

Revista
“Pașii copilăriei”

Nr. 10, Noiembrie 2009

Best Witches!

Cuprins

21 Noiembrie – Intrarea Maicii Domnului în Biserică – pag. 3

Sighișoara – cetatea medievală – pag. 3

Din istoria orașului Sibiu – pag. 4

Superstiții de Sf. Andrei – pag. 6

Bucuriile iernii – pag. 7

Din proiectele internaționale Etwinning – pag. 8

Călătorie virtuală prin Turcia – pag. 11

Despre prietenie – pag. 12

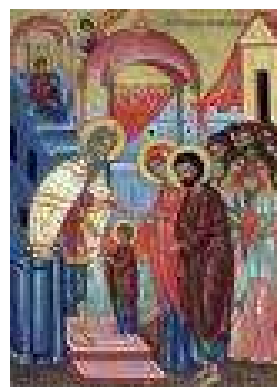
21 Noiembrie – Intrarea Maicii Domnului în Biserică

prof. Tănase Cristina

Este știut că Dumnezeu a binecuvântat familia, iar darul său este „nașterea de prunci buni”. În Vechiul Testament familia fără copii era socotită blestemată. Așa erau și soții Ioachim și Ana, de lângă Cetatea Nazaret. Chiar de erau înaintați în vârstă nu conteneau a se ruga Domnului pentru a le dăruia urmași. I-au făgăduit Domnului că dacă se va milostivi ei vor închina pruncul Bisericii. Dumnezeu le-a ascultat rugăciunile și le-a dăruit o fiică pe care au numit-o Maria (Miriam – adică bucurie, alinare, împlinire, făgăduință).

La vârsta de 3 ani părinții o aduc la Templul din Ierusalim. Aici slujea Arhiereul Zaharia, cumnat cu Ioachim. Acesta a luat-o pe Maria și ridicând-o spre cer a zis: „Mare ești Doamne și minunate sunt lucrurile Tale, pe toate cu înțelepciune le rânduiești.” Maria a rămas în templu, iar părinții s-au întors acasă unde, nu după mult timp, au mers la Domnul.

Maria creștea și uimea pe toți cei din jurul său cu înțelepciunea și priceperea sa. Avea grijă de copiii de la templu, îi învăța și instruia.



Sighișoara – cetatea medievală

Prof. Tănase Cristina

Sighișoara este un oraș situat în Transilvania, România. Este unul dintre cele mai frumoase orașe medievale din țara noastră. În fiecare an se organizează festivalul de artă medievală. După acest model multe orașe organizează în prezent spectacole medievale (cavaleri luptându-se în turnire, domnițe, oameni în costume de epocă colindă pe străzile orașului).

Localitatea a fost întemeiată de coloniști germani care fuseseră invitați să se așeze în Transilvania de către regele Ungariei pentru a apăra granițele de est.

Sighișoara, oraș monument protejat de UNESCO din anul 1999, inclus pe lista patrimoniului mondial se mândrește cu o cetate medievală locuită și în prezent. Pentru prima dată în anul 1280 a fost ridicată aici o cetate. În secolul al XIV-lea sub cetate s-au stabilit meșteșugari organizați în bresle puternice, care au ridicat în jurul cetății un zid de apărare din piatră, lung de 930 metri și înalt de 4 metri. În secolul al XV - lea, zidul a fost supraînălțat cu



3-4 metri, iar în următorii 200 de ani, înălțimea zidului pe alocuri atingea și 15 metri.

Au fost ridicate 14 turnuri, care poartă numele breslelor care le-au ridicat. 9 turnuri se văd și astăzi, cel al tăbăcarilor, al cositorarilor, al giuvaergiilor, al frângherilor, al măcelarilor, al cojocarilor, al croitorilor, al cizmarilor, al fierarilor și turnul cu ceas. Numai există turnul țesătorilor, al lăcătușilor, al dogarilor, al bărbierilor.

Cel mai mare Turnul cu ceas cu m datează din secolul al groase de 2 m apărau arhiva și trezoreria cu un mecanism de ceas 1648 a fost înlocuit cu apărut și grupurile de simbolizează zilele

multicolore sunt din anul 1894. Până în anul 1556, la primul etaj a fost sediul primăriei orașului. Din anul 1899 Turnul cu ceas adăpostește muzeul de istorie al orașului.



turn, mândria orașului, înălțimea ei actuală de 64 XIV-lea. Zidurile ei depozitele de muniții, orașului, și se mândrea de lemn, care în anul unul metalic. Atunci au statuete din lemn, care săptămânii. Țiglele



Biserica Ortodoxă



Turnul pantofarilor

Din istoria orașului Sibiu



Sibiul a reprezentat unul dintre cele mai importante și înfloritoare orașe din Transilvania, fiind fondat în cea de-a doua jumătate a secolului al XX-lea de coloniștii sași stabiliți în zonă. Datează documentar din 1223 cu numele german – *Hermannstadt*.

În anul 2007, Sibiu a fost Capitală Europeană a Culturii, împreună cu Luxembourg. Fiind cel mai important eveniment cultural în istoria orașului a fost vizitat de un număr mare de turiști români și străini.

Sibiul și împrejurimile sale sunt una din cele mai vizitate zone din România. Centrul istoric este unul dintre cele mai bine păstrate locații istorice din țară. Multe din zidurile și sistemele de fortificații sunt menținute într-o stare foarte bună. În Sibiu se găsesc muzee care cuprind colecții de artă, pictură, arte decorative, antropologie, istorie, arheologie, istoria tehnologiei și științe naturale.

Cel mai renumit muzeu este Muzeul Național Brukenthal. Palatul ce găzduiește colecțiile de artă a fost construit în stilul barocului târziu, după modelul palatelor din Viena, de baronul Samuel von Brukenthal (1721-1803).

Din colecția de artă românească...



Ștefan Luchian



Nicolae Tonitza



Theodor Palady



Theodor Aman

Colecții de istorie naturală



Din istoria farmaciei ...



Superstiții de Sf. Andrei

De această zi se leagă însă la români mai multe tradiții și obiceiuri mai mult sau mai puțin creștine. În popor se spune că Sf. Andrei (Moș Andrei) este cel care deschide frumoasa lună a cadourilor. Legende și poveștile din popor spun că:

✦ *vin strigoii, iar pentru alungarea lor, ferestrele și tocurile ușilor trebuie unse cu usturoi;*



✦ *în unele sate se spune și astăzi că nu e bine să maturi de Sf. Andrei sau să arunci gunoi afară pentru ca lupii să nu mănânce vitele.*



✦ *pentru a vedea cum va fi anul ce va veni, se aduc în casa crenguțe de vișin, prun, mar sau cireș și se pun în apă. Dacă înfloresc până la Crăciun înseamnă că anul este roditor. Aceeași semnificație o are și grâul frumos încolțit după ce a fost pus de fiecare membru al familiei într-un vas cu puțină apă. Grâul sădit nu trebuie aruncat după Crăciun, ci dat păsărilor.*



✦ *astăzi se binecuvântează apele izvoarelor și fântânilor să nu sece anul următor.*



✦ *pentru a-și visa viitorul soț, fetele tinere își pun sub perna fire de grâu.*

✦ *azi nu se dau bani împrumut și nici daruri pentru a nu păgubi.*



Anghel Diana
Clasa a VII-a

Bucuriile iernii

Iarna este anotimpul cel mai frumos dintre toate anotimpurile. În acest anotimp neaua cea moale și rece se așterne peste satele și orașele din întreaga lume.



Iarna aduce în sufletele oamenilor bucurie, pace, deoarece în această perioadă sărbătorim nașterea Domnului Iisus Hristos. Copiii spun bun venit iernii pentru că prin fulgii ei pufoși de nea i-a bucurat nespus. În casă arde focul și copiii cu nasurile roșii de frig, dar extrem de fericiți, venind de afară, se duc în grabă lângă sobă, apoi merg din nou prin nămeții de zăpadă la joacă.

Satul este acoperit de un strat gros de omăt ce îmbracă drumurile și casele. Pe uliță se aud chiotele de veselie ale copiilor ce înoată parcă prin zăpadă. Prin veselia lor aduc laude acestui anotimp minunat.



În noaptea de Moș Nicolae copiii, și cei cuminți și cei mai puțin..., așteaptă cu înfrigurare să primească darurile mult visate. Care mai de care își pregătesc cizmulițele și ghetuțele, curățându-le cu mare grijă încât strălucesc.



Cred ei, că astfel moșul văzând efortul lor va lăsa daruri mai multe. Celor care nu s-au purtat exemplar le aduce câte o nuielușă pentru ca să ia aminte și să fie cuminți.

Copiii așteaptă cu odată cu aceasta vine daruri și bucurie în orice În Ajunul Crăciunului prepararea gustoaselor românești și cozonacilor pa masa românilor.



entuziasm vacanța știind că Crăciunul care înseamnă familie creștină. fiicele își ajută mamele la mâncăruri tradiționale aromați ce nu pot lipsi de

Nu putem uita nici de bucuria pe care o reprezintă bradul pentru fiecare dintre noi. Mirosul de rășină se răspândește în toata casa vestind parcă bucuria Nașterii Domnului. Toți ai casei, împreună, cântând colinde, împodobesc brăduțul cel frumos.

Copiii învață multe poezii. Dar și mai multe colinde pentru că Moș Crăciun le împarte cadouri doar după ce ascultă glasurile cristaline ale copiilor.

Crăciunul înseamnă pentru creștini și un prilej de a nu-i uita pe cei mai puțin norocoși, ajutându-i cu ce le stă în puteri pentru ca fiecare să se poată bucura de sfânta sărbătoare a Crăciunului.

*Radu Luminița
Clasa a VII-a*

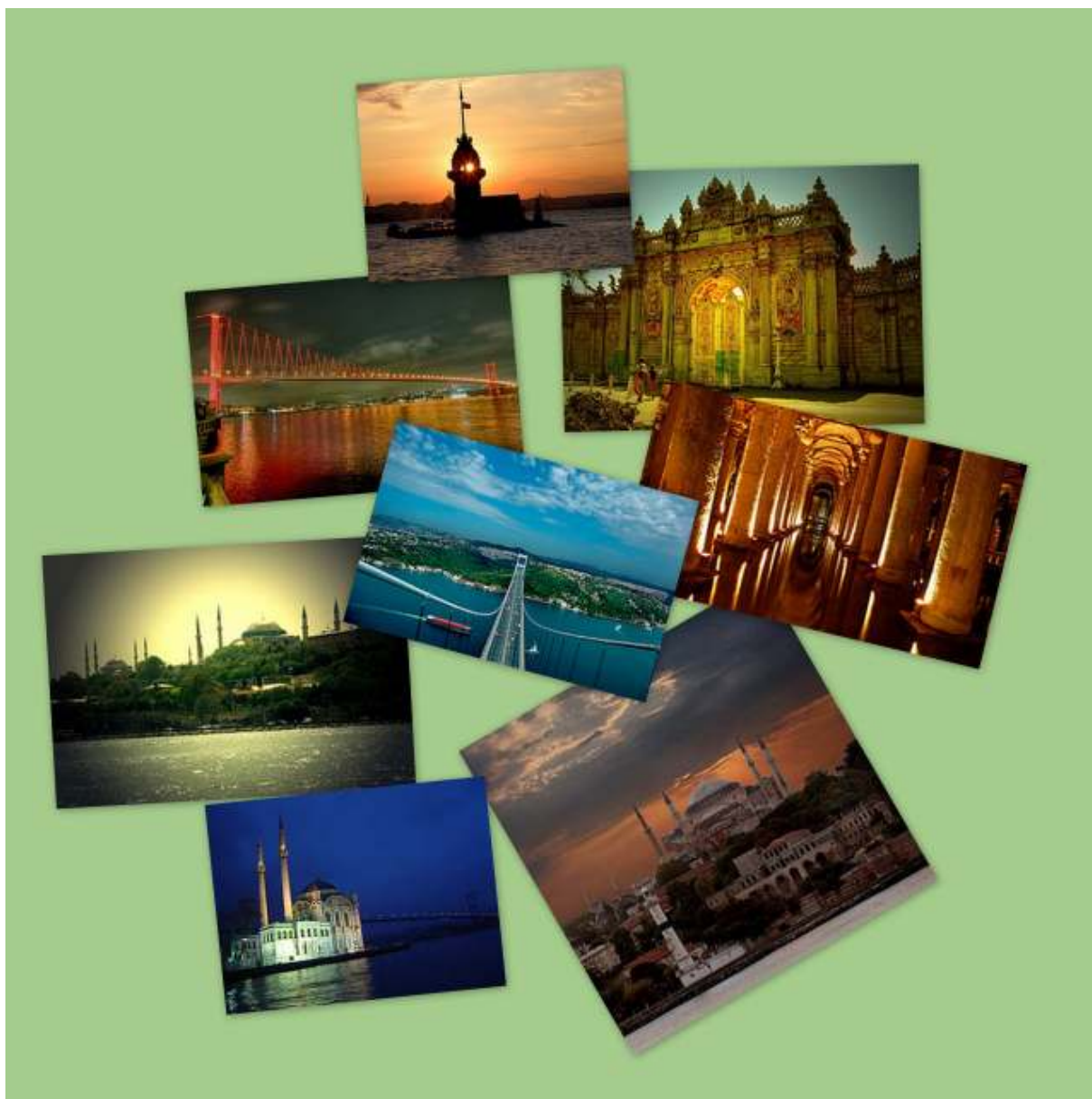
Din proiectele internaționale Etwinning







Călătorie virtuală prin Turcia





Despre prietenie

„Nimeni nu poate trai fără prieteni, chiar dacă stăpânește toate bunurile lumii.” – Aristotel

„Un prieten adevărat te prinde de mână și îți atinge inima.”

Gabriel Garcia Marquez

*„Alături de un prieten adevărat este cu neputință să ajungi la deznădejde.” –
Honoré de Balzac*

Colectivul de redacție

DIRECTOR
prof. Matei Ion

COORDONATOR REVISTĂ
prof. Tănase Cristina Elena

TEHNOREDACTARE COMPUTERIZATĂ
Prof. Tănase Cristina Elena

REDACTORI
Prof. Tănase Cristina
Radu Luminița, cls. a VII-a
Anghel Diana, cls. a VII-a