

# Cuprins

|                                                |    |
|------------------------------------------------|----|
| Cuvânt înainte .....                           | 2  |
| Istoricul bealității .....                     | 3  |
| Medații literare .....                         | 4  |
| Cuvânt către micul cititor .....               | 5  |
| Toamna - cuvânt și cubare .....                | 7  |
| Debuturi limede .....                          | 9  |
| Scrișoare către Moș Crăciun .....              | 20 |
| Carnaval de Halloween .....                    | 21 |
| Personalități culturale .....                  | 22 |
| Împut devalor .....                            | 23 |
| Probleme distractive .....                     | 24 |
| Mari descoperiri ... făcute din greșeală ..... | 25 |
| Ținutul fazeșilor .....                        | 26 |
| Rebus - chimie .....                           | 27 |
| Pagina distractivă .....                       | 28 |
| 6 programe necesare oricărui calculator .....  | 29 |
| Schimbări neliterare .....                     | 30 |
| Să învățăm... prin joc! .....                  | 31 |

## Cuvânt înainte

Revista Școlii Gimnaziale Tănăscoaia debutează anul acesta, 2012-2013, cu o nouă copertă și un nou titlu, care poate părea puțin amuzant „Prăjitura cu răvașe”.

Când am căutat un titlu revistei, am făcut un concurs de idei, dar cele mai multe titluri erau reci și anost și nu se comparau cu căldura și frumusețea copiilor din școala noastră. Atunci, ne-a venit o idee, delicioasă chiar, prăjiturile care au în interior un răvaș, o surpriză, adică un bilețel în care este scris un text hazliu ce te binedispune după ce ai consumat acea prăjitură.

Același rezultat am vrea și noi să-l obținem, adică să vă încântăm după ce „consumăm” această revistă. Și dorim să regăsiți în paginile revistei „Școala - locul unde te pregătești pentru viață” cu profesori dragi și elevi frumoși și deștepti, colegi și prieteni.....Am strâns și selectat în aceste pagini multe articole foarte interesante și unele chiar folositoare. Mulțumim profesorilor și elevilor care au participat și au pus suflet la această revistă. Sperăm că v-am făcut destul de curioși să devorați ca pe o prăjitură informațiile care să vă lumineze mintea și să vă hrănească spiritul.

Coordonatorii,

Prof. Nicoleta Marcu

Prof. Augustin Apăvălchioae

Director,

Prof. Ileana Marcu

# *Istoricul localității*

Comuna Tănăsoaia este situată în nord-estul județului Vrancea, fiind străbătută de la sud la nord de D.J. 241. Satul de reședință (care dă și denumirea actuală a comunei) este Tănăsoaia, situat pe valea râului Zeletin, având o forma liniară de la nord la sud, de-a lungul șoselei Bacău – Podu-Turcului – Berheci. Suprafața comunei este de 4595 ha, împărțită în două categorii : intravilan – 450 ha și extravilan – 2145 ha.

Tănăsoaia este situată la 30 km nord-vest de orașul Tecuci (județul Galați) și la 40 km est de orașul Adjud. Comuna se învecinează la est cu comuna Priponești (județul Galați), la sud cu comuna Gohor (județul Galați), la nord se afla comuna Corbița și Boghești (județul Vrancea). Satele componente ale comunei Tănăsoaia sunt: satul Tănăsoaia (reședință, pe valea râului Zeletin), iar spre est, Călimaneasa și Costișa. La vest, pe partea dreaptă a Zeletinului se află satele Galbeni, Nănești și Vladnic. Tot spre vest se află satele Feldioara (pe valea râului Berheci) și, cel mai vestic sat al comunei, Covrag, pe partea dreaptă a râului Berheci.

Comuna Tănăsoaia face parte din așezările vrâncene situate în totalitate în zona deluroasă. Teritoriul acesteia se află situat pe culmile deluroase cu orientare nord-sud încadrate de văile consecvente ale râurilor



Berheci și Zeletin. Aceste culmi scad în înălțime de la N la S, formațiunile deluroase, având o orientare N-S, prezintă un grad ridicat de fragmentare, fiind alcătuite în general, din nisipuri și intercalații argiloase. Predominarea nisipurilor, a determinat adâncirea rapidă a râurilor din această zonă. Prezența argilelor a favorizat declanșarea alunecărilor de teren, precum și a altor procese geomorfologice de versant. Clima aparține tipului temperat continental, umedă în anotimpurile reci și aridă, chiar caniculară în anotimpurile calde. Teritoriul acestei comune se încadrează în general, în zona cu precipitații slabe (sub 500 mm anual), caracteristică regiunii sud-estice a Podișului Bârladului.

*Prof. Tiberiu Raicu*

# Medalion literar



În fiecare an, pe 20 septembrie, aniversăm nașterea marelui poet ardelean, George Coșbuc.

La împlinirea a 146 de ani, la Școala Gimnazială

George Coșbuc

ă Tănăsoaia s-a marcat acest eveniment printr-o activitate extrașcolară închinată acestui mare scriitor al literaturii române, sub îndrumarea doamnei profesoare Marcu Nicoleta.

Astfel, elevii clasei a VI-a au aflat că George Coșbuc s-a născut în localitatea Hordou, din Bistrița-Năsăud (localitatea ce astăzi îi poartă numele), remărcându-se ca poet, traducător și gazetar. Deși a trăit puțin, doar 51 de ani, scriitorul a îmbogățit literatura română cu multe volume: **Balada și idile**, **Fire de tort**, **Ziarul unui pierde vară**, **Câncete de vitejie** etc.

Prin această activitate s-a avut în vedere ca elevii să rețină că poetul George Coșbuc este un nume marcant în literatura română datorită operelor sale, datorită dragostei pe care a arătat-o față de poporul român.



În urmă cu 132 de ani, pe 05 noiembrie 1880, se naște la Pașcani scriitorul, povestitorul, nuvelistul, romancierul, academicianul și omul politic român, **Mihail Sadoveanu**.

Mihail Sadoveanu

Este considerat cel mai mare prozator român din toate timpurile fiind supranumit „Ceahlăul literaturii române” sau „Ștefan cel Mare al literaturii române” ori „Al treilea mare Mihai – din istoria poporului român”. Părinții săi au fost Alexandru Sadoveanu și Profira Ursache. A absolvit Liceul Național din Iași, mai apoi studiind Dreptul la București, unde s-a și stabilit în 1904. Aici, s-a căsătorit și a avut 11 copii, escaladând rapid treptele afirmării în rândul scriitorilor de mare valoare, prin volumele: *Neamul Șoimăreștilor* (1915), *Țara de dincolo de negură* (1926), *Hanul Ancuței* (1928), *Baltagul* (1930) sau *Frații Jderi* (1935-1942). Moare pe 19 octombrie 1961 fiind înmormântat la Cimitirul „Bellu”, pe Aleea Scriitorilor.

Cu prilejul acestui eveniment, elevii clasei a VI-a, au fost familiarizați cu ilustrația a marelui scriitor. În cadrul acestei activități s-au prezentat aspecte din viața și activitatea literară și publicistică a lui Mihail Sadoveanu.

Prof. Nicoleta Marcu

## *Cuvânt către micul cititor*

### **Motto:**

*„Într-o carte sunt litere moarte, dar vrăjite,  
pe care le învii cu viața ta.” (Nicolae Iorga)*

Lumea îți stă la picioare încă de când te naști. Te bucuri de culori, de zâmbete, de prieteni, de doamna învățătoare care te învăluie cu priceperea ei. De aceea, sufletul tău cald și sincer caută mereu o alinare sau un prieten loial. Nu uita că sufletul tău se hrănește din ceea ce este frumos și armonios în jurul tău, din faptele pe care le săvârșești și din modul cum gândești.

În drumul tău către CEEA CE VREI SĂ FII, oprește-te și adapă-te din izvorul nesecat al lecturii. Poposește în lumea zânelor și a feților-frumoși, călătorește cu Lizuca în *Dumbrava minunată*, ocrotește cu sufletul și cu mintea gândăceii și puișorii cei necăjiți. Să nu uiți să guști din cireșele mătușii Mărioara care l-au ademenit atât de mult pe Nică și

bucură-te de jocurile și năzdrăveniile vârstei cu eroii din minunata lume a lui Creangă, Sadoveanu sau Teodoreanu. Abia apoi să-ți întorci privirile către lume și vei observa că e minunată, că toată frumusețea cărților citite ți-au făcut viața deosebită, înfloritoare și plină de speranță.

Cu zâmbetul larg, cu brațele deschise, cărțile te așteaptă să le mângâi cu privirea și cu mâinile tale delicate, să le descoperi poveștile minunate. Îndreaptă-ți pașii către lumea fermecată a cărților și ele îți vor oferi din belșug înțelepciune, bunătate, prietenie și un suflet veșnic tânăr! Mărturie îți rămâne experiența colegilor tăi mai mari pe care ți-o lasă drept moștenire literară...



Prof. Camelia Murgu



*Cel ce nu citește nimic, este un biet muritor de rând, însă cel ce respiră, vibrează cu literatura este etern. În privința cărților, talentul e mai mult decât talent, e o artă și nu fiecare cititor o poate recunoaște.*

**Bozianu Georgiana, absolventă  
a Școlii Feldioara**

*Să fiu o carte?!... Să simt bucuria fiecărui cititor răsfoind paginile mele, tristețea, durerea, speranța, frica toate aceste sentimente trimise de autor!... Să retrăiesc aceste sentimente cu fiecare cititor, mi se părea minunat!*

**Bozianu Georgiana, absolventă  
a Școlii Feldioara**

*Și-acum să vă spun ce înseamnă pentru mine o carte.*

*Ei bine, cartea este o copilă cu suflet curat, plin de cuvinte ce-așteaptă să fie citită, este o avere ascunsă și tănuțită ce trebuie păstrată cu sfințenie, reprezintă oglinda valorilor spirituale, (...) este instrumentul Cunoașterii.*

*Când eram mică, dorința mea era să mă fac o carte, deoarece misterul de dincolo de paginile pline de litere mă învăluia ...*

*Dacă aș fi putut fi o carte, să simt plăcerea cu care sunt răsfoită și citită, să aud criticile sau admirațiile față de mine, o carte. Știam că dacă eram o carte, „mii de suflete și minți trăiesc lângă mine ” ... în sufletul meu, în inima mea, în ceea ce însemn eu.*

**Chițiga Carmen-Ioana,  
absolventă a Școlii Feldioara**

*...am ajuns la locul meu, de unde priveam întreaga bibliotecă.*

*Aceasta pentru mine era un curcubeu neatins, strălucitor și impunător, dar fără cititori era ca o mare fără corăbii. Citeam zilnic, doar eu și bibliotecarul, ceilalți luau cu silă cărțile obligatorii.*

*Citind, deodată mă găsesc într-un loc nemaipomenit. Acolo erau toate personajele importante din tot ceea ce citisem eu - pe mine mă pasionau foarte mult pirații și legendele lor. Căpitanul Barbă-Neagră mă lua cu el la masă, apoi trage un foc în aer cu pistolul lui și chiuia, de se auzea la distanță de trei orașe larma veseliei. Toate personajele mă strigau, invitându-mă în hora lor. Apoi căpitanul mă întrebă:*

*- Micuțule, cât voiești să mai stai aici?*

*Deodată, realizez că bibliotecarul mă bătea lin cu palma pe umăr și mă anunța că sosise ora închiderii.*

**Burcan Ovidiu-Ciprian,  
absolvent al Școlii Feldioara**

**Dacă te-au convins, mergi la bibliotecă și împrumută o CARTE!**

# Toamna - cuvânt și culoare

Doamna aurie ce coboară la fiecare început de septembrie a sosit și-n școala noastră. Pentru a o întâmpina cum se cuvine, elevii clasei a VI-a, îndrumați de doamna profesoară Marcu Nicoleta, au decis să sărbătorească acest eveniment printr-o activitate intitulată „Bogățiile anotimpului multicolor“.

Activitatea închinată toamnei a fost un prilej de afirmare, se stăpânire a emoțiilor debutând cu un concurs de recitare, unde cei mai curajoși au obținut diplome, după cum urmează: premiul I a fost obținut de către elevele Bontă Cerasela și Frumuz Mihaela, premiul al II-lea de către Sandu Andreea, premiul al III-lea Basoc Andreea și o mențiune obținută de Bâra Laura.



În partea a II-a a activității, cei mai talentați au reușit să impresioneze printr-un concurs de creație literară – poezii. Astfel că locul I a fost ocupat de eleva Sandu Andreea, locul al II-lea de Bontă Cerasela, iar ultimul, dar nu cel din urmă, a fost ocupat de către eleva Frumuz Mihaela.

Activitatea închinată toamnei s-a încheiat printr-o prezentare a elevelor clasei a VI-a de accesorii ecologice, care fac parte din bogățiile toamnei, fiecare dintre ele întrecându-se pentru titlul de MISS TOAMNA. Tomnițele noastre au defilat în rochii confecționate și improvizate chiar de ele. Miss Toamna a devenit, conform rezultatelor anunțate de juriu, eleva Sandu Andreea, care s-a dovedit a fi cea mai bună dintre cele mai bune.

*Prof. Nicoleta Marcu*

### *Zâna Toamna*

Fa e zâna ce ne-aduce  
Mere, pere și gutui,  
Pentru iarna ce-ar să vie,  
S-o primim cu bucurie.  
Zâna cu haină gălbuie  
O întreabă pe sora cu haină albuie:  
- Mai aștepti și tu puțin?  
Până ce copacii îi termin?  
Sora sa, una frumoeasă,  
A sărit ca de foc arsă.  
- Dar de ce să mai aștept?  
Ca să-mi pierd timpul, corect?  
Toamna-i zice, rușinată:  
- Hai, te rog, mai așteaptă!  
Îți spun eu, ai și răsplătă!  
- Bine, bine, o să aștept,  
Dar nu prea mult timp,  
corect?  
Sora sa cu cap plecat,  
I-a mulțumit și s-a mirat  
De ceea ce a realizat.

*Sandu Andreeca, clasa a VI-a*

### *Venirea toamnei*

Frunzele s-a vestejit  
Căci, iată, toamna a venit.  
Cârdurile de cocori în zbor  
Se grăbesc spre țara lor.

Dar e zi cu soare încă  
Muncitorii se silesc  
Munca lor să o sfârșească  
De trudă să se odihnească.

Și-au intrat cu toții-n case  
Căci lucrul și-au terminat.  
S-a pornit o ploaie rece  
Și zăpada s-a lăsat.

*Bontă Cerasela, clasa a VI-a*

### *Toamna*

Păsările au plecat  
Copacii s-au uscat  
Toamna iară venit  
Cu ploaie de bun-venit!

Rândunica iară pleacă  
În țara mult visată  
Frunzulitele cădeau  
Și toamna o vesteau.

*Frumuz Mihaela, clasa a VI-a*



# Debuturi timide

## Bogățiile toamnei

După o vară caldă, cu zile lungi, toamna se apropie cu hainele ei frumos colorate, cu miros de fructe și recoltă bogată, dar cu zile mai scurte și mohorâte.

Merii, prunii, perii și alți pomi din livadă au deschis ochii încetător. Uimiți de ceea ce au văzut, s-au întrebat între ei: „Oare a venit iarna?”

Un gutui bine îmbrăcat le-a spus:

- Este toamnă!

Fructele aurii și parfumate ajung în cămară. Toamna le așează pe rafturi plină de bucurie și le adulmecă mirosul și aromele, admirându-le cu plăcere culorile: mere roșii, galbene și verzi, gutui pufoase, nuci și prune. Strugurii au ajuns în butoaiile de lemn care dau pe dinafară. Mustul lor e dulce și bun. Soarele era departe. Din când în când ne era dor de zilele caldă de vară. Cel mai nostalgic se pare că era un greiere care, după cum spune un poet, a cântat toată vara.

Toamna se apropie de sfârșit. Prin vâi și vântul sună înecat ducând cu el frunzele moarte.

Frunză Andra, clasa a VI-a

## Bun-venit, Toamnă!

Bine ai venit!

Toamna mea bogată,  
Tu-mi aduci mereu  
Roade-mbelsugate.

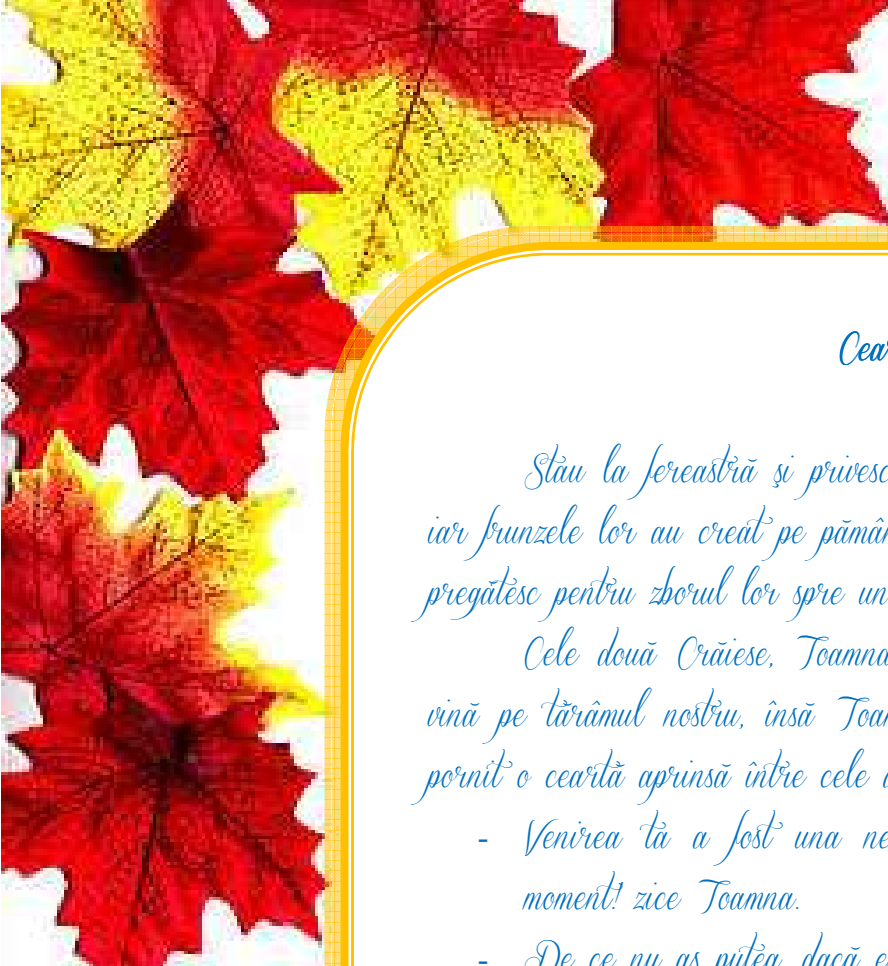
Frunzele îngălbenesc,  
Vântul le-avârle,  
Ploile le-auzi curgând  
Frigul adunându-se.

Mere, prune, nuci, alune  
Ni le-aduci în dar,  
Noi ne bucurăm de toate  
Pline-s de nectar.

Ce-am avut noi, am pus pe câmp,  
Grâu, ovăz și chiar porumb,  
Tu l-ai copt, tu l-ai făcut  
Ca să avem pâine-n belsug.

La anul scumpă toamnă,  
Te-așteptăm să vii iară  
La fel de îmbelsugată  
Pentru lumea toată.

Dorice Elena, clasa a VI-a



## *Cearță Craïeselor*

*Stau la fereastră și privesc cum plouă liniștit, cum copacii s-au vestejit, iar frunzele lor au creat pe pământ un covor multicolor. Păsările călătorese se pregătesc pentru zborul lor spre un țărâm fermecat, plin de noi aventuri.*

*Cele două Craïese, Toamna și Iarna, s-au întâlnit. Iarna ar vrea să vină pe țărâmul nostru, însă Toamna ar vrea să mai rămână. Așa că s-a pornit o cearță aprinsă între cele două:*

- Venirea ta a fost una neașteptată! Nu poți să te așterni în acest moment! zice Toamna.*
- De ce nu aș putea, dacă este vremea mea? Tu ți-ai dus sarcina la bun sfârșit! spune Iarna furioasă.*
- Tu vreau să mai rămân, deoarece mai am multe de făcut. Trebuie să mai provoc câteva ploi, vijelii pentru a cădea toate frunzele. Tu ai la dispoziție trei luni pentru a-ți duce la îndeplinire sarcina dată de tatăl nostru.*
- Bine, suricară...ai dreptate!*
- Mă bucur că ne-am împăcat! Și de acum nu ne vom mai certa.*
- Bine, promit!*

*Cele două surori au hotărât să nu se mai certe pentru nimic. Așa Toamna a rămas triumfătoare pe țărâmul nostru.*

*Bontă Andreea, Darie Elena, Frunză Andra, Sandu Andreea*  
*Clasa a VI-a*

## *Dansul frunzelor*

Plouă, plouă, plouă....dar nu este o ploaie obișnuită, ci o ploaie cu frunze multicolore. Mă farmecă căderea frunzelor care în zborul lor lin spre pământ parcă dansează. În timp ce priveam acest fenomen, deodată se aude:

- Oprește-te, oprește-te! Voi ajunge o frunză călcată de picioarele trecătorilor!
- Îmi pare rău! Tu îmi faci doar datoria! Toamna m-a însărcinat cu asta! Nicio frunză nu trebuie să rămână, spune Vântul furios!
- Dar eu nu sunt vinovată cu nimic!
- Poate că nu!
- Atunci lasă-mă în pace!
- Ți-am zis că nu pot!
- Ești nemilos! Uită-te cât de colorată și fermecătoare sunt! Oamenii se bucură când mă văd în copac alături de prietenii mei. De acum...i-am părăsit și totul se întâmplă numai din cauza ta!
- Frumcoasă, frumcoasă, dar de acum vei deveni un așternut pentru a ține cald pământului. Nu mai fi supărată, oricum vei face ceva util!

Auzind acestea, frunza a căzut pe gânduri, fiind fericită că va contribui cu ceva. Apoi, toți prietenii s-au hotărât să-i fie alături. Așa se întâmplă an de an la venirea toamnei.

*Frumuz Mihaela, Băra Laura, clasa a VI-a*

## *Toamna*

A venit pe dealuri toamna  
Hmmm! Totu-i armonie!  
S-o primim cu bucurie,  
Să-i cântăm în cor!

Fruite parfumate  
Și legume coapte  
Mereu îi mulțumim  
Bun-venit îi dorim!

*Băra Laura, clasa a VI-a*



## De vorbă cu....D-l Goe

Într-o dimineață de luni, eram în clasă, așteptându-i pe ceilalți colegi. Între timp, am aflat că în școală sosea un nou elev, dar nu se știa în ce clasă va fi.

Clopoțelul s-a auzit. Toți copiii au mers în băncile lor. Imediat, ușa se deschide. Era doamna dirigintă, împreună cu un elev. Dânsa a spus:

- Bună dimineața, copii! El este noul vostru coleg, Goe!
- „D-l Goe“ pentru tine! Asta e valabil și pentru voi! adresându-se către noi.

Doamna dirigintă, nevrând să-l certe din prima zi, a trecut cu vederea incidentul. Noi ne-am continuat ora. Puțin câte puțin, ora s-a scurs, iar clopoțelul anunța pauza mult dorită. După ce doamna dirigintă a plecat din clasă, l-am întrebat pe noul coleg:

- Ce mai faci „domnule“ Goe?
  - Dacă te interesează așa mult...bine!
  - Hei, de ce-mi răspunzi așa?
  - Că așa vreau eu!
  - Ascultă bine la mine...
  - Și dacă nu vreau? mi-a spus el întrerupându-mă.
  - E spre bine tău!
  - Bine, dacă zici tu...fie!
  - Astăzi, fiind prima zi, te voi ierta pentru comportamentul tău și sunt sigură că și ceilalți colegi o vor face, dar dacă continui așa o vei încurca!
  - Hmmm, ce să zic?
  - Nu spune că nu te-am avertizat!
- „Needucatu-le!“ Am continuat eu în gândul meu.

*Apostu Teodora, clasa a VI-a*

În prima zi de școală, mi-am regăsit prietenii, dar vedeam ceva schimbat. Un nou băiat îmbrăcat cu uniformă vine înspre mine și îmi spune:

- Bună! Cum te numești?
- Ne cunoaștem de undeva? zic eu furioasă.
- Nu! Am venit pentru prima oară la această școală, spune D-l Goe rușinat...
- Bine! Sper că ne vom mai întâlni!

D-l Goe pleacă supărat și îl împinge pe un băiat cu ură.

- Domnule Goe, la această școală sunt niște reguli ce trebuie respectate!
- Da?! Nu știam că la școli sunt reguli!
- Afli acum!
- Ce să spun? Parcă ai fi tu șefa șefilor!
- De ce mă crezi așa?
- De când am venit ești prea încrezută!
- Domnule Goe, nu-ți spun asta din ură, ci prin prietenie!
- Vezi-ți de treabă! Nu stau de vorbă cu tine, urăto!

Nu a fost frumos din partea lui să mă jignească. D-l Goe a rămas același băiat obraznic, răsfățat și nepoliticos.

*Frumuz Mihaela, clasa a VI-a*





# Sacul și peticul

Într-o zi de toamnă, într-o căruță era un sac cu grăunțe de porumb care era spart. În drumul căruței spre moară, sacul se întâlnește cu un petic.

- Bună, peticule! Ce cauți pe aici?
- Bună, sacule! Nu caut nimic....sunt vai de capul meu!
- Păi...am o întrebare.
- Spune, dragă sacule!
- N-ai vrea să mă ajuți? Sunt vechi și rupt...
- Cum să nu? Ce vrei să fac?
- Pune-te în gaura asta ca să nu mai curgă grăunțele!
- Aici?
- Da!
- Cum stai?
- Bine!

Așa sacul și peticul au rămas lipiți pe veci.

*Bontă Andreea, clasa a VI-a*

După certuri nesfârșite, iată că se întâlnesc cei doi după ani și ani:

- Știi ceva, sacule?
- Ce să știu, peticule?
- Mă bucur foarte mult că ne-am împăcat! Tu nu?
- Oooo! Ba sigur că da! Ne certam de dimineața până seara fără rost!
- Că bine zici, sacule! Toată lumea știe că sacul depinde de petic!
- Hei, hei, hei! Vezi cum vorbești, că până să te găsesc eu erai ca vai de tine!
- Nu-i nimic, dacă promiți că nu mai uiți niciodată asta!
- Bine, îți promit! Îți promit cu ața pe inimă, dacă și tu îmi promiți!
- Da, îți promit!

*Apostu Teodora, clasa a VI-a*

- Ce bine că ne-am împăcat, peticule!
- Da, ai dreptate! Nu știu ce m-aș fi făcut fără tine, prietene! Aș fi rămas singur!
- Ei bine, acum suntem împreună și nimeni nu ne va mai despărți. Am dreptate?
- Da! Dacă nu ne-am fi împăcat tu mergeai la porumb și eu nu!
- Sper că nu se va întâmpla asta niciodată!
- Așa să fie! Ești cel mai bun prieten al meu!
- Așa este!
- Suntem din nou prieteni!
- Suntem din nou prieteni!

*Sandu Andreea, clasa a VI-a*

Într-o zi, un sac era găurit și un petic era vechi și plictisit. Peticul îl întreabă pe sac:

- Prietene, de ce ești găurit?
- De la moară! Au pus prea mult mălai în mine. N-ai vrea tu să mă repari?
- Desigur!
- Nimeni n-a vrut să mă ajute! Uite aici e gaura!
- Și eu să mă pun aici?
- Da!
- Bine!
- Prietene, stai bine acolo?
- Cum să nu?

*Darie Elena, clasa a VI-a*





# Umbra cuvintelor

Într-o zi, umbra a furat litera „A” din alfabetul românesc. Toate celelalte litere au căutat-o peste tot.

După 10 ani, au găsit-o într-un tufiș. Literele erau mai mari.

Așa au apărut literele mari, literele mici fiind copiii lor.

*Daria Elena, clasa a V-a*

Era o zi frumoasă de toamnă. Maria intra în clasa 7, așa că era prima zi de școală.

După ce au intrat toți copiii în clase, Maria o întreabă pe doamna învățătoare:

- Doamnă, intrând în școală am văzut o umbră a cuvintelor care îmi cerea ajutorul!
- Da, Maria! Se pare că tu ești singura din clasă care a observat acest lucru. Dacă umbra îți cerea ajutorul, înseamnă că tu trebuie să înveți să citești! În acest fel îi vei reda libertatea.
- Dar cum voi reuși să citesc mai repede decât colegii mei? Aș vrea să eliberez umbra cât mai repede!
- Tu trebuie să te străduiești să faci acest lucru. Trebuie să înveți toate literele, sunetele, semnele de punctuație, apoi să citești cursiv. Dacă vei lucra intensiv, vei reuși să citești în aproximativ 3 luni.
- Mulțumesc mult, doamnă învățătoare!

După trei luni, intrând pe ușa școlii, Maria aude un zgomot. Se oprește în loc, se uită împrejur și, deodată, aude un glas:

- Mulțumim că ne-ai redat libertatea! a spus umbra.
- Nu trebuie să îmi mulțumiri! A fost plăcerea mea!

Maria a intrat în clasă fericită pentru faptul că a reușit să elibereze umbra cuvintelor.

*Sandru Andreea, clasa a V-a*



## Rătăcitori - în lumea cărților

Odată, am venit de la școală foarte supărată. Am avut o zi îngrozitoare. Mama a observat supărarea mea și m-a întrebat:

- Ce e cu tine?
- Sunt supărată!
- De ce, puiul mamei?
- M-am certat cu două colegi!
- Cum așa? De ce?
- Păi, una spunea că i-am băut din suc, cealaltă că i-am mâncat din prăjituri. Eu le-am spus că nu este adevărat, dar nu m-au crezut. Acum, scuză-mă, trebuie să mă duc la copac să mă liniștesc!
- Bine, draga mea!

Când am ajuns lângă copac, am deschis o carte și m-am apucat de citit. Pe măsură ce citeam mai multe pagini, intram într-o lume magică în care problemele nu existau. Cartea era atât de frumoasă, încât totul dispăruse în jurul meu. Aceasta mă înțelegea perfect.

A doua zi la școală, când m-am întâlnit cu ele două colegi am procedat exact așa cum m-a îndrumat cartea. Datorită acesteia, m-am împăcat cu cele două colegi și de atunci, de fiecare dată când am o problemă, cartea s-a dovedit a fi cea mai bună prietenă, îndrumându-mă în tot ceea ce fac.

*Apostu Teodora, clasa a V-a*



O cetate luminată  
Stă cu poartă descuiată  
Dar în ea nu pot păși  
Decât cei ce pot citi.



Are pagini colorate  
Și scrie în ea de toate  
Îndrăgita de copii  
Și aduce bucurii.



Stă mândră în dulăpior  
Zici că stă într-un picior  
Și se lasă așteptată  
Ca să fie răsfățată.



## *În lumea minunată a cărților*

Era începutul lunii iunie. Vacanța de vară tocmai începuse, iar eu mă plictiseam. Mama îmi spunea mereu că trebuie să citesc pentru a-mi îmbogăți vocabularul, dar pe mine nu prea mă încânta ideea.

Într-o zi, am decis să merg la bibliotecă. Ajunsă acolo, doamna bibliotecară m-a întrebat ce cărți aș vrea să citesc. Tot dânsa mi-a recomandat „Amintiri din copilărie”, de Ion Creangă. Prima filă conținea portretul autorului. Priveam cuprinsul ce conținea povești și parecă te rugau să le citești. Am început să citesc și nici nu mi-am dat seama ce repede a trecut timpul. Din acea zi, am descoperit o lume fantastică a cărților. Era o lume în care puteai intra și te puteai transforma în orice personaj vrei. Lumea cărților este o lume fermecătoare în care poți să evadezi ori de câte ori vrei. Dacă ești trist citești o carte, dacă vrei să fii personajul principal poți să fii și așa te simți mai bine. Lunile au trecut, iar noi ne-am întors la școală. Vacanța aceasta a fost cea mai frumoasă pentru că am descoperit ceva nou: lumea cărților.

*Bontă Andreea, clasa a V-a*

### *A doua mamă...*

Carte, ești a doua mamă....  
De te știu, nu-mi este teamă!  
Să-mi aleg drumul în viață  
Căci cuprinsul tău mă-nvață.

Zi de zi câte un pic  
Ți-aflu taina de mic  
Biblioteca te păstrează  
Pentru cei ce te învață.

*Hurjui Andreea, clasa a V-a*



### *Îzvor de înțelepciune*

Cartea este-nvățătură  
Din a sa mamă-nătură.  
Poți mereu din ea să-nveți  
Poezii și chiar poezi.

Lecturile le adorăm,  
Pe profesori îi rugăm  
O poveste să citim  
Și apoi le mulțumim.

La bibliotecă mergem  
Din cărți să alegem  
Și odată ce una am ales  
Din ea nu prea am înțeles.

După ce am terminat  
La bibliotecă iar am plecat,  
Cartea împrumutată am dat  
Și alta am luat.

*Sandru Andreea, clasa a V-a*

### *Dorință*

Foaie verde și-o lălea  
Ce frumoasă-i cartea mea  
Când îmi pun ochii în carte  
Numai de ea am parte.

Carte, cărticica mea  
Ce mai faci tu, draga mea?  
Să-mi spui tu mie blând  
Câte zile ai la rând?

Înima să mi-o mângâi  
Și să-mi stai la căpătâi  
Cât voi trăi pe pământ  
Și dacă poți, și la mormânt!

*Apostu Teodora, clasa a V-a*

# Vis de iarnă

## Bucuriile iernii

1. Iarna la noi a venit  
Țara noastră a-nvelit  
Flori de gheață pe ferestre a pus  
Țar gerul cu ea a ajuns.

3. Copiii pe derdeluș au plecat  
Săniile și le-au luat  
De pe deal au început  
Și până la vale au căzut.

2. Mama face cozonaci,  
Bunica, haine cu care să te-mbraci,  
Pulovăr, pantaloni, șosete  
Cumpărăm și niște ghetete.

4. Când acasă au ajuns,  
Părinții s-au înveselit  
Că întregi au revenit  
De la căzăturile ce au primit.

*Sandru Andreea, clasa a V-a*

## Ți de iarnă

1. Din păcate, s-a dus toamna  
Dar nu-i nimic, vine iarna!  
Săniusul ne așteaptă  
Neaua începe să cadă.

2. Gerul mi-a înghețat geamul  
Mama taie acum curcanul  
În casă-i cald și bine  
Afară-i frig și gălăgie.

*Darie Elena, clasa a V-a*

## În așteptarea Moșului

1. Pomul noi împodobim  
Căci pe Moșul îl iubim  
În jurul bradului cântăm  
Pe Moș Crăciun îl așteptăm.

2. Cioe! Cioe!cioe!  
Cine-o fi la ușa mea?  
O fi Moșul cu sania?  
Să ne-aducă daruri multe?  
Poveștile să ni le-asculte?

*Frumuș Mihaela, clasa a V-a*



## *Valsul fulgilor de nea*

...îl începe un fulg. În căderea sa din înaltul văzduh, a început să danseze valsul numai de mine văzut și auzit. Și dansează, până ce frumosu-i dans e întrerupt de fereastra pe care se așază și se topi cu gândul la dansul divin.

Dar nu numai el știa a dansa. Frații și surorile lui dansau acest vals al iernii, cel mai frumos dans al fulgilor de nea. Aceștia cădeau pe pământ sau prin copaci, dar nu se topeau, ci rămâneau acolo jos. Uitându-se la tatăl lor, norul, fiecare fulg se așeza și forma o bucatică din marea pătură ce acoperea totul.

Urmărind această minunată privelistă, nu am observat că pătura era completă. Fulgii s-au oprit din valsat! Peisajul de basm al iernii îmi încălzea inima. Nu voi uita niciodată acest dans al fulgilor de nea!

*Apostu Teodora, clasa a V-a*

## *Iarna - anotimp de basm*

Iarna a venit cu alaiul său strălucitor și înghețat. Odată cu venirea sa, flori de gheață se așezau pe ferestre. Iarna a adus ceva superb, un peisaj de basm.

Florile de gheață se așezau pe drumuri, în curțile oamenilor, pe ferestre și acoperișuri formând o privelistă minunată. Norii cerneau încet, încet, și și noapte, timp de câteva zile. Se știe că iarna nu vine niciodată singură, așa că gerul care a însoțit-o a format un strat generos de gheață. Bucuria copiilor este să se joace, astfel că aceștia și-au scos săniile și au ieșit pe derdelus. Iarna este un anotimp de basm..... cu flori de gheață, ger și vânt care vin din când în când.

*Sandu Andreea, clasa a V-a*

### *Măreăta iarnă*

*Plapuma albă de omăt s-a așternut pe pământ. Pe copaci sunt numai fulgi mari de nea ca niște pene albe, împodobind dumbrava.*

*Împrejur totul pare o mare albă și pufoasă. Zăpada le șoptește copacilor să-și aplece ramurile încremenite de puful argintiu. Fulgii strălucesc în razele soarelui ca niște smaralde ale iernii. Pomii din grădini sunt mândri de veșmântul care nu vrea să mai plece de pe crengile lor. Oamenii de zăpadă sunt înarmați cu măști ca o adevărată oaste ce-și apără regatul. Neaua se ceartă cu soarele, spunându-i să apună mai repede, fiindcă-i va topi.*

*Supărat, soarele se retrage, iar fulgii mai mari sau mai mici se antrenează într-o cursă nebună. Ținutul arată ca un basm de iarnă minunat.*

*Palade Ana-Maria, clasa a V-a,*

*Școala Gimnazială Feldioara*



Dragă  
Moș Crăciun,



*Numele meu este Andra. Am doisprezece ani și sunt din comuna  
Tănăsoaia, județul Vrancea.*

*Dragă moșule, aș vrea să știi că eu mereu am crezut în tine, chiar dacă  
unii copii de la școală zic că nu ești. Sunt și oameni care se prefac că  
sunt Moș Crăciun.*

*Când o să mă fac mare o să devin avocata ta și o să îi dăm în judecată  
pentru preluare de identitate. Cu banii câștigați vei putea să îți cumperi  
un avion cu care vei împărți cadouri în toată lumea.*

*Să știi că eu te iubesc mult și aștept să îmi trimiți un cadou frumos, ca  
să le dovedesc copiilor că tu ești!*

*Te rog să mă ierți dacă am fost obraznică, dar sunt copil. Îți doresc  
„Sărbători fericite!”.*

Frunza Andra

# Carnaval de Halloween

HAPPY  
HALLOWEEN  
2012



În școala noastră, în fiecare an se sărbătorește Halloweenul. Înainte de acest eveniment, elevii școlii s-au pregătit pentru a impresiona publicul.

În ziua cu pricina, toți elevii erau plini de emoții. Chiar și unele cadre didactice erau emoționate, deoarece își doreau ca spectacolul să iasă bine și să fie ceva de neuitat pentru toți cei care ar fi participat în acea zi. Spectacolul a avut loc la Școala Gimnazială Tănăsoaia. Imediat ce intrai în sală, erai înconjurat de tot felul de desene realizate de copii pentru a marca spectacolul.

Copiii s-au pregătit în primul rând cu costume care mai de care mai „grozave”, creând astfel o atmosferă de mister și



„groază”: pirați, vrăjitoare, schelete, animăluțe ciudate, stafii, personaje de poveste, dar și zâne bune care păreau că ar vrea să liniștească puțin « spiritele neliniștite ».

Misterioasele personaje au lucrat în echipă o multitudine de planșe reprezentând aspecte specifice sărbătorii de Halloween, au personalizat bostani mai mici sau mai mari. Adevărata „zână bună” a fost printre atâtea „spirite malefice”, doamna profesoară Nicoleta Marcu care a coordonat activitatea, a dezvoltat competențe, a pus în evidență aptitudinile actricești și artistico-plastice ale elevilor, a inoculat bucuria în sufletele copiilor.

În sfârșit a venit momentul îndelung-asteptat: anunțarea câștigătorilor. Aceștia au fost:



## ◆ PREZENTAREA UNOR COSTUME REPREZENTATIVE PENTRU ACEASTĂ SĂRBĂTOARE;

**Locul I** – Iovu Ciprian, Vasilache Cosmin, Basac Andreea, Frumuz Mihaela, Darie Elena, Sandu Andreea, Zisu Cosmin, Stamate Iustina, Turculeț Andreea, Frunză Narcisa, Marcu Andrei, Mitrea Adrian, Chetronie Luiza, Proca Ana-Maria, Troncaș Liciu-Gabriel, Bozianu Mariana, Andreș Gabriel-Florin, Codreanu Alina-Elena.

**Locul al II-lea:** Troncaș Gabriel

**Diplomă participare:** Vartolomei Costel, Sgancea Ștefania, Bâra Denisa, Staicu Adrian, Bădescu Lăcrămioara, Hurjui Alin, Boboc George, Bâra Dragoș, Sârghe Ana-Maria, Cristian Alina, Frunză Andra, Bâra Laura, Frumuz Adina, Marcu Valentin, Turculeț Costică, Trif Răzvan, Trofin Tiberius-Costel, Urache Florin-Georgian, Bozianu Cristi, Parlapan George.

## ◆ REALIZAREA CELUI MAI “SCARY” DOVLEAC:

**Locul I** : Mihăilă Alexandru

**Locul al II-lea:** Darie Elena, Zisu Cosmin

**Locul al III-lea:** Vartolomei Costel

## ◆ REALIZAREA CELUI MAI ÎNFRICOȘĂTOR DESEN:

**Locul I** – Staicu Adrian, Bîra Dragoș, Rusu Vlăduț, Proca Ana-Maria, Șerbănuță Rareș

**Locul al II-lea** – Vasilache Cosmin, Hurjui Andreea, Mitrea Albert

**Locul al III-lea** – Hurjui Alin, Gogu Gigel, Sandu Andreea, Mihăilă Alexandru, Zisu Cosmin



Prof. Nicoleta Marcu





## Personalități culturale



SE APROPIE... Un dar de Crăciun, Prietenilor mei din toată lumea (Într-un decembrie pe care mi-l doresc precum... odinioară)

Se apropie sărbătorile, în pași grăbiți, dantelate cu fulgii cerului albastru, la ceasul târziu al înserării. *Se apropie...*

Peste tot - forfotă - orașele fierb, satele fierb, câmpiile și munții fierb la rândul lor. Oameni, din ce în ce mai tăcuți, resemnați, se ceartă cu timpul, alergând printre troiene și visând la... belșugul mesei de sărbătoare. *Se apropie...*

Cu picioarele înroșite de frig, desculții stau cu mâna întinsă, visând la

milă și îndurare ori la bucata de pâine cea de toate zilele. *Se apropie...*

Clopotele neobosite ale bisericilor bat, chemându-și fiii la reculegere și rugăciune. Miros de smirnă și tămâie semprăștie dincolo de uitare, cerând luare-aminte. *Se apropie...*

Pe la geamuri înflorite de gerul aspru, ochii copiilor privesc uimiți fulgii de nea ce îmbracă împrejurimile. Inimi inocente și curioase așteaptă să audă clopoțelii saniei încărcate cu daruri. *Se apropie...*

Două mâini, împreunate, se-ntind spre cerul de iarnă, pictat în culorile sufletului, din Noaptea Sfântă de Ajun. *Se apropie...*

Un cântec lin se-aude în șoaptă:

1. Ce Ți-ai dori de ziua Ta,  
Mântuitorul meu?

ce Ți-ai putea dori decât  
tot ce-ai visat mereu:  
un pat călduț, o vorbă bună,  
o haină-mprumutată,  
ori poate chiar un colț de pâine  
sub cerul fără pată?

2. Ce Ți-ai putea dori de ziua Ta,  
al meu Mântuitor?

ce Ți-ai putea dori mai mult decât  
al Omului lin dor:  
un dor astral, de bunătate  
ori dorul de colinde  
ce se aud în zarea mare,  
cu margini troienite?

3. Ce Ți-ai putea dori de ziua Ta,  
Mântuitor al meu?

ce Ți-ai putea dori mai mult,  
O, Doamne, Dumnezeu:  
copii cu zâmbetele largi  
și bucuria plină,  
în suflet dorul de acasă  
și Sfânta Ta Lumină?

4. Ce Ți-ai putea dori de ziua Ta,  
Mântuitorul meu?

ce Ți-ai putea dori decât  
să porți al nostru greu:  
o viață plină de belșug  
în fiecare casă,  
un dar din suflete lăsat  
la fiecare masă?

5. Ce Ți-ai putea dori de ziua Ta,  
al meu Mântuitor?

ce Ți-ai putea dori mai mult  
decât al vieții dor:  
să-l aibă fiecare om,  
iar mâinile de ceară  
și ochii ațintiți spre cer  
în fiecare seară?

6. Ce Ți-ai putea dori de ziua  
ta,

Mântuitorul meu?  
ce Ți-ai putea dori mai mult,  
al nostru Dumnezeu:  
în lume pacea să triumfe  
și sfântul Tău cuvânt,  
iar îngerii Tăi să coboare,  
lin, Cerul pe Pământ?



UN CRĂCIUN LUMINAT! **Gheorghe A. Stroia**

# Imnul elevilor



*Refren: Frumoasă-i viața de școlar  
Când la lecții n-ai habar  
Frumos e când copiezi  
Pe profesori enervezi.*

*4. La muzică noi dansăm  
Pe doamna s-o încântăm  
Noi cântăm și ne jucăm  
Iar apoi de la cap o luăm.*

*1. Cu profesorul de mată  
Noi le-am învățat pe toate.  
Exerciții și probleme  
Calculăm cu drag la ele.*

*5. La chimie, geografie,  
Chiar și la biologie,  
Noi mai copiem un pic,  
Fîndcă nu mai știm nimic.*

*2. Profesoara de română  
Parcă e o zână bună  
Când la teză noi greșim,  
Dânsa ne iartă puțin.*

*6. Istoria e chiar frumoasă  
Poate e și duicoasă  
De Decebal învățăm  
La lucruri mari reflectăm.*

*3. La engleză și franceză  
Noi vorbim ca în chineză  
Când ora s-a terminat  
Noi tot nimic n-am învățat.*

*7. Religia ne învață  
Multe lucruri despre viață.  
Despre Dumnezeuul nostru  
În viață să facem rostul.*

*8. Sportul...noi îl adorăm  
Pe afară alergăm.  
De profesori ne rugăm  
Un fotbal să mai jucăm.*



## PROBLEME DISTRACTIVE

✚ **Problema 1.** Un profesor de sport avea un sac cu 10 mingi. Un elev rău îi sparge cu un cui două mingi. Cu câte mingi a mai rămas profesorul? (Răspunsul este că va rămâne tot cu 10 mingi, dar două sparte!)

✚ **Problema 2.** Gigi are un frate și trei surori. Una dintre surorile lui Gigi se numește Ana. Câți frați și câte surori are Ana? (Răspuns: În familie fiind doi frați și trei surori, Ana va avea doi frați și două surori.)

✚ **Matematica și proverbele** se referă la posibilitatea de a asocia unor texte matematice anumite proverbe sau zicători.

Astfel :

$$1^1=1 \quad 2^1=2$$

$$1^2=1 \quad 2^2=4 \quad \text{„Unde-i unu nu-i putere“}$$

$$1^3=1 \quad 2^3=8 \quad \text{„Unde-s doi puterea crește“}$$

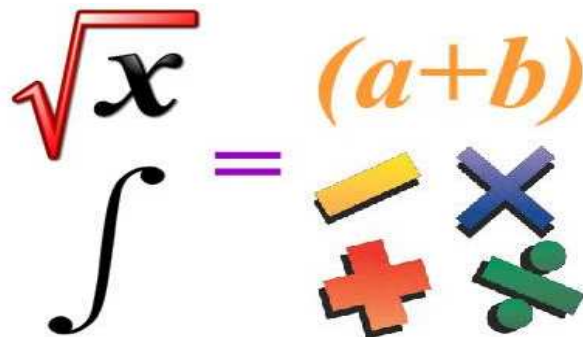
$$1^4=1 \quad 2^4=16$$

$$1^5=1 \quad 2^5=32$$

$$a=a+0=0+a \quad \text{„Cine se adună cu chiorii învață a se uita cruciș“}$$

$$(-2) + (-3) = -5$$

$$( +3) + ( +2) = +5 \quad \text{„Cine se aseamănă se adună, rău cu rău și bun cu bun“}$$



✚ **Matematica și „teoria chibritului“**

**Problemă :** Fără să muțați nici măcar un băț de chibrit să faceți egalitatea de mai jos să fie adevărată:  $XI + I = X$  (Răspuns : Nu veți reuși decât dacă întoarceți foaia.)

✚ **Matematica și literatura**

Aici se prezintă o figură geometrică cu ajutorul versurilor.

„Este adevărat că un matematician care nu are ceva de poet, nu poate fi niciodată un perfect matematician“ (K.W.T. Weierstrass)

### HEXAGONUL

Figura de mai sus e o figură... după natură!

Figura de mai sus, de era spartă,

scriam pe ea : „Natură moartă“.

Figura de mai sus, care mă-ncântă,

este formată dintr-o linie frântă.

Figura de mai sus, fie slăvită,

de albine harnice e prețuită.

Figura de mai sus, ca să se știe,

e geometrie sau filozofie.

Vedeți mai sus...lucrarea de salon și se numește HEXAGON.

*Prof. Valentina Aursulesei*

## *Mari descoperiri ... făcute din greșeală*

Gafele și greșelile au stat de multe ori la baza marilor invenții ale lumii moderne. Vă prezentăm doar câteva exemple care confirmă această teorie:

◆ **Banda adezivă.** A fost descoperită prin anii '50. O asistentă dintr-un laborator de vopsele pentru avioane lucra la prepararea unei substanțe. La un moment dat, o picătură i-a căzut pe unul din pantofi. Spre surprinderea sa, substanța respectivă n-a mai putut fi dezlipită de pe pantofi, iar suprafața „pătată“ s-a păstrat de-a lungul timpului curată.

◆ **Cuptorul cu microunde.** În 1952, doctorul Percy Spencer testa un tub electronic de producere a energiei cu microunde pentru radar. Din greșeală, o „rază“ de microunde i-a topit o bucată de ciocolată pe care o avea în buzunar. Doctorul Spencer și-a pus atunci întrebarea dacă mâncarea, în general, ar putea fi gătită pe baza energiei cu microunde. Primele sale încercări reușite au fost fierberea unui ou și prepararea floricelelor.

◆ **Sticla incasabilă.** Chimistul francez Edouard Benedictus lucra cu o soluție de nitrat de celuloză și, fără să vrea, a scăpat din mână eprubeta care conținea doar o picătură din soluția respectivă. Spre marea lui surprindere el a constatat că pereții eprubetei nu s-au spart, ci doar s-au crăpat puțin, datorită picăturii care a acționat ca un liant.

◆ **Chibriturile.** În 1826, englezul John Walker încerca să obțină formula unui nou explozibil. În timp ce amesteca substanțele cu un bețișor de lemn, a observat că pe unul din capetele acestuia se uscaseră o picătură din amestecul respectiv. El a început să-și curețe bățul, frecându-l de podea. În loc să scape de substanța care se lipise, aceasta a luat foc. Din nefericire pentru el, Walker nu s-a obosit să considere aceasta o mare descoperire, așa că invenția lui a fost „furată“ de alții.

*Prof. Jean Benone Raicu*





# Tinutul fazanilor

O să întrebați probabil „Care este acest ținut?”. Ei bine, aflați că acest ținut l-am descoperit odată cu începerea anului școlar când am fost detașat ca profesor și se află în zona limitrofă a comunei voastre – Tănăsoaia. Adică, mai bine zis, cuprinde dealurile și pajiștile din împrejurimi. În acest ținut, am observat prima dată un fazan în libertate, o pasăre viu colorată de dimensiuni mari și mult râvnită de vânători. De aceea, am ținut să vă povestesc câteva cuvinte despre această pasăre măiastră.

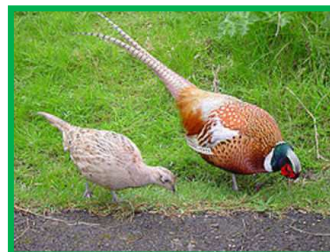
Fazanul, este o pasăre adusă din Asia „de către membrii expediției lui Iason care



au navigat până în Colchida să aducă de acolo lâna de aur” potrivit legendei. De aici i se trage și denumirea științifică a fazanului – *Phasianus colchicus*. La noi în țară există câteva subspecii importante de fazan cum ar fi: fazanul gulerat, fazanul comun, fazanul mongolic, fazanul formosan, fazanul tenebros sau fazanul verde închis și fazanul verde japonez.

Încrucișările dintre aceste subspecii poartă numele simplu de „fazan de vânătoare”. Culoarea penajului albastru-verzui, cu luciu metalic pe gât și pe cap, ruginie metalică pe cap și roșie-brună pe restul capului, cu pete aurii sau negre și albastrui pe abdomen. Coada are culoarea galben-castanie cu dungi subțiri de culoare neagră.

Femela fazan este mai mică, mai



subțire și coada este mult mai scurtă decât a masculului, iar penele cu un colorit mai șters, brun

gălbui de culoarea frunzelor uscate de toamnă. Ciocul fazanului este asemănător cu cel al găinilor, deasupra urechilor prezintă un smoc de pene orientate cu vârful în jos, trunchiul îngust și strâmt cu pieptul bine dezvoltat. Coada are 18 pene, aripile puternice, iar picioarele sunt subțiri și lungi prevăzute cu piteni la cele 4 degete.

Masculul fazan scoate un țipăt specific în anumite condiții: când se urcă seara în arbori pentru dormit, când coboară dimineața, când este amenințat și în perioada de împerechere. Femela scoate doar un zgomot (ticăit) ușor, iar în copac se urcă fără să dea glas.

Se adăpostește primăvara în culturile de paioase și mai apoi în porumbiști. Când porumbul începe să se usuce, frunzele încep să facă zgomot la adierea vântului, fazanul iese și caută ierburile uscate, tufișurile de mărăcini. Atunci când câmpul este dezgolit, toamna se retrage la adăpostul pădurii, iar în lipsa acesteia în stufărișuri, desișuri sau orice vegetație care îi poate oferi adăpost. Fazanul se hrănește cu diverse semințe, fructe dar și cu insecte.

Așadar, acum știți ce pasăre măiastră și interesantă trăiește în apropierea comunei voastre.

*Prof. Augustin Apătăchioae*

## 27

# PAGINA DISTRACTIVĂ

- Această unealtă de piatră are vârsta de un milion, 11 ani și 5 luni spune cu siguranță ghidul Muzeului de Antichități din Grecia.
- Formidabil, dar cum știți cu o asemenea precizie? Se minunează unul dintre vizitatori.
- Nimic mai simplu. Când m-am angajat, acum 11 ani și 5 luni, unealta avea o etichetă pe care scria: *vechime un milion de ani...*

## MAUVAISE ÉCRITURE

*Le maître d'école:* Ton écriture est déplorable. Si tu ne l'améliores pas, cela peut te gêner considérablement dans la vie.  
*Jeannot:* Cela n'a pas d'importance... Je veux être médecin.

.....

## RÉFLEXION D'UN ÉLÈVE

Le jeune Toto, âgé de six ans, est absorbé dans de profondes réflexions. Son père lui en demande le sujet.

- Papa, je crois que mon maître d'école n'est pas très fort.
- Ah ! Et qu'est-ce qui te fait croire cela ?
- J'ai remarqué beaucoup de choses, celle-ci, par exemple: chaque fois qu'il écrit quelque chose sur le tableau noir, il demande à l'un de nous de lui dire ce qu'il a écrit !



## Legile elevului

**Întotdeauna are dreptate ...** *chiar dacă nu i se dă.*

**Nu copiază niciodată ...** *consultă.*

**Nu doarme în timpul orei ...** *reflectează.*

**Nu rămâne corigent ...** *e lăsat corigent.*

**Nu aruncă cu creta ...** *studiază legea gravitației.*

**Nu râde în ore ...** *e fericit.*

**Nu distruge școala ...** *o decorează.*

## Gânduri...

✚ „Ce-i în gușă și-n căpușă!”

Se zice despre o persoană sinceră, care nu vorbește cu ocolișuri și-ți spune în față tot ce are de spus.

La prima vedere, această expresie românească pare simplă și n-ar solicita explicații, dacă prin „gușă” se înțelege că e vorba de gură, iar prin „căpușă” că e vorba de cap. Adică: ce-i în cap, e și în gură; ce-i în minte, e și pe buze! Iuliu Zanne, însă, în *Proverbele românilor*, consideră că această expresie s-a născut din comparația cu mugurul viței de vie, care se numește căpușă și începe să se deschidă de cum se dezgroapă vița. Gura omului care și ea se deschide sinceră, la lumină, se aseamănă cu căpușa viței de vie. Un înveliș poetic pentru o deprindere destul de prozaică!

✚ „Românul are șapte vieți”

Locuțiune rezultată din vorba populară „a avea șapte vieți”. Vasile Alecsandri a preluat ideea în *Peneș Curcanul* (strofa V, versul 7). Mulțimea conduce pe ostașii care pleacă la războiul independenței: „Cu zile mergeți, dragii mei, / Și să veniți cu zile!”. Sergentul răspunde: „Să n-aveți teamă / Românul are șapte vieți / În pieptu-i de aramă!”.

*Prof. Gina Raicu*

# 6 PROGRAME NECESARE ORICRUI CALCULATOR

Adresez acest reportaj acelor elevi care dețin un calculator și cărora aș vrea să le recomand programele *ce nu ar trebui să lipsească dintr-un PC*. Aceste programe sunt necesare de la simpla descărcare a unei melodii, a unui program, navigarea pe net, vizionarea unui film sau a fotografiilor și .... multe alte lucruri.

## ✚ Programul antivirus

Este foarte important pentru protecția calculatorului împotriva atacurilor de viruși și troieni, care îți pot bloca calculatorul și pot duce chiar la pierderea datelor din calculator. Există multe programe care oferă protecție anti-virus, anti-malware și firewall. Nu toate sunt eficiente, dintre cele mai bune amintesc Kaspersky, Bitdefender, Eset Nod32, Avira, McAfee, Avast care bineînțeles au și un preț destul de ridicat pentru licența pe un an.(150-400 lei).

## ✚ Program de editare a textelor

Poate vrei să scrii un text, o prezentare, un referat, ai atunci nevoie de Microsoft Word și bineînțeles de restul pachetului Office de la Microsoft: Power Point, Excel, One Note, Outlook. Acesta este destul de scump aproximativ - 969 lei, dar dacă vrei un soft gratis și la îndemână descarcă de pe net Open Office. Este un program mai slabuț, dar poți scrie texte și chiar imprima.

## ✚ Un media player

Un media player este un program de vizionat filme, videoclipuri, de ascultat muzică. Orice sistem de operare Windows are un mediaplayer (Windows Media Player), dar care nu poate reda filme în anumite formate și de aceea e nevoie de un player performant: Kmplayer, Bsplayer, Gom player, VLC player.



## ✚ Un browser de Internet

Browserul este un program care facilitează navigarea pe Internet. Unele browsere sunt mai lente, altele mai rapide: de exemplu, Mozilla Firefox este mai lent, dar are o mulțime de pluginuri ce satisfac cei mai pretențioși navigatori ai web-ului. Google Chrome, Opera, Safari sunt alte browsere cu ajutorul cărora poți naviga pe internet.

## ✚ Un program pentru dezarhivarea fișierelor

Pentru a economisi spațiul de pe hard disk e nevoie să arhivezi fișierele ce le utilizezi mai rar sau vrei să dezarhivezi anumite documente downloadate de pe net. Aceste arhive sunt de tipul zip sau rar iar programele care arhivează sau dezarhivează sunt WinZip, WinRar, 7Zip.

## ✚ Un program pentru download

Download înseamnă a descărca de pe internet, dintr-o sursă externă (un server, un alt calculator aflat în rețea) un fișier pe calculatorul propriu. Programe care ne ajută să descarcăm fișiere de pe Internet sunt uTorrent, BitTorrent și bineînțeles să avem acces la un site cu Torrente

Prof. Augustin Apătachioae



# Sclipiri neliterare

Ca profesori de limba și literatura română și nu numai, ne revine sarcina de a-i corecta pe elevi și de a le dirija lectura, astfel încât vocabularul acestora să se dezvolte și să nu mai producă greșelile de ortografie și de punctuație. Prin lectură, elevii își antrenează memoria vizuală și, astfel, își vor îmbunătăți practica exprimării orale și scrise.

Din colecția „Ce perle au mai produs elevii noștri?” vă enumerăm următoarele:

◆ „I.L. Caragiale este cel mai bun **schițiator** de schițe din lume.”

◆ „Modul de expunere folosit este **expozițiunea**.”

◆ „Iarna este un **personaj** de basm.”

◆ „Modul de expunere **este exprimat prin modul de descriere**.”

◆ „**Monumentele** subiectului.”

◆ „D-l Goe **erase** un copil obraznic.”

◆ „Stând în tren, Goe scoase capul pe geam. **Dar mam'mare spuse: Goe, scoate capul pe geam!**”

◆ „În schița „Vizită...” este vorba despre un băiat foarte obraznic. **Era ziua mamei lui** și trebuia să vină **Domnul Trandafir**. S-a gândit ca să îi pună **domnului Trandafir** dulceață în șoșoni.”

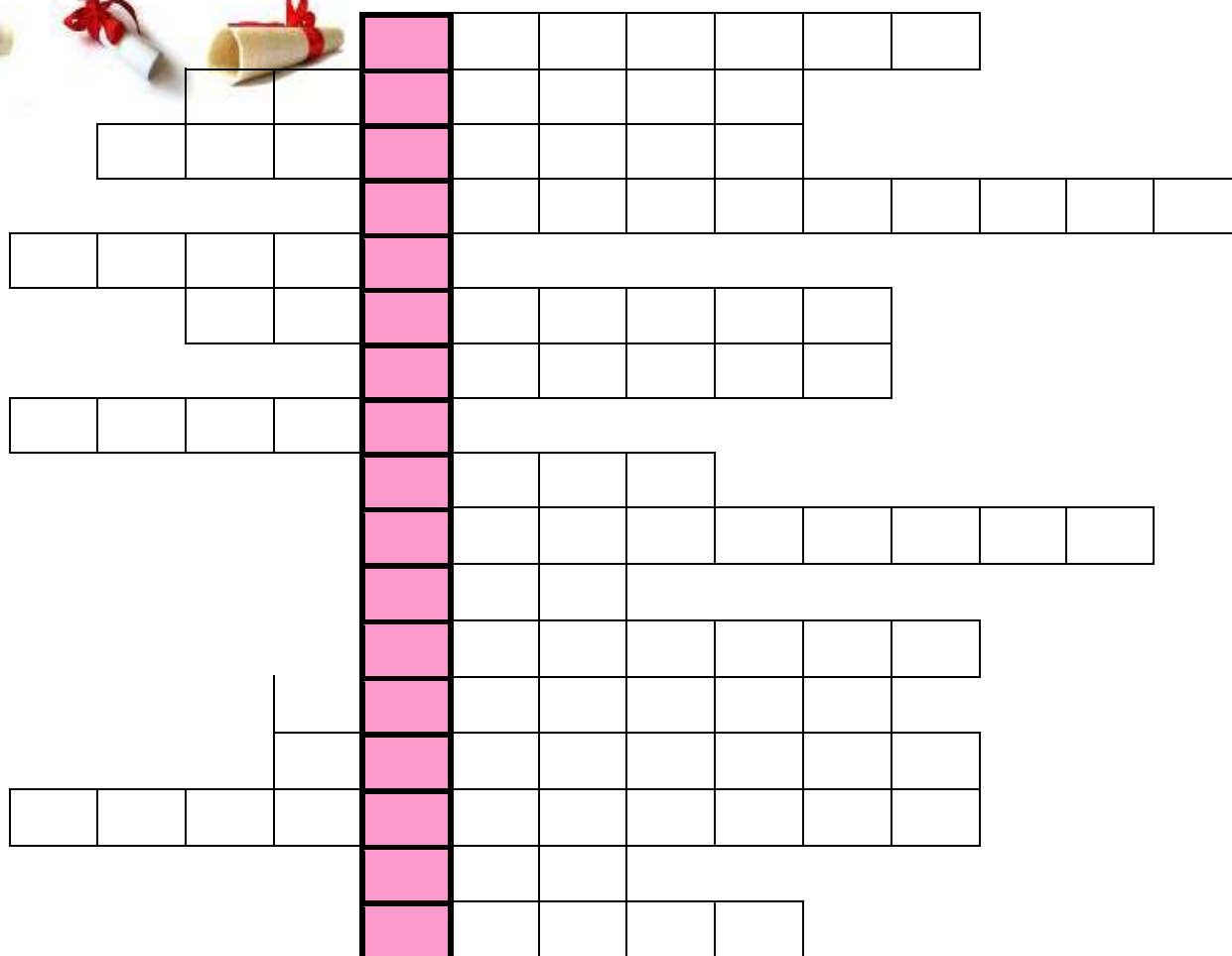
◆ „I.L.Caragiale este un mare scriitor, **contemporar** cu M. Eminescu, Creangă și Slavici.”

◆ „Caragiale este cel mai mare **scriitor de viață**.”

În definitiv, toți învățăm din greșeli, de aceea trebuie să luăm aminte și să urmăm sfatul celor care ne vor binele și ne recomandă o lectură, căci pe lângă exercițiul scrierii și al exprimării corecte, mai avem parte și de puțină hrană spirituală.

Prof. Nicoleta Marcu

*Să învățăm... prin joc!*



1. **Eu, tu, el/ea** sunt .....
2. Munți din România
3. Pictura celebră realizată de Da Vinci.
4. Scriitor francez care a scris „*Căpitan la 15 ani*“
5. Cele mai mici particule ce caracterizează un element chimic se numesc .....
6. Cea mai cunoscută teoremă din geometria plană este cea a lui .....
7. Pas important în istoria României ce a avut loc pe data de 24 ianuarie 1859.
8. Cel mai lung os uman se numește .....
9. Fratele lui Cain
10. Culoarea verde a plantei este dată de .....
11. Semnificația cuvântului „one“ din limba engleză
12. „Ce-ți doresc eu ție, dulce .....
13. Joc preferat de fete la ora de educație fizică
14. Zi în care se ține post
15. Mod de expunere specific genului epic
16. Prima pe portativ este cheia .....
17. Căsuță poștală electronică

# Colectivul de redacție

## **Director:**

Prof. Ileana Marcu

## **Redactori-șefi:**

prof. Nicoleta Marcu

prof. Augustin Apătăchioae

## **Tehnoredactori:**

prof. Nicoleta Marcu

## **Colaboratori speciali:**

Scriitor,  
Gheorghe Stroia

## **La elaborarea acestui număr au colaborat:**

prof. Valentina Aursulesei

prof. Camelia Murgu

prof. Gina Raicu

prof. Jean-Benone Raicu

prof. Tiberiu Raicu

Elevii claselor a V-a și a VI-a

## **Adresa Redacției:**

**Școala Gimnazială Tănăsoaia**

Tănăsoaia, județul Vrancea

Tel.0237/270 162

E-mail: [scoala62\\_tanasoia@yahoo.com](mailto:scoala62_tanasoia@yahoo.com)

**Tipărit la Tipografia „Zoom Print & Copy Center“ Iași**