut,
De sub nea au apărut
Ghiocci frumoși în floare
Ce zâmbesc frumoși la soare.

Ghiocci și toporși
Au ieșit de sub zăpadă
Soarele i-au răsărit
Cu caldura lui cea dragă

Câmpurile-au înverzit
Iarba iarăși e frumoasă
Și din lac s-a auzit
Broasca cea morocănoasă.

Păsările ciripesc,
Vesele, cântare mare
Că din nou s-au adunat
Bucuroase iar la soare .

Noi cu toți am așteptat,
Primăvara ca să vină
Și cu toți să ne jucăm,
Toate ziua în grădină.

*Maxim Nicoleta - clasa a V-a B
Prof. coordonator: Zima Adina*



Pe meleagurile primaverii

Este o zi frumoasă de primăvară .

*Pe cerul senin își face apariția soarele înviorat care aruncă bănuți de
aramă și frânghii sclipitoare care încălzesc meleagurile.*

Norii pufoși ca de vată parcă mi-ar zâmbii .

*Copacii s-au îmbrăcat în veșminte noi , iar pe crengile lor
păsarelele ciripesc vestind sosirea primăverii .*

*Florile de toate culorile redau peisajul mirific
de primăvară , iar din când în când o adiere
aduce odată cu ea parfumul îmbătătoare.*

*Mielușeii zburdă pe câmpiile înverzite , iar fluturașii
multicolori și albinele lucrătoare își fac zborul lor mirific
din floare în floare.*

*Totul pare un tărâm imens de basm, si un vis din care nu ai mai vrea
să te trezești .*

A venit primăvara mult așteptată !

Eleva: Brii Daniela – clasa a VII-a B
Prof. coordonator: Zima Adina

Primăvara

Autor: Pribilean Mădălina - clasa a VI-a B
Coordonator: prof. Por Simona Mihaela

Fuge iarna speriată,
Spre o țară-ndepărtată.
Fuge, fuge nu se-oprește,
Căci primăvara sosește.



Vine, vine de departe
Cu saci mulți de flori în spate
și găsești în traista ei,
Multe lucruri dacă vrei

Ea cultivă plantele
Și trezește soarele
Aduce păsărelele
Parfumează florile.



Trezește copăceii
Îmbracă ghiociei.
Colorează toporașii,
Se joacă cu iepurașii.

Primăvara e frumoasă !
Este o crăiță aleasă,
Mereu ocrotitoare
Și ajutătoare.



Tradiții de iarnă – Carnaval Farsang/Fashing

Iojib

Școala Gimnazială „George Coșbuc” Medieșu Aurit, structura Iojib a organizat și în 2013 tradiția de iarnă. Preșcolarii și școlarii claselor 0-IV s-au costumat în personaje de poveste, nostime sau înfiorătoare, pentru a alunga spiretele rele ale iernii și a întâmpina sosirea primăverii.

Scufițe Roșii, Zorro, prințese din povești au fost doar câteva dintre personajele întruchipate de micuți, în cadrul carnavalului. Măștile, costumele, recitarea versurilor tradiționale, elementele cheie ale carnavalului, întreaga ceremonie zgomotoasă este înrădăcinată adânc în tradițiile precreștine.

Prin intermediul măștilor pătrund în minunata lume a basmelor devenind prinți și prințese, personaje cunoscute din lumea desenului animat. Trecerea acestui anotimp, îngroparea, alungarea simbolică a iernii se desfășoară cu multă veselie, cu oamenii îmbrăcați în costume simbolice, scenete umoristice și mult zgomot. Prin aceste activități se spune că frigul și spiritul iernii se sperie și fug.

Farsang-ul este un obicei maghiar, împrumutat de la sași, care se desfășoară în multe locuri ale țării. Tradiția propune cunoașterea obiceiurilor străvechi practicate în perioada dintre Bobotează și „Miercurea Cenușiu”. Este o veche tradiție populară de alungare a iernii și a răului, cunoscută sub numele de „Farsang” în ungurește și „Fashing” în germană.

Preșcolarii și școlarii claselor 0-IV – structura Iojib

Coordonatori: Kato Timea



Some thoughts on.....Valentine's Day

*Because is February, the month of love, I thought that **LOVE** was the best topic to write about. I think we all should celebrate Valentine's Day, even if we are or not in a relationship. Valentine's Day is about **LOVE** and we all love someone, so on this day we can tell this person how much we love him/ her; we can tell our parents, or grandparents, or friends, or teachers. We can say **THANK YOU** for their advice, for their support, for their understanding, devotement and dedication to make us better people. **Love** isn't just about having a boyfriend/ girlfriend.... **LOVE** is about happiness, support, understanding, care, acceptance and devotement.*

So I hope you had a happy Valentine's Day!

Here are some traditions on this special day from all around the world....

This day is a special day for many people around the world. Even if it became popular from the United States of America, nowadays it is celebrated in many countries of the world:

- ☞ *In Africa* girls sewed the name of their lover on different clothing items.
- ☞ *In India*, shops were decorated with specific objects, such as roses, hearts, balloons...etc.
- ☞ *In Austria* there isn't a specific tradition, but as a sign of respect, men give flowers to their beloved ones.
- ☞ *In Australia* the habit is to decorate a postcard with scented satin bands and flowers.
- ☞ *In France* girls sit at the window to choose their partners; if the boys are rejected they have a special ritual.

And in the end a well known poem....

*The rose is red, the violet's blue,
The honey's sweet, and so are you.
Thou art my love and I am thine;
I drew thee to my Valentine:*

*The lot was cast and then I drew,
And Fortune said it shou'd be you*



Autori: *Cardos Teodora*

Negre Raluca

Vezentan Claudia

Profesor coordonator: *prof. Pereni Crina*



Valentine`s day

In the western countries, every February 14th, candy, flowers, and gifts are exchanged between loved ones, all this in the name of St. Valentine.

These countries are celebrating under different names this day :

- In Denmark and Norway : „Valentinsdag“
- In Sweden : The day of every hearts
- In Romania : Valentine`s day , but it has her traditional day, in 24th called Dragobete
- In Egypt: The Egyptian love.



The legend of Valentine`s day :

The good Saint Valentine, who was a priest in Rome, in the year 269 A.D., together with his friend Saint Marius, defied Claudius and continued to perform marriages for young lovers in secret. When Valentine's actions were discovered, he was sentenced to be beaten to death with clubs and to have his head cut off. But while in prison, it is believed that Valentine fell in love with a young girl, who may have been his jailor's daughter, who visited him during his confinement. Before his death, on the 14th day of February, it is alleged that he wrote her a letter, which he signed : **"FROM YOUR VALENTINE"**



Autor: Bakk Melisa, clasa VIII A
Coordonator: prof. Pereni Crina



EASTER BUNNY

Because children like English , at least in the first years of study and they like poems , plays and songs in general, I've tried to write an easy and attractive play about Easter in which I combined short sentences, short poems and songs , music and sweets . I hope you will enjoy it.

Rabbit : Hello! I'm the Easter Bunny

Don't you think I'm really funny

I have long ears , long legs

And a basket full of birds

Red , yellow , blue and so

,cause Easter's coming

Don't you know?

Audience: Oh , we know

Rabbit : These are my friends : Rabbit Dizzy, Rabbit Fizzy, Rabbit Sissy

Dizzy: Hello! I'm the Rabbit Dizzy

Fizzy: Hi! I'm the Rabbit Fizzy.

Sissy: Hello! I'm Sissy

Rabbit: They bring you some nice presents in my basket- colored eggs , chocolate eggs and different toys .Only those who know the answers at their questions in English will get them .

Dizzy: Tell me some school subjects which start with the first three letters from my name

Child 1 : R- Romanian; A-Art; B-Biology;

Rabbit: Ok ! You've got a present.

Fizzy: Say three animals, domestic or wild , which are bigger than me

Child 2: Fox, dog , cow

Rabbit : Very good. You've got a present , too.

Sissy : What kind of animal am I?

Child 3: You can be wild or domestic.

Rabbit : Bravo. You've got a colored egg.

Dizzy: What do I eat?

Child 4: Carrots , cabbages, grass

Rabbit: Very good, You've got a chocolate rabbit.

Fizzy: Can you describe me?

Child 5: Yes, I can. You have long ears, long legs, short tail, blue or red eyes. You can be grey, white or black. You can run very fast and you can jump but you can't dance

Fizzy: Oh, but I can dance .Let me show you.

(Music is playing a song , any song they know and like, and the rabbit is dancing)

Rabbit: Ok, you've got a present.

Sissy: What months do we celebrate Easter every year in?

Child 6: in April or May

Rabbit: Bravo. Here is your present.

Dizy: Which are our traditional food for Easter?

Child 7: Pasca, colored eggs and lamb

Rabbit: You've got a present. Here you are.

Fizy: Is anyone here who could say a poem about me?

Child 8: Yes: Hop, hop, hop
Hop my Bunny hop,
Hop along my little Bunny
You look sweet and very funny
On this Easter day.

Child 2: I know one, too
Mr. Bunny, Mr. Bunny
Won't you stop, stop, stop
No, said Mr. Bunny
I must hop, hop, hop
Ester is coming and there are lots to do
Eggs must be colored green, pink and blue
I'll tie each basket with a pretty bow
Children are waiting and I must go.



Rabbit: Bravo. You both can choose a present from my basket.

Sizy: Tell us an Easter greeting.

Child 9: I wish you a Happy Easter.

Rabbit: Ok. Here is a blue egg for you.

All rabbits: Now we all want to sing our Easter song

Song: Easter bunny please leave me some treats
Easter bunny please leave me some treats.
Chocolate, candies, colored eggs
Dashing quick on furry legs.

Audience: Clap their hands.

All rabbits: We wish you a Happy Easter

At the end the Easter Rabbit gives to all children chocolate eggs from his basket.

Colectivul de elevi al caselor I-IV

Profesor coordonator: Amalia Ramona Gindac

Scoala gimnaziala „George Cosbuc”, Mediesu Aurit, Structura Iojib

POEMS AND JOKES

A man crosses the street: he sees a cop biting a dog.



*By David Puscas
Class IV B*

***The sky is blue and
beautiful
That why so, I love you.
The birds are singing so cute
So every day I like you!***



***By Rebeca Daiana Puscas Class IV B
Prof.Coordinator: Sunea Violeta***

Roumanie : le Martisor et le Jour de la femme



Au printemps, deux jours sont dédiés à la femme en Roumanie : le 1er et le 8 mars. Le "*mărtisor*" est le cadeau spécifique du 1er mars, qui symbolise l'arrivée du printemps. Mais les hommes offrent aux femmes également d'autres petits cadeaux.

Quelques personnalités de la scène roumaine ont exprimé pour le quotidien « *Evenimentul zilei* » leurs impressions sur le 1er mars et les cadeaux reçus ou offerts à cette occasion. et pour Noël ou les anniversaires les vedettes féminines reçoivent des bijoux, des automobiles ou des vacances vers des destinations exotiques, le *mărtisor* représente le retour à la tradition. Des symboles de bonheur, trèfle à quatre feuilles, ramoneur et autres objets artisanaux, tous assortis de fil tressé de couleurs caractéristiques, le rouge et le blanc.

L'histoire

Des fils rouges et blancs, en coton ou chanvre, tressé en forme de huit.

- Les daces fêtaient aussi l'arrivée du printemps. Ils offraient d'une manière symbolique des monnaies enfilées. Elles symbolisaient la fertilité et, en fonction du matériau, argent, or ou bronze, elles montraient le statut social de celui qui faisait le cadeau.
- Le nom populaire du mois de mars, « *mărtisor* », provient du mot d'origine latine « *martius* ».
- La première attestation écrite apparaît dans le « *Condica limbii romane* » (Registre de la langue roumaine) écrit par Iordache Golescu (1830).
- Chez les Roumains, le 1er mars représente l'arrivée du printemps. A cette occasion, ils offrent des *mărtisori*, le symbole du réveil de la nature. Les *mărtisori* étaient confectionnés des fils de chanvre, puis de coton, dans des couleurs caractéristiques, le rouge et le blanc, tressé en forme de chiffre huit.
- A la fin du XIXe siècle, c'étaient les parents qui offraient le *mărtisor* à leurs enfants, filles et garçons, le matin du 1er mars, avant le lever du soleil.
- Les filles lavaient leur visage avec de la neige du 1er mars, pour être belles et aimées tout au long de l'année.
- Chaque année, le Musée du paysan roumain organise le Foire du *mărtisor*. En 2005, plus de 1.700 exposants, artisans et étudiants en arts plastiques ou en architecture ont participé à l'événement.

Elev: Pop Diana, clasa a VIII-a
Coordonator: prof. Chis Monica

Noël en France

On aime bien Noël en France ! Les familles ont souvent une  dans la maison. On peut voir les petites statues du , avec sa mère et son père, les Trois Rois et les Bergers. On a aussi un grand  qu'on décore avec des , des  ou des . Sur le sapin de Noël il y a un  ou peut-être une . On décore la maison aussi avec  le . Le Réveillon on va à l'église pour la . On chant  des . Après on mange un grand repas du Réveillon avec une  . Pour les  enfants qui ont été sages pendant l'année le  vient pendant la nuit sur son  tiré par ses . Il apporte des  . Peut-être il fait froid et on peut construire un  dans le jardin !

Elev: Por Agapia, clasa a VI-a A

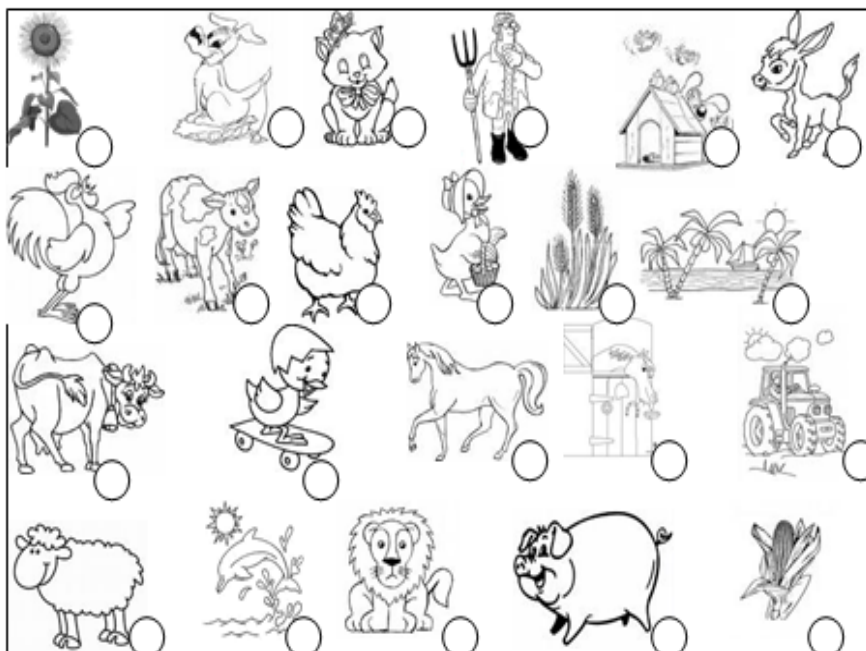
Coordonator: prof. Chis Monica



A la campagne

Identifiez les images suivantes, puis choisissez celles liées à la campagne:

1. Veau
2. Vache
3. Niche
4. Plage
5. Chien
6. Chatte
7. Cane
8. Tournesol
9. Poussin
10. Coq
11. Poule
12. Cheval
13. Cochon
14. Dauphin
15. Mouton
16. Mais
17. Blé
18. Âne
19. Lion
20. Fermier
21. Ecurie
22. Tracteur



Trouvez les dix mots cachés:

C	H	I	E	N	Q	W	E	R
T	A	Y	C	H	A	T	T	E
U	N	M	A	I	S	I	O	P
L	E	K	P	O	U	L	E	N
C	H	E	V	A	L	J	H	I
A	G	F	E	D	G	A	O	C
N	Z	X	A	C	V	N	I	H
E	B	N	U	M	G	F	E	E



Elev: Moldoveanu Paula, clasa a VII-a B

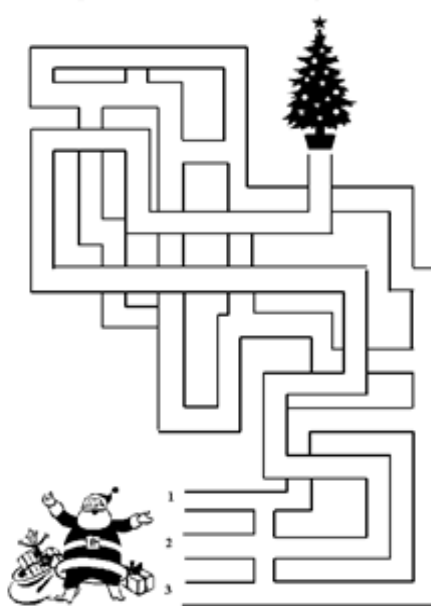
Coordonator: prof. Chis Monica

EXERCICES NOEL

Trouve les 5 différences dans ces dessins



Aide le père Noël à livrer ses cadeaux en traçant le bon chemin.



Relie les points et découvre l'image:



Colorie lélan:



Ilc Iasmina și Robaș Aura – clasa a V-a A
Coordonator: prof. Chis Monica

Ș A H U L

Un mic război cu-nvins și-nvingător,
Condus după aceleași aspre legi,
Cu cai, soldați și micul stat major:
Nebunii care stau pe lângă regi.



În șah ca și în viață
e de ajuns să greșești o
dată ca să pierzi totul.

Iosif M. Cristian în *Stapânul
gândurilor*

Se spune că a apărut în India, în timpul imperiului Gupta și ulterior, în secolul al IX-lea, s-a răspândit și în vest. Cel mai lung joc de șah a presupus 269 de mutări și a durat douăzeci de ore și cincisprezece minute finalizându-se cu pat (remiză). Inițial, regina putea fi mutată doar un câmp, pe diagonală, iar mai târziu, două patrate – și în timp, putând putea fi mutată ca și nebunul. Bineînțeles, în prezent, din fericire, regina poate fi mutată pe diagonală, orizontal, vertical sau până la o altă piesă. Există peste 1000 de diferite variante de deschidere/aparare mai mari pe care un jucător le poate învăța.

Conform psihologilor, șahul este considerat o modalitate eficace de a-ți îmbunătăți funcțiile memoriei. De asemenea ținând cont că permite minții să rezolve probleme complexe și să prelucreze idei, nu este de mirare că șahul este recomandat în lupta împotriva sindromului Alzheimer.

Efectele pe care le are șahul asupra tinerilor au determinat ca acest joc să fie introdus în școlile din diferite regiuni și țări. S-a demonstrat că poate îmbunătăți rezultatele școlare ale copiilor și că poate avea și alte efecte pozitive.

Andrea Nintaș cls.a V-a B

Șerban Zima cls.a V-a B

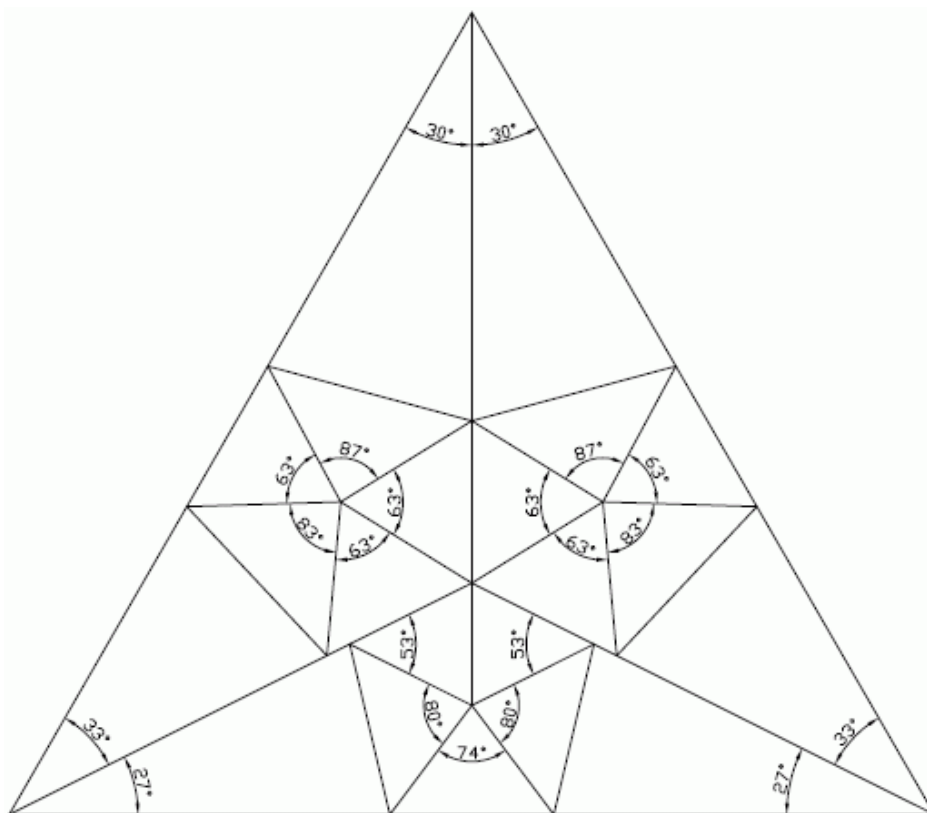
Coordonator: Prof. Adrian Meszaros

Minti istete - răspunsuri corecte!

1.

	+		-		/		9
-		-		+		+	
	×		+		+		49
+		-		-		/	
	×		-		+		24
/		×		+		-	
	-		+		+		27
2		-6		16		-14	

2.

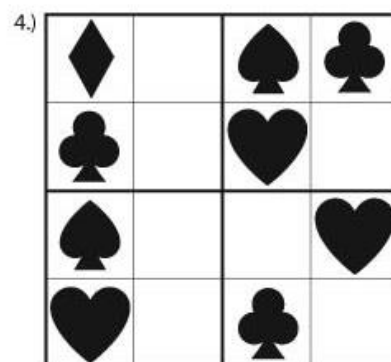
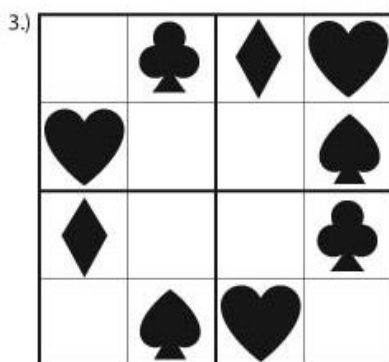
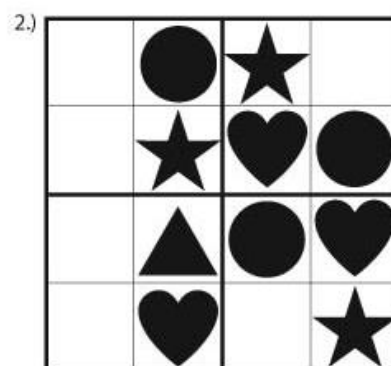
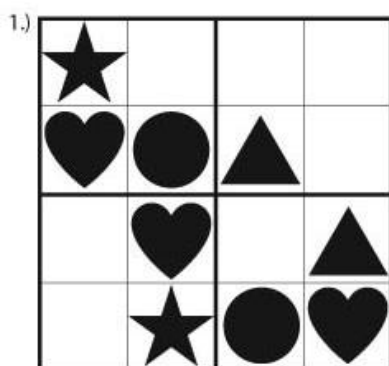


Indiciu: Utilizați numerele de la 1 la 16 pentru a finaliza ecuațiile. Fiecare număr este folosit doar o singură dată. Fiecare rând/coloana este o ecuație matematică. Lucrați de la stânga la dreapta și de sus în jos.

Acest triunghi echilateral a fost împărțit în 21 de triunghiuri isoscele, ascuțitunghice. Puteți împărți un triunghi echilateral, după acest model, în 18 sau 17 triunghiuri isoscele? (se va ține cont de suma măsurilor unghiurilor într-un triunghi)

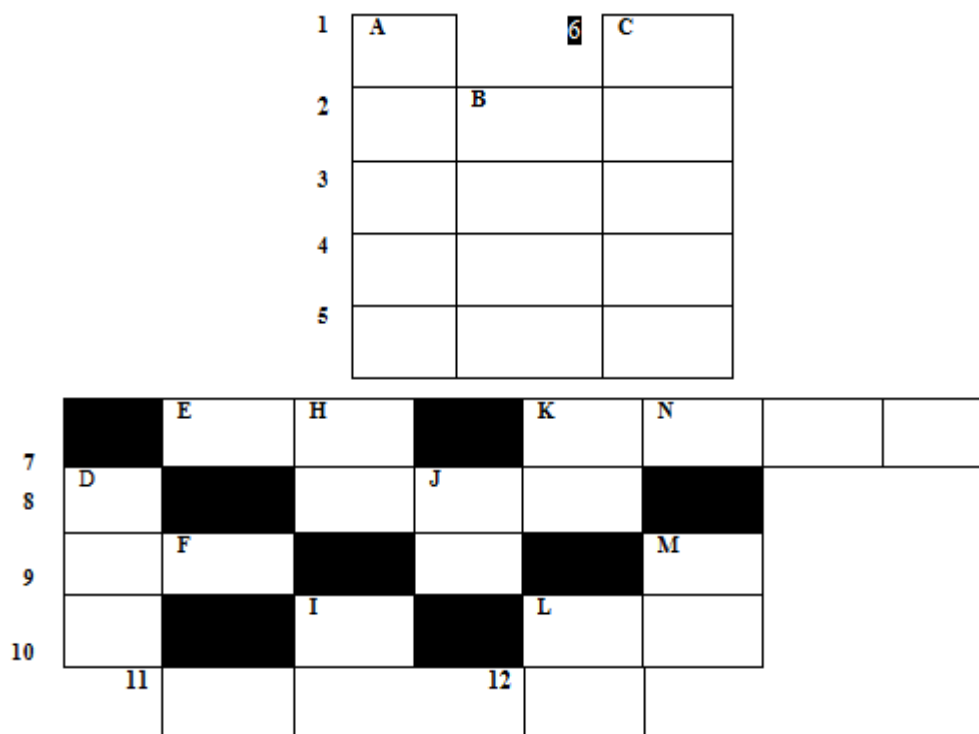
Soluție:

3. Desenați figurile
pentru a completa
următorul Sudoku:



*Propus de elevii clasei a VI-a A: Maxim Paul și Mihoc Alexander
Coordonator: prof.dir. Meseșan Teodora*

Rebus de matematica



Horizontal:

1. 586:586
2. 1x257
3. 21x21
4. 778:2
5. 263x2
6. (208:52)x2
7. 1575:105; 23x100
8. (15972:11):1452; 233x4
9. 368:16; 3x3; 776:97
10. (1x1):1; 6080:1520; 10x4
11. (378:378)x1
12. 324:54

Vertical:

- A. 829x15
- B. 2741x2
- C. 2x21799x2
- D. (11x11x3):3
- E. 1x1x1x1
- F. 468:156
- G. (1x34):(34x1)
- H. 1416:24
- I. 360:40:9x4
- J. 13x3
- K. 2x11
- L. 598:13
- M. 4x10x2
- N. 3x1

Elevii care au contribuit la realizarea rebusului:

1. Stuts Tamara
2. Haidu Anita
3. Haidu Szilvia

Coordonator: Prof. Takács Diana

CURIOZITĂȚI MARI ȘI MICI DESPRE ANIMALE ȘI ALTELE DE-AICI

ȘTIȚI CĂ ?

- Pentru a obține un kilogram de miere o albină trebuie să adune nectarul din 2 milioane de flori de salcâm, parcurgând 40.000 de zboruri de la stup la câmpul cu flori, ceea ce echivalează cu ocolul Pământului.



- Albinele comunică între ele cu ajutorul dansului. Ele pot înțelege mișcările chiar dacă afară este întuneric sau ziua.
- Există o specie de muscă a cărei viteză de zbor o depășește pe cea a sunetului. Ea se deplasează cu 1300 de kilometri pe oră, fiind evident cea mai rapidă viețuitoare de pe Terra.

○ Rus Bianca – a VI-a B

- Cel mai mare fluture diurn din lume trăiește în Noua Guinee. El are anvergura aripilor de 32 centimetri și la o altitudine de 1500 m.



- Există aproximativ 3500 de specii de țânțari, însă numai câteva sute se hrănesc cu sânge uman. Dacă ați fost mușcat de țânțar trebuie să știți că este vorba despre o femelă. Țânțarii masculi se satură cu plante, însă femelele țânțar au nevoie de o masă cu sânge.

○ Toth Cristina Sztefania – a VI-a B

- Elefantul este singurul mamifer care nu poate sări ?
- Porcii nu pot privi în sus, motiv pentru care nu văd niciodată deasupra lor ?
- Crocodilul nu poate scoate limba ?

○ Katler Flavia a VI-a A

- Petele negre de pe spatele buburuzelor se decolorează pe măsură ce îmbătrânesc ?



- Nu toate speciile de licurici pot să lumineze ?

Rus Roxana a VI-a A – prof. coordonator: Vasut Anamaria

Rubinul, regele pietrelor prețioase



RUSZ MARIA
CLASA a VIII-a A

Prof.coordonator Vasut Anamaria

Poeții l-au cântat în versuri, pictorii i-au închinat culori sângerii, astrologii l-au așezat lângă planete, anticii i-au recunoscut puterile magice. Rubinul, regele pietrelor prețioase, a născut destule pasiuni printre frumoasele bogate ce l-au purtat la gât



Istoric, legenda

Conform Bibliei, numai femeile înțelepte și virtuose sunt "mai prețioase decât rubinele".

Rubinul este asociat cu pasiunea și curajul.

Formula sa chimică este Al_2O_3 , adică oxid de aluminiu.

Chimia rubinelor

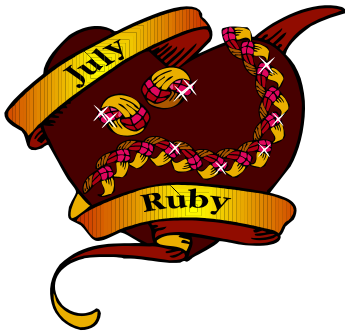
Rubinul reușește uneori să întrecă diamantul în valoare: de exemplu, rubinele roșu-intens care au mai mult de 5 carate sunt foarte rare, iar prețul lor (unul depășește pe cel al unui diamant similar. Am pomenit de este unitatea de greutate pentru pietrelor prețioase, iar un carat miligrame.



pe măsură) îl carate:aceasta stabilirea valorii înseamnă 200

Astrologii nu au rămas indiferenți la frumusețea pietrei, așa că ei susțin că rubinul îi apără pe nativii din Scorpion, Leu, Rac, că rubinul ne dă o doză în plus de curaj, dragoste, încredere, vitalitate, putere. Rubinul nu e de lepădat nici dacă ești ocupantul unei funcții înalte sau dacă ai de luat o decizie grea. Cu alte cuvinte, rubinul e **piatra succesului** în orice domeniu, fie că vorbim de dragoste sau bani. Ține rubinul aproape și o să ai o căsnicie fericită, ține rubinul aproape și o să ai noroc și sănătate - sunt credințe încetățenite de secole, așa că nu ne mai mirăm că în Antichitate și în Evul Mediu, acestei pietre i s-au atribuit puteri magice. Se credea că rubinul te scapă de ciumă, te ferește de diavol și de moarte. Consecința? Luptătorii din Myanmar își inserau rubine sub piele ca să-i protejeze în bătălii, iar același rubin a fost așezat la loc de cinste pe chivotul Domnului de către Aaron, fiind apreciat ca cea mai prețioasă dintre cele 12 pietre dăruite de Domnul.

Piatra regilor



Destule intrigi și povești de dragoste s-au țesut în jurul rubinelor. Un astfel de rubin, botezat Coasta Bretaniei, i-a fost alături Anei de Bretania toată viața. L-a primit imediat după naștere, l-a purtat la gât când i-a fost prezentată viitorului soț, Carol al VIII-lea, l-a purtat și mai târziu când s-a căsătorit cu Ludovic al XII-lea. Urma pietrei prețioase s-a pierdut, dar Coasta Bretaniei a reapărut în vremea lui Ludovic al XVI-lea care i-a dăruit bijuteria soției sale. Aceasta a refuzat-o, așa că rubinul Anei de Bretania a fost prelucrat pentru a se împodobi cu el salonul cavalerilor. După Revoluția franceză, a ajuns la Muzeul Luvru,

acolo unde poate fi văzută în spatele unor geamuri groase de cristal..

O poveste cu un prețios rubin se leagă și de numele românului Nicolae Mănescu Spătarul. Neobositul călător a ajuns în China, iar aici, aflând de existența unui rubin de peste 44 de grame, a dorit să-l cumpere pentru Țarul Rusiei. M-ai încercaseră și alții, dar mandarinul chinez în proprietatea căruia se afla, nu consimțea la nici o sumă. De ce? Pentru că alt rubin "mai bun nu se află în toată China și nici nu se aflase vreodată". După îndelungi negocieri, Spătarul a intrat în posesia pietrei, dar cum istoria e schimbătoare, pe drumul de întoarcere, în Siberia, i-au fost confiscate toate bunurile. Se pare totuși că prețioasa piatră a ajuns în cele din urmă în tezarul țarilor Romanov.



* Cel mai mare rubin consemnat în Cartea Recordurilor măsoară 130 x 138 x 145 milimetri, cântărește 8184 grame și este proprietatea Beijing Fugui Tianshi Jewelry Co. Ltd. din Beijing, China.

* The Smithsonian's National Museum of Natural History din Washington DC, SUA, se laudă cu un rubin de mare preț, de 23 de karate. Este amplasat într-un inel de platină și a fost donat instituției de filantropul Peter Buck în memoria soției sale, Carmen Lúcia. Rubinul a fost găsit într-o mină din Valea Mogok în anii *30.

* Cardinalul Richelieu, Maria Medici și Rudolph Austriacul au deținut cele mai mari colecții de rubin din Europa.

* Vedetele nu rămân indiferente la farmecul rubinului. Soția Prințului Charles, Camilla Parker Bowles, a purtat la o serată un colier cu 37 de rubine de Birmania de mărimi considerabile.



4 OCTOMBRIE ZIUA MONDIALA A ANIMALELOR

Cu toții iubim animalele. Ele fac parte din viața noastră: ne ajută, ne ocrotesc și ne iubesc. De aceea în data de 4 octombrie se serbează viața animalelor în toate formele ei și de peste tot în lume.



Acest eveniment a fost marcat și la școala noastră printr-o serie de activități specifice. Astfel, de-a lungul zilei, elevii au participat la sesiuni de comunicări despre momentul apariției acestui eveniment, evoluția și semnificația lui, prezentarea Drepturilor Universale ale Animalelor sau a unor

documentare pe această temă.

Ziua a fost încununată cu demonstrația Școlii Canine Angel Dog Satu Mare. Copii au fost învățați cum să abordeze animalele în diferite situații, cum să se poarte cu acestea sau cum să interacționeze cu ele. Masajul transmis a fost acela că trebuie să avem grijă de aceste necuvântătoare, să le respectăm ales să le iubim.

Ultima parte a evenimentului a cu demonstrații de dresaj canin. cu superbe exemplare de



dar mai

culminat
Împreună
ciobănesc

german și de doberman, antrenorii de la Angel Dog ne-au arătat cât de disciplinate, ascultătoare și eficiente pot fi aceste animale.

Extrem de entuziasmați, elevii au savurat momentele deosebite oferite de cei de Angel Dog, împărtășindu-și unii altora impresiile.

Elevii claselor V-VIII

prof. coordonator: Vasuț Anamaria

Stăpânul inimii mele



Autor: Macovei Paul

Clasa a VI-a B

Coordonator: prof. Por Simona Mihaela

Animalul meu preferat este iepurele, pentru că este foarte pufos și dulce. Mie îmi plac toate soiurile de iepuri.

Am avut o mulțime de iepuri, mi-au placut mult și mi-a plăcut să îi hrănesc, să îi privesc în ochișorii lor cristalini, lucioși să le mângâi blana lor pufoasă și deasă. Un lucru foarte important la iepuri, este că fug foarte repede și se camuflează foarte bine.

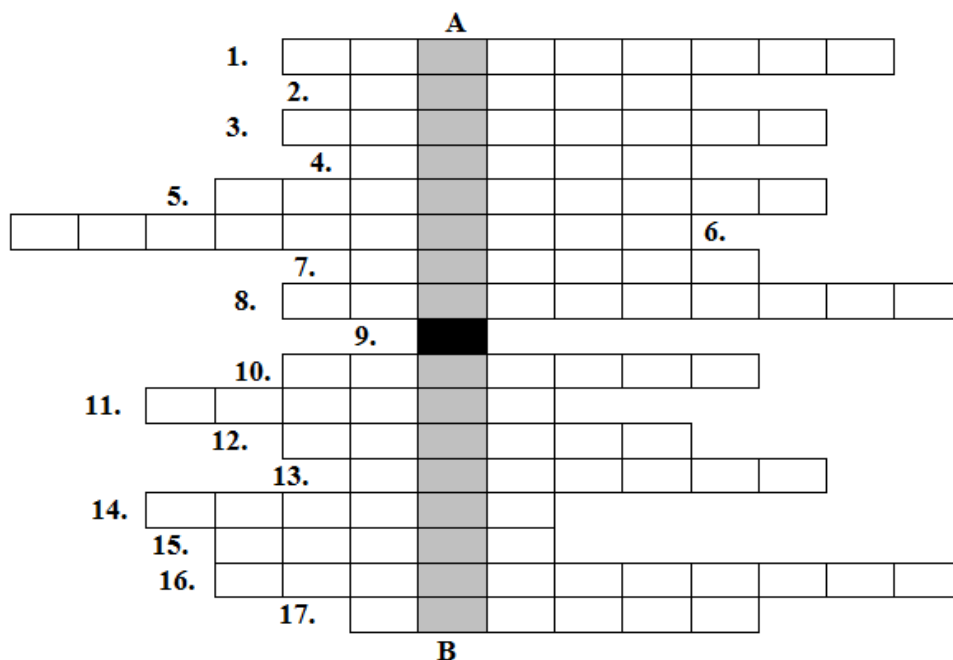
Îmi plac și iepurii de câmp, care sunt și ei pufosi. Sunt o mulțime de specii de iepuri dragălași și chiar isteți. El mai este și foarte atent, vede foarte bine și adulmecă destul de bine pentru că are mustăcioarele, care îl ajută foarte bine, are urechile lungi și aude foarte bine, observând orice mișcare.

Când se simte în pericol el fuge și se ascunde într-un loc greu de pătruns. Își caută de mâncare prin natură, nu manâncă orice mâncare. Lui îi plac foarte mult: varza, morcovii și chiar porumbul, pentru că, cu acesta el își tocește dinții, care îi cresc încontinuu.

Niciun animal nu poate să-mi fie mai drag, el este stăpânul inimii mele.



RELIEFUL ROMÂNIEI



1. C
e
a

m
a
i

m
a
r
e

d
e
p
r
e

- siune din grupa nordică a Carpaților Orientali.
2. Cel mai înalt grind din Delta Dunării.
 3. Munții vulcanici cu cea mai mare înălțime (2 100 m).
 4. Cel mai înalt masiv din Munții Apuseni (1 849 m).
 5. Cea mai mică unitate majoră de relief (ca suprafață).
 6. Masiv situat în S Munților Apuseni.
 7. Vârful Omu reprezintă cel mai înalt vârf al acestei grupe.
 8. Cel mai înalt vârf din țara noastră.
 10. Cea mai întinsă câmpie tabulară din țara noastră.
 11. Cea mai întinsă depresiune intramontană.
 12. Structuri boltite ale scoarței terestre în interiorul cărora sunt acumulări de gaz metan.
 13. Grupa de munți situată între Dâmbovița și Olt.
 14. Grupa de munți situată între Olt și Jiu.
 15. Diviziunea cu aspect montan din Podișul Dobrogei.
 16. Cea mai înaltă câmpie.
 17. Cel mai înalt masiv din Carpații de Curbură.

Ioana Moldovan - Clasa a VIII-a B - prof.coord.Zima Mihai



Delincvența juvenilă

În general despre copii se obișnuiește să se vorbească cu căldură, laudativ, să li se elogieze inocența și frumusețea. Dar cum vorbești despre niște copii care fură, fug de acasă, abandonează școala sau chiar își bat părinții? Nimeni nu se gândește că un copil nu se naște rău, că ceea ce devine el la un moment dat este și rezultatul mediului familial și social

în care a trăit, al modului în care a fost iubit sau a fost lăsat să iubească de către persoanele cele mai apropiate. Ceea ce se întâmplă în jurul lor, agresiuni, certuri, neglijență, îi fac să simtă că au pierdut cel mai important lucru pentru ei: afecțiunea părinților. Oare nu e adevărat că cei mici îi înțeleg mai bine pe cei mari decât invers? Această lipsă de înțelegere a adulților poate face ca iubirea să se transforme în ură. Atunci copilul se va simți singur iar, în momentul în care va avea suficientă energie și hotărâre, își va lua destinul în propriile mâini. Ce va face însă un copil care se simte puternic și în stare de orice atunci când cei din jurul lui consideră că nu e în stare de nimic bun? Foarte probabil lucruri rele. Delicvența juvenilă - Acest termen desemnează ansamblul abaterilor și încălcărilor de norme sociale, sancționate juridic, săvârșite de minorii de până la 18 ani.

Indicatori privind înclinarea spre delicvență a copiilor sunt :

- absențe frecvente de la școală
- atitudine indiferentă față de școală
- atitudine rebelă față de autoritățile școlare și reprezentanții ordinii
- reacții disproporționate față de diferite situații și față de colegi
- tendința de a se asocia cu elemente depravate
- utilizarea precoce a unui limbaj obscen și violent
- minciuni și furturi frecvente, chiar înainte de vârsta de 9 ani
- vizionarea foarte frecventă a filmelor cu conținut necorespunzător, din punct de vedere educativ



Cauzele delicvenței juvenile :

- ❖ familiile dezorganizate din rândul cărora provin unii minori infractori ai căror părinți sunt cunoscuți cu antecedente penale ;
- ❖ consumul de către unii minori de substanțe halucinogene și alcool pentru creșterea unei stări euforice.
- ❖ modificările esențiale intervenite în viața economică, socială, culturală, administrativă și juridică și dificultățile de adaptare a unor persoane la acestea.
- ❖ lipsa unei legături permanente între familie și școală;
- ❖ lipsa de supraveghere permanentă de către părinți, supraveghetori, tutori și în special a celor “problemă”

Elevii claselor a VIII-a A și B
prof.coordonator : Stana Adrian