



Scoala cu clasele I-VIII Borod

Nr.3 /2009

APRILIE

Bravissimo

BRAVISSIMO

În acest număr puteți găsi:

- Adolescenții și pedagogia
- Limbajul “messenger”
- Boli de primăvară
- Zestre borodană partea a II-a
- Salvați Planeta Albastră
- Curiozități
- Alte lucruri interesante



CUPRINS

Greșelile pedagogiei. De ce are nevoie adolescentul?.....	pag.4
Limbajul “messenger”.....	pag.5
În așteptarea Paștelor.....	pag.6
Boli de primăvară.....	pag.7
Tradiții de nuntă.....	pag.8
Școala mea între școlile europene.....	pag.9
Ghicitori ...în limba engleză.....	pag.10
Zestre borodană.....	pag.11
Salvați Planeta Albastră.....	pag.12
Curiozități ale Limbii Române.....	pag.13
Curiozități geografice.....	pag.14



MISIUNEA ȘCOLII



**SUFLETUL COPIILOR
NU ESTE UN VAS PE CARE
TREBUIE SĂ-L UMPLEM,
CI ESTE O VATRĂ
PE CARE TREBUIE
SĂ O ÎNCALZIM !**

*"Eu sînt copilul. Tu ții în mîinile tale
destinul meu.*

*Tu determini în cea mai mare măsură,
dacă voi reuși sau voi eșua în viață.*

*Dă-mi, te rog, acele lucruri care mă
vor îndrepta spre fericire.*

*Educă-mă, te rog, ca să pot fi o binecuvîntare pentru
lume...."*



Greșelile pedagogiei. De ce are nevoie adolescentul?

Cum trebuie să arate spațiul de instruire în care ar fi create toate condițiile pentru activitatea normală a adolescentului?

1. **Adolescentul necesită tehnologii de instruire** total diferite de cele specifice claselor primare și gimnaziale. Dominanta de vârstă - comunicare și acțiune, sensul instruirii – constituirea relațiilor cu lumea, cu sine, cu procesul de cunoaștere, și toate acestea ca rezultat al acțiunilor și discuțiilor despre cele înfăptuite. Aceasta este perioada favorabilă de formare a abilităților și deprinderilor de a trăi în societate, amplificate de respectarea drepturilor la opinie a adolescenților.

2. **Adolescentul are stringentă nevoie de ajutorul adulților**, dar nu al oricărui adult. Mai sus s-a menționat deja despre ineficacitatea conversațiilor instructive și a lecțiilor de morală făcute cu copiii, la fel cum este inadmisibil tonul „dezmiardător” în raport cu adolescentul. El are nevoie de adult ca de un partener, de sprijin, punct de orientare în lumea care e în permanentă schimbare. De aici și necesitatea de a construi în procesul pedagogic relații specifice cu adolescentul – relații de colaborare. Noi avem un singur mod de a-l ajuta să capete practică socială și să-și însușească adevăratele valori morale – să-l includem în practica de transformare a lumii în bine (în concordanță cu idealurile și valorile promovate de pedagogi). Una din greșelile tipice în relațiile cu adolescenții este să-i tratăm ca pe niște copii, și mai rău este dacă le repetăm întruna: Copii, voi trebuie...”.

3. **Adolescentul are nevoie de eroi**. Oricât ar fi de straniu, oricum am încerca să promovăm „ideea marelui adevăr pentru cei mici”, adolescentul va căuta întotdeauna un idol demn de urmat. Deseori acest idol devine acel care nu cruță culorile sclipitoare, emoțiile puternice și faptele răsunătoare care se întâmplă sub privirea adolescentului. Unii vor afirma că problema eroilor nu e de competența pedagogilor, acesta trebuie să fie obiectul oamenilor de artă și al sociologilor. Mai persistă și altă idee – „trăim un timp nemarcat de eroi și eroism”. Putem accepta această afirmație (deși nu prea vrem), dar nu putem accepta faptul că adolescentul rămân de unul singur în fața stringentei necesități „de a urma o Stea și de a-i urma exemplul”. Despre ce poate face în acest sens pedagogul, anterior a vorbit destul de convingător V.N.Soroca-Rosinskii și S.Soloveicik.

4. **Adolescentul are nevoie de colectivul de copii ca mediu natural al dezvoltării naturale**. Adolescentul nu se poate lipsi de anturajul copiilor la fel cum un copil nu se poate lipsi de jucării. De aici rezultă un lucru – haideți să ne amintim ceea ce știam odată foarte bine. Haideți să restabilim pentru fiecare diriginte care lucrează cu adolescenții semnificația sintagmelor: activitate creatoare în colectiv, dezvoltarea colectivului, sarcini individuale și colective, un grup mic, lider al grupului de copii, linie a trei perspective, alternanța sarcinilor tradiționale. Și haideți să convenim într-un final, că un colectiv nu este un scop în sine, ci este acel mediu natural absolut necesar pentru formarea personalității care trăiește în societatea altor personalități.

5. **Vârsta adolescenței – este unica perioadă pentru căpătarea experienței de a colabora cu alte persoane**, pentru a conștientiza esența umanismului actual – altă persoană, alt om diferit față de tine, nu trebuie să devină obiect al evaluării „e mai bun sau mai rău”, el este pur și simplu altfel, dar este la fel ca tine ca valoare umană.

6. Un percept pedagogic esențial este acela de a apăra **dreptul adolescentului la emoții puternice și sclipitoare, la aventuri, la romantică, la preocupări și interese**. Dacă ne preocupăm instruirea adolescentului, e absolut necesar să-i motivăm interesul față de cunoaștere. Altfel spus, adolescentul învață cu atât mai bine, cu cât îi este mai interesant. (Când vom depăși oare rătăcirea seculară că învățătura este amară, în schimb roadele sunt dulci?) Dacă dorim să ne îngrijim de educația adolescentului, trebuie să avem în vedere spectrul emoțional și moral al existenței sale. Cercetările demonstrează că evenimentele cele mai importante și mai memorabile din viața adolescentului contemporan se întâmplă în afara școlii sau a familiei.

(După E. KAZACOVA, trad. de A.Gherasim)

Echipa Bravissimo

Limbajul “ messenger”



O temă actuală care influențează modele de comunicare, facilitează contactul și propune mijloace instantanee de comunicare la distanță este și comunicarea online care este foarte utilizată de copii în ziua de azi. Am abordat această temă deoarece implică anumite consecințe, în primul rând dezvoltarea unui limbaj specific de “mes” și care pune mari probleme în otografia elevilor. LOL, buzz, brb, k, sal, ms vb, shi, sunt doar câteva exemple prin care ne dăm seama că tinerii, copiii din ziua de azi au dezvoltat deja un nou limbaj. El nu ne trezește interesul doar din punctul de vedere al info tehnologiei și a progresului pe care îl înregistrează informatica și internetul în ultimul timp, cât prin îngrijorarea pe care unii părinți o manifestă față de această dependență a copiilor față de calculator. Dacă privim această facilități ca pe o funcție utilitară care ușurează comunicarea, o potențează, vedem avantajele deschiderii oamenilor către comunicarea la distanță, a menținerii contactului, a posibilității relațiilor la distanță, a diversității și schimbului de opinii, a desinhibării timizilor față de exprimarea necenzurată a gândurilor deoarece interfața calculatorului protejează, valorificarea nevoii firești de afiliere și de prieteni a copiilor, menținerea legăturii cu părinții dacă sunt la distanță dat fiind faptul că acest tip da facilități nu costă decât o conexiune bună la calculator și, în ultimul timp, chiar comunicarea vizuala prin posibilitățile webcam, o microcameră video care trimite imagini interlocutorului în timp real. Ce ne întrebăm este dacă acest tip de comunicare are nocivitatea lui. Problema este mult mai amplă și aceasta este dependența de calculator, și mai ales deteriorarea limbajului corect gramatical pe care un elev ar trebui să-l folosească. De aceea nu ne este mare mirarea când vedem în unele extemporale cuvinte ciudate precum “ întzeleagă” , “shi” , etc.Tocmai acest model care reduce comunicarea la simple idioame, șiruri de litere, semne de exclamare și figuri smiley care râd sau plâng, sunt supărate sau enervate, ne sugerează că în detrimentul comunicării directe, în detrimentul cărților pe care generațiile mai în vârstă le citeau, se dezvoltă această comunicare online care alterează grav limba română. Trăim într-o epocă a comunicării, a libertății de exprimare și a tehnologiei, rolul utilitar al calculatorului de a ne ușura viața este autentic însă nu trebuie să compromită rolul esențial al părinților, cadrelor didactice, în protejarea copilului și în participarea atentă la dezvoltarea lui.

Material realizat de prof. Silaghi Antonia





În 19 aprilie după calendarul ortodox se sărbătorește Paștele.

Paștele este o sărbătoare religioasă creștină, ce comemorează învierea lui Iisus Hristos, la trei zile după crucificarea sa în Vinerea sfântă, lucru care marchează sfârșitul postului Paștelui. Paștile sunt sărbătoarea cea mai sfântă din calendarul creștin, urmată de Crăciun. Primele 2 zile de Paști sunt recunoscute ca zile libere în majoritatea țărilor de tradiție creștină (inclusiv România), cu excepția notabilă a Statelor Unite, unde este sărbătorită doar duminica Paștelui, nu și luna Paștelui.

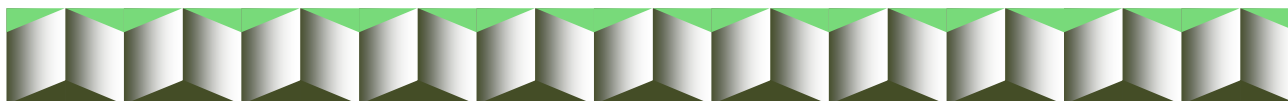
Paștile creștine au loc nu departe în calendar de sărbătoarea Paștelui evreiesc - Pesah, care comemorează Exodul, pentru că se crede că Iisus a înviat în zilele în care se ținea această festivitate.

La noi în comună Paștele se serbează după vechile tradiții. În Săptămâna Mare oamenii merg la Biserica pentru spovedanie și Sfânta cuminicătură. Sâmbăta înainte de slujba de înviere femeile și tinerii din sat se duc la Biserica și fac curățenie, se taie prescurile și se pregătesc cele necesare slujbei.

La ora doisprezece noaptea începe Slujba de Înviere, preotul în fruntea enoriașilor înconjură Biserica de trei ori apoi urmează slujba și împărțirea Paștelor.

Tot în Săptămâna Mare oamenii se pregătesc pentru sărbătoare. Cea mai importantă activitate din această săptămână este coptul cozonacilor și vopsitul ouălor. La noi în comună există un obicei mai deosebit de vopsire a ouălor și anume: se iau ouăle, se spală, apoi se culeg diferite frunze și flori de pe câmp care se așează pe ou, se învelește oul în ciorap și apoi se pune la fiert în apă cu frunze de ceapă uscate. După ce sunt fierte se desfac din ciorap și se ung cu slănină pentru a primi luciu.

Material realizat de elevii clasei a V-a B



Boli de primăvară

Leacurile populare de sănătate n-au frontiere. Aplicate de sute de ani, verificate tot timpul în practica imediată a vieții, ele reprezintă o uriașă experiență de luptă cu boala, care nu dă greș niciodată.

Iată câteva boli și rețete populare bazate pe plante :

Anemie de primăvară

Rădăcina de ștevie de grădină: este foarte bună împotriva anemiei, pentru că absoarbe fierul din pământ. Se prepară un decoct dintr-o linguriță de rădăcină de ștevie, care se fierbe într-o cană de apă, vreme de 5 minute. Se strecoară, se beau două cani pe zi, înainte de masă, una dimineața și alta seara, înainte de culcare.

Afecțiuni respiratorii

Decoct din conuri de brad: se pun 3-4 conuri de pin sau brad într-un litru de apă și se lasă să se macereze o oră. Apoi se pune vasul pe foc și se lasă să fiarbă 3-4 minute. Se stinge focul, se acoperă vasul cu un capac, se lasă să se infuzeze 10 minute. Se strecoară. Se beau trei cani de ceai pe zi.

Respirați vapori de mentă - pentru degajarea bronhiilor, inhalațiile cu frunze de mentă dau rezultate excelente. Puneți un pumn de plantă într-un lighean, turnați deasupra apă clocotită și respirați vaporii fierbinți, cu grijă să nu vă ardeți. Pe lângă frunze, puteți adăuga și 4-5 picături de ulei esențial de mentă.

Bronșita

Sirop de ceapă și varză - tocați o ceapă, apoi amestecați-o cu 2-3 frunze de varză tăiate cât mai mărunț. Pudrați-le cu zahăr tos și lăsați-le la macerat 48 de ore. Se formează un soi de sirop din care se ia câte o lingură de mai multe ori pe zi.

Decoct de ceapă - tăiați 3 sau 4 cepe în sferturi, fierbeți-le într-o jumătate de litru de apă, vreme de 10 minute. Strecurați. Se bea tot lichidul într-o zi, porționat, în pahare mici. Este un remediu foarte bun și pentru tuse.



Material realizat de prof. Sarca Florina



Tradiții de nuntă

Începând cu luna februarie Școala cu clasele I-VIII Borod este înscrisă pe portalul eTwinning, unde se desfășoară proiecte educaționale în parteneriate cu școli din Europa. De asemenea din 26 februarie școala noastră a demarat primul proiect de acest fel numit "Wedding traditions-Tradiții de nuntă". Până în prezent școala noastră are 33 de parteneri la acest proiect-școli din toată Europa.

Detaliile proiectului

Prin acest proiect se urmărește promovarea producțiilor folclorice locale, conservarea tradițiilor populare, precum și

cultivarea comunicării interculturale și îmbogățirea universului de cunoaștere.

Obiective :

- valorificarea pozitivă a diversității etno-culturale
- conservarea patrimoniului local
- investigarea și găsirea asemănărilor și deosebirilor dintre persoanele care conviețuiesc într-un anumit spațiu geografic
- implicarea elevilor în activități de documentare și sintetizare a informațiilor culese
- utilizarea de către elevi a instrumentelor tehnice (computer) în realizarea unor prezentări
- formarea unui cetățean european mândru de specificul său național

Se formează 3 grupe de câte 6 elevi . Fiecare grupă are o sarcină precisă, astfel:

- prima grupă trebuie să realizeze un material despre mâncarea tradițională de nuntă din zona în care locuiește (vor prezenta și rețetele de mâncare)
- a doua grupă trebuie să realizeze un material despre costumele populare specifice zonei.
- a treia grupă trebuie să descrie obiceiurile de nuntă din zona sa de proveniență, inclusiv pentru minorități, dacă există.

La sfârșit se va pune în scenă și se va juca o nuntă tradițională. Elevii au fost foarte entuziasmați de proiect realizând prezentări deosebit de frumoase.

Tot ceea ce se realizează la ecst proiect puteți vedea pe pagina proiectului la adresa

<http://tradiiidenunta.wikispaces.com>.

Material realizat de prof. Marc Mădălina și Silaghi Antonia



Școala mea între școlile europene

Short description

this project aims to encouraging intercultural dialogue, positive valorification of etno-cultural diversity, preserve our tradition and share it with other european country.

Home

- 1. Schools
- 2. Students' Work
- 3. Traditional wedding
- 4. Assessment
- eTwinning rules
- Work process

Scoala cu clasele I-VIII Borod
borod, Romania

Zespół Szkół
Sulechów, Poland

Started at 26.02.2009

Details

Title : wedding traditions

Languages: English - română

Subject clusters: Art, History of Culture, Media Education

Age of students: 9 - 13

Aims: to learn to work collaboratively, to waking a students' interest for traditions, to improve ITC technology in students' work, to formed an European citizen proud of national values.

Other schools: 1. HİBM Primary School (Turkey), ABDULKADİR UZTURK İLKÖĞRETİM OKULU (Turkey), ALİ RIZA ÖZDERİCİ ANADOLU İMAM-HATİP LİSESİ (Turkey), Colegiul Național „Andrei Muresanu” (Romania), Colegiul Tehnic „Elisa Zamfirescu” (Romania), Gimnazjum (lower secondary) (Poland), GRADINIȚA " MIHAI EMINESCU" (Romania), Grup Școlar Industrial Construcții-Montaj (Romania), Kalvarijos savivaldybės Sangrūdės vidurinė mokykla (Lithuania), Killingholme Primary School (United Kingdom), Kindergarten "Constantin Brancusi" (Romania), KOPRUBASI EU PROJECTS UNIT (Germany), LICEUL PEDAGOGIC CD. LOGA CARANSEBES (Romania), PENDİK KURTKOY LİSESİ (Turkey), Pius X College (Netherlands), Primary School nr 3 im. Władysława Broniewskiego in Bytom, Poland (Poland), Publiczna Szkoła Podstawowa w Dylakach (Poland), S.A.M. MIHAIL KOGALNICEANU (Romania), School "George Cosbuc" (Romania), School Apoldu de Jos (Romania), școala "Liviu Rebreanu" (Romania), Școala cu clasele I -VIII Murgeni (Romania), Școala cu clasele I-VIII Borod (Romania), Școala cu cls.I-VIII, Nr. 3 (Romania), ȘCOALA GENERALĂ "DR.AUREL VLAD" (Romania), Școala Generală "Dr.Aurel Vlad " (Romania), Școala „Alexandru Vaida-Voevod” (Romania), St John's Primary School (United Kingdom), ysgol eifion wyn (United Kingdom), Zespół Szkół w Mszanie - Gimnazjum, Szkoła Podstawowa (Poland), Základní škola Pardubice, Benešovo náměstí 590 (Czech Republic)

În 5 aprilie a avut loc la Satu Mare simpozionul internațional cu titlul „**Dezvoltare personală multiculturală într-un spațiu european**”. Simpozionul și-a propus să realizeze un schimb de idei utile atât pentru acțiunea propusă cât și pentru crearea de noi relații profesionale și umane, plecând de la ideea de multiculturalitate.

Temele abordate își propun tratarea problematicei actuale ale învățământului în contextul asigurării standardelor de calitate în educație. Prin secțiunile incluse în acest simpozion s-a urmărit purtarea unor dezbateri centrate pe teme cum ar fi: utilizarea eficientă a resurselor tehnologiei informației în actul educativ, promovarea unor comportamente comunicaționale în activitatea didactică, elaborarea unor strategii didactice adecvate pentru dezvoltarea gândirii algoritmice în rândul elevilor, prezentarea unor oferte de curriculum la decizia școlii pentru disciplinele opționale ale elevilor și demararea unor proiecte educaționale cu implicare locală, națională sau internațională. De la Școala cu clasele I-VIII Borod a participat prof. Silaghi Antonia cu lucrarea „**Școala mea între școlile europene**”. Prin această lucrare s-a dorit a arăta participanților la simpozion modul în care tehnologia modernă a influențat activitatea școlii noastre, și anume faptul că azi școala se bucură de un site, de o revistă lunară și mai cu seamă este implicată într-un proiect multicultural, la nivel internațional prin platforma eTwinning alături de școli din Marea Britanie, Olanda, Polonia, Cehia, Turcia, și altele. Prin acest proiect „Wedding Traditions” care are la bază tradițiile de nuntă din satul nostru, dar și prin alte proiecte la care școala noastră participă, precum „Waal of card” și „Presentation of Romania” proiecte în care sunt implicate clasa a II-a și grupa mare de la Grădiniță, școala noastră este cunoscută de școlile din Europa. Suntem mândri că avem aceste posibilități că „Școala noastră este între școlile europene”.

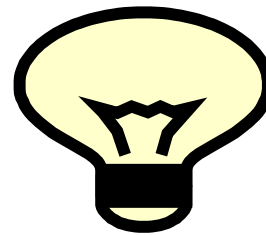
ENGLISH

RIDDLE.....

1. What are two things people never eat before breakfast?
Answer: lunch and supper
2. There were some twins. One was twenty, the other was twenty two. One married the other. How can be this?
Answer: one was a priest so he married the other.
3. Do you know why birds fly to south in the winter?
Answer: because it's too far to walk there.



4. What's the difference between electricity and lightening?
Answer: you don't have to pay for lightening.



5. They travel all over the world but end up in the corner, what are they?
Answer: stamps.

6. How can we get some clean water?
Answer: bring water from the river and wash it.
7. Why do cows have bells?
Answer: because their horns don't work.
8. Why do people call their own language mother tongue?
Answer: because their fathers seldom get a chance to use it.
9. Why can't a nose be twelve inches?
Answer: because it would be a foot.
10. What can you hold without ever touching or using your hands?
Answer: your breath.



Zestre Borodana

“ Domnul doctor Ungureanu
 Și-a spart capu’ cu ligheanu
 Și s-a dus la farmacie
 Să cumpere alifie
 Alifie n-a găsit
 Și pe ușă a citit:
 Vreți bomboane?
 Nu mi-e foame.
 Vreți halva?
 Asta da. Iesi afară dumneata!”

Pantiş Ionuţ cls.a VI-a 2001

Ivan Nicoleta cls.a IV-a 2002

Material realizat de inv. Suciul Florica



1	5	1	5	7	3	8			
	9	2	8	9	8	10	8	11	
12	13	3	14	15	8	11			
16	5	4	9	3	11	5			
9	2	5	10	7	17	18	5		
		6	3	14	2	8	5		
15	5	11	17	12	5	2			
	19	14	1	14	2	5	18		
	11	3	11	3	5	15			





Natura ne dăruiește cu bucurie și simplitate, din plin, necondiționat, toate bunurile sale. Dar, de cele mai multe ori, omul n-a știut sau a uitat să protejeze aceste daruri pentru el și pentru generațiile următoare. Educația pentru mediu ne privește în egală măsură pe toți, adulți sau copii, iar problema., deși nu e nouă, se pune tot mai acut, devenind obiect de studiu la unele clase, sau obiectiv în cadrul unor discipline ca științe, chimie, biologie, geografie, etc.

Dacă ne întrebăm ce șansă are educația pentru mediu într-o lume mănătată de interese materiale și ce efecte ar avea, nu trebuie să fim părăsiți de optimism, să fim convinși că, începută de la cea mai fragedă vârstă, educația ecologică are șanse mari. Cei mici trebuie să înțeleagă că pe Terra există interdependență între populația umană și nenumăratele specii de plante și animale, între societate și ciclurile biologice din natură. Aceasta se poate face atât prin lecțiile de la limba română, cunoașterea mediului, științe, educație plastică, dar și prin activitățile extracurriculare speciale. Apoi să-i facem să înțeleagă necesitatea cuceririlor științei și tehnicii care nu trebuie să devină dușmani ai naturii, ci în concordanță cu aceasta, pentru a păstra resursele Terrei, exploatarea judicioasă a pădurilor, a bogățiilor solului și subsolului, pentru a păstra frumusețile naturale ale munților, curățenia apelor, a aerului, atât de necesare plantelor, animalelor și implicit omului. Ce ne oferă natura în schimbul prieteniei noastre? Pe lângă bucuria clorofilei, foșnetul arborilor, cântecul păsărilor, susurul apei, atât de poetice și fără de care n-am putea trăi, ne dă cel mai prozaic, dar de nelipsit bun, hrana cea de toate zilele. Credeți că acest lucru ar fi posibil dacă ar dispărea Soarele, circuitul apei în natură?

Noi, cadrele didactice, părinții, politicienii, elevii, trebuie să înțelegem și să acceptăm că, oricâtă matematică, fizică, chimie ar ști un absolvent, orice talent economic și spirit de inițiativă ar avea, toate devin inoperabile și inutile dacă trăim o viață precară într-un mediu alterat, sau dacă ne sufocăm progresiv într-un mediu căruia nu mai avem ce-i face.

Proiect realizat de Inv. Tirala Paula și educ. Tepele Alina

Curiozități ale Limbii Române

Cuvinte lungi din limba română:

ELECTROGLOTOSSPECTROGRAFIE (25 de litere) este cel mai lung cuvânt din DEX'98. Există însă cuvinte mult mai lungi. Unii termeni medicali sau din chimie pot ajunge chiar la peste 30 de litere. Iată câteva exemple:

DIFOSFOPIRIDINNUCLEOTIDPIROFOSFATAZĂ (36 de litere)

ENCEFALOMIELOPOLIRADICULONEVRITĂ (32 de litere)

GASTROPILORODUODENOJEJUNOSTOMIE (31 de litere)

DICLORDIFENILTRICLORMETILMETAN (30 de litere)

Cea mai lungă denumire de localitate din România ar putea fi:

Stațiunea Climaterică Sâmbăta (27 de litere), un sat din jud. Brașov.

Cea mai lungă denumire de localitate din România formată dintr-un singur cuvânt:

Constantinești (14 litere)

Cea mai scurtă denumire de localitate din România:

Ip (2 litere)

Cele mai lungi cuvinte alcătuite dintr-o singură silabă:

ȘTREANG, TRUNCHI, CHIOMPI, GHIONȚI, STRÂMȚI, STRÂNGI, STRÂNȘI, STRICTI, SCONCȘI, SFINCȘI, PROMPTI, STRÂMBI, SCHIMBI, SCHINGI, ȘCHIOPI, ZBENGHI (7 litere)

Cel mai lung cuvânt alcătuit doar din vocale:

UIUIU (5 litere)

Cuvântul **ULTRAREVOLUȚIONAREI** (19 litere) are toate cele 5 vocale principale repetate exact de 2 ori. Alte cuvinte cu aceeași proprietate sunt: **EUROOBLIGAȚIUNEA** și **SEMIAUTOPROPULSAȚIE**

Cel mai lung cuvânt care conține toate cele 5 vocale principale (**a, e, i, o, u**) doar o singură dată:

BILDUNGSROMANESC (16 litere)

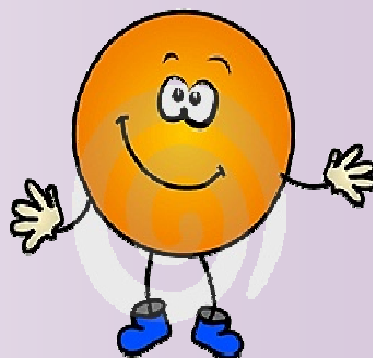
Cuvântul **AUTOÎNSĂMÂNȚĂRILE** conține toate cele 8 vocale din limba română (**a, ă, â, e, i, î, o, u**). Pare să fie singurul cu această proprietate.

Polindromul este cuvântul care citit de la coadă la cap are un alt înțeles. Printre cele mai lungi polindromuri se numără:

ANIMATE - ETAMINA	ACETONE - ENOTECA	INAMORA - AROMANI
AERATOR - ROTAREA	MATLASA - ASALTAM	ROLISOR - ROSILOR
LUTISOR - ROSITUL	MARATON - NOTARAM	MARISOR - ROSIRAM

Cuvântul **ARBITRARIETATE** este un cuvânt "tetraedru": 1 literă se repetă o singură dată (**B**), 2 litere se repetă de 2 ori (**E** și **I**), 3 litere se repetă de 3 ori (**A, R** și **T**). Alte cuvinte "tetraedru" sunt **COCONTRACTANTA** și **METAMATEMATICI**.

Va urma. Material realizat de prof.Mehes Mirela și prof. Marc Mădălina



Curiozități geografice

Stratus, cel mai jos nor – norii Stratus se prezintă ca un strat omogen de culoare cenușie, format datorită răcirii stratului inferior al atmosferei și turbulentei provocate de vânt sau din ascensiunea unei pături de ceață în urma încălzirii suprafeței terestre sau a intensității vântului. Dealtfel, acești nori mai poartă numele de “ceață înaltă”. La amiază se subțiază și dispar sub forma de bancuri de ceață purtate de vânt. Din acești nori poate rezulta ninsoarea cu fulgi de zăpadă foarte mici.



Cirrus, cel mai înalt nor – formați din ace de gheață, norii Cirrus au o culoare alb-strălucitoare, o consistență redusă, lăsând să se vadă bine Soarele, Luna sau Stelele. Structura lor este filamentară, dar forma sub care se prezintă este variabilă: uneori apar ca niște linii cu carlige la capete, alteori sunt mai compacti; mai pot avea aspect de fulgi sau pot fi rasfirați ca ramurile unui copac. Acești nori pot fi purtați de curenții de aer adesea pe distanțe de mii de kilometri. Când sunt la orizont au o culoare galbuie, colorându-se în roșu viu la răsăritul și apusul Soarelui. Acești nori prevestesc

schimbarea vremii, anunțând timpul ploios.

Halemaumau, lacul de lava cu cea mai puternică irradiație de căldură – (peste 300 mil calorii pe secundă) se află situat în colțul de SV al marelui crater de prăbușire (4,5 km diametru, 230 m adâncime) al vulcanului activ Kilauea “Gura Dragonului”.

Kwajalein, cel mai mare atol (insula în formă de inel, formată în marile calde din schelete de corali) – inelul coraligen, lung de 283 km închide o lagună cu o suprafață de 2850 km². Insula face parte din arhipelagul Marshall, situat în Pacificul Central (Micronezia) imediat la N de Ecuador. Are o formă aproape ovală, măsurând 65 km lungime și aproape 30 km lățime.



Marea Bariera de Corali, cea mai lungă barieră coraligenă – (2027 km după alte surse 2300 km de la 2-150 km lățime până la peste 250 m grosime; 200.000 km² suprafață). Se desfășoară în Marea Corailor (Oceanul Pacific) de-a lungul țărmului de N-E al Australiei, de la Insula Heron în S, până la insula Murray în N, din strâmtoarea care desparte insula Noua Guinee de continentul australian. Este alcătuită din circa 2500 de ingramadiri de recife și insule coraligene. Coraliul trăiește în colonii compuse din numeroși indivizi, pe măsura ce unii dintre aceștia mor peste scheletele lor se formează alte colonii și astfel ia naștere un calcar coraligen puternic cimentat, alcătuit din acumularea de schelete. Se întâlnesc numai în regiunile tropicale, acolo unde temperatura apei depășește 20 °C și trăiesc aproape de suprafața apei, până la adâncimi de circa 60 m. Regiunea Marea Bariera de Corali se caracterizează printr-o extrem de bogată și variată lume animală, deoarece aici există multă lumină, oxigen și căldură, suficientă hrană, adăposturi. În apele Marii Bariere de Corali trăiește “tridacna”, cea mai mare scoică (până la 1,5 m lungime și 300 kg greutate) de pe planeta,

numită de pescarii filipinezi “carapacea mortii” deoarece poate apuca și tăia cu valvele ei piciorul sau bratul unui om. Aici se află paradisul broaștelor testoase uriașe, între care “caretta” ce atinge o greutate de 750 kg. Printre vietuitoarele otrăvitoare și periculoase se numără peștele Symanceia trachynis, cu muscături mortale, meduza “Chironex fleckeri”, care are un val de tentacule fine ce poate atinge 10 m.

Calama, cel mai uscat loc – oras în N statului Chile (America de Sud), în provincia Antofagasta, la 2264 m altitudine, în apropierea caruia în desertul Atacama nu s-a semnalat, în timpurile istorice, nici o ploaie.

Material realizat de elevii clasei a VI-a B cu ajutorul site-ului <http://natgeochannel.ro/>



BRAVISSIMO

Revista lunara a Scolii cu clasele I-VIII Borod, jud. Bihor

Echipa de redactie:

Coordonator proiect director prof. Adina Dana Buci

Design si tehnoredactare

prof. Silaghi Antonia

Colaboratori

prof. Sarca Florina
prof. Mehes Mirela
prof. Lele Adina
prof. Marc Madalina
educ. Tepele Alina
inv. Tirala Paula
inv. Suciu Florica
Elevii cls.a V-a B
Elevii cls.a VI-a B

Editata la S08 Borod.

Fiecare numar al revistei se poate vizualiza pe site-ul scolii la adresa:

<http://scoalageneralaborod.wikispaces.com>

si pe www.didactic.ro la sectiunea reviste