

ȘCOALA GIMNAZIALĂ  
GRĂJDENI



*Nr. 2, martie 2013*

INFO



ȘCOALA

Revistă școlară

ȘCOALA GIMNAZIALĂ  
"GENERAL AVIATOR INGINER  
GHEORGHE NEGRESCU"  
FRUNTIȘENI



# CUPRINSUL

## ți-arată-ndată pagina ta preferată!

|                                                                  |    |
|------------------------------------------------------------------|----|
| Gânduri de primăvară .....                                       | 1  |
| O altă toamnă, un nou început... de școală.....                  | 2  |
| Ne mândrim cu școala noastră .....                               | 4  |
| Culoare și condeie .....                                         | 6  |
| Ca la noi în sat .....                                           | 11 |
| Elevi cu care ne mândrim.....                                    | 12 |
| Proiecte și parteneriate educaționale.....                       | 16 |
| Implicarea familiei creștine în educația copiilor.....           | 17 |
| Eu cel de ieri, eu cel de azi.....                               | 19 |
| Ziua satului Frunțișeni.....                                     | 21 |
| Cele mai interesante curiozități despre lumea în care trăim..... | 22 |
| English is funny .....                                           | 24 |
| La Francophonie dans notre ecole.....                            | 25 |
| Matematică distractivă.....                                      | 26 |

„Într-o țară așa de frumoasă, cu-ntrecut așa de glorios, în mijlocul unui popor atât de deștept, cum să nu fie o adevărată religie iubirea de patrie și cum să nu-ți ridici fruntea, ca falnicii strămoși de odinioară, mândru că poți spune **SUNT ROMÂN.**”

(Alexandru Vlahuță)

# Gânduri de primavară

Dragi cititori,

Am pornit împreună într-o aventură, aceea de a găsi noi căi prin care să comunicăm, să ne transmitem gândurile noastre, motiv pentru care ne-am gândit să ne deschidem paginile sufletelor noastre și să ne așternem toate gândurile și răspunsurile noastre în al doilea număr al revistei noastre.

IGNOTI NULLA CUPIDO (cel ce nu cunoaște nu are nici o dorință), sunt cuvinte de mare inspirație pentru mulți dintre noi. Fără cunoaștere noi nu avem nici o dorință, iar cu cât cunoaștem mai mult cu atât avem mai multe dorințe. Dorința noastră este de a cunoaște cât mai multe prin prisma revistei și a subiectelor ce vor fi publicate în ea.



Ignoti nulla cupido sunt cuvinte care au fost analizate de marii filosofi, pentru care cunoașterea nu atingea margini, ei doreau să afle cu cât mai multe și nu se opreau până nu găseau răspunsuri la toate întrebările lor. De aceea în filele revistei noastre vom încerca să dăm răspuns întrebărilor noastre.

Ne vom întrece cu întrebări și răspunsuri cu: marii filosofi, poeți, matematicieni, biologi, chimiști, istorici prin problemele abordate. Astfel vom ajunge la cunoaștere și apoi la dorința de a mai scoate un alt număr al revistei noastre.

Deși suntem conștienți că nu am reușit să cuprindem în paginile revistei toată activitatea școlii, suntem convinși că fiecare număr al revistei ne reperzintă școala, scopul nostru fiind acela de a junge cât mai aproape de sufletele cititorilor de a ne deschide lumii și de a ne face cunoscute idealurile și activitățile pe care ne dorim să le realizăm.



Director prof. Benea Mariana-Dănuța





# O altă toamnă, un nou început...de școală

La începutul noului început de an școlar, fiecare dintre noi, indiferent dacă suntem elevi, părinți, bunici sau profesori sperăm ca acesta să fie unul cu împliniri. Filele întoarse ale calendarului ne fac să rememorăm primele zile de școală din viața fiecăruia dintre noi. Cu emoția și optimismul pe care cu toții le-am trăit an de an în acest an școlar.





Un nou început înseamnă o nouă șansă, înseamnă un drum pe care pornim cu forțe proaspete și cu nădejdea că vom reuși mai multe în acest nou an, decât în cel ce a trecut. Pentru cei mai mici dintre școlari, emoțiile sunt extraordinare. Ei intră pentru prima dată într-o lume nouă, o lume fascinantă ce le deschide porțile cunoașterii, un univers plin de miracolele științei și culturii. Pentru ceilalți, noul an școlar înseamnă o nouă etapă în acest proces sublim al creșterii lor spirituale. Este important ca toți, împreună, părinți, profesori și copii, să lucrăm cu hotărâre și deplină încredințare la împlinirea acestui viitor. Iar educația are un rol decisiv în dezvoltarea spirituală a unui popor. Învățătura este mijlocul prin care putem atinge cunoașterea și pentru a realiza acest lucru trebuie depuse eforturi deopotrivă de elevi și profesori, dar cu sprijinul părinților și a întregii societăți. Aceste eforturi vor fi încununare de succes, datorită noii generații de tineri, formată și pregătită pentru noile examene ale vieții.





## Ne mândrim cu școala noastră



**INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN VASLUI**  
**ȘCOALA GIMNAZIALĂ**  
**„General Aviator Inginer Gheorghe Negrescu”**  
e-mail: [scoalafruntiseni@yahoo.com](mailto:scoalafruntiseni@yahoo.com)  
website: <http://scoalafruntiseni.scoli.edu.ro>  
**LOC. FRUNȚIȘENI, JUD. VASLUI**



„Omul poate deveni om numai prin educație.  
El nu e nimic decât ceea ce face educația din el.”

**Immanuel Kant**

*Acesta este scopul fiecărei instituții de învățământ în parte: îndrumarea educabilului prin intermediul învățătorului, acela care face să crească două idei acolo unde există doar una.*

*ȘCOALA GIMNAZIALĂ „General Aviator Inginer Gheorghe Negrescu” slujește aceluiași obiectiv: înlocuirea unei minți goale cu o minte deschisă, evoluția.*

*Fiorul aeronautic dat de rostirea numelui școlii se datorează programului educațional „Aviația – trecut, prezent și perspective – istoria așa cum a fost”, inițiat de Fundația Erou Căpitan Aviator Alexandru Șerbănescu în anul 2007. Programul este dedicat personalităților aviației române, păstrării tradițiilor militare și promovării zborului.*

*În 12 septembrie 2011 instituția de învățământ, nivel gimnazial a primit numele aviatorului Gheorghe Negrescu, personalitate remarcabilă din registrul istoriei aviației, născut la Frunțișeni în anul 1887. A fost unul dintre întemeietorii aviației militare române, al doilea brevetat ca pilot militar român, primul brevetat fiind Ștefan Protopopescu, iulie 1911. Printr-o bună colaborare a Fundației Cpt.Av.Erou Alexandru Șerbănescu cu Inspectoratul Școlar Județean Vaslui, în titulatura oficială a școlii a fost inclus numele „General Aviator Inginer Gheorghe Negrescu”, spre bucuria localnicilor care acum își pot onora fiul. Un eveniment emoționant, un pas spre desăvârșire.*





*Impunătoarea titulatură alături de actul de învățământ desfășurat în incinta acestei instituții de învățământ sunt o porțiță spre o altă lume: cea a cunoașterii. Zi de zi, dascăli și elevi fac o echipă cu un singur țel: ieșirea din întunericul necunoașterii, depărtarea de ignoranță.*

*Și ce ar putea fi mai sublim decât zborul? Ecoul educației. Vrem să îl facem auzit, vre să ieșim din anonimat. Vrem să aratăm că se poate.*

*Acum avem pârgurile necesare: avem un nume, un simbol, putem comunica cu mai multă ușurință prin e-mailul unității [scoalafruntiseni@yahoo.com](mailto:scoalafruntiseni@yahoo.com) sau putem fi contactați pe adresa de website <http://scoalafruntiseni.scoli.edu.ro>, site care momentan este încă în construcție.*

*Nu există impedimente mai mari decât cele pe care și le creează oamenii, și atunci găsim: timpul, spațiul, banii, religia, naționalitatea... Perseverența și spiritul de echipă sunt mereu calea spre o reușită sigură., iar noi vrem să ne numim învingători, îndeplinindu-ne visele.*

*Suntem înarmați: educația este „cea mai puternică armă pe care o putem folosi pentru a schimba lumea.”*

*Nelson Mandela*



prof. Pintilie Cătălin-Adrian





# Culoare și condeie



Dumitriu Adreea cls. a V-a Grăjdeni  
înv. Benea Ion

## Pentru că...

Ghiocelul e alb, pentru că e inocent.  
Cerule e albastru, pentru că e visător.  
Soarele e galben, pentru că surăde.  
Apa e albastă, pentru că e sinceră.

Lămâia e galbenă, pentru că e plină de viață.  
Iarba e verde, pentru că ne dă dreptul la natură.  
Trandafirul e roșu, pentru că e îndrăgostit.  
Norii sunt albi, pentru că reprezintă purificarea.  
Trandafirul e roz, pentru că e seducător.

Panainte Diana cls. a VIII-a Grăjdeni  
prof. Onel Luminita

## Violența

Ziua internațională  
Fără violență-n școală  
Ne ajută pe noi toți  
Să fim mult mai respectuoși.

Violent dacă vei fi  
Prietenii se vor răi  
Unul câte, unul  
Vei rămâne cu nici unul.

După ce prietenii n-ai  
Ce n-ai da ca să-i mai ai  
Violența a dristus  
Prietenii și s-au dus.

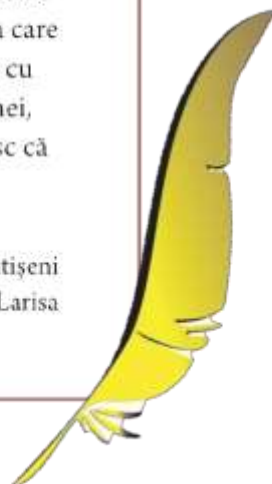
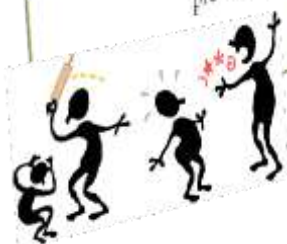
Frumuzache Laurentiu  
cls. a VI-a Grăjdeni  
prof. Onel Luminita



## Vestitorii primăverii

Iarna își scutură ultimele cojoace de omăt și de țurțuri înghețați. Primii ghiociei ne vestesc sosirea mult așteptatei Primăveri. Își avântă cu mult curaj căpușoarele verzi prin stratul subțire de zăpadă. Ai zice că, acuş-acuş, vântul le va rupe tulpinițele firave. Dar ghiociei nu se lasă cu una, cu două! Iar zăpada de la care au împrumutat culoarea, îi ocrotește cu grijă. Culeg unul pentru al oferi mamei, odată cu dragostea mea. Îi mulțumesc că mi-a dat viață și are grijă de mine!

Cumpănici Georgiana cls. a V-a Frunțișeni  
prof. Popescu Larisa







## O plimbare în pădure

Pădurea toamna este mai tristă,  
posomorâtă pentru că frunzele  
multicolore cad una câte una. Pădurea  
mă fascinează cu vraja ei când privesc la  
infiniit foșnetul frunzelor de mii de  
culori și merg pe potecile cu strat gros  
de frunze colorate foșnind sub picioare.

În pădure când merg mă liniștesc,  
mă relaxez, mă plimb, mă joc. Cu  
familia și cu prietenii culegem fructe de  
pădure, vedem în treacăt viețuitoarele  
care se ascund de noi ca iepuri, vulpi,  
câprioare, porci mistreți.

Pădurea este aurul verde al țării și  
trebuie să o protejăm. Să nu tăiem  
arborii, să nu distrugem flora și fauna, să  
nu aruncăm gunoaie, să nu facem focul.

Chirica Mario cls. a III-a Frunțișeni  
Înv. Zaharia Mioara



Milea Oana cls. a III-a Grăjdeni  
înv. Benea Vasile

## Darurile primăverii

Îndrăgita primăvară  
A sosit din nou în țară,  
Să ne-aducă ghiocei  
Și flori multe-n copăcei.  
Să ne-aducă veselie,  
Cântec, joc și armonie.  
Bucuroși suntem de ea,  
Te rugăm, nu mai pleca!  
Mărțișoare impletesc  
La băieți să dăruiesc!

Cumpănici Georgiana cls. a V-a  
Frunțișeni  
prof. Popescu Larisa



Sava Georgiana cls. a V-a Frunțișeni  
prof. Diaconu Lucia



## Luna Martie

Luna martie îți oferă posibilitatea de a vedea cine te apreciază cu adevărat.

Și o simplă felicitare este o modalitate de a-i arăta persoanei de lângă tine că înseamnă ceva special pentru tine. Dacă îi plac florile sau fluturașii, alege ceva în același ton pentru a-ți exprima sentimentele față de acesta.

Primăvara a venit din nou așa că bucuria sosirii ei trebuie împărtășită cu cei din jurul tău. Chiar dacă este pentru prietena ta cea mai bună, pentru mama ta sau pur și simplu pentru cineva special din viața ta, o felicitare te poate ajuta să îți exprimi gândurile bune și urările de fericire. Luna martie este luna în care nu trebuie să-ți dispară zâmbetul de pe față, în care să radiezi de frumusețe și să împarți acest sentiment de bine cu toată lumea din viața ta!

Cultura românească păstrază cu grijă memoria strămoșilor ei, astfel că printre cele patru mituri importante ale românilor îi vom întâlni alături de „Miorița” și pe cel al „Babei Dochia”, ultimul fiind în strânsă legătură cu data de 1 Martie și cu mărțișorul.

Mărțișoarele se poartă o perioadă de timp bine determinată, după care se agată în copacii care urmează să înflorească. În sud, spre exemplu, oamenii cred că ar trebui să-ți dai jos mărțișorul doar atunci când vei observa un stol de berze. În alte regiuni acest lucru se întâmplă la vederea unui lebede, existând credința că, vei fi tot anul la fel de grațios precum respectiva pasăre. Fetele nemăritate își pun mărțișorul sub o piată mare și încearcă să ghicească care le va fi ursitul. Scoaterea mărțișorului, conform ritualurilor, are un scop bine întemeiat: să marcheze astfel tranziția dintre sfârșitul iernii și noul anotimp care începe.

Hazazup Larisa cls. a VI-a Grăjdieni  
prof. Onel Luminița



Mama

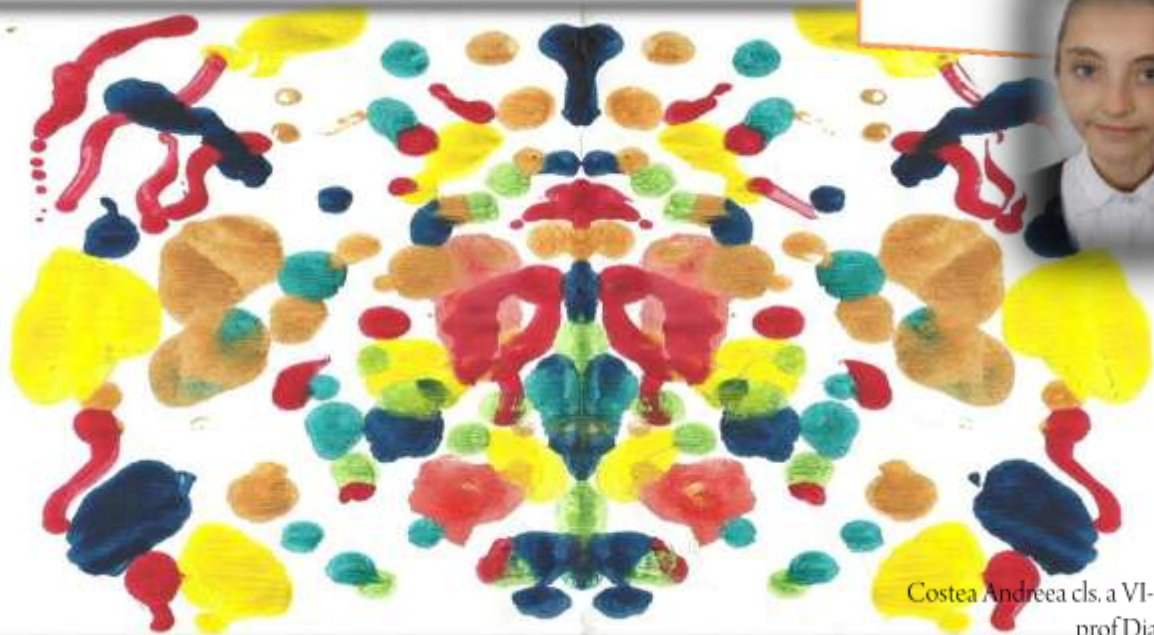
Mamă eu pe tine te iubesc  
Și mereu te îndrăgesc  
Tu ești raza mea de soare  
Tu ești a mea alinare.

Frumoasă și dragăstoasă  
Dulce ca o mireasmă  
Tu m-ajuti mereu, mereu  
Unde mie-mi este greu.

Mamă mie-mi pare rău  
Că eu îți greșesc mereu  
Sper să mă poți ierta  
Îți promit, că nu voi mai face așa.

Cam atâta pot să-ți spun  
Despre darul tău cel bun  
Tu ești mama mea  
Frumoasă ca o lălea.

Panainte Adina cls. a V-a Grăjdieni  
prof. Pintilie Cătălin



Costea Andreea cls. a VI-a Frunțișeni  
prof. Diaconu Lucia







## Mama mea, icoană sfântă

Mama mea, icoană sfântă, sărut mâna ta muncită  
Și fața arsă de soare pe care-o curs lăcrămioare  
Vin măicuță de departe să-ți șterg lacrimile toate  
Să uiți mamă de oftat că prea mult m-ai așteptat.

De-aș putea m-aș face vânt, să-ți mângâi părul  
cărunt

Toate florile din lume le-aș pune în a ta mână  
Ai muncit pentru copii, ai făcut din noapte zi  
Și m-ai învățat de bine, Domnul să-ți dea zile bune!

Mamă când mi-a fost mai greu, am cântat de dorul  
tău

Am cântat la lumea-ntrăeagă dorul tău măicuță  
dragă

Și mă rog la tot ce-i sfânt să te țină pe pământ  
Să ai zile să trăiești și nepoții să-i iubești.

Frumuzache Florina cls. a VII-a Grăjdieni  
prof. Onel Luminița



1 Martie Mărțișor

## Originea mărțișorului și semnificația lui

În vechime, pe data de 1 Martie, mărțișorul se dăruia înainte de răsăritul soarelui copiilor. Șnurul alcătuit din două fire de lână răsucite, unul alb și unul roșu ce reprezentau vară-iarnă. Șnurul fie era legat la mână fie era pus în piept. El se purta de la 1 Martie și până la biruința primăverii atunci când se auzea cucul cântând, când înfloreau florile și veneau păsările călătoare. Iar atunci mărțișorul era legat de un copac înflorit ca să aducă noroc și belșug. Unele legende spun că mărțișorul a fost de la Baba Dochia în timp ce urca cu oile pe munte.

Cu timpul la acest șnur s-a adăugat o monedă de argint. Moneda era asociată soarelui. Cu timpul mărțișorul ajunge să fie un simbol al focului și al luminii, deci și al soarelui. În unele zone din țară după ce era dat jos mărțișorul cu banul de argint, respectiv se cumpăra, vin roșu, pâine și caș proaspăt de oi, pentru că purtătorii simbolului de primăvară să aibă fața albă precum cașul proaspăt și rumenă precum vinul roșu.

În vremurile noastre valoarea mărțișorului începe să fie dată doar de creația artistică. Se confecționează din orice și poate să semnifice orice.

Dar înainte de toate a rămas și va rămâne alături de ghiocel, primii vestitori ai primăverii și belșugului.

Lungu Denisa cls. a VII-a Grăjdieni  
prof. Onel Luminița







Hazazup Cosmin cls. a IV-a Grăjdeni  
inv. Benea Vasile



Groza Mihăiță cls. a VII-a Frunțișeni  
prof. Diaconu Lucia



Bourici Adrei cls. a VI-a Frunțișeni  
prof. Diaconu Lucia



Anton Cornel cls. a VI-a Frunțișeni  
prof. Diaconu Lucia



Pricop Mihăiță cls. a III-a Grăjdeni  
inv. Benea Vasile



Anton Cornel cls. a VI-a Frunțișeni  
prof. Diaconu Lucia



Frumuzache Corina cls. a VII-a Grăjdeni





# Ca la noi în sat...

Ne-am născut dintr-o bucată de humă  
Și-am cules flori pe răsărit de lună,  
Le-am cusut pe ie și pe pe covoare  
Și-am făcut o mândrețe de sezătoare.



Am cules vorba din popor  
Și-am presărat-o cu dor  
Și zicala românească  
Am așezat-o, frumos,  
Să nu se rățăcească.



Grădinița Frunțișeni  
educ. Nicoară Simona – grupa mijlocie  
educ. Braharu Simona – grupa mare





# Elevi cu care ne mândrim

Elevii menționați mai jos ne reprezintă școala, și nu numai, se reprezintă pe ei în competiție cu elevii din alte școli și din județ. Ei sunt un exemplu pentru ceilalți care ar putea beneficia de standarde la care se practică învățământul în școala noastră.

## Olimpiada de chimie

**Nechita Alexandra cls. a VIII-a**

locul 4 faza locală

locul 15 din 31 faza județeană

| Olimpiada de Chimie gimnaziu – etapa locală- 11.02.2012<br>Organizator Colegiul Național "Gheorghe Râșcu Codreanu" Bârlad<br>Rezultate |                              |                                  |          |         |                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------|----------|---------|----------------------------------|
| Nr crt                                                                                                                                 | Numele și prenumele elevului | Numele și prenumele profesorului | Școala   | Punctaj | Observații                       |
| 1.                                                                                                                                     | CLISU IULIA                  | GHERGHESCU MARCELA               | NR 9     | 79      | Calificat pentru etapa județeană |
| 2.                                                                                                                                     | BELDIE MĂDĂLINA              | ALEXANDRESCU VIORICA             | CODRENU  | 78,5    | Calificat pentru etapa județeană |
| 3.                                                                                                                                     | SILJON ALEXANDRA             | ALEXANDRESCU VIORICA             | CODRENU  | 76,5    | Calificat pentru etapa județeană |
| 4.                                                                                                                                     | CÎRÎĂ IULIAN-COSMIN          | MUNTEANU OANA                    | NR 11    | 75      | Calificat pentru etapa județeană |
| 5.                                                                                                                                     | NECHITA ALEXANDRA            | BENEA MARIANA                    | GRAJDENI | 75      | Calificat pentru etapa județeană |
| 6.                                                                                                                                     | PĂDURARU COSMIN              | MUNTEANU OANA                    | NR 11    | 74,5    | Calificat pentru etapa județeană |

îndrumător prof. Benea Mariana

## Concursul Național de Grafică, Pictură și Fotografie "Visând la aștri" ediția a VII-a

**Hazazup Bogdan cls. a VIII-a**

premiul al II-lea

**Frumuzachi Laurențiu cls. a VII-a**

premiul al III-lea



îndrumător prof. Frumuzache Vasile





## Școala Frunțișeni

🏆 Premiul al II-lea



îndrumător prof. Roșca Florin

## Concurs județean „Deschide ușa creștine!” ediția a IV-a



Pricop Alexandru

🏆 premiul al II-lea

## Negoită Mirela

🏆 premiul al III-lea



îndrumător educ. Romila Florina și Nicoară Simona

## Festivalul Interjudețean de dans „Ritmurile tinereții” ediția a XI-a

## Grădinița Frunțișeni

🏆 premiul al III-lea



îndrumător educ. Braharu Simona

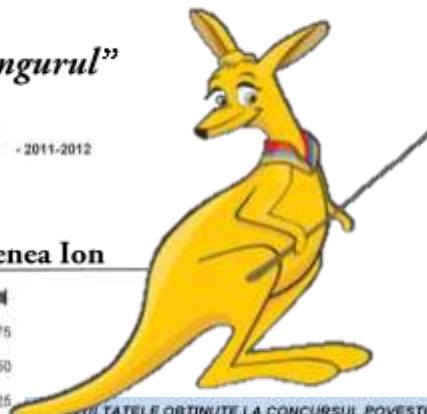


## Concursurile naționale „Cangurul”

4122401 REZULTATELE OBTINUTE LA CONCURSUL CANGURUL MATEMATICA IV-XII - 2011-2012  
 ȘCOALA CU CLASELE I-VIII  
 LOCALITATE: GRAJDENI  
 JUDEȚ: VASLUI

îndrumător inv. Benea Ion

| Nume                    | Clasa | Punctaj |
|-------------------------|-------|---------|
| DUMITRIU MARIAN         | 4     | 93.75   |
| PAVĂLTE ADRIANA         | 4     | 92.50   |
| CRISTIANU ZILIN         | 4     | 91.25   |
| DUMITRIU ANDREEA        | 4     | 87.50   |
| PRICOP IONUT            | 4     | 87.50   |
| VEGDITA CĂTĂLIN MIOAREL | 4     | 85.00   |
| PIECHE DAN              | 4     | 83.25   |
| POZARNIC GEORGE         | 4     | 78.50   |
| ROTAU CRISTIAN          | 4     | 43.75   |



REZULTATELE OBTINUTE LA CONCURSUL POVESTILE CANGURULUI V-XII - 2012-2013

Județ: VASLUI

| Nume                | Clasa | Punctaj | Scoala                   | Localitate |
|---------------------|-------|---------|--------------------------|------------|
| DEDEU ANDI          | 6     | 171.25  | ȘCOALA CU CLASELE I-VIII | GRAJDENI   |
| PRICOP IONUT        | 7     | 177.25  | ȘCOALA CU CLASELE I-VIII | GRAJDENI   |
| FRONTICU EUGENIE    | 7     | 174.25  | ȘCOALA CU CLASELE I-VIII | GRAJDENI   |
| COȘBĂ ELENA         | 7     | 171.25  | ȘCOALA CU CLASELE I-VIII | GRAJDENI   |
| PAVĂLTE ZIYU        | 8     | 177.25  | ȘCOALA CU CLASELE I-VIII | GRAJDENI   |
| PRICOP DORIN        | 8     | 175.25  | ȘCOALA CU CLASELE I-VIII | GRAJDENI   |
| BOCARU IONUT        | 1     | 180     | ȘCOALA CU CLASELE I-VI   | GRAJDENI   |
| POZARNICU ALEXANDRU | 1     | 176.25  | ȘCOALA CU CLASELE I-VI   | GRAJDENI   |
| UTICINE DAN         | 1     | 171.25  | ȘCOALA CU CLASELE I-VI   | GRAJDENI   |
| PRICOP IONUT        | 1     | 170     | ȘCOALA CU CLASELE I-VI   | GRAJDENI   |
| PRICOP IONUT        | 1     | 180     | ȘCOALA CU CLASELE I-VI   | GRAJDENI   |
| VEGDITA ANDA        | 1     | 180     | ȘCOALA CU CLASELE I-VI   | GRAJDENI   |
| ANTONELIU ANRIELA   | 1     | 180     | ȘCOALA CU CLASELE I-VI   | GRAJDENI   |
| GRIGORU IONUT       | 1     | 175     | ȘCOALA CU CLASELE I-VI   | GRAJDENI   |
| DUMITRIU CĂTĂLIN    | 1     | 171.25  | ȘCOALA CU CLASELE I-VI   | GRAJDENI   |

REZULTATE CÂNGURAȘUL EXPLORATOR 2012

| Nume și prenume | Clasa | Calificativ | Scoala     | Localitatea |
|-----------------|-------|-------------|------------|-------------|
| Tudor Andrei    | 1     | Excelent    | Fruntișeni | Fruntișeni  |
| Costea Maria    | 1     | Excelent    | Fruntișeni | Fruntișeni  |
| Anton Andrei    | 1     | Excelent    | Fruntișeni | Fruntișeni  |
| Sava Gabriela   | 1     | Excelent    | Fruntișeni | Fruntișeni  |
| Braharu Rodica  | 1     | Excelent    | Fruntișeni | Fruntișeni  |
| Velea Andreea   | 1     | Foarte Bine | Fruntișeni | Fruntișeni  |
| Chirica Mihaela | 2     | Foarte Bine | Fruntișeni | Fruntișeni  |
| Chirica Cornel  | 3     | Excelent    | Fruntișeni | Fruntișeni  |
| Onel Cristian   | 3     | Excelent    | Fruntișeni | Fruntișeni  |
| Nechita Geanina | 3     | Excelent    | Fruntișeni | Fruntișeni  |

REZULTATE CÂNGURAȘUL ÎN LUMEA BASMELEOR 2012

| Nume și prenume  | Clasa | Calificativ | Scoala     | Localitatea |
|------------------|-------|-------------|------------|-------------|
| Cotelici Ionel   | 1     | Excelent    | Fruntișeni | Fruntișeni  |
| Luncă Ștefan     | 1     | Excelent    | Fruntișeni | Fruntișeni  |
| Rezmeriță Andrei | 1     | Excelent    | Fruntișeni | Fruntișeni  |
| Braharu Rodica   | 1     | Excelent    | Fruntișeni | Fruntișeni  |
| Velea Andreea    | 1     | Excelent    | Fruntișeni | Fruntișeni  |
| Nechita Andrei   | 2     | Excelent    | Fruntișeni | Fruntișeni  |
| Luncă Ciprian    | 2     | Excelent    | Fruntișeni | Fruntișeni  |
| Chirica Mario    | 2     | Excelent    | Fruntișeni | Fruntișeni  |
| Rezmeriță Simona | 2     | Foarte Bine | Fruntișeni | Fruntișeni  |
| Braharu Ionela   | 3     | Excelent    | Fruntișeni | Fruntișeni  |

îndrumător prof. Onel Luminița

îndrumători inv. Vladimir Elena, Zaharia Mioara, Baciuc Elena

## Concursul național „Orașul de lapte” 2012

✚ clasa a VIII-a Fruntișeni

✚ clasa a V-a Grăjdeni



îndrumători prof. Diaconu Lucia  
 prof. Pintilie Cătălin





## Concursul internațional „Un cântec pentru mama, un cântec pentru copiii europei” 2013

**Luncă Alina și Dumitrașcu Alina**

premiul I

**Țoșu Adelina și Sîrbu Maria**

premiul al II-lea

**Luncă Denisa și Crețu Cătălin**

premiul al III-lea



îndrumător educ. Nicoară Simona  
educ. Romila Florina



*Dintre distincțiile școlii*





# Proiecte și parteneriate educaționale



Educația înseamnă sămânță într-o glastră. Oricât de modestă ar fi glastră și oricât de mică sămânța, ea va rodi. Din acest punct de vedere, consider că noi, dascălii, dispunem de resursele necesare, astfel încât semințele din glastrele noastre să rodească bogat; altfel spus, prin activitățile școlare și extrașcolare să le trezim elevilor interesul pentru tot ce este frumos și trainic în această lume.

Semestrul I al anului școlar 2012-2013 a demarat cu un proiect educațional coordonat de doamna profesoară Onel Luminița, cu titlul „Momumente istorice”. Grupul țintă al proiectului educațional este reprezentat de elevii Școlii Gimnaziale Grăjdeni, de părinții acestora cât și de comunitatea locală. Printre produsele finale ale respectivului proiect se numără: icoane pe sticlă pictate de către elevi, revista de cultură și educație „Grăjdenii”.

„Educația prin teatru” este numele proiectului de parteneriat educațional al cărui coordonator este domnul profesor Pintilie Cătălin, proiect ce dă startul la demararea unor activități specific teatrale, dar și activități auxiliare, începând cu semestrul al II-lea al anului școlar în curs. Proiectul este realizat în parteneriat cu Școala Gimnazială Nr.1 Zorleni și teatrul V.I.Popa Bârlad. Proiectul în sine conduce la realizarea și promovarea unui spectacol școlar prin metoda teatrului social.

Pe această cale mulțumim elevilor și cadrelor didactice care au ajutat și au pus suflet în demararea acestor proiecte educaționale și sperăm să realizăm lucruri deosebite și în anul școlar următor.



prof. Pintilie Cătălin-Adrian





# Implicarea familiei creștine în educația copiilor



Familia creștină este sau ar trebui să fie un model pentru o societate sănătoasă, ce dă naștere la rândul ei unui viitor strălucitor prin nașterea de prunci. Trebuie să cunoaștem faptul că nu e suficient să dai viață, ci trebuie să te și îngrijești de ea, aici făcând referire strict la copiii care ne înconjoară. Nu de puține ori mi-a fost dat să aud vorbe neplăcute din partea celor “născuți mai devreme” către tinerii zilelor noastre. E ușor să arătăm cu degetul, dar e mai greu să ne asumăm un adevăr, acela că acești tineri sunt crescuți sub îndrumarea noastră.

A acorda atenția necesară unui copil presupune mai multe eforturi din partea părintelui, cere o implicare afectiv emoțională și nu trebuie să se rezume așa cum se întâmplă de cele mai multe ori, doar la oferirea necesarului material.

Principalul “dușman” care dă bătăi de cap nu doar părinților este timpul. Libertatea exagerată de care se bucură foarte mulți copii din partea părinților prea oboșiți sau ocupați, lăsându-i să crească neșlefuiți, face în cele din urmă ca aceștia să ajungă simplă materie pentru o societate saturată de “elemente nefolositoare”.

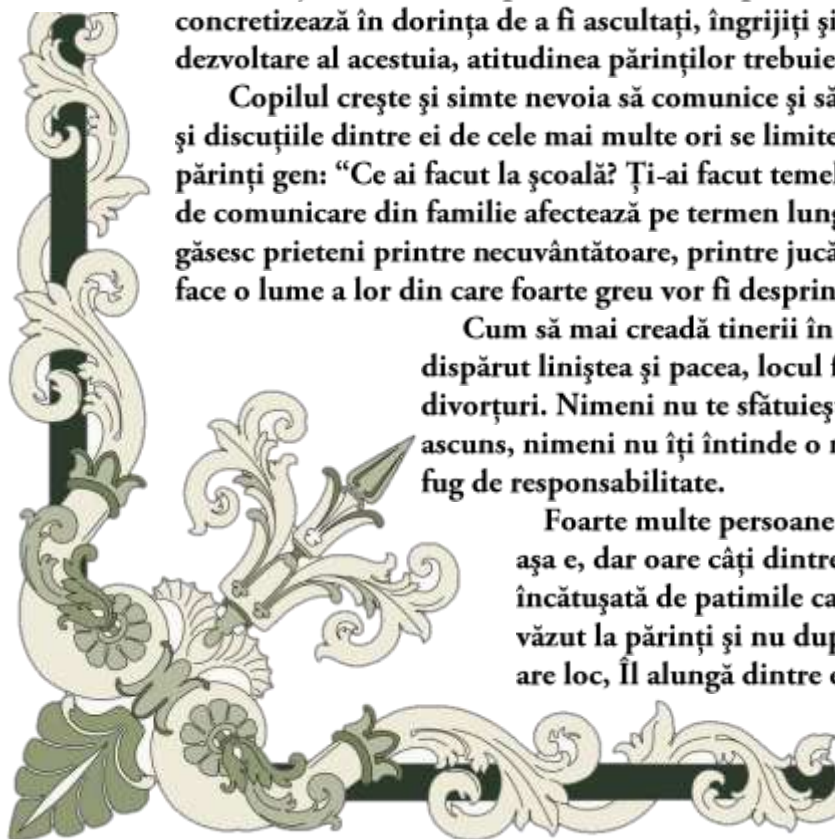
Instituția matrimonială este amenințată, familia cunoaște bulversări considerabile în toate componentele ei. În acest haos familial în care sunt conduși de invidie și egoism, nu are cum să locuiască Hristos, El vine doar când este chemat, acolo unde există armonie și pace, unde liniștea casei tale este mai importantă decât orice altă bogăție. *“Să nu fiți părtași la faptele cele fără de roadă ale întunericului, ci mai degrabă osâdiți-le pe față” (Efeseni 5,11)*

Părinții trebuie să răspundă nevoilor copiilor, în special celor emoționale, care se concretizează în dorința de a fi ascultați, îngrijiți și apreciați. În funcție de vârsta și nivelul de dezvoltare al acestuia, atitudinea părinților trebuie să fie corespunzătoare.

Copilul crește și simte nevoia să comunice și să descopere. Evident relația părinte-copil și discuțiile dintre ei de cele mai multe ori se limitează la întrebări scurte adresate de către părinți gen: “Ce ai făcut la școală? Ți-ai făcut temele? Ai nevoie de ceva?” Afecțiunea și lipsa de comunicare din familie afectează pe termen lung copilul. Sunt foarte mulți copii care își găsesc prieteni printre necuvântătoare, printre jucării și diverse alte lucruri. Aceștia își vor face o lume a lor din care foarte greu vor fi desprinși.

Cum să mai creadă tinerii în virtuțile familiei când din casele lor a dispărut liniștea și pacea, locul fiind ocupat de violență, alcool și divorțuri. Nimeni nu te sfătuiește atunci fără să urmărească un scop ascuns, nimeni nu îți întinde o mână de ajutor în situații delicate. Toți fug de responsabilitate.

Foarte multe persoane în zilele noastre gândesc liber. Poate că așa e, dar oare câți dintre ei și trăiesc liber? Au o libertate încătușată de patimile care îi robesc. Tinerii trăiesc după cum au văzut la părinți și nu după cum trebuie trăită viața, Hristos nu mai are loc, Îl alungă dintre ei cu vorbe spurcate și fapte netrebnice.



Pentru părinți este prea târziu, nu mai pot îndrepta nimic, au avut timpul necesar dar au amânat, iar răul s-a produs.

Neștiința și nepăsarea îl duce pe om la pierzare. Unde să mai alerge acel părinte pentru a găsi sfat bun și înțelegere? Unde să meargă pentru a găsi vindecare pentru copilul său? Biserica din suflet este părăsită, nu mai locuiește nimeni de mult timp. Cu ultima suflare și cu lacrimi în ochi vine la Hristos cerându-i iertare pentru nepăsarea în care a trăit, caută vindecare cu orice preț. Acest preț de multe ori este prea scump, este platit din ambele părți, și de copil și de părinți. Dacă ar fi încercat mai din timp să aducă lumina între ei nu s-ar fi întâmplat așa. Ce te costă omule să trăiești cu Hristos? Cine nu ar vrea să aibă un așa prieten devotat, un sfetnic bun precum este EL?

De multe ori ni se întâmplă lucruri pe care nu le înțelegem, căutăm explicația unde nu trebuie. Sunt din ce în ce mai multe cabinete psihologice deschise, iar doctorii abia fac față valului de cazuri. Nu cred că știința poate rezolva problemele mai bine decât Dumnezeu, El este cel care ne-a creat, la EL ar trebui să alerge omul pentru a vindeca rănilor sufletești. Cât de ușor putem comunica între noi și cât de greu reușim să vorbim cu Hristos? V-ați întrebat vreodată de ce nu puteți ajunge mai des « acasă » la El? De ce vă este atât de greu să relaționați cu Hristos? Ce se întâmplă cu omul căruia îi este rușine să meargă de sărbători la biserică? Păcatele pe care le avem ne rușinează, înjurătura de cele sfinte și chiar de Dumnezeu a devenit o banalitate. Până și copiii mici sunt învățați să înjure.

Păcatele îi țin departe de Dumnezeu pe aceștia, nu le dă voie să deschidă ochii sufletului pentru a vedea starea lor căzută. Din credincioși, oamenii devin superstitioși, au fel de fel de obiceiuri și se încred în ciudățeni. Îmi spunea un tânăr că dacă vede un preot pe stradă trece pe partea cealaltă a drumului, ca nu care cumva să-i meargă rău. Cât de mult își bate joc diavolul de aceștia? În loc să-l salute, să arate respect, el fuge. Sunt alții care trec pe lângă locașurile sfinte și întorc capul, înjură, ca să nu mai vorbesc de semnul sfintei cruci pe care ar trebui să-l facă în acel timp. Acestea și multe altele sunt manifestări drăcești pe care omul și le asumă practicându-le. Sufletele acestora sunt moarte, pierdute, trăiesc doar în trup, departe de adevăr, de lumină, în bezna neștiinței și a minciunii. Păi cum să mai vorbim atunci de jertfa noastră pentru Hristos? Toată ziua în biserică se învață de iubirea vrajmașului, dar afară nici macar pe fratele și pe parintele tău nu-i cinstești. Să un uităm totuși că sunt și cei care Îl caută pe Dumnezeu, fie că simt nevoia, fie măcar din curiozitate, tot încearcă să vină măcar din când în când la biserică (din păcate pera puțini). *Biserica încă bate clopotele, dar oamenii nu mai aud cântecul lor, nici toaca n-o aud, nici dulcele glas al rugăciunii nu se mai aude.*

Hristos ne așteaptă și ne primește pe toți, are timp și loc pentru fiecare dintre noi, trebuie doar să-L chemăm și să Îl primim în casa noastră.

Cunoaștem cuvântul Scripturii care spune: "Dumnezeu nu caută (nu se uită) la fața omului, ci la inima sa". Acest lucru subliniază importanța inimii pentru creștini, întrucât inima poate fi izvor al sfințeniei, dar și al păcatului. De aceea Hristos zice: "Omul bun din visteria cea bună a inimii sale, scoate cele bune, pe când omul cel rău, din visteria cea rea a inimii lui, scoate cele rele" (Luca 6,45).

preot Moroianu Silviu





# Eu cel de ieri, eu cel de azi

Goethe spunea: „Spun și magii, spun și regii,  
Că din câte-n lume-avem,  
Personalitatea este  
Binele suprem”.



Ieri eram un tânăr profesor care își desfășurase activitatea didactică ani de-a rândul într-o altă formă decât cea de la catedră, iar azi sunt diriginte la o clasă cu multe fețe blânde așa cum au toți copiii de gimnaziu în an terminal.

Dirigintele este profesorul care își asumă o multitudine de roluri (expert al actului de predare-învățare, agent motivator, model, consilier, manager, lider ) a căror exercitare este dependentă de personalitatea lui și ca să fiu sinceră implică multe responsabilități. Personalitatea dirigintelui influențează, în mod semnificativ, succesul desfășurării procesului de învățământ; la fel de mult personalitatea sa influențează formarea intelectuală și morală a elevilor cu care lucrează. Influența personală a dirigintelui nu poate fi înlocuită nici de manuale, nici de instrucțiuni, nici de pedepse și recompense, nici de noile tehnici moderne audio-vizuale.

Dirigintele trebuie să iubească profund și sincer copiii, să se apropie cu simplitate de ei, să poarte de grijă fiecărui elev, să dovedească o mare răbdare cu aceștia. Dragostea față de copii este una din trăsăturile esențiale ale unui bun pedagog, trebuie să privești copilul cu sufletul și să ții cont de regulile administrative.

Nu știu dacă am îndeplinit cu succes aceste roluri despre care se citează în toate materialele de pedagogie, dar mă bucur că azi am elevi care pot face diferența între omul de ieri și cel de azi, tinzând spre perfecțiune cel de mâine chiar în societatea noastră aflată în continuă schimbare așa cum apreciază și elevele Diana și Mădălina, de la clasa a VIII-a ale Școlii Grăjdieni.

prof. Carata Cristina

## Eu cel de ieri,eu cel de azi Diana Panainte clasa a VIII-a Grăjdieni

Omul de ieri a murit în cel de azi,cel de azi moare în cel de mâine.

Azi nu sunt, nici ieri n-am fost,  
Si nici nu cred ca voi mai fi  
Într-o lume fără rost  
În zadar aștept să vii.

În zadar se sparge luna  
De obrazu-mi singuratic  
Desenând în mine urma  
Chipului tău pal, noptatic

Azi nu sunt. Nu mai contează  
Ce am vrut cândva sa fiu  
Azi nu sunt. Moartea-mi durează  
Doar atât cât încă scriu



Ce-am fost cândva azi nu mai sunt...Dar ce sunt azi îmi pare rau ca n-am putut sa fiu mereu -Acelasi om cu chip de Sfânt...Când am urât am fost iubit,când am iubit am fost urât...Si-n viață n-am cântat decât romanța Celui rastignit...Tot ce-am sperat ramas-a vis,și-am dobândit ce n-am visat...Dar ce-am fost ieri am și uitat -Un titlu de volum nescris...Și-azi, daca sunt un chip de Sfânt, Așa m-a vrut, pesemne, Dumnezeu -Să fiu tot altul... Și să-l cânt mereu pe cel ce-am fost cândva, dar nu mai sunt...

Ieri, alergam hoinar pe miriști,desculți dar fără frică și nu-ntâlneam opreliști ieri, nu aveam gânduri prea multe,străin de toate cele,nici cine să mă asculte.Ieri, harul nesecat din mine l-mi rascolea dorința,sa sper la mult mai bine.Ieri, terminând cu școala,vroiam ca framântarea să-mi curme îndoiala. Azi, cu capul sus pe umeri voi ști să aleg, doar una din multele alegeri.

Azi, este începutul unei cărări ce-aleargă spunând să uit trecutul. Azi, razele de soare îmi luminează calea pașii să mi-i măsoare. Azi, foșnetul din mine îmi spune încet, în șoapte,căci mâine va fi bine. Azi, visele-mi nocturne îmi retrezesc speranța al zilelor diurne. Azi, scriu mai multe rânduri și văd curgând cerneala spre multe alte gânduri. Azi, nu știu ce-o fi mâine dar mi-am zidit cetatea și am în mâini, o... pâine. Mâine e alta vreme sunt om cu sentimente și voi scrie poeme. Să-mi povestesc viața celor ce cred în versurisa-mi retina povața. Căci viața este dură, război, o bătălie,de nu-ți țeși o armură. Viața te împinge să lupți mereu ca mine doar, astfel vei învinge. Eu sunt nebun... ci ei sunt si deștepți, și tineri cândva am fost ca ei și eu Maximalist am fost, ci voi sa le mai spun ca n-am știut pâna mai ieri - O zi de vineri - ca sunt tâmpit că sunt bolnav că sunt idealist că sunt nebun că sunt un nimeni...

Dar visele de ieri s-au rătăcit prin cele de astazi,ce pot fi găsite doar într-o viață anterioară. Dar pulberele fericirii apar din nou... într-o altă viață cu alte idei,alte sentimente,alte persoane. Persoane sunt aceleași dar cu alată personalitate dar cu același chip răzbunator ce îți dă puterea să lupți pentru ce i-al tau,ceea ce vrei sa fie al tău pentru ceea ce crezi că răzbunarea nu are aripi.

### **Adolescenții de ieri și adolescenții de azi** **Mădălina Hazaup clasa a VIII-a Grăjdieni**

Odată cu trecerea anilor, cu evoluția societății, cu descoperirile și inovațiile în știință se schimbă și omul, indiferent de vârstă, sex și treapta socială pe care o ocupă. S-a constatat că adolescența este cea mai vulnerabilă și ușor influențabilă perioadă din viață. De aceea adolescentul este acela care cel mai repede și facil se acomodează și se familiarizează cu toate schimbările. Este bine vizibilă diferența dintre adolescentul de azi și cel de ieri. Acesta progresează odată cu mersul anilor. Teenagerul (din engleză-adolescent) contemporan se bucură de un număr mare de drepturi și oportunități. Acesta se maturizează și devine o personalitate independentă și distinctă mai repede decât cel din trecut. Aceasta se întâmplă datorită dreptului de a alege care îi este caracteristic copilului de astăzi. În trecut, pentru odraslă luau deciziile părinții acestuia, părerea copilului fiind ignorată. Datorită progresului major în tehnologie, viața omului s-a ușurat. Adolescentul a prins repede procedeul de lucru cu internetul și noilor tehnologii, acestea devenind indispensabile copilului de azi. Diferența mare dintre copilul de azi și cel de ieri este și normală. Însă, și atunci și acum, copilul rămâne copil și are nevoie de părinți și alte persoane pentru a nu fi lăsați să comită greșeli mare care le pot influența negativ viitorul...asta am scris pentru școală, dar ce cred întradevăr urmează mai jos:

Adolescenții de astăzi sunt cele mai lenoase și mercantile ființe. La majoritatea le pasă doar de statutul pe care-l ocupă și ce prezintă exteriorul acestora. Cei deosebiți, stranii sau pur și simplu altfel sunt ocoliți și ignorați. Astăzi mai importante sunt telefoanele și firmele de unde se îmbracă decât personalitatea. Acum adolescenții sunt DEPENDENȚI de internet și jocurile online. Eu fac parte din aceștea, recunosc! Pentru că acest lucru a devenit normal în timpurile noastre...

În trecut, cel puțin după exemplul mamei mele, adolescenții plecau la studii departe de casă pe la vreo 14-17 ani, unde erau nevoiți să știe a trăi independent și să nu conteze pe sprijinul părinților. Pe atunci copii citeau mult.. mult mai mult decât citim noi. Și erau mai simpli și prietenoși. Sigur că perioada când a copilărit mama mea nu a fost într-atât de ușoară precum este acum. Erau alte principii și ideologii, de aceea diferența se simte, dar important este să-ți urmezi calea, să crezi în tine și să simți că nimeni, indiferent că ne referim la părinți sau profesori, nu-ți dorește răul, să simți că trăiești, dar că pentru izbânda în „războiul-viață” de care amintește colega mea, „EU” contez cu tot ceea ce am însușit pe parcursul anilor de școală.







# Ziua satului Frunțișeni

Pe data de 8 Noiembrie e mare sărbătoare în localitatea noastră. Sfinții Arhangheli Mihail și Gavriil sunt patronii (patron = *Sfânt socotit protector al unei persoane, al unei corporații sau al unei comunități care îi poartă numele; zi calendaristică în care se prăznuiește un sfânt și pe care o serbează cei care poartă numele acelui sfânt*<sup>1)</sup> satului, biserica purtându-le numele.

Cum vii dinspre Bârlad înspre Frunțișeni, de după dealurile falnice ce par a ascunde un sat de munte, încep a se zări casele. Toate, pe lângă culorile vii care le caracterizează și care dau o notă de bunăstare, sunt dinamizate prin mișcările sătenilor și organizarea lor de tip furnicar.

Muzica de sărbătoare răsună din toate colțurile. Pentru un moment toată lumea uită de problemele avute și se bucură de această specială zi. Toate neamurile se adună și întregirea familiei bucură pe toată lumea, dar în special pe bătrâni, care sunt fericiți că au avut zile să-și mai vadă familia încă o dată întregită.

După ce străbatem o jumătate de sat, în centru, găsim Școala Gimnazială „General Aviator Inginer Gheorghe Negrescu”, care, înconjurată de razele soarelui, pare a fi un mic lăcaș sfânt ce poartă deasupra o aureolă augurală. Și aici se face simțit izul de fericire și de sărbătoare. După susținerea cursurilor din acea zi, elevii au avut parte de mai multe evenimente speciale. După informarea pur teoretică despre semnificația acestei zile și a importanței Sfinților Arhangheli Mihail și Gavriil în credința populară, elevii au participat la un concurs de pictat icoane după care, pentru a destinde atmosfera, a vut loc un concurs de costume. Elevii au dat dovadă de creativitate, fiecare venind cu idei cât mai inedite.

Fiecare copil a pășit pe ”podium” cu multe emoții, dar totuși mândri de ceea ce reprezentau. S-au prezentat pe ei înșiși și costumele lor pe un ritm de muzică antrenant.

În final s-au ales cele mai importante apariții și au fost premiate. Totuși, fiecare copil în parte a fost UN ÎNVINGĂTOR pentru căa muncit pentru creația sa și s-a implicat în activitate.

Fiecare creație are nevoie de un sacrificiu, așa cum, Meșterul Manole pentru a ridica Mănăstirea Argeșului a trebuit să sacrifice tot ceea ce avea mai drag – adică pe soția sa Mira, așa și elevii Școlii Frunțișeni și-au sacrificat cel puțin timpul liber pentru aceste minunate creații.

Așteptăm cu drag să mai treacă un an plin de împliniri pentru a vedea cu ce idei și activități noi vom celebra această zi!

prof. Popescu Larisa



# Cele mai interesante curiozități despre lumea în care trăim



✚ Islanda a fost prima țară din lume care a pus în valoare „**respirația fierbinte a Pământului**”. În anul 1910 a instalat prima conductă care a captat apele fierbinți de peste 86 de grade ce țâșnesc din cele **200 de gheizere**. Orașul Reikjavik ( cuvânt care înseamnă în islandeză „orașul aburului”) , capitala Islandei se încălzește cu ajutorul apei fierbinți, fiind unul dintre cele mai curate orașe din lume.

✚ Singurul **continent lipsit de animale** de pradă este Australia, patria cangurului, a struțului emu, a ursului Koala, a pasării liră, a veverițelor zburătoare și a zecilor de specii de papagali.



✚ Irlanda este singura țară europeană în care **nu există șerpi**.

✚ În provincia Alberta din Canada au fost uciși absolut toți șoarecii. În prezent, este singura provincie din lume în care nu există asemenea rozătoare.



✚ Țara care consumă **cea mai mare cantitate de pește** pe cap de locuitor este Cambodgia.



✚ Cel mai bătrân vulcan de pe pământ este **Etna** din Peninsula Italică, fiind activ încă de acum 6000 de ani.





🚦 Ghețarii stochează circa **80% din toată apă potabilă de pe Pământ.**



🚦 **Indonezia** este alcătuită din mai mult de **17.500 de insule** cu o lungime de coastă totală de **81.350 de km.** În jur de 6.000 dintre acestea sunt locuite, cele mai mari fiind insulele Java, Sumatra, Borneo, Sulawesi, Bali, Lombok și Flores.

🚦 Țara cu cea mai mare suprafață de deșert este Libia, aceasta fiind acoperită **99%** de deșert. Libia este una dintre cele mai aride regiuni de pe pământ, în unele zone precipitațiile lipsind decenii la rând.



🚦 Cea mai lungă călătorie cu trenul este oferită de traseul **Trans-Siberian**. Călătoria durează **7 zile**, timp în care trenul parcurge **9.000 de kilometri** între Moscova și Vladivostok.

🚦 **Cea mai scurtă ruta aviatică intercontinentală** din lume este din Gibraltar (Europa) până în Tangier (Africa). Distanța este de aproximativ 55 km iar durata zborului de 20 de minute.



🚦 **Cel mai mare depozit natural de sare** din lume se află în Bolivia. Salar de Uyuni (Patul de sare Uyuni) conține peste **64 de milioane de tone** de sare! Când plouă, suprafața solului se transformă în **cea mai mare oglindă naturală din lume!**



*prof. Diaconu Lucia*



## WHICH ANIMAL?

Which B has six legs?  
Which D swims? Which E has big ears? Which G has a long neck? Which M likes bananas? Which P flies?  
Which R has got long ears? Which S doesn't have legs? Which Z has got stripes?

## SECRET CODE

This is your secret code:

A=✌ B=✋ C=☝ D=☞ E=☞  
F=☞ G=☝ H=☞ I=☞ J=😊  
K=☹ L=☹ M=☹ N=☹ O=☞  
P=☞ Q=☞ R=☞ S=☹ T=☹  
U=☞ V=☞ W=☞ X=☹ Y=☹  
Z=☹

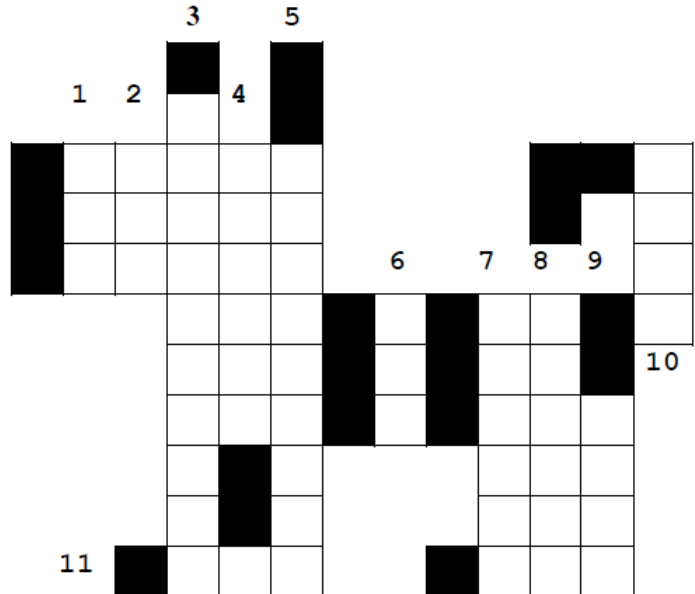
Can you work out the secret message ?

☞☞☞ ☞☞☞ ☞☞☞ ☞☞☞  
☞☞☞ ☞☞☞ ☞☞☞ ☞☞☞  
☞☞☞ ☞☞☞ ☞☞☞ ☞☞☞

Now write a secret message for your friends!

## THE SQUARE

Put in the following square the meaning of the sentences:



1. We see it in Autumn's mornings.
2. The children are skating on it in winter.
3. In the New Year's Eve he brings us presents.
4. When the swallows come back?
5. We celebrate Valentine's Day in.....
6. Very soft wet earth.
7. In which season we make a snowman?
8. What day of the week begins with F?
9. In which month ends the school?
10. What is falling down from the tree in Autumn?
11. A large area of salt water.

**Nell:** "Tommy, your mother is a teacher and you cannot write a word."

**Tommy:** "Your father is a dentist and your little brother has no teeth."

A teacher was telling his small pupils about the discovery of America by Columbus. "All this happened more than 400 years ago", he said.

A little boy exclaimed:  
"What a memory you've got!"

"I sent my little boy for two pounds of plums but you gave him only a pound and a half."

"My scales are all right. You must weigh your little boy."

**Briefing Officer:** "Why is it important not to lose your head in an attack?"

**Green Gob:** "Because then I wouldn't have any place to put my cap."

**Dentist:** "Stop waving your arms and making face, sir. Why, I haven't even touched your teeth."

**Patient:** "I know you haven't but you're standing on my corn."

URANK HOKEM FOR KHOM





# LA FRANCOPHONIE DANS NOTRE ECOLE

## La France

Cette jolie terre, la France,  
C'est la place de l'espérance,  
De sourire et de beauté  
Et c'est en Europe qu'elle est.

À Paris tu peux voir,  
Une petite image d'histoire,  
Au Louvre, un beau musée,  
Monalisa que tu connais

Une place d'amour, à la Tour Eiffel,  
Qui est près du ciel,  
Tu peux voir beaucoup de fleurs,  
Dessignées en belles couleurs.

Je n'oublie pas la Seine,  
Qui est comme une très belle reine,  
Va et vois-la, si tu peux,  
Parce qu'elle est la reine de l'eau !



Une blonde à une autre :

- Tu as passé une bonne nuit ?
- Je sais pas, j'ai dormi tout le temps.

Dans cette grille de 100 lettres,

il y a 10 mots cachés

5 horizontalement, 5 verticalement

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| P | R | O | D | U | C | T | I | O | N |
| T | C | E | X | P | Q | H | J | H | S |
| R | D | A | D | I | E | U | L | R | V |
| A | N | U | H | Q | X | Z | E | J | O |
| N | F | G | O | D | I | R | E | V | I |
| S | O | R | R | I | H | P | V | Q | X |
| P | K | C | V | R | I | X | P | U | T |
| O | T | W | O | E | Q | T | R | A | M |
| R | U | C | L | C | W | U | T | R | Q |
| T | B | A | I | T | Z | Y | Q | T | T |

prof. Geles Alina

## Les animaux de l'Amazon

Nous travaillons sur le " Brésil "

Nous avons fait des recherches sur les animaux de l'Amazon

A toi de chercher les animaux dans la grille.

Ils sont cachés en horizontal, en vertical, et en diagonale.

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| J | H | J | P | F | H | A | L | T |
| X | A | J | T | A | T | O | U | A |
| H | N | G | O | D | A | K | W | M |
| R | A | G | U | F | E | I | F | A |
| L | C | K | C | A | I | M | A | N |
| B | O | N | A | J | R | G | H | O |
| M | N | H | N | U | Z | R | U | I |
| R | D | F | G | O | P | I | L | R |
| P | A | H | P | Y | T | H | O | N |

## HUMOUR

Une blonde entre dans  
une pharmacie et de-  
mande des lunettes.

- pour le soleil ?

- non, pour moi !!!!

## À travers l'Europe

L' Europe est une contrée merveilleuse, pleine de surprises. L' été dernier, j'ai eu l' occasion de visiter certains pays de ce continent et de découvrir leur beauté. Quand j'ai fait le premier pas à l' étranger, le parfum de la modernité, de l' innovation et de l' éducation m'a enveloppée et m' a accompagnée pendant mon voyage. La Hongrie, le premier pays visité m' a impressionnée par l' éducation spéciale des habitants, le haut degré de civilisation et les villes modernes. En Italie j'ai visité les villes inédites Turin, Padoue, Venise, Milan, Trieste, Bergame, chacune avec ses monuments spécifiques et impressionnants.

En Espagne, j'ai visité Barcelone avec la cathédrale « Sagrada Família » devenue l' emblème de cette ville et le Barri Gòtic, le quartier le plus ancien situé au cœur de la vieille ville.

De tous les pays visités, la France m' a enchantée le plus. Ici, la combinaison parfaite entre l' histoire et la modernité s' entrecroise avec la sérénité des gens, leur calme et leur sociabilité. J'ai visité Avignon avec le centre historique autour du palais des papes et le pont d' Avignon et les villes Nevers, Orléans, Valence et, évidemment, Paris.

À Paris, la ville la plus peuplée et la capitale de la France, j'ai visité les monuments les plus célèbres datant d' époques variées : la cathédrale Notre Dame, le Louvre, les Invalides, le pont Alexandre III, la Tour Eiffel, l' Arc de Triomphe et le Trocadéro.

La France est un pays magnifique et vous devez la visiter pour comprendre son charme.



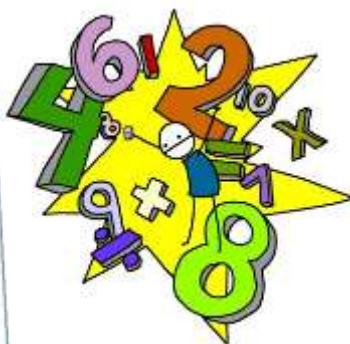
# Matematică distractivă

## Ghicitori matematice

Pe o rămurică stau  
Și privesc spre larga zare  
Patru vrăbii guralive  
Ce fac zarvă mare.  
Dar deodată, am găsit  
Pe o crenguță, nouă.  
Câte au venit apoi?

Mândră e pestrița mea!  
N-are nimeni pui ca ea  
Patru umblă-ncolo-ncoace  
Doi abia ies din găoace.  
Iar sub aripă mai are  
Încă patru oușoare  
Scotiți și veți afla  
Puișori, câți va avea?

Cinci copii pe-o sănioară  
De pe deal ca vântul zboară  
Ajungând în jos râzând  
Doi în sanie mai sunt!  
Socotiți: câți în zăpadă  
Au căzut pe drum grămadă?  
Înv. Baciua Elena



Care este cel mai isteț?

## Clasele I-IV

$2+4+6+\dots+100$   
 $3+6+9+\dots+3000$   
 $5+10+15+\dots+50000$   
fără a efectua adunările

## Clasele V-VIII

\*arătați că numărul  $a=1+3+5+\dots+501$  este pătrat perfect

\*arătați că numărul  $n=1+2^0+2^1+2^2+\dots+2^{2999}$  este pătrat perfect

\*comparați numerele  
 $a=3+2\cdot3+2\cdot3^2+2\cdot3^3+\dots+2\cdot3^{99}$   
 $b=3^{n+100}\cdot3^{n+2}\cdot9$  unde  $n\in\mathbb{N}$

\*determinați aria totală a paralelipipedului dreptunghic, știind că suma totală a muchiilor este 96cm și diagonală lui de  $10\sqrt{2}$ cm.

## Cangurul matematic

Dacă un colț al unui cub de lemn este tăiat se obține corpul alăturat. Dacă tăiem și celelalte 7 colțuri ale cubului obținem un corp cu 14 fețe. Cele 8 fețe triunghiulare nu se ating, nici nu se intersectează una cu alta. Câte vârfuri și câte laturi are corpul obținut?

prof. Tămășanu Constantin

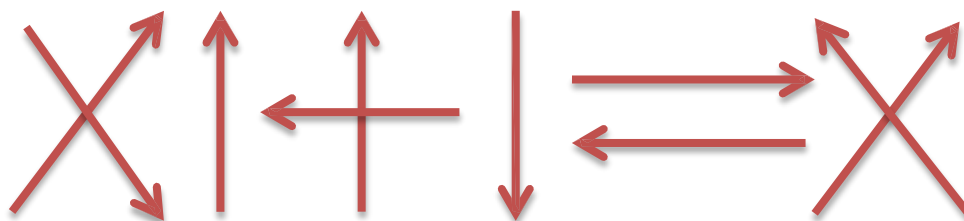
## AMUZAMENTE MATEMATICE

- Chiar dacă nu credeți, totuși să știți că există păsări care au apărut pe lume din ouă și cu toate acestea toată viața lor nu fac ouă. Poate este absurd, totuși lucrurile stau chiar așa!
- Nu este fratele meu, nu este nici sora mea și totuși acest tablou este al unuia din copiii părinților mei! Cine -i persoana?

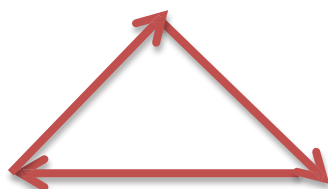




➤ Cu ajutorul a zece chibrituri reproduceți pe caiet operația aritmetică din figura de mai jos ( în numere romane  $11+1 = 10$  ). Apoi fără a mișca nici unul din chibriturile așezate deja și fără a mai adăuga ceva, arătați că operația reprezentată este totuși corectă!

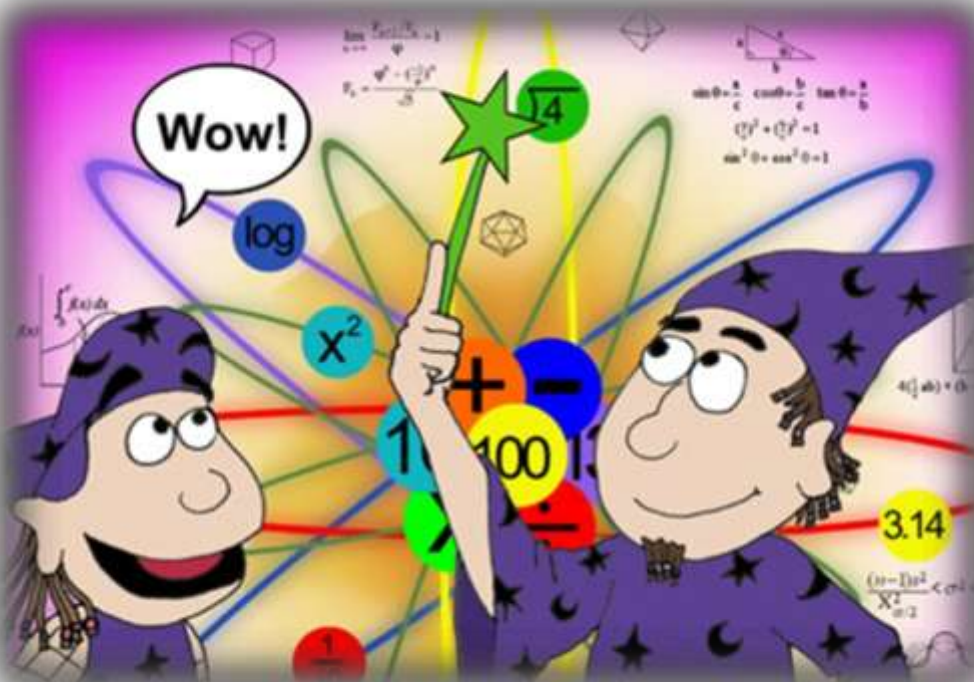


➤ Cu trei chibrituri se alcătuiește ușor un triunghi echilateral. Așezați acum cele trei chibrituri, fără a le suprapune, îndoi, astfel încât să formeze un triunghi echilateral de exact patru ori mai mic decât primul.



➤ Ce semn trebuie pus între cifrele 2 și 3 scrise în această ordine pentru a se forma un număr mai mare decât 1 și mai mic decât 2?

prof. Lupu Gheorghe





**COLECTIVUL DE REDACTIE:**

**Redactor:**

Pintilie Cătălin-Adrian

**Profesori:**

Benea Mariana-Dănuța

Pintilie Cătălin-Adrian

Diaconu Lucia

Carata Cristina

Onel Luminița

Roșca Florin

**Elevi:**

*Elevi ai școlii Gimnaziale Frunțișeni și Grăjdieni*

**Tehnoredactare computerizată:**

Pintilie Cătălin-Adrian

**Grafica copertă**

Pintilie Cătălin-Adrian

---

Tipărit la S.C. IRIMPEX S.R.L.

EDITURA SFERA

---

ISSN 2248 - 2075

ISS-L = 2248 - 2075





