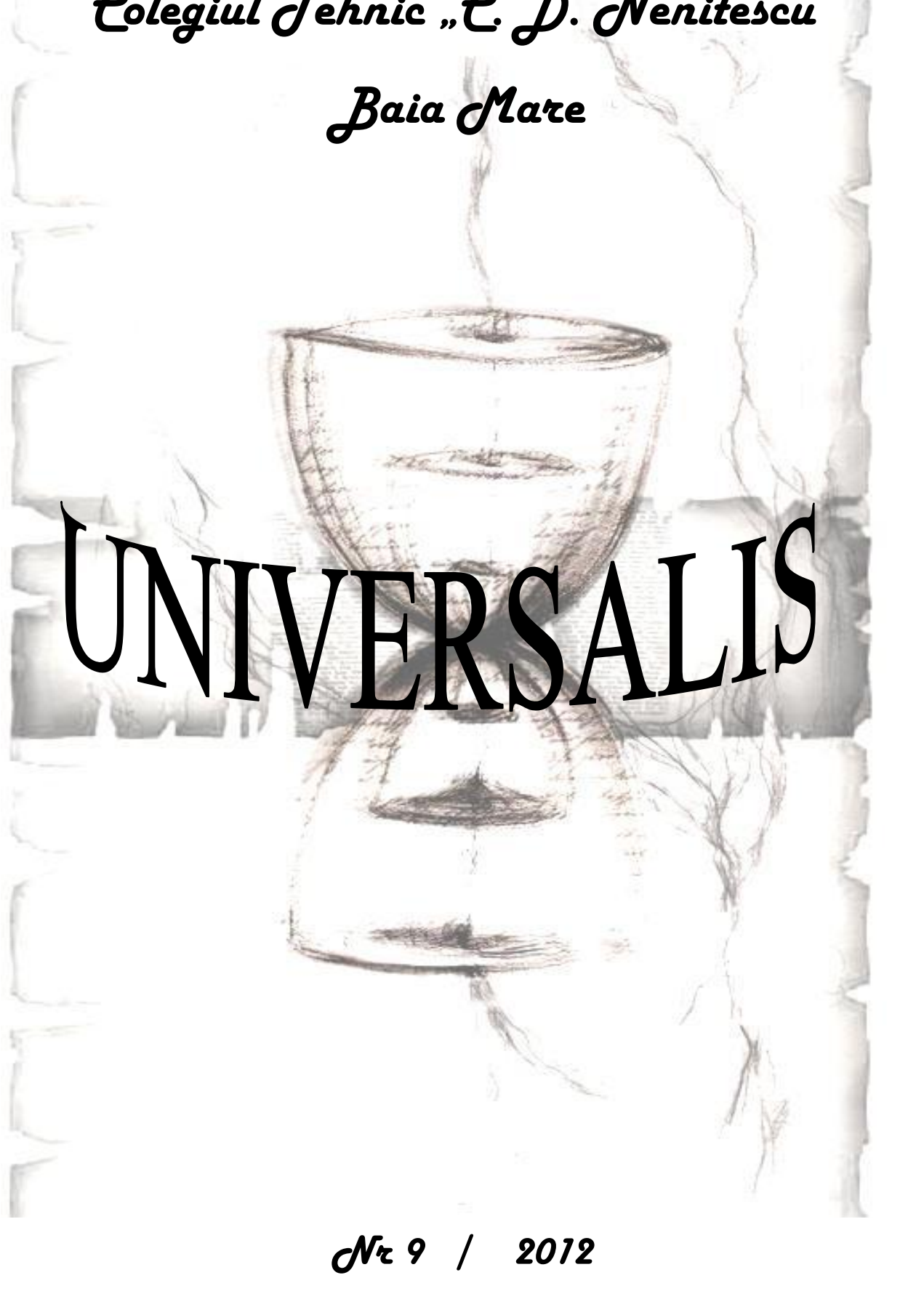


Colegiul Tehnic „E. D. Nenitescu”

Baia Mare



UNIVERSALIS

Nr 9 / 2012

Iubite ceticitoriu,

cu preaplecăță închinare, aducem înaintea domnișii tale o noauă și originală izvoditură, ce toema iasă de supt tiparniță la anul 2012, vesticind cu statornicie de spre întâmplările și lucrările celor care s-au rădicat dintră învățăce și cărturari, și care, cu voroavle lor meșteșugite, sumețitu-s-au a se-negrea la arta poeticească, la științe, la talmăciră limbilor, la zugrăviră frumoasă a foaișii și la multe alte de folos și adânce-nvățături.

Cu multă osârdie și zăbavă ne-am înegreatu să alcătuim ăst zapis și dacă, din preamare zor, am știrbitu unelze fapte grozave ce-au fostu în adevăr, rugămu-te, nu te mânia pre noi, că nu voia noastră a fost, ei înecureala cărturărăsească în potriviră isprăvilor și lucrărilor și purede mai bine a vede numai ce iaste bunu aice.

Fost-au gândul nost să ducem letopisecul, după cum l-am priimitu de la moșii noștri, ea să nu să uite lucrurile și cursul învățaturii de carte și să nu să pcardă dulezața vrămurilor de jungă a învățăcelor care trudese aice-n școală.

Priimește, dară, astă puțină lucrătură a noastră, care am făcut, să nu treacă cumva cu uitarea și cu făgăduința să imprăștii și tu la lume lucrurile cele mai însămnate, că, știindu-să de oameni, n-or mai hi peritoare, ei vecinie.



Colectivul de redacție

Coordonatori, prof. Adela Nechita, prof. Buhai Ramona,

Tehnoredactare, prof. documentarist Maria Magdău

Coperta, Alexandra Pop

Colaboratori

profesorii: Andron Maria, Ardelean Cornelia, Bud Maria, Chendea Nicoleta, Codrea Manuella, Covaci Nicoleta, Heffler Gabriela, Herța Crina, Ion Gabriela, Magyaroși Laszlo, Onțiu Corina, Petric Georgeta, Șandru Mirela, Șerban Otilia, Ștef Corina, Ursu Marcela,

și elevii: Horotan Daiana, Bălănean Mădălina, Iluț Raluca, Rus Jean, Prelucan Ioana Ramona, Gărdălean Georgiana, Prună Alina Georgiana, Prună Andrea Carmen, Zah Aurel, Suci Alexandru, Chiș Cornel Ionuț, Stark Georgiana, Avram Gabriela, Șerban Suzana, Centeri Horea, Talas Cristian.

I. INTERVIURI

I. INTERVIURI

DESPRE ȘCOALĂ ȘI VIAȚĂ

Cu doamna profesoară *Gabriela Heffler*



- Cum vede, din perspectiva prezentului, profesorul **Gabriela Heffler** o carieră impresionantă: 36 de ani la catedră?

- Mă bucur că am fost dascăl, mă bucur că am rămas în școala asta 36 de ani – din care aproape 12 ani am fost director – și consider că am avut parte de multe satisfacții.

- **Unde e mai greu: la catedră sau în direcțiune?**

- Nimic nu mi s-a părut foarte greu, pentru că am avut alături o familie. Colegii profesori, personalul, toți m-au sprijinit. Nu mi s-a întâmplat niciodată să mi se spună nu atunci când am solicitat ajutorul cuiva. Iar la direcțiune, știți...e mult de lucru. Dar nu poți fi un director bun decât dacă găsești formula unei echipe. Și e mai complicată decât formulele de predat la clasă...Oricum, nicăieri n-am lucrat cu jumătăți de măsură.

- **Ce s-ar putea schimba în învățământul românesc?**

- Până când nu se va schimba atitudinea față de dascăl a guvernanților și a societății în general, până când părinții nu vor înțelege că nu poți să pui responsabilitatea totală a educării copiilor pe seama școlii și până când nu ne vom respecta și noi unii pe alții, nici munca noastră nu va fi eficientă. Randamentul nostru ar fi mult mai bun dacă și societatea ne-ar sprijini. Pentru că e destul de frustrant atunci când, din cauza sistemului haotic în care se învârtă învățământul, trebuie să-ți încalci propriile convingeri.

- **Ce face dascălul Gabriela Heffler când nu e la școală (adică foarte rar!)?**

- În puținul răgaz dintre școală și...școală cânt la pian sau citesc.

- **Ce legătură e între matematică și citit?**

- Destul de mare. E al doilea lucru care mă liniștește la fel de mult ca și găsirea unei soluții la o problemă mai dificilă.

- **Ce vă place să citiți? Se spune că suntem suma cărților pe care le-am citit, a oamenilor și experiențelor pe care le-am întâlnit și, în definitiv, un rezultat previzibil a ceea ce am trăit. Și cum și cât.**

- Mă regăsesc îndeosebi în literatura clasică engleză. Îmi place „Persuasiune” de Emily Bronte. Aș reciti cu plăcere(deși le-am mai citit de câteva ori) și „Accidentalul” lui Mihail Sebastian sau romanele lui Constantin Căbeșan „Un gotic târziu” sau „Un anotimp pentru fiecare”.

- **Care-i mai frumoasă: literatura sau matematica?**

- Matematica îți dă siguranța existenței unei soluții. Dar și acolo există tristețe. Atunci când nu reușești să găsești punctul acela luminos de care vorbea Dan Barbilian(poetul Ion Barbu). Literatura e frumoasă pentru că trăiești prin ea de mai multe ori. Și are mai multe soluții.
- **În viață care-i soluția?**
- Să-i ai pe cei dragi aproape. Să poți să spui ce simți și să ai cui. Să poți să fii bun și să te bucuri de ploaia care a trecut, de floarea care a înflorit, de primul fruct copt.
- **Credeți că azi oamenii se mai bucură?**
- Pentru maturi e greu să mai găsească răgazul pentru bucurie. Grijile cotidiene sunt uneori copleșitoare. Trist este însă că nici cei tineri nu o mai fac. Agitația vieții, telefonul, calculatorul, televizorul - toate le-au confiscat timpul, aproape că nici nu-i mai văd pe cei din jurul lor. Aici avem și noi adulții o parte de vină: nu ne-am mai deschis sufletul spre ei de teamă că nu-l înțeleg, că am putea să părem ridicoli.
- **Ce planuri de viitor aveți?**
- Să îmbătrânesc frumos și, în timp, să fiu o bunică bună.
- **Se poate îmbătrâni frumos?**
- Da, atunci când sufletul îți rămâne tot ca la 20 de ani. Frumos, plin de vise, generos.
- **Un...cuvânt înapoi**
- Trebuie să ne redescoperim valorile. Pentru că parcă și noi le-am uitat. Și avem nevoie de siguranță ca să le putem transmite și tinerilor. Cred totuși că unii tineri încep să-și regăsească valorile. Cel puțin în ultimii ani i-am văzut bucurându-se, de exemplu, că au plantat o floare, au recitat o poezie, au adunat maculatură în acțiunile de ecologizare. Și fiecare amănunt e important. Dar până când n-o să reușim să îndepărtăm umbra zidului nu vom putea ajuta floarea să înflorească...

Și cu doamna profesoară Otilia Șerban



- **De când sunteți în acest liceu și ce au însemnat acești ani pentru dumneavoastră?**
- Am venit ca profesor titular la 1 septembrie 1996 și cei 16 ani petrecuți în acest colectiv mi-au adus multe satisfacții atât pe plan social cât și pe plan profesional și pot să afirm cu certitudine că aici mi-am descoperit a doua familie.
- **Cum vedeți continuarea reformei în învățământ?**
- În reformele actuale privind sistemele educaționale din toate țările se observă preocupări de articulare a diferitelor niveluri și tipuri de educație. În opinia mea la noi ar trebui regândite obiectivele educaționale, metodele de predare – învățare - evaluare și mai ales conținutul în funcție de profilul liceului și atunci nu am mai avea atâtea surprize neplăcute la bacalaureat.
- **Care a fost perioada cea mai frumoasă din școală?**
- Nu am avut o perioadă anume. Pentru mine a veni la școală, a predă, a organiza diferite activități extrașcolare a fost echivalent cu a trăi cu intensitate fiecare clipă a vieții mele așa cum mi-am dorit: implicată în vârtejul adolescenței uitând de dificultățile inerente ale vieții personale.

- **Satisfacțiile cele mai mari? Neîmpliniri?**
- Știți foarte bine că predau o disciplină care nu este obiectivul principal al liceului nostru dar în momentul când elevii mi-au spus că învață de dragul meu, nu de dragul limbii franceze am fost extrem de satisfăcută și am simțit că mi-am îndeplinit menirea de dascăl. În altă ordine de idei, când am fost căutată de foștii absolvenți care mi-au mulțumit că în afară de limba franceză lecțiile mele i-au ajutat să-și lărgescă orizontul de cultură generală, mi-a tresărit inima de bucurie. Sigur am avut și neîmpliniri: nu am reușit să-I fac pe toți elevii mei să îndrăgească limba lui Voltaire sau să o vorbească dar *c' est ça*.
- **Ce ar trebui să știe un profesor la început de carieră?**
- În primul rând trebuie să fie conștient că a fi profesor presupune a fi înzestrat cu pasiune, dăruire și responsabilitate. În al doilea rând să nu uite afirmația lui Nicolae Iorga „învățat este omul care se învață neconținut pe sine și învață neconținut pe alții”. Profesorul de astăzi trebuie să-și dorească să se perfecționeze continuu, să fie receptiv la schimbări, capabil să le anticipeze și să se adapteze la ele.
- **Dați trei motive pentru care să te faci profesor și trei motive pentru care nu.**
- Dacă vrei ca sufletul tău să fie veșnic tânăr, dacă îți place să dăruiești cu pasiune cunoștințele tale și dacă îți dorești să lași ceva în urmă - fă-te profesor! Dar dacă vrei să fii bogat, dacă nu ai răbdare și dacă nu iubești florile și copiii – nu te apropia de școală!
- **Cum ați încheia acest interviu?**
- Cu o maximă de a lui La Rochefoucauld care interpretată ar răspunde direct câtorva din întrebările de mai sus „se pare că natura a ascuns în fundul spiritului nostru talente și o iscusință pe care nu le cunoaștem, numai pasiunile au dreptul de a le scoate la iveală și de a ne da uneori vederi mai sigure și mai desăvârșite decât ar putea să o facă arta.”

Prof. Nechita Adela

P.S. În fiecare număr al revistei am întâlnit și m-am despărțit de un profesor. Interviuurile n-au fost, poate, decât un mod simplu și generos de confesiune. Indiferent de experiența la catedră, de specialitate, de felul de-a fi, profesorii din interviuri aveau ceva în comun: devotați, modești, altruști, idealști. Într-o Românie tot mai zgomotoasă, în care lucrurile adevărate par desuete, iar nonvaloarea, superficialitatea și mercantilismul tind să înlocuiască orice reper, mai există și tainici luptători pentru conservarea frumuseții, oameni dedicați catedrei, care iubesc copiii, îi îndrumă cu responsabilitate, le transmit adevăratele valori, le cultivă aptitudinile.

Am pus întrebări. Am primit răspunsuri. Unele lucruri – cele mai importante – ne-au scăpat. Am înțeles de ce, pentru fiecare, meseria de dascăl a rămas cea mai frumoasă. Nu cred că mai contează altceva atunci când constăți că eforturile tale n-au fost zadarnice, că elevii, ajunși maturi, păstrează ceva din tine. Poate nu atât formule, terminații, comentarii. Poate o parte de suflet.

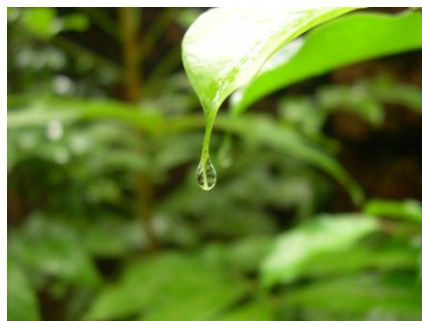
II. Lira lui Orfeu

1. Poezia

Atât de absurd

Sunt câteva gânduri supte pe buzele tale
ca două bezele...
Sunt câteva riduri pe spatele nostru
de la atâtea amintiri.
Coloana ta mi-aduce aminte de o
călătorie
În largul mării
pentru ca ți-au picurat nisip coastele
și ți-au ieșit scoici prin pori...
Ochii tăi curg neîncetat spre abisuri
ca o ploaie în luna lui mai.
Tu îmi ești o necuvântată îmbrățișare
ce se pitește după un sân,
iar acolo, lângă clavicula proeminentă
încă arde nesărutarea ta.
Tu și eu vom nemuri împreună
de-acum spre totdeauna...
spre conținuturi goale ale viitorului
pe care le vom împlini cu surâsuri.
Ne vom acoperi trupurile cu păcate
după ce ne vom dezvălui unul altuia.
Nu e un sfârșit în începutul nostru
precum nu e cale de mijloc fără tine.
Tragediile noastre nu vor plânge...
Sufletele noastre sunt maleabile
se vor metamorfoza în credințe.
Tot ce e iubire e artă...
și te iubesc atât de absurd
încât mă dor iluziile și nebunia mea...

Horotan Daiana
Clasa a X-a C



Alb sau negru

Mâna ce până acum te-a ocrotit,
Cea care până acum te-a îngrijit,
Poate acum oare să te lovească ?
Sentimentele să ți le rănească ?

Mâna ce cu iubire te-atingea
Și cu fericire te întâmpina
Poate să se schimbe chiar așa ?
Cu ură și cu mânie asupra ta ?

Unde dispare dragostea față de viață ?
Când a fost înlocuită cu o inimă de gheață?
De ce oare ne schimbăm așa ?
De ce oare dispare dragostea ?

Bălănean Mădălina
Cls. A XII-a A

Clepsidra

Cu chipul palid și ochii plini de lacrimi
O tânără bolnavă se îneca în lacrimi
Într-o oglindă veche își privea trupul răpus
Sufletul i se stinge ca soarele-n apus .

Părul ei blond și buzele uscate
Se lipeau de fereastră când privea frunzele
culcate
E toamnă-afară și în inima ei
Iar ceasul morții bate pe apropiatele alei.

Pe patul ei cu roze a așteptat în tihnă
Să i se scurgă - n grabă nisipul din
clepsidră
Curând culoarea cerne răceala timpurie
Și rozele s-au stins în noaptea ivorie...

Iluț Raluca

Cls. A XII-a A



Iubire neîmpărtășită

Am întâlnit un suflet de fier,
Un suflet închis, un spirit stingher
Aleargă-n toată lumea, aleargă-n mintea
mea,
Inima lui e rece, inima lui e rea.

El nu va fi al ei și nu va fi al meu
E ca un cub de gheață ce se topește greu
Iar când se va topi va lăsa în urma sa
O amintire - amară și rece în inima mea.

I-am întâlnit privirea, am tresărit ușor
În suflet am un gol, un gol umplut de dor.
Mă respinge cu răutate și nu-mi primește
iubirea,
Dar cu fiecare noapte îi visez privirea.

Iluț Raluca

Cls. A XII-a A

Viziune neagră

Zbor

În noaptea moartă

Auzind doar liniștea

Care îmi ține companie.

Cei de jos

Sunt adânciți în somnul lor

Dar vine vremea ploilor,

De lame pătate...

Și cad

Cu stropi mari

Auzindu-se doar umbrele...

Dar eu, numai eu...

Sunt sau nu sunt ?

Rus Jean

Cls. A XII-a



Prințul nopții

O revărsare de zori pământească

Umblând pe Pământ în formă trupească

Cu ochii sticloși și migdalați

De ură înghețați

Nici albul laptelui nu se compară

Cu albul de pe fața sa

Buzele subțiri și fermecate

Arcuite într-un rânjet plin de răutate

În spatele rânjetului mănjit

Observi un chip anost și obosit

Mulți ani de suferință sunt pe fața sa

Și mulți alții vor mai urma

Căci el etern era, un prinț al nopții

Ce umbla de veacuri pe pământ

Mânat de ură, fiind flămând

Și setea ce îl mistuia,

Doar sângele i-o potolea

Prelucan Ioana Ramona

Clasa a X- a A

Amintirea

Te-am cunoscut dintr-o întâmplare .
Nu stiam nici eu, nici tu ce va urma ..
Timpul s-a scurs, s-a scurs încet, încet
Pasiunea noastră a crescut

Eu eram o copilă neștiutoare
Nu învățasem până atunci nimic,
Nimic din cea ce se numește dragostea.
Totul era pentru mine o joacă de copil.

Dar Tu m-ai făcut să te iubesc
Tu m-ai făcut să te plac
Tu m-ai făcut să cred în iubire ,
Tu m-ai făcut să cred în dragoste .

Toate aceste clipe au rămas doar amintiri,
Amintiri ce nu se pot șterge
Nu se pot șterge din mintea mea
Iar în mintea ta încă persistă

M-ai iubit , te-am iubit ,
Dar totul a trecut prea repede
Și nu se va mai întoarce niciodată
Iar trecutul este urmat de prezent
Iar prezentul de viitor.

Gâdălean Georgiana

Clasa a X-a B .

Tu si El

Când dragostea voastră s-a aprins
Nu ați știut ce se întâmplă
Credeați că este o prietenie
Dar nu era, era o dragoste

Pentru a va putea da seama ce se întâmplă
A fost nevoie de o provocare
O provocare ce a fost acceptată de
amândoi
Și dusă la bun sfârșit

În timp ce provocarea se sfârșea
Inimile voastre s-au aprins
Începând să spună: TE IUBESC
Și răspunzând tot cu: TE IUBESC ..

Gâdălean Georgiana

Clasa a X-a B .



De ziua mamei

De ziua ta, măicuță dragă
De pe cer aş smulge o stea
Şi dragostea întreagă
Aş pune-o în ea.

Şi ți-aş da-o în dar
Fiindcă te iubesc
Mulțumită ție
Mama, eu trăiesc

Măicuța mea

Măicuță dragă te iubesc
Acuma și-ntotdeauna
Şi nu ştiu cum să-ți mulțumesc
Că m-ai născut și mă gândesc
Că nu e preț să ți-l plătesc

Tu m-ai crescut m-ai ocrotit
De toate câte-s rele
A tale mâini cât au muncit
Şi câte încercări te-au chinuit
De-a lungul vieții tale

Îți datorez în viața
Mamă, al meu scut
Azi, de ziua ta
Vreau să te sărut

Să-ți sărut obrazii
Şi la piept când mă vei ține
Şi mâinile ce n-au
Odihnă pentru mine

Pruna Alina Georgiana

Clasa a IX-a B



Le simt pe toate și le știu
Deși nu ți-le spun
E poate că mie, mi-e greu
Așa să mă exprim

Aş vrea dacă-aş avea putere
Să îți tămăduiesc a ta durere
Ale tale boli de tine numai știute
Dar eu le știu că sunt... destul de multe.

Pruna Andreea-Carmen

Clasa : a IX-a B

Crezământ

Când noi pe lume am venit
Dintr-o iubire-am izvorât
Căci nu poți trăi în astă lume
Fără iubire și o doză de rațiune

Piedici și potrivnici în calea iubiri se pun
Să fie dată, asta calea de destin ?
Destinul uneori e dureros
Și înaintea lui omul e neputincios

E oare dat de Dumnezeu
Și fiecare are-un drum al său
De ce atâta suferință
Și nedorită de credință ?

De ce iubirea înflorește, apoi moare
Să fie totul o simplă încercare

Pruna Andreea-Carmen Cls. a IX-a B



Dorință

Peste vârful casei mele
Vântul bate cu putere
Și în acest frig cumplit

Doar o pasăre a grăit

Eu te rog ceva
Păsărica mea
Du-te în țări străine
Unde sigur ți-e mai bine,

Zăpada va cădea
Pe tine te va îngheța
Du-te repede cât poți
Și să nu mă uiți

Primăvara când mă scol
Dau o fugă prin ocol
Și mă uit în grabă
După pasărea mea dragă.

Și-o ascult cântând frumos,
Stând în curte jos
Și încep a întreba,
Păsărică, îmi dai vocea ta?

Păsărica mi-a răspuns
Că dorința îi mai presus
Și-am început din nou a asculta
Și-așa se sfârșește povestea mea.

***Zah Aurel
Clasa a IX-a F***

Iarna

De vreo două zile-ncoace
Iarna a-nceput să joace,
Pe potecile înguste
Zăpada se așterne iute.

Cu vreo două, trei cojoace
Copiii vin să se joace,
În zăpada cea-nghețată
Cu săniile să se-n-treacă.

Spre seară se întorc acasă,
Cu săniuța cea lucioasă
Și așteaptă ca de mâine
Prin zăpadă să se plimbe.

Suciu Alexandru

Clasa a IX-a F



Întoarcerea Primăverii

Într-o zi de marți
Mieii zburdă bucuroși
Că venirea primăverii
I-a uimit pe toți
Păsările obosite

Și abia ajunse-n țara
Ele încep să ciripească
Și să zboare prin dumbravă,

Câinii bucuroși și ei
Nu se lasă mai prejos
De atâta armonie
Stau blocați pe loc.

Iar întregul lor joc
Este vesel și voios
Și insectele au venit
Să ne-nveselească un pic

Din plinul lor joc
Vesel și plin de noroc
Armonia mult lipsită
Este tocmai potrivită,

Iar natura ne oferă
Tot ce are mai frumos
Spre a ne face viața bună
Și plină de noroc.

Chiș Cornel Ionuț

Clasa a IX-a F



2. Proza

Amintiri năpăditoare

Crengi fantomatice ajung la cer și mușcă din lumina lunii unei ierni pline de ger. Stele cerești parcă-i sunt podoabe pe crengi. Totul e ca acum 10 ani, bătrânul meu stejar din curtea casei a rămas neschimbat: frigul nu l-a ocolit, soarele nu l-a îndurat, dar el tot falnic a rămas. Vechiul meu prieten și acum stă de strajă și îmi veghează noapte de noapte somnul meu. De multă vreme nu am vorbit cu el și de mult nu i-am mulțumit pentru toate câte a făcut pentru mine.



Dar ieri am deschis geamul și am lăsat prospețimea iernii să mă cuprindă și crengile copacului să mă învăluie, scoarța arțăgoasă, crengile cioturoase și fiecare creștătură din pom are povestea ei. Amintirile lui m-au năpădit, erau toate atât de speciale și atât de simple și nu înțelegeam cum simpla lumină a lunii îmi umplea sufletul de bucurie sau cum trilul păsărilor îl făceau să plângă de fericire. Până când am revăzut prima zi când l-am întâlnit, era atât de singur și lipsit de vlagă, părea un copăcel mic în fața uriașului hotar. Se simțea atât de nesemnificativ și credea că locul lui e acolo unde străbunii au apărut prima dată, într-o pădure. Mi-a mărturisit că în acea zi când m-a întâlnit s-a simțit mai fericit decât a fost vreodată. Că eu prin simplitatea unui mic copil i-am arătat că și în nori sclipesc diamante.

Acum în această seară, în lumina lunii, pare mai mare, mai frumos și mai fericit ca niciodată. Părea atât de puternic, de impunător, și înfiorător dar adevărata lui putere vine din aer, din stele, din tot cel înconjoară. Iar înainte de a adormi mi-a mărturisit că atunci când el nu va mai sta la fereastra mea, să mă uit la lună, să las lumina ei să mă învăluie și atunci îi voi simți îmbrățișarea lui mlădioasă.



Prelucan Ioana cls a X-a A

Colorează-ți viața altfel... fără droguri!

Eseu care a participat la Concursul național

„Mesajul meu antidrog ”

Totul părea atât de gri și aș fi dat orice pentru o pată de culoare, în jurul meu e plin de suferință, iar sufletul mi-e amar. Mă compătimeam și îmi plângeam de milă când de fapt eram cea mai norocoasă persoană. Mă simțeam tristă și un abis de durere îmi înghițea rațiunea pur și simplu am încetat să lupt pentru mine și m-am lăsat prinsă în mrejele drogurilor asemenea unei muște prinsă în pânza unui păianjen.

Mă adânceam în întuneric în căutarea luminii când în tot acest timp lumina zăcea în mine și aștepta să fie descoperită. Eram pierdută și simțeam că nimeni nu mă înțelege, că doar drogurile îmi aduc alinarea, mă lăsam pradă suferinței o suferință ireală, una ce nu îmi aparținea. Căutam suferința, durerea doar pentru a-mi justifica o dependență atât de nocivă. Îmi observam comportamentul cum se alterează și că părinții mei doreau cu tot sufletul și toată puterea lor să-mi lumineze calea.



Învăluită de iubirea lor, am înțeles că viața nu e un curcubeu, dar nu e nici un râu de suferință. Am văzut cu propriii mei ochi ce înseamnă moartea, pentru că așa am fost eu multă vreme, secătuită de putere și fără vlagă. Eram ca un muribund care așteaptă ceasul negru. Atâta timp am avut ochii deschiși, dar eram oarbă și îmi refuzam liniștea.

Acum fericirea mea stă în mine și în mâinile mele stau decizii importante. Dacă Dumnezeu mi-a dat viața, cine sunt eu să o refuz. Sunt atâtea lucruri minunate încât nici nu mai contează un strop de suferință.

Am încercat să mă înec în droguri, dar nu a meritat și nu va merita niciodată un asemenea gest. Viața e prea frumoasă ca să nu fie trăită.



Prelucan Ioana cls a X-aA

3. Grafică



MODA ANULUI



Moda este în același timp fluture și omidă. Fii o omidă supusă în lumina zilei și un fluture bezmetic în întuneric. Nimic nu poate fi mai monoton decât un miriapod și nimic mai adorabil decât un fluture. Există rochiile care se târăsc și rochiile care flutură. Fluturile nu va zbura la cumpărături, așa cum nici miriapodul nu se va târî alene la bal.

Stark Georgiana Clasa a X a B

III. EVENIMENTE DIN VIAȚA ȘCOLII

III. EVENIMENTE DIN VIAȚA ȘCOLII

Întâlnire de proiect Comenius „Building a Green Europe” în Bulgaria



În intervalul 24.10.2012-28.10.2012 s-a desfășurat în Aytos, Bulgaria, a treia întâlnire a proiectului Comenius „Building a Green Europe” la care au participat elevi și profesori din 5 țări europene: Bulgaria, Grecia, Italia, România și Marea Britanie.

Colegiul Tehnic „C.D. Nenițescu” din Baia Mare – instituția inițiatore și coordonatoare a proiectului - a fost reprezentat de prof. Maria Trif,

prof. Laszlo Magyaroși , prof. Aurelia Buchman și prof. Ramona Buhai. Reprezentanții elevilor au fost: Filip Bogdan,(XI A), Farcaș Norbert (XII A), Verdeș Alexandra (XII C), Roman Marius (XIII H).

Această reuniune de proiect a cuprins foarte multe activități: vizitarea școlii „ Hristo Botev” , asistențe la ore; prezentări ppt ale elevilor din țările participante pe tema „ Soluțiile găsite de autoritățile din fiecare țară pentru rezolvarea problemelor degradării mediului; și propuneri ale elevilor; workshop cu materiale naturale; plantare de arbuști de către fiecare țară; elaborarea unui chestionar privind atitudinea elevilor față de mediu; vizitarea parcului, Slaveeva River”(arie protejată) și identificarea unor specii de plante rare (ex. „ genger”); vizita de studiu la Nessebar, Burgas, privind influența factorului antropic asupra ecosistemului Mării Negre; Prin aceste activități elevii au învățat să comunice mai bine în limba engleză, să-și exprime opiniile, să conștientizeze similitudini și diferențe în abordarea problemelor de mediu în diferite țări, să își distribuie sarcinile în mod democratic, să cunoască alte culturi.



Elevii și profesorii Colegiului „C.D. Nenițescu” sunt în permanentă încurajați și sprijiniți de către doamnele directoare *Heffler Gabriela* și *Bud Maria* să se implice în proiecte internaționale având ca scop creșterea calității în învățământ și dezvoltarea profesională a elevilor. Proiectul Comenius „Building a Green Europe” se derulează între 2010 și 2012 și este finanțat de Comisia Europeană prin Agenția Națională pentru Programe Comunitare în Domeniul Educației și Formării Profesionale.

Echipa Comenius

Proiect „Dă valoare timpului tău”

Când spui „voluntariat” nici nu îți dai seama la cât de multe lucruri te referi. Este foarte greu să găsești o definiție completă pentru acest cuvânt. A fi voluntar înseamnă în primul rând a vrea, a te implica, a-ți dori! Deși aparent cuvântul „voluntariat” ne duce cu gândul la o muncă neplătită, în adâncime activitatea de voluntar îți aduce satisfacții de neegalat și îți deschide noi orizonturi, oferindu-ți posibilitatea de a alege noi opțiuni.

Anul 2011 a fost Anul European al Voluntariatului, prilej de a aduce în atenție activitatea de voluntariat care pune în practică valorile europene ale solidarității, toleranței și diversității, aducând beneficii atât persoanelor care se implică voluntar cât și comunităților în care aceștia trăiesc. De multe ori auzim că pentru a produce o schimbare trebuie să acționăm.



Nu trebuie să avem așteptări de la ceilalți pentru că astfel nu reușim să facem ceea ce ne-am propus. Dacă ne implicăm în activități de voluntariat, avem posibilitatea să ne punem ideile în practică și să producem schimbări în comunitatea în care trăim.

Voluntariatul ne face să ne descoperim abilitățile de comunicare, să ne cunoaștem mai bine, să scăpăm de anumite temeri, să învățăm să-i acceptăm pe cei din jurul nostru așa cum sunt ei, cu calitățile și defectele lor...adică să fim mai toleranți, să-i înțelegem și să-i ajutăm!

Pe fondul anului voluntariatului **Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”** Baia Mare a fost inițiatoarea Proiectului „Dă valoare timpului tău” în perioada 20.10.2011-11.11.2011. Proiectul avut ca obiective revigorarea spiritului civic și a mentalităților comunitare prin promovarea valorilor de solidaritate și generozitate ; responsabilizarea elevilor, părinților și a cadrelor didactice prin implicarea în acțiuni de voluntariat; dobândirea sentimentului de înțelegere, respect față de toate persoanele, indiferent de grupul din care fac parte.

În vederea implementării proiectului, d-na bibliotecar Oana Ungureanu a încheiat parteneriate cu instituțiile de învățământ din oraș printre care și colegiul nostru. Astfel că în luna octombrie 2011, d-na Oana Ungureanu însoțită de domnișoara Denisa Pinte de la Asociația „Rotaract” și alți membri ai bibliotecii au derulat o parte a proiectului în incinta colegiului nostru, unde au prezentat Proiectul „Dă valoare timpului tău”, au purtat discuții libere cu elevi din clasele IX – XIII ai colegiului și s-au definit termeni ca acțiunea de voluntariat, voluntarul, ONG-urile, etc.



Tot în cadrul acestui proiect câțiva elevii ai colegiului îndrumați de doamna prof. Ursu Marcela au participat la un concurs de afișe pe tema voluntariatului care s-a desfășurat la Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” .

Proiectul s-a încheiat printr-o conferință de presă în care s-au prezentat rezultatele proiectului și în cadrul căreia s-a lansat cartea „ Manualul Voluntarului”.La această activitate au participat din partea colegiului nostru doamnele profesoare: Ursu Marcela, Andron Maria, Magdău Maria, Clapa Maria, Petric Georgeta.

Prof. Magdău Maria

Balul Bobocilor



Pornind de la tema toamnei în literatură, bobocii de la Colegiul Tehnic „ C D Nenițescu” au prezentat ipostaze originale cuprinzând frumusețea acestui anotimp. Elevii s-au costumat în personaje precum „ Frigul și ploaia”, „ Greierele și furnica”, „ Vânătorul și prepelița”, „ Ancuța și călătorul”, etc. Au demonstrat că au talent artistic și că își pot domina emoțiile inerente.

Au început timizi, s-au concentrat la proba de cultură generală, s-au încălzit la cea de originalitate și s-au lăsat duși de val când a venit vorba de dans. Pe tot parcursul competiției au avut în public foarte mulți susținători, împărțiți, ce-i drept, în tabere.

Concurența de pe scenă, dar și cea din public a fost destul de strânsă. Presiunea a fost mare și la anunțarea câștigătorilor, însă rezultatul a fost pe placul celor prezenți. Fericiți și recunoscători au fost și Ximena Nagy și Adrian Braum, care au fost desemnați Miss și Mister Boboc. “Galeria a ajutat extraordinar de mult, pentru că fără ei nu am fi putut câștiga”, a recunoscut Adrian Braum, Mister Boboc.

Pentru cei care vor să le calce pe urme anul viitor și să intre sub pielea colegilor pentru a obține titlurile de Miss și Mister, câștigătorii au câteva ponturi. „Să fie buni la suflet, să nu fie zgârciți și răutăcioși și să zâmbească tot timpul”, a spus Ximena Nagy, Miss Boboc. Elevii le-au mulțumit și doamnelor profesoare Ion Gabriela, Șerban Otilia, Nechita Adela pentru sprijinul acordat în organizarea balului.

Licitație produse din materiale reciclabile

Elevii din școala noastră au confecționat obiecte din materiale reciclabile care au fost prezentate în luna decembrie, în cadrul acțiunii intitulată sugestiv „Licitație produse din materiale reciclabile”.



Această activitate a avut ca scop conștientizare elevilor privind importanța reciclării deșeurilor; rezultatul fiind organizarea unei licitații deschise cu obiectele confecționate din materiale reciclabile de ecologiștii școlii noastre.

Elevii au fost receptivi la acest gen de acțiune și s-au implicat foarte mult. Dovadă este numărul mare de obiecte care au fost realizate.

Elevii au dat frâu liber imaginației și au creat exponate individuale și colective care s-au vândut la licitație contra sumei de șaptezeci lei.

Pet-uri de plastic și căpăcele, bucăți de polistiren, scânduri sau bucăți de materiale textile și alte deșeuri au constituit materia primă pentru confecționarea unor obiecte decorative care au fost licitate de către elevii și profesorii școlii.



eveniment.

Cu banii strânși au fost cumpărate cadouri de Moș Crăciun pentru 12 de copii din casa de tip familial situată pe strada Griviței din Baia Mare. Bineînțeles că Moș Crăciun a avut grijă ca dulciurile să fie nelipsite! Ne-am bucurat să le vedem chipurile zâmbind și uitând pentru câteva clipe de necazurile lor. Mulțumim elevilor și profesorilor pentru sârguința și pentru dăruirea lor în desfășurarea acestui

Prof. Șandru Mirela

Prof. Chendea Nicoleta

Prof. Petric Georgeta

Zâmbet de copil...



Chiar dacă nu mai suntem copii, cu siguranță nu am uitat bucuriile copilăriei: iubirea părinților, păpușile, mașinuțele, desenele animate, poveștile cu zâne și cavaleri... Ne aducem cu drag aminte cu câtă nerăbdare așteptam sărbătorile de iarnă cu zăpada albă și pufoasă, să vină Moș Crăciun cu tot felul de bunătați, jucării și chiar o nuia pentru cei mai puțin cuminiți.

Chiar și acum, când spunem că am crescut, ne bucurăm de o surpriză adusă de Moș Crăciun.

Cei care au reușit să rupă din timpul lor liber, în luna decembrie 2011, pentru a-l ajuta pe Moș Crăciun în drumul lui la Casele de tip familial de pe str. Alba Iulia, Holloși Șimon și Griviței, la Asociația copiilor cu autism, la Spitalul de pensionari Baia Sprie, cu siguranță nu regretă. Nimic nu se compară cu bucuria din ochii acelor copii care, chiar dacă unii au părinți, nu se pot bucura de căldura părintească, dar cu siguranță se pot bucura de prezența noastră.

Fiecare elev care s-a implicat în aceste acțiuni de voluntariat a simțit că nu se poate mulțumi cu atât, că dorește mai mult! DA! Voluntariatul creează dependență! Au aflat și ei acest lucru. Recunosc... prima întrebare când plecam dintr-un astfel de loc, era: „Când mai venim?” Răspunsul meu era: „Când vreți voi.”



aștepta să fi împins de la spate.

Pur și simplu acționează. Primul pas a fost făcut. Depinde de noi, de fiecare care simte ceva în acest sens, când îl vom face pe al doilea, pe al treilea...

profesor Ursu Marcela

Liceeni băimăreni în vizită la Zahony



Unul din evenimentele desfășurate, în perioada 11-13 noiembrie 2011, la **Colegiul Tehnic „C D Nenițescu”**, director d-na prof. BUD MARIA, l-a constituit vizita în Ungaria, la Campusul școlar, din care fac parte **Grupul Școlar „Kando Kalman”**, respectiv **internatul „Dr. Beres Jozsef”** din orașul Zahony. Această activitate s-a derulat ca urmare a acordului de parteneriat, semnat între cele două școli, în noiembrie 2009, coordonatorii de proiect fiind

profesorii **Magyarosi Laszlo** și **Maria Trif**.

În această perioadă, instituția din Ungaria a organizat **Balul majoratului**, un spectacol de înaltă ținută artistică, o prestație deosebită a elevilor din clasele terminale de la liceul Kando Kalman, prilej pentru delegația română de a răspunde invitației și de a vizita liceul maghiar. Astfel, un grup de elevi din cls. a XI-a și a XII-a, Farkas Brigita, Iluț Raluca, Fărcaș Marian, Muresan Cristian, au fost însoțiți de 4 profesori: doamnele profesoare **Balogh Erika** și **Otilia Șerban**, d-nul prof. **Mureșan Claudiu** și doamna Angela Avram – administrator la Colegiul Tehnic „C. D. Nenițescu”.

Această vizită a fost o oportunitate de a cunoaște și alte sisteme educaționale, conducând la stabilirea de prietenii profunde; atât elevii cât și cadrele didactice au avut ocazia de a-și lărgi propriile orizonturi, întâlnind o altă cultură, altă țară, alte modalități de gândire.

Elevii români au fost antrenați într-o serie de activități, menite să-i apropie și să creeze punți de comunicare între cele două licee. Întâlnirea cu directorul liceului maghiar le-a furnizat informații despre sistemul maghiar de învățământ și despre metodele activ – participative folosite în procesul de predare – învățare în cadrul învățământului profesional. De asemenea a fost prezentată școala, proiectele în care sunt implicați și proiectele lor de viitor.

Delegația română a vizitat obiectivele turistice din zona Tisa Superioară și munții Zempleny: orașele - Kisvarda, Mandok, Tokaj, Nyiregyhaza, Mateszalka, punctul de frontiera dintre Ungaria, Slovacia, Ucraina. Vizita la gara C.F.R. i-a entuziasmat pe elevii noștri, deoarece au avut ocazia să vadă prima locomotivă din Ungaria.

Schimbul de experiență a însemnat mai mult decât destindere; elevii s-au simțit într-o oarecare măsură cetățeni europeni pentru că au schimbat idei cu privire la învățământ, viitor, viața cotidiană, folosindu-se de o limbă de circulație internațională. În dialogul purtat cu cei de la liceul Kando Kalman, s-au descoperit pe sine, în contextul unor relatări legate de experiența lor de elev la Colegiul Tehnic „C. D. Nenițescu”; le-a trezit interesul pentru participarea la alte proiecte care vizează schimbarea mentalității, contactul cu o altă cultură europeană.

Mulțumim colegilor maghiari, care ne-au devenit prieteni, pentru ospitalitatea deosebită de care au dat dovadă și deschiderea pe care au manifestat-o pentru noi proiecte comune.

Prof. Magyarosi Laszlo

Prof. Șerban Otilia

1 Decembrie - ziua tuturor românilor



petrecute înainte și după Marea Unire.

Prof. Magdău Maria

Prof. Ștef Corina

SĂPTĂMÂNA EDUCAȚIEI PERMANENTE LA COLEGIUL TEHNIC „C.D.NENIȚESCU”

Baia Mare

Anul 2011 găsește lumea în mijlocul unei crize multidimensionale care a fost prevăzută de mai mulți ani, dar care doar recent s-a materializat în conștiința noastră. Asistăm la o criză ecologică, alături de o extinsă lovitură financiară care amenință foarte mult existența noastră, la escaladarea crizelor în știință și în relațiile familiale și la o creștere mondială a terorismului. O astfel de schimbare este posibilă doar printr-o educație permanentă. De acum se *ia atitudine*, iar acțiunile noastre vor schimba lumea în care trăim în bine! **Voluntariatul este cheia de a fi mai buni cu noi, cu mediul, de a avea un viitor mai bun !**



La Colegiul nostru s-au derulat o serie de activități sub genericul „**FESTIVALUL NAȚIONAL AL ȘANSELOR TALE**” în perioada 5 –11 decembrie 2011. Echipa de coordonare a proiectului: Inspector de specialitate și educație permanentă: Duță Camelia Silvia, director Heffler Gabriela, director adj. Bud Maria, profesori: Ursu Marcela, Magdău Maria, Herța Crina.

Parteneri: Inspectoratul școlar Maramureș, Asociația Chemun , președinte Ghișa Petru, Asociația Rotaract, președinte Drența Raul.

Activitățile derulate în cadrul acestui proiect :

- Lectorat pe baza documentelor europene și naționale în domeniul voluntariatului;

- Prezentarea Manualului Voluntarului de către un membru al Asociației de voluntariat Rotaract Club Team Baia Mare;
- Simpozion „Copilărie fericită” – redarea voluntariatului prin ochi de copil;
- Seminar pe baza unui model de bune practici în domeniul voluntariatului
- Prezentarea activităților de educație pentru protecția mediului;

Obiectivele proiectului

- stimularea implicării elevilor în rezolvarea problemelor vieții comunitare, ca viitori factori decizionali, ca resurse umane capabile să construiască o societate democratică și un viitor mai bun;
- promovarea și încurajarea unor principii democratice în relațiile cu ceilalți;
- formarea unui comportament tolerant care să stimuleze respectul, înțelegerea și cooperarea;
- formarea și exersarea abilității de relaționare între toți elevii, indiferent de status-ul lor, între aceștia și cadrele didactice;



Toate acțiunile au ca beneficiari direcți elevii, profesorii, părinții și comunitatea locală. Toți ne dorim să fim mai buni, dar, pentru a avea rezultate, trebuie să trecem la acțiune. Orice persoană care simte în suflet că are ceva de oferit celor în nevoie, are timp de dăruit celor pe care nu-i caută nimeni, are două mâini de ajutorat, vorbe pentru spus povești... să se exprime prin fapte și să devină voluntar!

Prof. Magdău Maria

Prof. Herța Crina

Prof. Ursu Marcela

CARTE LYCEE

Educația prin teatru

Ce înseamnă teatrul ? Educația prin teatru ?

- Lectură, exprimare, comunicare, emoții, jocuri, creativitate,...Oameni printre oameni...

Iată câteva din răspunsurile primite din partea elevilor mei.

E ceea ce ne dorim fiecare, ca dascăl sau ca părinte. E ceea ce își propune, de fapt și acest proiect. Într-o lume în care aproape, clipă de clipă, copiii noștri sunt în fața calculatorului sau a televizorului teatrul este o metodă alternativă de a te întâlni cu oameni, cărți, îți oferă răgazul și îndemnul de a medita, de a visa, de a simți: în singurătatea aceea extreme de prețioasă în care ești înconjurat de prezența imaginară, dar atât de fertilă a ființelor și ideilor dragi.

Prin acest proiect dorim să-i ajutăm pe elevi să deprindă comportamente și tehnici utile în viață, indiferent de meserie, ce înseamnă să ai un pic de dicție, ce înseamnă să știi să

argumentezi într-o discuție, ce înseamnă să ai un anumit statut, ce înseamnă să vorbești în public, să scapi de inhibiții,...Pe scurt:ce înseamnă să te simți bine în pielea ta.

Un studiu realizat în cadrul Universității private Sigmund Freud din Viena a



demonstrat o serie de avantaje ale educației prin arta dramatică: puterea de memorare a elevilor crește cu până la 50 %, atenția crește cu 30 %, în timp ce stima de sine în interiorul familiei și a prietenilor urmează de asemenea un trend ascendent de până la 12%.

O primă activitate, în cadrul acestui proiect, s-a desfășurat în luna decembrie, 2011, în preajma sărbătorilor de iarnă. Am ales, nu întâmplător,

„ Poveste de Crăciun” a lui Charles Dickens pentru

că, pe de o parte, povestea elogiază spiritul Crăciunului, pe de altă parte, anul acesta se sărbătorește 200 de ani de la nașterea marelui romancier.

Această poveste îl aduce în scenă pe Scrooge (în interpretarea elevei Orban Andrada, cls. a X-a A), un bătrân ursuz și avar, care își schimbă viața, după ce este vizitat de fantome ale Crăciunului trecut, prezent și viitor. Piesa a adus în fața spectatorilor , adunați în sala C D I a liceului nostru, mesajul că trebuie să fim mai buni și omenoși cu cei din jur.

Rolurile au fost interpretate de următorii elevi: Nițaș Oana, Pop Roxana – cls. a IX-a D , Lupșe Denisa, Rogoz Iulia, Blidar Crinuța, Prelucan Ioana, Kovaciu Ionela, Sabo Andreea, Ilieș Cristian - cls. a X-a A, Sarkozi Carmen, Iluț Alexandra, Zaharie Paula, Chereji Adriana-cls. a X- a C, Brândușe Estera-cls. a XI-a D.

Așadar, prin acest proiect elevii își vor dezvolta personalitatea, își vor dezvolta exprimarea verbală, libertatea de a gândi, inteligența emoțională, se vor stimula calitățile creative ale elevilor.

Prof. Ramona Buhai

Mihai Eminescu, La ceas aniversar

„Pe mine, mie redă-mă...”

Pentru că în data de 15 ianuarie, de ziua de naștere a lui Mihai Eminescu, elevii și profesorii au fost în vacanță, Colegiul Tehnic “C.D. Nenițescu” l-a aniversat în primele zile ale semestrului al II-lea pe poetul național.



Spectacolul de muzică și poezie a fost susținut de cinci elevi din clasa a XI-a A (diriginte, prof. Adela Nechita), care au recitat câteva dintre cele mai reprezentative poezii eminesciene: Camelia Mihuț, Nicoleta Stoianovici, Larisa Ieudean, Bogdan

Filip și Horia Centeri.

Adela Nechita a interpretat cu vocea și chitara cântece pe versuri de Mihai Eminescu, iar Garofița Dragomir, bibliotecara școlii, a realizat o prezentare Power-Point a vieții și creației poetului, precum și o expoziție de carte. La reușita evenimentului și-a adus contribuția și profesorul documentarist Maria Magdău. Spectacolul, desfășurat în pauza mare în Centrul de Documentare și Informare, a continuat în următoarea oră cu elevii din clasa a X-a D, care au participat la un concurs de recitare ad-hoc. Au lecturat poezii, cu această ocazie, elevii Andrei Borcutean și Dan Hoban, precum și Adrian Budea din clasa a XI-a A.



Horea Centeri
Clasa a XI-a A

Concursul „ Cu viața mea apăr viața” la Colegiul Tehnic „ C D Nenițescu”, 21 02 2012

Acest concurs se realizează printr-un parteneriat între Inspectoratul Școlar al Jud. Maramureș, Inspector Școlar General Profesor Pop Mariana, și ISU MM, coordonat de Comandant Colonel Pop Ioan.

Concursul constă într-o probă teoretică pe teme de protecție civilă, urmat de prezentarea mașinii de Pompieri și a unei ambulanțe SMURD..



Concursul reprezintă faza locală între licee, colegii tehnice. Din partea ISJMM, concursul a fost coordonat de Inspector de specialitate biologie și educație permanentă Duță Camelia Silvia. Concursul cu tematica de protecție civilă are caracter educativ și urmărește formarea spiritului de solidaritate, cunoașterea modului de acțiune în cazul iminenței producerii sau al apariției unei situații de urgență, implicarea individuală sau în echipă în acțiuni de prevenire și de intervenție în situații de urgență.



Organizarea concursului i-a revenit Colegiului Tehnic

C.D. Nenițescu din Baia Mare, dir. Bud Maria, dir adj. Meheș Adalbert, prof. coord. Șandru Mirela, Andron Maria, Clapa Maria.

Fiecare școală se prezintă cu un echipaj format din 4 elevi și un profesor coordonator.

Concursul s-a bucurat de un real succes deoarece numărul a fost cu mult mai mare față de anii trecuți. În total au participat 25 echipe de la 20 de licee din județ, Palatul Copiilor Baia Mare, Serviciul de Ajutor Maltez.. La final clasamentul a arătat astfel :

- I. Liceul Teoretic „ Petru Rareș”, Tg. Lăpuș
- II. Liceul Teoretic,, Ioan Buteanu”, Șomcuta Mare
- III. Seminarul Teologic Baia Mare

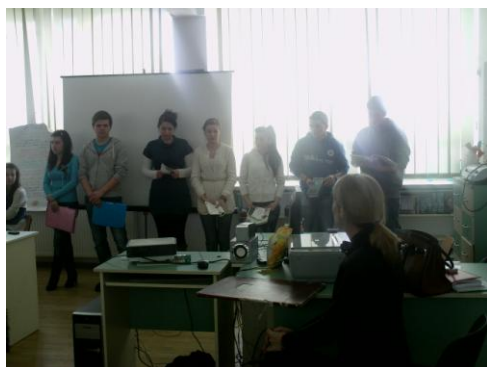
Toate echipele au obținut diplome, insigne, iar premianții au primit și premii în bani din partea Primăriei Baia Mare. Faza județeană a concursului s-a desfășurat în 25 februarie, ora 13, la Colegiul Tehnic „ Carmen Silva” unde au participat echipele câștigătoare.

Colaborarea foarte bună între ISJMM și ISU face posibilă și derularea altor concursuri cum ar fi „Prietenii mei, pompierii “.

Prof. Mirela Șandru

ZIUĂ ÎNDRĂGOSTIȚILOR

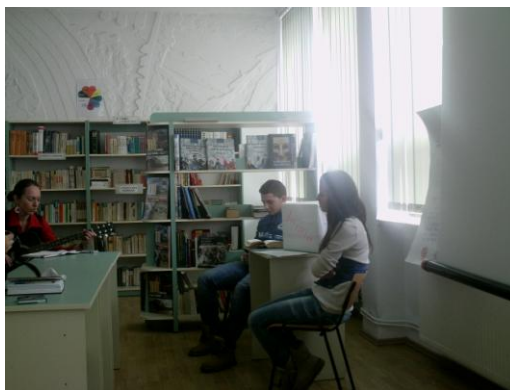
*„A iubi nu înseamnă să ne privim în ochi unul pe altul, ci să privim amândoi în aceeași direcție”
(Antoine de Saint-Exupery)*



Sărbătoarea îndrăgostiților, „Valentine’s Day” a fost marcată și anul acesta printr-un moment artistic dedicat Iubirii, valoare umană primordială. Manifestarea a cuprins poezie, muzică, un concurs de recitare, dar și o prezentare power point – toate având ca temă dragostea. Elevii clasei a XI-a A (Mihuț Camelia, Stoianovici Nicoleta, Pop Laura, Zete Codruța, Centeri Horia și Filip Bogdan) au

recitat din lirica erotică a lui Mihai Eminescu, Lucian Blaga, Tudor Arghezi și Nichita Stănescu - totul în acorduri de chitară (piese folk pe versuri de Adrian Păunescu, spectacolul stând sub semnul celebrului „Și totuși...iubirea”).

Îndrumați de prof Buhai Ramona, un dialog inedit au purtat elevii Tămaș Gheorghe și Chereji Adriana, din clasa a X-a C, ei fiind **Gândul** și **Inima**(rațiunea și sentimentul), cele două „instanțe” disputându-și problema insolubilă a iubirii.



Momentul artistic a fost urmat de o prezentare power point realizată de prof. documentarist Magdău Maria, despre Sfântul Valentin protectorul îndrăgostiților și s-a încheiat cu un concurs de recitare.

Prof. Adela Nechita

Lansare de carte – Iulia Niță

Colegiul Tehnic „C.D. Nenițescu” a găzduit apariția primului volum de poezii, intitulat „ARIP”, a unei foste eleve - Iulia Niță - acum studentă la secția de Arte plastice a Universității de Nord

La eveniment au luat parte : directorul prof. Bud Maria, directorul adj. Meheș Adalbert, directorul Editurii Univ. de Nord, lector univ. dr. Mircea Fărcaș (acesta a remarcat-o , în urmă cu un an la o inspecție de grad și i-a promis sprijinul, lucru care s-a și întâmplat) dl. Mircea Remeșan, de la tipografia Maestro tip, profesori ai liceului, colegi ai Iuliei, familie și prieteni.

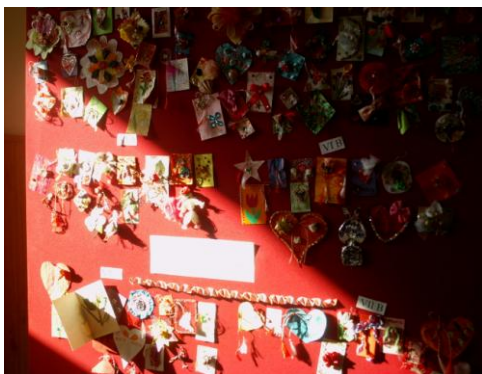


„ Vârsta poeziei Iuliei oscilează secvențial între vârsta copilului, a iubirii, a lui „ atât a mai rămas”, a visării... Lasă puțin loc de poveste, de cotidian nedistilat... Această carte e un exemplu de curaj pentru mine: curajul de a ieși în lume și, depășindu-ți frica a te pune pe hârtie, curajul de a te opri și depășindu-ți frica de a te descoperi mai departe prin cuvânt.” (prof Ramona Buhai,)

Iulia a mărturisit că scrie dintotdeauna, că versurile sale izvorăsc „ din prea mult suflet” a mulțumit celor care au fost alături de ea, și a recitat , în final, una din poeziile volumului.

Prof. Ramona Buhai

Expoziție de măștișoare cu vânzare



Dacă primăvara ne aduce multă lumină, raze de soare și zâmbete pe chipurile tuturor, elevii liceului nostru au împletit din alb și roșu, cu puțină imaginație, o expoziție de măștișoare ecologice. Acestea au fost confecționate din materiale ceramice, cioburi de sticlă, deșeuri de hârtie, materiale textile, lemn, pene, și au fost înnobilate

cu mărgelile și vopsite în diferite culori. Expoziția cu vânzare a fost vizitată de către profesorii și elevii liceului.

Cu această ocazie, elevii Colegiului Tehnic „C.D. Nenițescu” au dăruit măști ca simbol al primăverii elevelor din clasele a VIII a de la școlile „Petre Dulfu”, „Vasile Alecsandri”, „Simion Bărnuțiu”, „Octavian Goga”, Școlile generale cu clasele I-VIII din localitățile Firiza și Ferneziu.



La această activitate și-au adus contribuția elevii claselor a XII D, XI E, XII A, IX F, X B și doamnele profesoare Chendea Nicoleta, Șandru Mirela, Petric Georgeta, Ardelean Camelia și Magdău Maria.

Prof. Petric Georgeta

Vizită la Stația Meteo Dura



Activitatea în domeniu METEO implică cercetarea condițiilor și fenomenelor meteorologice ;prelevarea, analizarea, evaluarea și interpretarea datelor meteorologice pentru prevederea vremii și determinarea condițiilor climatice specifice diferitelor regiuni geografice.

Stația Meteo Dura se ocupă cu dezvoltarea de noi teorii meteorologice sau îmbunătățirea

unora existente și îmbunătățirea unor metode, tehnici și instrumente meteorologice. Elevii clasei a X-a C împreună cu domnul diriginte Magyarosi Laszlo și doamna profesoară Petric Georgeta au vizitat stația Meteo Dura din localitatea Baia Mare unde au făcut cunoștință cu aparatura din dotare, și au identificat diferite valori ale unor parametri temperatura, umiditatea, viteza vântului, direcția vântului, intensitatea luminii, nebulozitatea, cantitatea de precipitații. În urma acestei vizite, unii elevi și-au manifestat curiozitatea privind meseria de meteorolog.



Prof. Petric Georgeta

Concursul internațional
"CAUZA NOASTRĂ COMUNĂ"

Educație ecologică și colaborare fără frontiere în zona
Tisei superioare

 NEMZETKÖZI KÖRNYEZETI NEVELÉSI PROGRAM	Țări participante  Ungaria organizatorul concursului  România  Slovacia  Ucraina
---	--

Concursul de protecția mediului „Cauza noastră comună” a ajuns la ediția a X-a. În acești ani, la acest concurs s-au înscris cca 50 de școli din țările participante, implicând în jur de 150-160 de echipe.

Scopul concursului este atenționarea viitoarei generații asupra problemelor noastre comune legate de mediu (încălzire globală, depunerea deșeurilor ilegale, inundații, etc). Anual, în cadrul acestui program au participat în jur de 2000-3000 de tineri.

Ediția a X-a a concursului a fost organizată în cadrul proiectului intitulat “An Issue to Share” international youth cooperation programs which breach barriers along the Upper-Tisa region, finanțat de UE. Proiectul a fost câștigat de către Colegiul Național Kölcsey Ferenc (Satu Mare-România), Gimnaziul II Rákóczi Ferenc (Vásárosnamény – Ungaria) și Gimnaziul Maghiar (Beregovo – Ucraina).



Colegiul Tehnic “C.D. Nenițescu” participă la concurs din anul 2004 cu 2-3 echipe coordonate de profesorii școlii. Anul acesta echipa “Vulturii” (Orban Andrada cls. A X –a A, Chereji Adriana cls. A X –a C, Hreniuc Tabita cls. A XI –a E) s-a clasat în primele 10 echipe conform statisticilor obținute la finele rundei I.

Prof. Ardelean Cornelia

Proiectul *Eco-școala*

Pentru anul școlar 2011-2012, Colegiul Tehnic C.D. NENITESCU BAIA-MARE a ales ca teme: **ENERGIA** și **ALIMENTAȚIA**. Ținând seama că domeniul de pregătire elevilor în școala noastră este preponderent cel de protecția mediului, 75 % din elevii și profesorii școlii s-au implicat în diferite activități teoretice și practice ce au vizat acest domeniu. De asemenea la organizarea și derularea acestor activități am beneficiat de sprijinul unor specialiști în protecția mediului. Pentru a putea identifica problemele de mediu specifice școlii, s-a realizat o întâlnire a comitetului Eco - Școala cu reprezentanți ai elevilor din Clubul ecologic ProMediu, cu specialiști locali în probleme de mediu. La această întâlnire au fost identificate și analizate câteva din problemele de mediu specifice școlii.

Prin acțiuni de voluntariat, comunitatea școlară va fi implicată în desfășurarea activităților din programul Eco – Școala, antrenând în aceste activități și reprezentanți ai Primăriei, ai specialiștilor în domeniul protecției mediului din instituțiile publice băimărene.

Prin articolele din mass - media, comunitatea locală va fi informată în legătură cu acțiunile elevilor din cadrul programul iar munca de voluntariat a tinerilor va sensibiliza „conștiința verde” a populației orașului.

Educarea tinerilor pentru o conduită ecologică trebuie să se facă începând cu cele mai fragede vârste. O populație tânără educată în acest sens va avea un impact serios și pe termen lung asupra adulților care sunt părinții, bunicii, vecinii și prietenii lor.

Pentru atingerea obiectivelor proiectului Eco – Școala, elevii vor utiliza și își vor îmbogăți cunoștințele dobândite la disciplinele din ariile curriculare: *Tehnologii* (Studiul calității mediului, Ecologie și protecția mediului, Analiza factorilor de mediu, Elemente de tehnologie generală, Hidrometrie și meteorologie, Managementul și legislația mediului), *Matematică și științe ale naturii* (Biologie), *Om și societate* (Geografie).

Competențele specifice ce se formează pe durata anilor de studiu pot fi atinse nu numai parcurgând programele școlare ci și prin activități extrașcolare în care elevii sunt antrenați.

Programul Eco - Școala se adaptează curriculum-ului școlar pentru diferite discipline de la profilul Resurse naturale și protecția mediului și nu numai.

Mileniul al III-lea debutează tumultuos cu probleme globale majore de importanță vitală pentru omenire, printre care criza ecologică cu tendință de acutizare, care a condus la degradarea continuă a mediului și la o diminuare alarmantă a biodiversității.

În ultima perioadă, omul asistă neputincios la moartea pădurilor, râurilor, mărilor, la dispariția pentru totdeauna a unor specii. Munții golași alunecă la vale. Suntem martorii pasivi și indiferenți al unui spectacol „global”, dezolant ce constă în defrișări barbare, braconaj, fenomene scăpate de sub control. Poluarea, care în ultima perioadă a căpătat un caracter universal, se numără printre factorii majori ce induc dezechilibre în natură.

Atitudinea omului față de natură nu trebuie să se rezume strict la interese economice, ci mai presus de toate la cele biologice, estetice. Avem datoria să învățăm și să respectăm ritmurile naturii, să ne integrăm în viața ei, să ne identificăm cu ea. Generațiile următoare au tot dreptul de a urmări natura și frumusețile ei „pe viu”, nu doar în documentare și fotografii.

Omul trebuie să fie conștient de poziția și rolul său în angrenajul naturii și în această conștientizare un rol primordial îl joacă tineretul. Educația ecologică în școală trebuie să reprezinte o prioritate. Ea este expresia conștientizată a raportului dintre om și natură. Implicarea elevilor în astfel de proiecte precum Eco – Școala le va dezvolta priceperile și deprinderile în ceea ce privește protecția mediului, iar prin intermediul acestora, principiile ecologice se vor extinde și implementa la nivelul întregii comunități.

Simplele îndemnuri privind protecția mediului sau ocrotirea naturii nu au efectul scontat dacă nu ne bazăm pe o cunoaștere științifică a fenomenului analizat. În final, rezultatul conduce spre o nouă conduită etică, fundamentată teoretic, dar concretizată prin aplicații practice, domeniu mult agreat de tineri, petrecerea timpului în amfiteatrul naturii fiind un bun câștigat.

Data fiind complexitatea și gravitatea problemelor legate de criza ecologică, este esențial să promovăm o educație ecologică începând de la cele mai fragede vârste. Mediul este un bun al comunității, averea noastră comună, astfel încât de grija pe care o acordăm depinde sănătatea acestuia, care se răsfrânge asupra sănătății noastre. Informația și educația îmbinate cu practica reprezintă soluții ideale, adevărate „arme” la îndemâna comunității, de care ne putem folosi eficient pentru prevenirea și diminuarea efectelor poluării. Elevii trebuie să participe conștient, practic și energic în lupta pentru însănătoșirea mediului.

Transformarea mediului în care trăim într-o oază ecologică reprezintă o încercare ce va trebui continuată cu consecvență și perseverență de fiecare elev și în afara școlii. Tot „secretul” constă într-un efort conjugat, desfășurat cu responsabilitate la toate nivelurile, începând cu clasa, școala, familia, societatea. Doar în acest mod se poate interveni pentru diminuarea poluării și conservarea naturii, care este un drept ce aparține în egală măsură și generațiilor viitoare.

Prof. Herța Crina

IV. SĂPTĂMÂNA „ȘCOALA ALTFEL”

IV. SĂPTĂMÂNA „ȘCOALA ALTFEL”

Re_creații

Săptămâna „Școala Altfel”, privită drept o alternativă la sistemul rigid obișnuit, a fost o experiență inedită, atât pentru elevi, cât și pentru profesori, aceștia putând alege activități diverse, în funcție de pasiunile proprii și de posibilitățile materiale existente. Deși a implicat eforturi suplimentare, acest proiect a constituit un prilej de a învăța lucruri noi, de a vedea oameni și locuri, de a relaționa într-un cadru diferit de cel al școlii, de a-și redescoperi valorile și de a experimenta un alt tip de educație. Elevii s-au implicat chiar mai mult decât în activitățile lor obișnuite, dobândind astfel mai multă siguranță, deschidere și stimă de sine.

Numărul de activități derulate: clasa a IX a – 18 activități, a X a – 18 activități, a XI a – 25 activități și a XII a – 17 activități

Tipul de activități derulate: Cultural – artistice, științifice, sportive, voluntariat, consiliere și orientare

Parteneri implicați : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, Memorialul Victimelor Comunismului - Sighetu Marmăției, Păstrăvăria Pistruia, Păstrăvăria Alex, Primăria municipiului Baia Mare, Universitatea Tehnică Baia Mare, Universitatea Tehnică Cluj Napoca, Teatrul Municipal Baia Mare, Muzeul de Artă, Muzeul de Mineralogie, Muzeul de Etnografie, Muzeul de Istorie, ISJ Maramureș, Centrul de prevenire, evaluare și consiliere antidrog, Poliția Baia Mare, Grădinița cu program prelungit nr.29 Baia Mare, Colegiul Economic „Pintea Viteazul”Cavnic, ONG Namaste Baia Mare .

Prof. Chendea Nicoleta
Prof. Bud Maria

„ Palate și castele celebre din Europa”
„Incursiune în lumea cărților. Titani ai literaturii universale”
„Muzica clasică – privilegiu sau bun comun ?”



Șezătoare literară



Forța femeii africane



Piesa de teatru „A fost odată, ca niciodată în America”



***Excursie tematică: Păstrăvăria „Mara” – Memorialul Durerii, Sighetu Marmăției – Săpânța
„Cimitirul vesel”, Salina Turda, Mănăstirea din Bârsana***



Informații privind contracepția



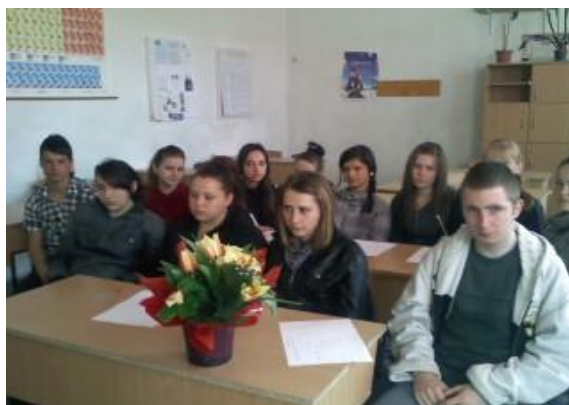
Activitatea „Clase fără fumat”



Activitatea „ Cine decide? Eu decid!”



Sudoku



Ziua pământului



Vizită la muzeu



Cinematograf „Dacia” – „*Loverboy*”



Păstrăvăria Pistruia



Universitatea Tehnică Baia Mare



Universitatea Tehnică Cluj Napoca



Concurs „Reverberații eminesciene” –Cavnic



Activitatea „Art couleur”, Act



Activitatea „Combaterea violenței în școală”



Confecționarea obiectelor de Paști



Activitatea „ Tehnologia naturii- natura tehnologiei



***Prof. Chendea Nicoleta
Prof. Bud Maria***

V. DIVERSITAS V. DIVERSITAS

Aromoterapia

Aromoterapia este o artă în care priceperea și cunoașterea se împletesc cu magia, intuiția și misterul, spre împlinirea fizică, psihică, mentală și spirituală a tuturor celor care sunt fascinați de utilizarea ei. Practica ei este o tradiție care datează de mai bine de cinci mii de ani. Descoperirile arheologice și izvoarele scrise atestă utilizarea ei de către toate marile civilizații ale omenirii, cu rezultate remarcabile.

Denumirea de *aromoterapie* a fost introdusă de francezul René Maurice Gattefosse. Acesta era de profesie chimist. Experiența care i-a adus titlul de fondator, a avut loc în 1920, în propriul său laborator. O mică explozie i-a produs arsuri grave la o mână. A folosit primul vas, care, din fericire, era plin cu ulei esențial de lavandă. Imediat după ce a introdus mâna în acest vas, durerea a dispărut complet. A continuat să folosească pansamente cu ulei de lavandă. Vindecarea a survenit rapid, fără să îi lase cicatrice! Analizând ulterior acest tip de ulei, a constatat faptul că era bogat în elemente biologice active. Mai apoi a extins cercetarea și analiza asupra altor uleiuri aromate, ajungând la concluzia că acestea dețin principii active unice. Prima sa carte, *Aromoterapia*, publicată în 1928, a fost urmată de o serie de articole științifice și multe alte cărți, în care se referă pe larg la terapia cu uleiuri esențiale.

Prietenul și colegul său, M. Godissart a fondat o clinică de aromoterapie în Los Angeles, în anul 1938. Acesta a înregistrat vindecări remarcabile utilizând uleiurile esențiale. A demonstrat proprietățile antitoxice ale uleiului de lavandă despre care a scris că a făcut inofensiv veninul de păianjen, fiind util și în cazul mușcăturilor altor insecte. Cercetările sale s-au concentrat și asupra altor uleiuri esențiale.

Jean Valnet, doctor militar în armata franceză, este continuatorul lui Gattefosse. Acesta a folosit uleiuri esențiale în calitate de antiseptic, atât pentru a preveni infecțiile cât și pentru grăbirea vindecării rănilor, în cel de al doilea război mondial. A scris numeroase articole. În cartea sa *Aromoterapia*, publicată în 1964, afirmă: „aromoterapia este capabilă de rezultate pe care nicio altă terapie modernă nu le-ar putea obține”. A susținut faptul că această terapie de sine stătătoare are un potențial enorm. El a extins folosirea uleiurilor esențiale obținute din plante aromatice în lupta contra a numeroase afecțiuni.

Aplicații curente ale aromoterapiei

În anul 1920 Gattefosse a publicat un articol în care apare pentru prima dată termenul de aromoterapie și care conține un punct de vedere neobișnuit pentru un chimist: luate separat, componentele uleiului aromatic nu au un efect la fel de mare ca esența sa în totalitate: „Întregul este mai mare decât suma părților sale”. Gattefosse subliniază astfel unul

dintre principiile de bază ale terapiei naturiste: „substanțele naturale trebuie să fie folosite în forma lor întreagă, nedescompusă”.

În prezent aromoterapia este integrată ca ramură a fitoterapiei. Ultimele decenii au cunoscut o înflorire din punct de vedere al aplicabilității sale. Cele mai răspândite modalități sunt: odorizarea încăperilor, băile cu sare sau amestecuri de ulei, masajul corporal și produsele cosmetice.

În domeniul protecției mediului aromoterapia poate contribui prin uleiurile din plante aromatice. Acestea pot fi folosite ca ”alternativa verde” în locul pesticidelor sintetice, care pe lângă efectele benefice din punct de vedere al producției agricole, au efecte negative asupra solului și legumelor, respectiv fructelor destinate consumului. Înlocuind pesticidele cu această alternativă vor scădea atât efectele negative asupra organismului uman, cât și asupra mediului înconjurător.

Ing.prof. Bud Maria

Alimente care te vindecă!

Majoritatea dintre noi apelează de cele mai multe ori la medicamente, când nervozitatea, stresul sau alte boli ne dau bătăi de cap.

Mulți nu știu faptul că multe probleme se pot rezolva cu ceea ce cumpărăm din... supermarket sau piață și nu din farmacii.

Cercetările ne arată ca vitaminele, mineralele și compușii activi din anumite fructe, legume, ciocolată sau vin roșu, au un efect imediat și benefic asupra dispoziției, sănătății, greutății și vieții noastre în general.

Dacă ai o prezentare importantă la muncă sau vrei să arzi câteva sute de calorii în plus pe zi, de ce să nu pui mâncarea să lucreze pentru tine?!

Iată mai jos, câteva alimente care te vindecă!

1. Când vrei să îți mărești rata metabolismului și să slăbești!



- Bea ceai verde! Antioxidanții din ceai te ajută să arzi mai multe calorii și să te menții în formă.
- Ce să nu faci: nu te înfometa! Dacă renunți la o masă sau timpul între micul dejun și prânz este prea mare, metabolismul se va încetini. Mănâncă la gustare un iaurt cu bucățele de fructe proaspete și câteva alune sau un ou fiert tare și "bastonașe" din morcovi.

2. Când ești stresat!



- Mănâncă un iaurt degresat sau un pumn de nuci – conțin substanțe care te eliberează de stres și îți dau încredere în forțele proprii.
- Ce să nu faci: nu bea suc! Cei care consumă un pahar de cola zilnic sunt predispuși la depresii și anxietate.



3. Când ești lipsit de energie!

- Mănâncă un pumn de amestec energetic: alune, nuci, stafide, fructe uscate, conțin magneziu și potasiu care îmbunătățesc funcțiile musculare și cresc energia. Ce să nu faci: nu bea cafea! La început își va da energie, apoi însă zahărul din cafea te va moleși și lipsa de energie se va simți mai acut!



4. Când susții efort psihic intens!

- Mănâncă fructe de pădure: afine, coacăze, mure – conțin antioxidanți care ajută procesele cognitive.
- Ce să nu faci: nu mânca înghețată! Nivelul ridicat de zahăr în sânge te va distra de la orice activitate, iar grăsimile saturate blochează circulația sângelui spre creier.

5. Când ești răcit sau afară este o vreme rece și umedă!



- Bea ginseng, rece sau cald - 400 mg de ginseng pe zi = 25% mai puține șanse să răcești. Ginsengul ucide virușii și crește imunitatea organismului.
- Ce să nu faci - nu consuma cafea sau băuturi energizante! Acestea își limitează programul de odihnă. Somnul insuficient deschide ușa răcelilor, infecțiilor respiratorii și altor boli. Cafeina te deshidratează și astfel fluidele din corp nu mai pot transporta nutrienții în zonele cu problemă sau elimina toxinele.

6. Când ai nevoie de energie dimineața devreme!



- Mănâncă ouă și pâine integrală prăjită: proteinele din ouă te vor ajuta să te menții în formă toata ziua și vei consuma chiar cu 260 de calorii mai puțin!
- Nu mânca un corn cu brânză la micul dejun. Are aproximativ 500 de calorii și 20 g de grăsime și este cea mai proastă alegere pentru a începe ziua. Carbohidrații te vor lăsa fără energie și cu o senzație de foame intensă înainte de prânz. Acest lucru este valabil și pentru croissante, gogoși, prăjituri, etc.

7. Când vrei să fii fericit!



- Mănâncă ciocolată amăruie: conține stimulanti care cresc sensibilitatea corpului. Majoritatea femeilor care consumă zilnic ciocolată amăruie sunt mai mulțumite de viața lor!
- Ce să nu faci: nu bea alcool fără măsură! Un pahar de vin te poate destinde și îți poate îndepărta inhibițiile, dar mai multe pahare te vor face somnoroasă și depresivă.

Prof. Manuela Codrea

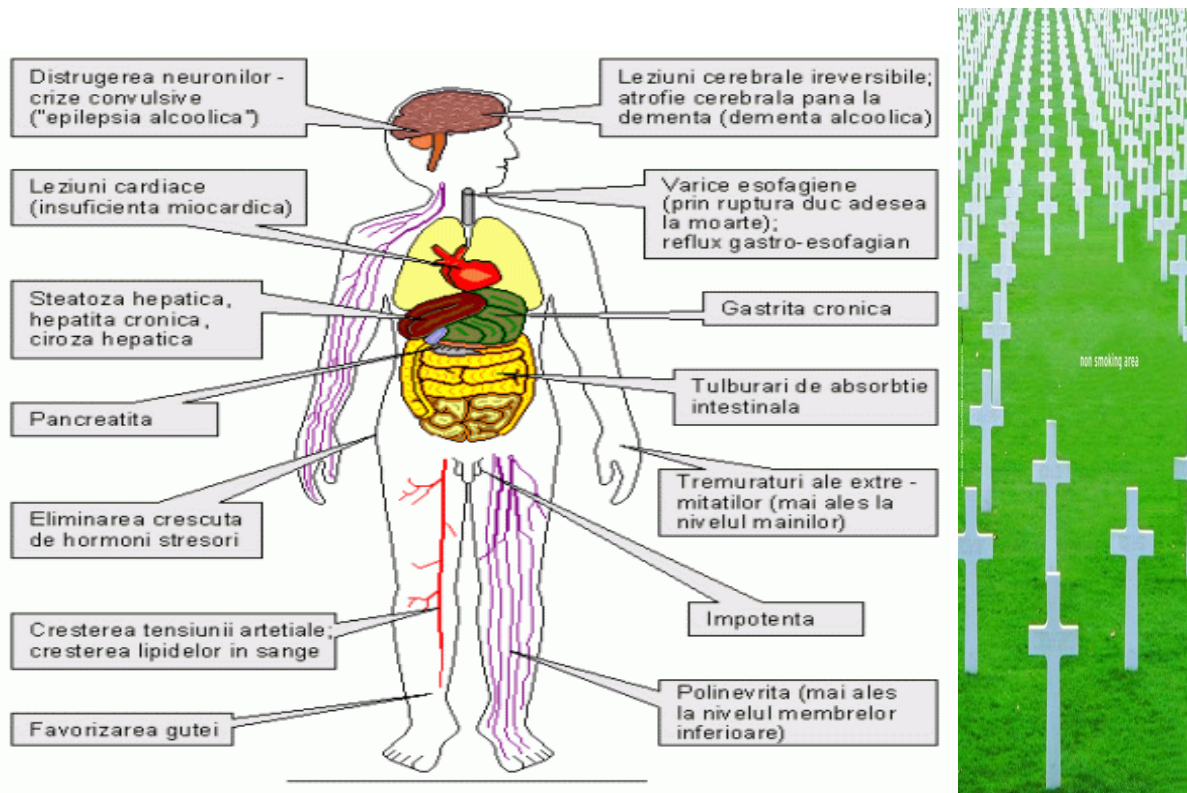
COMPOZIȚIA CHIMICĂ A ȚIGĂRII

- ❑ **tutun:** frunzele de tutun care au capacitatea de a arde și au conținut ridicat de nicotină (care este folosită și ca insecticid puternic);
- ❑ **filtru:** acumulează particulele provenite din fumul de tutun; conține particule de carbon activat, material plastic, metale (Cu, Zn, Al) care ajung să fie inhalate.
- ❑ **învelișul țigării:** fibre de in și adaosuri chimice
- ❑ **Adeziv(lipici)** Fumul de țigară conține peste 4000 de substanțe chimice, din care peste 300 sunt toxice pentru om (nicotina, cianuri, fenol, DDT, azbest, benzen, monoxid de carbon)

CONSECINȚE ASUPRA PROPRIULUI BUZUNAR

- ❑ Țigări populare $3.5 \text{ RON} \times 30 \text{ zile} = 105 \text{ RON} \times 12 \text{ luni} = 1260 \text{ RON /an}$
- ❑ Țigări medii $6.5 \text{ RON} \times 30 \text{ zile} = 195 \text{ RON} \times 12 \text{ luni} = 2340 \text{ RON /an}$
- ❑ Țigări scumpe $9 \text{ RON} \times 30 \text{ zile} = 270 \times 12 \text{ luni} = 3240 \text{ RON /an}$

CONSECINȚELE FUMATULUI ASUPRA ORGANISMULUI UMAN



Fumatul ucide!

Prof. Maria Andron

Sunt interesați elevii de problemele de mediu ?

„ Building a Green Europe “ este proiect multilateral din cadrul Programului Sectorial Comenius, desfășurat în perioada sept. 2010-iulie 2012, la Colegiul Tehnic „C D Nenițescu”. La întâlnirea de proiect din Bulgaria s-a discutat și s-a elaborat un chestionar privind comportamentul elevilor față de mediu. Acest chestionar s-a administrat aleatoriu unui eșantion de 100 de elevi din Colegiul Tehnic “C. D. Nenițescu”, eșantion extras dintr-un total de 550 elevi.

În urma analizei rezultatelor s-a observat că :

- 63% din elevii chestionați folosesc, uneori, pungi ecologice sau alte obiecte ecologice și 90% au utilizat cel puțin o dată astfel de produse. Cei 10% care nu sunt familiarizați cu aceste tipuri de obiecte, pot fi sensibilizați printr-o mai bună informare în cadrul activităților didactice și extrașcolare privind importanța folosirii lor.

- 59% aruncă întotdeauna deșeurile în coș în urma conștientizării faptului că prin acest obicei se protejează natura împotriva poluării mediului. Cei 40% din elevi care fac acest lucru ocazional au posibile curențe în educația primită din familie.

- 60% dintre elevii întrebați nu colectează selectiv deșeurile menajere, pentru că nu sunt conștienți de necesitatea reciclării materialelor, nu sunt constrânși să facă acest lucru și chiar dacă îl fac, lipsa firmelor specializate în acest domeniu descurajează această acțiune. Cei care nu pot colecta selectiv (30%) justifică acest răspuns prin faptul că nu se găsesc pe piață recipiente care să permită colectarea selectivă a deșeurilor menajere, astfel această colectare este dificil de realizat în gospodărie.

- . majoritatea elevilor chestionați au refolosit măcar o dată hârtia de xerox greșit utilizată și 30% o fac întotdeauna, fiind conștienți că astfel reduc consumul de hârtie și implicit a resurselor forestiere.

- cei mai mulți dintre elevi (66%) nu conștientizează importanța economisirii apei. Apa, sângele Pământului, este elementul fără de care viața nu ar fi posibilă. Din volumul total al apei pe Pământ peste 97% îl reprezintă oceanul mondial cu apă neutilizabilă și numai 2,6% resursele de apă dulce. România este considerată o țară cu resurse reduse de apă. Consumul de apă a crescut continuu datorită introducerii irigațiilor în agricultură, a dezvoltării industriei și a creșterii nivelului de trai al populației.

Analiza chestionarului a fost realizată de prof, Magyaroszi Laszlo, unul din profesorii coordonatori ai proiectului. De asemenea, precizăm faptul că, în aceasta perioadă, elevii liceului amenajează un spațiu expozițional cu fotografii din activitățile proiectului și ecologizează spațiile verzi ale școlii.

ECO CODE



“Building a green Europe”

1. *Keep the green spaces clean! Do not throw wrappings on the grass , take them home. This way you allow grass to breathe and grow, offering an enchanting eyesight.*
2. *Place a flowerpot.... your window of your house and classroom. It will laugh at the sun on bright days and will cheer you up on dark days.*
3. *Do not throw detergents and other toxic waste into the water!*
4. *Let us change in order to learn not to destroy the Earth.*
5. *Recycle paper to preserve forests and avoid flooding and land slides.*
6. *Use electricity and water only when necessary, do not waste it! Nature will thank you for it!*
7. *Use electronic format materials in order to save paper and ... avoid using up the forests resources.*
8. *You should know that only a good ecologist us a good economist!*
9. *Change traditional bulbs with ecological bulbs which consume less energy.*
10. *Instead of the car, the bicycle will lead you to a healthier life.*



*„Take care of the Earth and it will
take care of you”*



De ce voluntariat?

Te afli la finele, respectiv începutul unei perioade din viață și încă nu știi încotro să o apuci? Voluntariatul reprezintă o soluție perfectă pentru a-ți explora posibilitățile profesionale. Este un mod simplu și în general fără riscuri, care îți va permite să descoperi dacă îți place să muncești într-un anumit domeniu, și cât de priceput ești.

Dacă răspunsul este negativ de ambele părți, atunci poți renunța fără probleme, fără a-ți afecta în vreun fel CV-ul sau viitoarea carieră profesională. Iar dacă răspunsul se dovedește a fi afirmativ, poți să te implici și mai mult în activitatea de voluntariat, să înveți astfel mai mult despre noul domeniu căruia te-ai decis să i te dedici și să îți perfecționezi abilitățile. Într-un final, voluntariatul se poate finaliza cu legături foarte multe pe care ți le faci, cunoscând o mulțime de oameni, câștigând experiență ce poate fi adăugată la CV.

Pentru elevi, studenți sau proaspăt absolvenți, voluntariatul poate fi o bilă albă în fața altora care se dovedesc a fi gata de a se angaja, după ce au studiat și au avut job-uri de vară. Voluntariatul demonstrează abilități și cunoștințe de ordin practic, este o dovadă de muncă într-un mediu profesionist, precum și de spirit civic, de implicare în viața comunității. Voluntariatul nu are limită de vârstă. Poți fi încă pe băncile liceului, poți fi student, poți fi adult, și poți fi chiar și pensionar. Nu contează! Important este că vrei să te implici, iar ajutorul tău este binevenit oricând.

Motive ca să devii voluntar:

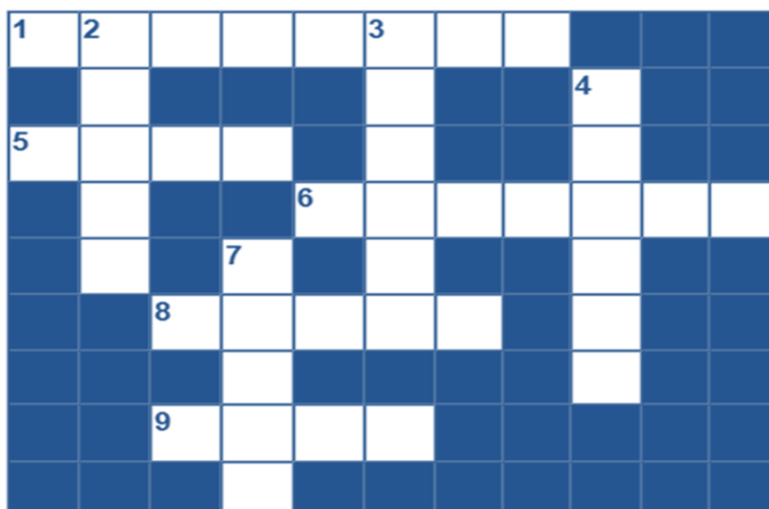
Oamenii se dedică voluntariatului dintr-o mulțime de motive, toate însă centrându-se, în general, pe ideea de ajutor, pentru a ajuta oamenii și a sprijini diverse cauze. Nu este însă nici o problemă dacă vrei și tu, în același timp, să ai beneficiile tale din această activitate. Unora nu le place ideea de a avea beneficii de pe urma muncii voluntare. Există o anumită concepție în a vedea voluntariatul ca pe un act de caritate, bazat pe altruism și dăruire. Cel mai bun voluntariat implică într-adevăr dorința de a-i salva pe alții, de a-i ajuta și de a le face un bine, dar acest lucru nu exclude și alte motivații din partea voluntarului.

Voluntariatul include și un "ajutor de sine". Deci activitatea de voluntar poate implica și faptul că tu adaugi efortul tău la munca altora, pentru a-i ajuta, pentru a le face munca mai ușoară și viața mai bună.

Gândește-te cât de mult primești atunci când dai sau oferi ceva, și gândește-te clar de ce ai vrea să fii voluntar. Ai putea avea mai multe motive. Iată câteva dintre posibilele motivații cu care se identifică majoritatea voluntarilor: pentru a învăța ceva nou; pentru a-ți ocupa timpul liber; pentru a face ceva diferit de activitatea de zi cu zi; pentru a te simți mândru de tine; pentru a dobândi abilități de lider; pentru a-ți folosi aptitudinile și abilitățile dintr-un anumit domeniu; pentru a cunoaște o anume comunitate; pentru a face ceva ce ți-ai dorit dintotdeauna, dar nu ai avut șansa; pentru a-ți face datoria civică; pentru a explora posibilitatea unei noi cariere; etc. Atât timp cât servești cu sinceritate comunitatea în cadrul căreia te-ai angajat să faci voluntariat, trebuie să fii conștient că are loc permanent un schimb între tine și cei pe care îi sprijini, schimb de experiență, de cunoștințe, care nu știi niciodată când te vor ajuta.

Prof. Cornelia Ardelean

INTEGRAMĂ- TIC



ORIZONTAL

- 1** Un site web de tip rețea de socializare din Internet, creat de către Mark Zuckerberg în anul 2004 pentru a oferi posibilitatea de a contacta persoane apropiate, dar și persoane încă necunoscute.
- 5** Este o marcă populară de dispozitive media portabile deținută de compania americană Apple.
- 6** Numele unei serii de sisteme de operare create de compania Microsoft. Microsoft a introdus Windows pe piață pentru prima dată în noiembrie 1985. Versiunea cea mai nouă pentru stații de lucru existentă pe piață este 7.
- 8** Bill este co-fondatorul (împreună cu Paul Allen) al Microsoft Corporation. Este de asemenea și unul dintre cei mai bogați oameni din lume cu o avere estimată la \$115 miliarde.
- 9** A fost cofondatorul și directorul general al firmei Apple Computer. Este considerat ca fiind unul dintre cele mai influente personaje atât din industria calculatoarelor cât și în industria divertismentului.
-

VERTICAL

- 2** Este o companie din Silicon Valley cu sediul în Cupertino, California, cu scop principal de activitate în tehnologia computerelor. Cunoscută mai ales pentru computerele model Macintosh, Apple are o reputație de inovație în industria de înaltă tehnologie.
- 3** Este o suită de programe de birou create de firma Microsoft Corporation din care fac parte: Word, Excel, PowerPoint, Access.
- 4** O corporație americană care administrează motorul de căutare pe Internet cu același nume, oferă o metodă simplă și rapidă de găsire a informațiilor pe web, având o bază de date despre peste 8 miliarde de situri web. La începutul anului 2004, Google răspundea zilnic la mai mult de 200 milioane de consultări.
- 7** Un portal și motor de căutare, considerat a fi fost primul motor de căutare performant. În prezent, oferă unele dintre cele mai populare servicii online, toate bazate pe un cont unic: un serviciu de e-mail (...Mail), având spațiu de stocare nelimitat, un program de conversație pe internet (...Messenger), știri (...News) și multe altele.
-

Prof. Covaci Nicoleta

Curiozități despre Pământ

Stiați că:

- În 1783, erupția de cenușă a unui vulcan din Islanda a blocat razele de soare asupra întregului continent Europa.
- Un număr de 20, 30 de vulcani erup în fiecare an, majoritatea sub apă (mări și oceane)
- Un râu subteran uriaș curge sub Nil, cu un debit de apă de șase ori mai mare decât a celui de deasupra.
- Lacul Bosumtwi din Ghana s-a format într-o groapă în urma căderii unui meteorit. Beaver Lake (Lacul Castorului) din Parcul Yellowstone din SUA s-a format în urma construirii de baraje de către castori.
- Orașul Veneția din Italia este construit pe 118 insule unite de 400 de poduri și din păcate se scufundă treptat în apă.
- În 1934, o rafală de vânt a atins viteza de 371 km/h pe muntele Washington, în New Hampshire, SUA.
- Baobabii din deșert pot stoca până la 1000 de litri de apă în trunchiurile lor.
- Cel mai bătrân copac, un pin, este localizat în California și are 4600 de ani. De asemenea, tot în California, este și cel mai mare copac din lume, un sequoia înalt de 84 de metri și cu o circumferință a trunchiului de 29 de metri.
- Eucaliptul este copacul care crește cel mai repede, până la 10 metri pe an.
- Peștele nothotenia care trăiește în apele Antarcticii, are în compoziția sângelui o proteină care acționează ca un antigel, împiedicându-l astfel să înghețe în apele foarte reci.
- SUA folosește 29% din rezervele de petrol ale planetei și 33% din totalul de electricitate consumat pe Terra.
- Tibet este țara situată la cea mai mare altitudine. Înălțimea medie deasupra mării este de 4500 de metri.
- Unii dintre cei mai bătrâni munți din lume sunt munții Highlands din Scoția, vârsta lor fiind estimată la aproximativ 400 milioane de ani.
- Apa dulce din Amazon poate fi găsită și la 180 de metri în largul Oceanului Atlantic
- Golful Persic are cea mai caldă apă; în timpul verii poate ajunge până la 35,6⁰ Celsius.
- Polul Nord nu dispune de uscat, doar de mare înghețată. Oceanul Arctic are aproximativ 12 milioane km² de gheață plutitoare care ajunge și la grosimi de 3000 – 4000 de metri. Temperaturile pot ajunge până la -70⁰ Celsius.

Curiozități din Religie

ȘTIAȚI CĂ...

... India este locul în care s-au născut multe dintre religiile lumii? Budismul, hinduismul, jainismul, și sikhismul – toate au pornit de acolo.

... Egiptenii din antichitate venerau foarte mulți zei. Ei mai credeau și că Faraonul, regele lor, este zeu.

... Unii cred că Zoroastru este cel care a creat astrologia? Astrologii “citesc ” cerul, astfel încât pot prezice evenimente sau pot afla caracterul oamenilor.

... Mulți evrei urmează anumite legi speciale în privința mâncării? Alimentația „ Kosher ” înseamnă respectarea unor reguli stricte, care se referă la modul de preparare a hranei și precizează dacă anumite mâncăruri pot fi mâncate în combinație cu altele.

... Tradiția islamică spune că Avraam și fiul său Ismael au construit Kaaba? Acesta este cel mai important sanctuar al musulmanilor, în centru Marii Moschei de la Mecca, din Arabia Saudită.

... „ Hristos ” este cuvânt grecesc? El este traducerea termenului ebraic „ meshiah ”

(sau Messiah), care înseamnă „Cel uns de Dumnezeu” și se referă la regele pe care evreii îl așteptau să vină la conducerea poporului lor.

... De-a lungul istoriei creștinătății, mulți oameni au afirmat că Fecioara Maria li s-a înfățișat? Una dintre cele mai faimoase viziuni a fost raportată în 1917, de trei copii din Fatima (Portugalia).

... La un moment dat, din cauza disensiunilor din Biserica Romano - Catolică, au slujit doi Papi în același timp? Unul era în Roma, iar celălalt în Franța.

...În anul 1947, un tânăr păstor a găsit într-o peșteră din Iudeea (actualmente pe teritoriul Israelului) primul dintre documentele care au fost numite mai apoi Manuscrisele de la Marea Moartă? Ele provin cam din timpul lui Iisus și conțin versiuni ale unor scrieri biblice.

... Medina din Arabia Saudită, este considerată ca fiind prima comunitate musulmană? Din acest loc islamismul s-a răspândit în întreaga Arabie. Doar musulmanii au voie să intre în acest oraș.

... Multe părți din interiorul și exteriorul Taj Mahalului, în India, sunt inscripționate cu cuvinte din Coran ?

...Caligrafia (scrierea artistică) este o formă importantă de artă islamică. Islamul nu permite ne reprezentări artistice ale ființelor, deși Coranul nu menționează acest lucru.

... Cele mai numeroase temple Baha' i sunt domuri cu nouă laturi? Această caracteristică sugerează atât diferențele dintre oameni, cât și unitatea omenirii.

... Hindușii consideră fluviul Gange (numit Ganga) un loc sfânt? În fiecare an, sute de mii de oameni se îmbăiază în Gange pe parcursul sărbătorii numite Mela.

...Statuia lui Buda Leshan din Sichuan (China) este cea mai înaltă statuie budistă din lume, chiar dacă acesta este reprezentat așezat? Înălțimea sa este de peste 70 de metri. Doar pe unul din picioarele statuii pot sta peste 100 de oameni.

...Învățăturile celor mai mari conducători religioși se aseamănă deseori? Budha credea că oamenii ar trebui să-i „ considere pe ceilalți ca pe ei înșiși ” . Iisus Hristos spunea că oamenii ar trebui să-și iubească semenii la fel cum se iubesc pe ei înșiși.

... Nonviolența jainistă se referă și la insecte? Mulți călugări nu dețin alt avut decât o măturică, pentru a înlătura insectele care le ies în cale, și o acoperitoare pentru nas și gură, ca să nu cumva să le înghită.

... Sikhșii se poartă cu Adi Granth, cartea lor sfântă, ca și cum aceasta ar fi un guru viu? Cartea este trezită dimineața și îmbrăcată în lucruri fine. Adepții acestei religii îi aduc și ofrande. •

Avram Gabriela

Șerban Suzana

a XI –a C

Prof. coordonator Ion Gabriela

Bancuri

- Mai bine să fii deștept și să faci pe prostul uneori, decât să fii prost și să faci pe deșteptul!!

- Femeia la volan este ca o zeiță pentru ceilalți! Pasagerii se roagă, iar pietonii își fac cruce!!

- Care este asemănarea între Rihanna și un Trabant??
Amândouă fac: „rampapapam” „ram papapam”...

- O furnică și un elefant vor să treacă fraudulos frontiera în statul vecin.

Ajungând aproape de frontiera furnica zice:

- Auzi elefantule treci tu primul că pe mine m-au zărit de acum...

- Șeful îi spune angajatului:

- Faci totul prea încet!! Gândești încet, scrii încet, vorbești încet, te miști încet! Faci vreun lucru mai repede?

- Da, obolesc .

- Proteste la Cluj-Napoca:

- Merem la miting să-l dăm jos pe Băsescu?

- Merem. Da câte grade îs afară?

- -12

- No lasă ca nu-i om rău...

- Un ardelean e oprit de un polițist, care îi zice:

- Dați-mi numele și prenumele.

- Ați înnebunit? Și pe urma cum mă mai numesc?

- Barmanul către client:

- Aveți paharul gol. Mai doriți 1?

- La ce-mi trebuie 2 pahare goale?

- Doctorul către pacient:

- Spune-mi, te obligă cineva să te îmbeți în halul ăsta în fiecare zi?

- Nimeni și nimic nu mă obligă. Sunt voluntar...

- Bulă la cabinetul medical al regimentului:

- Domn doctor, mă simt rău!

- Unde vă simțiți rău?

- Să trăiți, aici în armată...

- Profesoara de biologie către Bulă:

- Bulă, ce se întâmplă dacă îți tai o ureche?

- Nu mai aud cu ea!

- Foarte bine! Și dacă o tai și pe cealaltă?

- Orbesc.

- Cum să orbești?

- Simplu: îmi cade căciula pe ochi!

- Un naufragiat ajunge pe o insulă și se întâlnește cu un alt naufragiat , pe care îl întreabă:

- Sunt canibali pe această insulă?

- Nu! L-am mâncat pe ultimul azi...

- Ce spun ciobanii când se descalță?

- A mai trecut un an...

• Cum se joacă copiii din ziua de azi de-a v-ați ascunselea ?

Se pun toți pe invizibil și unul îi caută prin listă.

• Bulișor își întreabă mama:

- Mamă, coacăza are picioare?
- N-are fiule.
- Offff, iar am mâncat o buburuză!

• La consultație:

- Domnule doctor acum un an mi-ați recomandat să mă feresc de umezeală ca să evit reumatismul.
- Și?
- Am venit să vă întreb dacă pot să fac o baie?

• Doctore îmi pierd părul! Ce să fac ca să îl păstrez?

- Puneți-l într-o cutiuță...

• Pentru a nu traumatiza copiii cu noțiunea "Viteză", în școlile din Ardeal au fost anulate orele de fizică!

• Rașela către Ițic:

- Ițic, de când suntem împreună, tu nu mi-ai cumpărat niciodată nimic.
- Dar, Rașela, n-am știut niciodată că ai ceva de vânzare!

• Ștefan cel Mare înainte de luptă:

- Oștenii mei, luptați până la unu.... că la 2 începe meciul...

• Vorbeau un moldovean și un oltean.
Întreabă olteanul:

- Bă, la voi morții se îngroapă cu popa?
- Nu, la noi popa rămâne afară...

• Doi vampiri reparau o motocicletă:

- Dă-mi o șurubelniță!
- Poftim!
- Arshhhhhhhh! NU AIA IN CRUCE, CRETINULE!!!

• La intrarea în facultate un țăran stătea cu un vițel legat de sfoară.

- Dar ce faci bade cu dobitocul ăsta la facultate?
- Dobitocul îi la examen! Astă îi pila...

• - Câinele dumneavoastră mi-a mușcat soacra!

- Și ce pretenții aveți ?
- Știți... dacă se poate, aș dori să-l cumpăr !

• O minge de tenis intră într-un bar .
O întreabă barmanul:

- Cu ce vrei să te servesc?
- Cu nimic , mulțumesc, am fost deja servită mai adineauri...

*Culese de Talas Cristian
Clasa A XI-a A*

Biografie Inna



Inna, cântăreața de muzică dance din România, s-a născut pe data de 16 octombrie 1986, în Mangalia.

Pe numele adevărat Elena Alexandra Apostoleanu, Inna s-a ales cu numele de scenă de la bunicul ei, care o alinta astfel când era mică.

Încă din copilărie Inna a cochetat cu muzica. La 8 ani a urmat cursuri de canto cu profesorul Traian Broasca, apoi, când a mai crescut, și-a încercat

norocul cu diverse proiecte minore. Fără succes, însă. Inna a terminat cursurile Liceului Economic din Mangalia, iar activitatea universitară a întreprins-o la Constanța, la Facultatea de Științe Politice. La 21 de ani, Inna apărea pentru prima dată la un post mare de televiziune, Pro TV, în emisiunea lui Teo Trandafir. Pe atunci se recomanda drept Alessandra și cânta piesa Goodbye, piesa făcută de Play & Win.

Proiectul n-a făcut prea mare vâlvă, Alessandra dispărând la fel de repede precum apăruse. Asta până într-o zi din luna lui august 2008, când la radio s-a difuzat prima oară melodia 'Hot', compusă și produsă de Play&Win. Piesa 'Hot' a ajuns rapid în heavy-rotation.

Inna Hot" a fost mult timp porecla Innei. . În aprilie 2009, Inna a semnat cu labelul Ultra Records din America, prin casa de discuri Roton. Deja febra 'Hot' cuprinsese țări precum Rusia, Polonia, Turcia, Bulgaria, Serbia, Slovacia, Grecia, Belgia și Olanda. În iunie 2009, Inna câștigă primele premii importante din carieră, în cadrul Romanian Music Awards: Best Show, BestDance, Best New Artist și Border Breaker.

În septembrie 2009, Inna a fost nominalizată la premiile MTV European Music Awards, categoria Best Romanian Act. O luna mai târziu câștiga trofeul și ne reprezenta pe scena mare a premiilor. Tot în septembrie 2009, Inna a câștigat primul ei Disc de Aur, pentru vânzările albumului 'Hot' în Spania. Au urmat singleurile Love, Amazing, Deja Vu. Europa începea să-i cada la picioare, iar promovarea masivă în mediul online o ajuta cu atât mai mult. Inna a profitat de succesul incredibil și a lansat în ianuarie 2010 cel singleul '10 Minutes', compus de aceeași echipa Play&Win. Inna și-a adjudecat primul premiu internațional la gala Eska Music Awards, unde a făcut show cu ținută sexy.

În vara lui 2010, mai exact în iunie-iulie, Inna a lansat videoclipul '10 Minutes', urmat la scurt timp de singleul 'Sun Is Up'.

În septembrie 2010, Inna a câștigat Discul de Aur în Franța, apoi și-a adjudecat al doilea trofeu consecutiv la MTV EMA. În noiembrie 2010, Inna depășea pragul de 1,5 milioane de fani pe Facebook, din nou o performanță de invidiat.

La începutul anului 2011, Inna a anunțat o serie de concerte în Franța, motiv pentru care s-a stabilit pentru o perioadă la Paris. Greu de prins la un concert în România, cu acest program încărcat, însă eforturile s-au concretizat, până la urmă. Așa că, pentru data de 17 mai, Inna a anunțat un concert la Arenele Romane, pentru că merită și românii să o vadă live într-un concert propriu-zis. De menționat ca Inna și-a trecut în palmares și Discul de Platină în Franța (martie 2011) și a anunțat lansarea unui nou single 'Club Rocker', precum și a albumului cu numărul doi, 'I Am The Club Rocker'.

Perle la Bacalaureat 2011

Iată ce au scris câțiva dintre candidați:

1. *Tipătescu reia tronul iar Stoici și Spancioc sunt gărzile de corp*
2. *Ruxandra îl imploră să renunțe la crimele și omorurile*
3. *Palatul lui Procust*
4. *Perspectiva narativă împerecheată*
5. *Trăsătura genului epic e prezența liniilor de pauză*
6. *Autoarea Nichita Stănescu*
7. *"Iona" a fost publicat și inclus ulterior în Teologie*
8. *"Ultima noapte de dragoste. Întâia noapte de amor"*
9. *Iona a fost prins de către pește, e dornic de înavuțire. În final îi dă ascultare lui Dumnezeu și va face ce ia spus*
10. *Aș asuma conștientul în viață*
11. *Setea monstrului de sare*
12. *"Ultima noapte de dragoste. Întâia noapte de război" este basm*
13. *"Iona este un pește care se află în interiorul tabloului I"*
14. *Sinonim: despărțire - dezbinare (adio)*

Una dintre cele mai „originale” lucrări, a fost a unui candidat care a scris la primul subiect, pe puncte:

1. *„Lunca-i luncă, iarba-i verde*
2. *Sunt născut în... și se prezintă*
3. *Am fost elev în perioada...*
4. *Care am studiat profesionala*
5. *După care m-am înscris*
6. *Datorită situației materiale*
7. *M-am angajat la un servis cu profil mec. Unde am muncit 6 ani fără forme legale*
8. *Încă din 1-4 mi-am dorit să învăț și totodată să practic această meserie*
9. *Momentan sunt civil*
10. *Eu mă consider un om apt de muncă*
11. *În această viață avem de urmat 3 pași: trecut, prezent și viitor*
12. *Voi urma o școală cu profil tehnic în care le voi povesti prezentul meu*
13. *Atât timp în viață cât nu știi să pierzi nu ai să câștigi*
14. *A venit toamna, acoperă-mi inima cu ceva, cu umbra ta sau cu umbra unui copac”*

Cuprins

I. Interviu

- ❖ Despre viață și școală cu doamna profesoară Gabriela Heffler.....3
- ❖ Despre viață și școală cu doamna profesoară Otilia Șerban.....4

II. Lira lui Orfeu

- ❖ Poezie6
- ❖ Proză13
- ❖ Grafică.....15

III. Evenimente din viața școlii

- ❖ Întâlnire de Proiect Comenius în Bulgaria16
- ❖ Proiect „Dă valoare timpului tău”.....17
- ❖ Balul Bobocilor.....18
- ❖ Licitație materiale reciclabile.....19
- ❖ Zâmbet de copil.....20
- ❖ Liceeni băimăreni în vizită la Zahony21
- ❖ 1 Decembrie, ziua tuturor românilor.....22
- ❖ Săptămâna Educației Permanente.....22
- ❖ Carte – Lycee, Educația prin teatru.....23
- ❖ Mihai Eminescu la ceas aniversar.....24
- ❖ Concurs „Cu viața mea apăr viața”.....25
- ❖ Ziua Îndrăgostiților.....26
- ❖ Lansare de carte – Iulia Niță.....27
- ❖ Expoziție de măștișoare cu vânzare.....27
- ❖ Vizită la Stația Meteo Dura.....28
- ❖ Concursul internațional „Cauza noastră comună”.....29
- ❖ Proiect Eco-Școală.....30

V. Săptămâna „Școala Altfel ”

- ❖ Activități.....32

IV. Diversitas

- ❖ Aromoterapia.....37
- ❖ Alimente care te vindecă.....38
- ❖ Compoziția chimică a țigării.....40
- ❖ Sunt interesați elevii de probleme de mediu ?.....41
- ❖ Eco – Codul.....42
- ❖ De ce voluntariat?.....43
- ❖ Integramă TIC.....44
- ❖ Curiozități despre pământ.....45
- ❖ Curiozități din religie.....46
- ❖ Bancuri.....48
- ❖ Biografie Inna.....50
- ❖ Perle la Bacalaureat 2011.....51