



INFORMAȚII, ȘTIRI, CONCURSURI, JOCURI, CURIOSITĂȚI

ARIPI INTINSE

**REVISTĂ ADRESATĂ ȘCOLARILOR MICI
DAR ȘI CURIOSILOR DE TOATE VÂRSTELE**

**PUBLICAȚI TRIMESTRIALĂ
COORDONATOR: ÎNV. NICOLETA EPURE
ȘCOALA FURCENII-VECHI, GALAȚI**

*EDIȚIA DE
PRIMĂVARĂ*

*Primăvară,
bun venit!*

DIN ISTORIA MĂRȚIȘORULUI

Românii sărbătoresc venirea primăverii într-un mod unic, la începutul lunii martie.

1 Martie este în calendarul ortodox ziua Evdochiei, o femeie martir, numită și Dochia. Sărbătoarea este de fapt apriori timpurilor creștine, iar Dochia este un personaj păgân.

Tradiția mărțișorului este o moștenire de la strămoșii noștri romani. Cuvântul "mărțișor" are origini latine și este numele popular al lunii martie.

Acest străvechi obicei al primăverii este specific poporului român și își are originea în credințele și practicile agrare. Sărbătoarea lui are loc în prima zi a lui martie, considerată ca primă lună a primăverii. La Roma, începutul anului nou se sărbătorea la 1 martie, luna care purta numele zeului Marte, ocrotitor al câmpului și al turmelor, zeu care personifica renașterea naturii.

La originile mărțișorului a stat o monedă de aur la care se atașa o sfoară făcută din două părți răsucite, una roșie și alta albă, pe care copiii obișnuiau să o poarte la gât. Există credința, conform căreia, această amuletă aducea noroc și fericire. Fetele purtau mărțișorul până când înflorau copacii, moment în care, legau mărțișorul de trunchiul unui copac iar cu moneda își cumpărau brânză, pentru a avea o față albă și frumoasă tot anul.

După un timp, mărgelile frumos colorate au luat locul monedei. În unele părți ale țării, mărțișorul este purtat la încheietura mâinii, toată luna martie. După care, înainte de răsăritul soarelui, fetele îl înnoadă de trunchiul unui copac sau îl pun într-un arbust de trandafiri, cu convingerea că toate dorințele lor se vor împlini.

Simbolul șnurului realizat din cele două părți răsucite, una albă și cealaltă roșie, a fost inițial folosit de daci înainte ca românii să-i cucerească. Pe acea vreme șnurul era alcătuit din alte două culori: alb și negru. Culoarea neagră reprezenta lâna neagră dată de Baba Dochia nurorii sale, și simboliza întunericul iernii. Partea albă simboliza lumina primăverii. Lâna s-a schimbat, conform legendei, din negru în alb prin sacrificiul fetei. Din această cauză partea roșie din mărțișor reprezintă sângele și sacrificiul. În final, primăvara și mărțișorul vor fi mai puternici decât întunericul cu ajutorul lui Isus Cristos.

În zilele noastre, mărțișorul este un simbol al primăverii care va să vină, iar realizarea lui a devenit o adevărată opera de artă. Oamenii oferă cu multă plăcere de 1 Martie mărțișoare celor pe care îi iubesc, ca simbol al admirației lor, ca respect și stimă specială pentru doamne și domnișoare.









Ghioceii sunt primii vestitori ai primăverii. Răsar devreme, de sub stratul de zăpadă pentru a întâmpina noul anotimp. Albul lor curat semnifică puritate, dar și primul semn timid al vieții care renaște sub razele calde ale soarelui. Aceleași raze vor călăuzi mai apoi natura spre explozia culorilor și a formelor lumii vegetale.

Românii cunosc și îndrăgesc această floare deosebit de gingașă și frumoasă. Buchete de ghiocei sunt dăruite la fiecare început de primăvară, ca semn de bun augur și ca expresie a unui sentiment curat.



A fost odată o rază de soare – era chiar fata cea mai mică și răsfățată a astrului luminos. Și tocmai pentru că era cea mai mică și mai răsfățată, tatăl ei o lăsa să zburde pe unde îi dorea inima.

Și iată că, într-o bună zi, raza de soare a hotărât să se plimbe într-o grădina. Acolo era Raiul pe pământ, nu altceva: flori care mai de care mai colorate și mai parfumate se unduiau sub adierea blândă a vânticelului cald de primăvară.

-Ce-ar fi să aleg eu o floare frumoasă pe care să mi-o prind în păr? a spus raza de soare. Și, repezită cum era, s-a năpustit asupra grădinii, a cules o floare și s-a înălțat din nou în văzduh.

Toate florile din grădină au privit mirate către cer și au început să murmure:

-Ați văzut-o? Era frumoasă? Avea rochie de aur? Ce floare o fi ales prințesa?

-Ba eu cred că a fost una dintre noi, a murmurat o lalea galbenă, iar suratele ei dădeau din capete încântate.

-Nici vorba de așa ceva! Le-a retezat-o un crin mândru. A fost unul dintre frații mei. Nu vedeți ce frumoși și parfumați suntem?

Până și o violetă mica, dar într-adevăr splendidă, a susținut că raza de soare culesese o violetă și nu altceva.

Numai într-un colț cineva plângea. Era un ghiocel mic și firav, a cărui codiță fusese ruptă de trena rochiei de aur a prințesei.

Cum raza de soare nu era departe, l-a auzit și i-a părut tare rău. Și a rostogolit pe obraji ei de aur o lacrimă ca o perlă, care a căzut pe codița cea ruptă a ghiocelului, vindecând-o pe dată.

Dar nu a fost numai atât. Prințesa-Raza de soare a venit lângă ghiocel și i-a spus așa:

-Biată floricică firavă, îmi pare tare rău ca te-am făcut să suferi! Ce dorință vrei să-ți îndeplinesc pentru a-mi repara greșeala?

-Nu vreau nimic, a răspuns ghiocelul, lăsându-și frumosul căpușor în jos.

-Nu vrei frumoșea trandafirului, parfumul crinului, strălucirea lalelei? a insistat raza de soare.

-Bine, a încuvințat ghiocelul. Dacă vrei într-adevar să-mi faci un dar, dă-mi voie să răsar primul dintre toate florile de sub zapada rece, iar parfumul meu abia simțit să-i facă pe oameni să se bucure și să știe că a venit primăvara!

Și chiar așa a fost. Raza de soare l-a sărutat pe ghiocel și vraja a fost făcută. Apoi a dispărut în înaltul cerului, de unde venise.

De atunci, ghiocelul este prima floare care ne zâmbeste dintre peticele de zăpadă în fiecare primăvară și toata lumea știe că vremea cea urâtă este pe sfârșite.



REALIZEAZĂ ȘI TU UN TABLOU HAIOS
DEDICAT PRIMĂVERII!

Urmărește etapele de lucru !
Cu îndemânare și atenție vei reuși!

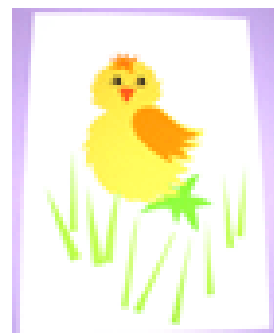
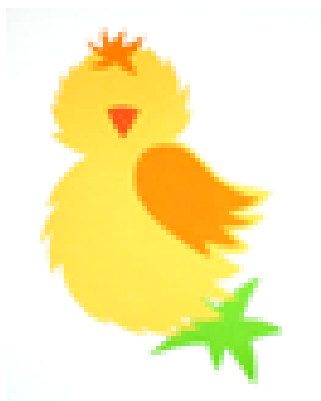


Etapa I : decupează după șablon





*Etapa a II-a: colorează și apoi începe să asamblezi
lipind în ordinea următoare*



GATA !

