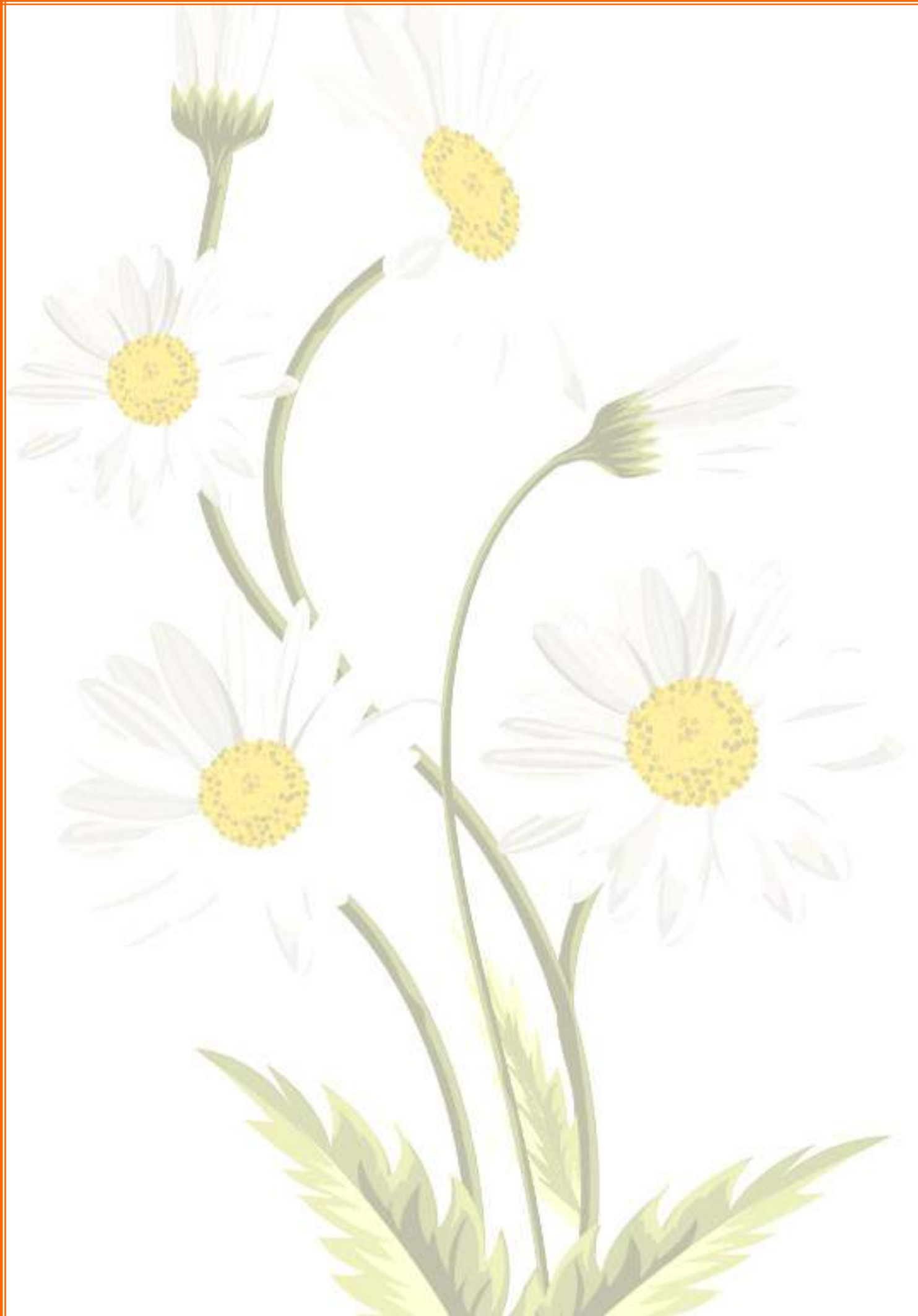


Școala Gimnazială "Alexandru Ioan Cuza"
Tîrgu-Mureș

Rază de Soare

Revistă școlară

Nr. 20



Director: Prof. **Ioana Maria Bucur**

Director adjunct: Prof. **Toth Imola**

Coordonator: Prof. înv primar **Moldovan Emilia**

Design: Prof. **Livius Matei**

Consilier educativ: Prof. **Turcu Camelia**

Corector limba română: Prof. **Vodă Raluca**

Corector limba maghiară: Prof. **Vulkan Vera Tunde**

Bibliotecar- documentarist: **Fărcaș Marilena**

Relația cu elevii din gimnaziu: **Iulia Roșu**

Relația cu elevii din înv. primar: **Maier Viorica**

Psiholog, **Kisloki Imola**

Colectivul de redacție

Elevi colaboratori gimnaziu

Oltean Ioana, cls a V-a B
Mărunțelu Antonia, cls a VII-a A
Maria Dălălău, clasa a V-a B,
Aida Fișcă, clasa a V-a A
Sfâriac Daniel, clasa a V-a A
Buruian Eduard, clasa a V-a A
Coveșan Raisa, clasa a V-a A
Andreea Olariu, clasa a V-a A
Burian Alexia, clasa a VIII-a
Kavai Nagy Timea, clasa a VIII-a
Sandor Ana, clasa a VIII-a
Pojar Darius, clasa a VIII-a
Ostace Elena, clasa a VIII-a
Boroș Mara, clasa VIII-a A
Nevodar Ioana, clasa VIII-a A
Chețeg Sarah, clasa VIII-a A
Simon Rebeka, clasa a V-a D
Tóth Szonja clasa a V-a A
Szeréna Cyntia, clasa a V-a A
Medvés Mária, clasa a VII-a D
Amik Hannelore, clasa a V-a D
Sebezán kinga, clasa a V-a E
Sebezán Kinga, clasa a V-a E
Harsa Sofia, VII C
Horea Miruna
Moga Alex
Oltean Diana
Balla Szidónia Cls a V-a E
Amik Hannelore, clasa a V-a D
Rîtea David, cls a V-a
Radu Ioana, Cls. a VIII-a B
Lung Cristian, Clasa a VI-a B
Botezan Sara, VI C
Horea Miruna
Harko Renata, V A
Vescan Patricia, VII B
Burian Alexia, VIII C
Sandor Ana, VIII C
Fodor Sebi, VIII C
Bumbac Mara, VIII C

Profesori colaboratori

Prof înv preșcolar

Prof înv preșcolar **Cristea Carmen**
Prof înv preșcolar, **Nemeș Angela**
Prof înv preșcolar, **Țăran Roxana**
Prof înv preșcolar, **Mărginean Cristina**

◆ **Prof. înv. primar:**

Prof. înv. primar **Bogdan Lucreția**
Prof înv primar **Ana Maria Chirteș**
Prof înv primar **Andreea Pop**
Prof. înv. primar **Ilișanu Monica**
Prof înv primar **Berei Melinda**
Prof. înv primar **Bosa Sanda**
Prof. înv primar **Moldovan Lucreția**
Prof. înv primar **Beleiu Carmen**
Prof înv primar **Simona Oprea**
Prof înv primar **Mezei Xenia**

◆ **Prof. gimnaziu**

Prof. **Iulia Roșu**
Prof. **Györffy Andrea**
Prof. **Vulkan Vera Tunde**
Prof. **Aștelean Adina**
Prof. **Silvășan Petronela**
Prof. **Dana Suci**
Prof. **Lucia Stoica**
Prof. **Atomei Nicoleta**
Prof. **Baciu Daniela**
Prof. **Duma Ioana**

Elevi colaboratori inv. primar

Popa Vlad, cls a IV-a B
Vitan Ilinca, cls a IV-a B
Emilia Orban, clasa a IV-a B
Flavius Atrejei, cls a IV-a B
Luca Aciobăniței, cls a IV-a B
Sergiu Giura, clasa a IV-a B
Mătieș Gabriela, cls a IV-a B
Chirilă Antonia, a IV-a B
Ștefan Roxana, clasa a IV-a B
Apăfăian Miruna, cls. a IV-a B
Maria Pop, clasa a IV-a A
Bălaș Damian, clasa a IV-a B
Berci Eduard, clasa a IV-a B
Nechita Vladh, clasa a IV-a B
Orban David, clasa a IV-a B
Gabor Carina Teodora, I B
Cociș Maya Ioana, I B
Halaț Darius Andrei, I B
Pușcaș Tony Daniel, I B

Absolvenții claselor a patra și-au început călătoria în 2018. Cu flori, ghiozdane și uniforme noi, cu emoții și zâmbete. Cine ar fi crezut ce urma să se întâmple după nici doi ani de școală? Pandemie, școli închise, ore sincron, ore asincron, vacanțe forțate, război la granița de nord a României și când credeam că am scăpat cu bine, la final de clasa a patra, o neașteptată grevă a profesorilor, aducând cu ea incertitudinile referitoare la data susținerii festivității de absolvire. Emoția ultimei coronițe de premiant și exuberanța baloanelor cu heliu, au fost puse sub semnul întrebării. Dar dincolo de toate astea, se ascund destine cu frici și speranțe înăbușite, cu așteptări neîmplinite, aniversări, serbări și excursii ratate.

Generația 2018-2023 este, fără îndoială, una dintre cele mai încercate generații de elevi din istoria recentă. Copii care și-au petrecut o parte a copilăriei din învățământul primar între patru pereți, într-o lume în care frica și incertitudinea, sub diversele lor manifestări, au încețoșat mințile multora, conștient sau inconștient.

Contextul ultimilor ani, în mare parte anxios, a fost creația adulților din jurul elevilor. Aceștia doar au respectat „regulile” impuse de oamenii mari din jurul lor. Și, trebuie să recunoaștem, școala a oferit puține motive de bucurie pentru generația care de mâine va intra într-un nou stadiu de învățare, respectiv cel gimnazial. Aparent, cei mai mulți copii au reușit să depășească momentele critice. Cu adevărat sau nu, ne-o va confirma viitorul. Pentru cum au reușit să facă față provocărilor, e meritul lor, în primul rând, al părinților care i-au susținut moral și, nu în ultimul rând, al învățătoarelor care au făcut tot ce a fost omenește posibil pentru a ține pasul cu noile cuceriri ale tehnologiei. Să te trezești peste noapte utilizând aplicații pe care le înveți din mers, nu e puțin lucru și a presupus un niciodată conștientizat efort care nu va fi și elogiat la adevărata lui valoare. Profesorii acestor niște acte de sens al cuvântului și fără vrere, orizonturi. Pentru de drum, învățam niciodată ce a fost. Odată cu **Zoom, Meet, Classroom, Kinderpedia, Liveworksheets, Book Creator** și câte alte programe sau aplicații, învățământul românesc a pășit, conștient sau nu, într-o nouă paradigmă educațională.

În societatea românească, comparația cu ceilalți reprezintă o marotă. Cu siguranță, și această generație va fi comparată cu altele. Însă, atunci când noi, adulții, vom critica într-o bună zi „tinerii din ziua de azi” ar fi bine să încercăm să răspundem sincer dacă ne-ar fi plăcut să ne facem mari în contextul în care au fost ei mici și dacă ne-am fi descurcat mai bine. Iar atunci când va veni timpul să analizăm rezultatele obținute de acești elevi la examenul de capacitate prin statistici necruțătoare, să nu ignorăm contextul (deja) istoric în care copiii care acum ne zâmbesc din aceste fotografii au parcurs primii ani de școală. Indiferent de cum se vor descurca comparativ cu

generațiile anterioare, acești elevi/ aceste eleve sunt învingători/ învingătoare fie și doar pentru că au făcut față unor provocări care pe mulți oameni i-ar fi îngenușat, pe unii, probabil, i-au afectat din plin și pe alții i-au debusolat. Multor copii nu au știut nici părinții sau profesorii cum să le fie alături și cum să îi susțină.

Așadar, cu gândul la victoria pe care deja ați obținut-o, mult succes în clasa a cincea micii noștri eroi/ micuțele noastre eroine!

Prof. **Moldovan EMILIA**



„Succesul nu este final, eșecul nu este fatal. Curajul de a continua este ceea ce contează! Dacă nu mergi până la capăt, de unde vei ști care este limita ta!”



Din nou la școală



5 septembrie 2022

Anul acesta
școala s-a grăbit să înceapă

Frumos îmbrăcați în uniforme școlare noi-nouțe, cu ghiozdane așteptând manuale și caiete ce se vor scrie caligrafic, școlarii au umplut curtea Gimaziului „Alexandru Ioan Cuza”.

Gânduri la început de an

În clasa a patra mă aștept să avem multe surprize. (Antonia)

Matematica sper să fie mai grea. În rest, totul să fie la fel. (Eduard Ș.)

Eu îmi doresc să nu mai fie atâta matematică. (David)

Eu mi-aș dori să mergem pe malul Mureșului cu pături și să citim. (Vlad)

Eu mă aștept să se poarte mai matur copiii. (Miruna)

Eu aș vrea să mergem mai repede în tabără și să stăm mai mult. (Sofia)

Eu mă aștept la multe calificative bune și la ore interesante. (Dragoș)

Eu îmi doresc să învățăm mult la geografie și istorie. (Vladh)

Eu îmi doresc să fie distractivă clasa a patra și nu prea grea. (Larisa)

En nu-mi doresc nimic, anul acesta. (Arian)

Ar fi frumos să fie mai multă liniște. În rest, poate fi la fel ca anul trecut. (Ilinca)

Suntem Sofia și Vlad. Acum suntem în clasa a patra. Avem unsprezece ani. Ne place să învățăm, să citim și să venim la școală.

Am trecut în clasa a patra. Eu cred că acest an școlar va fi cel mai reușit. (Mihai0)



Noi îți dăm culorile, tu pictează-ți visele!
Pregătite pentru un nou început!

Clasa I A a primit biletul de îmbarcare în clasă I la clasa I pentru o călătorie interstelară, magică, plină de provocări și noi informații care să ne deschidă mintea și sufletul. În prima zi de școală am decodificat primul mesaj secret prin care am aflat că nu doar nouă ne-a fost dor de școală și de doamna învățătoare, ci că și ea a fost nerăbdătoare să ne revedem și ne-a pregătit nenumărate surprize pentru acest an. Incem în forță, cu zâmbetul pe buze, gata să dăm tot ce e mai bun din noi, să ne distrăm cât mai mult și nu în ultimul rând să ne "hidratăm" mintea cu tot ce aflăm nou, dar și corpul cu AquaVia ca să fim mai alcalini. (prof. Andreea Pop)



Clasa
a IV –a B



Clasa I A



Iunie 2022
Vacanță.
Nu pentru noi:

Școala în natură

Moldovan Emilia, Oprea Simona, Pop Andreea, Turcu Camelia, Chiorean Ciprian, Bogdan Lucreția, Berei Melinda

În vara lui 2020, Anca Tîrcă, consultant educațional, lansa campania „Clase în aer liber în România”, campanie prin care încuraja amenajarea unor spații de învățare în curtea școlii pentru organizarea de ore în aer liber. Ca soluție la provocările pandemiei, ideea propusă a fost preluată de multe școli, la vremea respectivă. Cunoscând însă beneficiile învățării în natură, cadre didactice de la Gimnaziul „Alexandru Ioan Cuza” din Tg. Mureș, au continuat să lupte pentru implementarea acestui proiect, chiar și în condițiile revenirii la normalitate. Proiectul „Școala în natură” a prins viață la inițiativa și prin directa implicare a profesoarelor *Moldovan Emilia și Vodă Raluca*, într-un proiect de voluntariat. Decât să mai bată la uși închise, au preluat inițiativa în luna mai, a acestui an.

Folosind europaleți aduși prin bunăvoința familiilor Ștefan, clasa a IV-a B și Achim, clasa a VII-a, s-au realizat în curtea școlii două spații de învățare în aer liber. În prima săptămână de vacanță, printr-o activitate de voluntariat, o mână de doar 18 părinți harnici și inimoși împreună cu 6 cadre didactice, au realizat în după-amiaza a patru zile, un inedit mobilier școlar, perfect funcțional. 26 de băncuțe, 13 măsuțe și 17 butuci abia așteaptă să fie luate/ți în primire de copii mici și mari. Bineînțeles, la un număr de aproape o mie de școlari și preșcolari, e mult prea puțin, dar lucrurile, odată demarate, sigur nu se vor opri.

Acum, în zilele cu soare, orele sunt așa!



Faceți cunoștință cu ei: **Ilinca, Luca, Larisa din clasa a IV –a B, Ilinca și Darius din clasa I A**

Sunt copiii care au dat o pensulă de vopsea, un durigat de butuc și o mână de ajutor la realizarea mobilierului din curtea școlii, în timpul vacanței de vară.



Oscar, șarpele hoinar

Septembrie,
un proiect generos



În luna septembrie am implementat proiectul „Oscar, șarpele hoinar”. Este vorba despre o campanie națională de promovare a transportului sustenabil: mersul pe jos, cu bicicleta sau cu trotineta, folosirea în comun a aceleiași mașini sau a mijloacelor de transport public, pentru deplasarea la școală.

Din școala noastră, s-au implicat clasele I A, a II-a D, a III-a B, a IV-a A, și a IV-a B, în total, 110 copii coordonați de **Pop Andreea, Oprea Simona, Gliga Elena, Maier Viorica și Moldovan Emilia.**

Am venit fie pe jos sau cu skatebourd, fie cu trotinete sau biciclete. Cei care au venit din afara localității, au ales să parcurgă pe jos o distanță apreciabilă. Zilnic, am lipit pe un benner uriaș, buline colorate care ilustrau cu ce am venit la școală.

„A fost chiar amuzant să venim cu trotinetele la școală.”

„Mi-a plăcut că m-a lăsat mama să vin cu bicicleta.”

„Am venit cu un skatebourd și am să fac asta mereu pentru că mi-a plăcut.”

În condițiile încălzirii globale, e o mică încercare de a susține, după puterile noastre, planeta. Sperăm ca de la anul să se implice și mai multe clase pentru a încuraja un mod de deplasare sustenabil! E o picătură în ocean, dar e un început! (Prof. inv. primar **Oprea Simona**)



Anul școlar a început în forță.... let's do it... Romania....

La inițiativa preotului Silviu Jimboreanu, înarmați cu saci și mănuși în mâini, elevii gimnazisti însoțiți de profesorii lor au pornit la atac....prin parcurile cartierului....e vorba de curățenie....nu vă speriați prea tare!!!Timp de doua ore aceștia au reușit să facă lună și bec tot ce le-a ieșit în cale.La finalul activității ,toată lumea fost mulțumită....mai ales elevii care după efortul depus au savurat câte un pahar de suc de mere...promițând că vor fi muuuult mai atenți la cei care nu știu păstra curățenia prin parcuri.

Consilier educativ,
Prof.**Turcu Camelia**

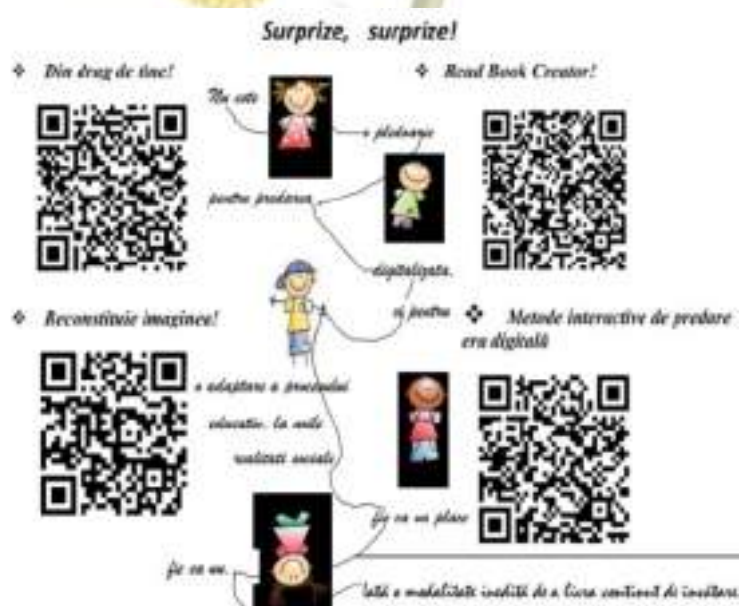
Let' do it
ROMANIA



Întâlnire de lucru în Sala festivă

CONSILIUL ELEVILOR/ ELEVELOR ia la cunoștință agenda **activităților extracurriculare** pentru noul an școlar. Consilierii educativi, *Turcu Camelia* și *Moldovan Emilia*, doamna director *Toth Imola* și psihologul școlii *Kislöki Imola* le aduc la cunoștință și Regulamentul școlar. Toate acestea vor fi transmise colegilor/ colegelor în ora de dirigiență.

**Consiliul
elevilor/
elevelor**



Există, subconstient, în harta mentală a fiecăruia dintre noi, o ierarhie a lucrurilor care aduc stare de "împlinire" chimică a creierului. Jocul pe calculator, animațiile se așază automat pe locul I. Așa sunt concepute, să satisfacă simultan mai multe simțuri și nevoi. E vorba de o sinestezie chimică, de un cocktail incredibil de

bucurie, hipnoză, feed-back, satisfacție și gratificare imediată. Toate împreună anesteziază sau ucid "mușchiul" atenției voluntare, al perseverenței, al abilității de a te mobiliza din interior. La vârsta la care aceste funcții și calități mentale abia se formează, acest lucru e cu atât mai accentuat. E prețul pe care-l plătesc copiii cu acces nelimitat la tehnologie. E o realitate pe care nu o putem ignora. Cadrele didactice cu mentalitate flexibilă au deja o abordare inovativă care să corespundă noului profil al școlarului.

**Cerc
pedagogic**

CERC PEDAGOGIC
ZONA I Nord

**MODERNIZAREA ÎNVĂȚĂRII
PRIN DIGITALIZARE**



Participare ca speaker: *Moldovan Emilia*

Școala Gimnazială „Al. I. Cuza”
Clasa a IV-a B

13 Octombrie 2022

Voinicește, hai la drum!



Voinicește, hai la drum!

Clasa pregătitoare A



Clasa pregătitoare D



Clasa pregătitoare B



I E Mezei Xenia





BALUL BOBOCILOR GIMNAZISTI

Devenit o tradiție al școlii noastre, muuult asteptatul Bal al Bobocilor a reușit în acest an școlar să adune în competiție un număr de 27 de boboci curajoși din clasele a V-a. Organizatorii balului, elevii claselor a VIII-a au dovedit a fi buni gospodari asigurând bugetul pentru organizarea evenimentului. Bobocii au avut de trecut prin trei probe: proba de talente, scaunele muzicale și proba de dans. Și ca orice concurs care se respectă nu a lipsit nici juriul, din care au făcut parte elevi și profesori ai școlii. Aceștia nu au avut o misiune prea ușoară, deoarece toți bobocii au fost bine pregătiți. După deliberări, juriul a hotărât câștigătorii:

Miss Boboc—**Goia Andrada**, clasa a V –a B

Mr. Boboc- **Baciu Elias**, clasa. a V-a C

Originalii școlii au fost elevii:

Hussen Shahudi din cls. a V a C

Gluga Mihnea din clasa a V-a B.

Norocoși și merituosi au fost POPULARII școlii:

Nemes Anca și **Moga Alex**, din clasa a V-a B

Toată lumea s-a simțit bine, a cântat și a dansat și de abia așteaptă următoarea ediție a balului. Încep să-și facă planuri de pe acum pentru bobocii de anul viitor. Cât despre elevii de clasa a IV-a, sunt nerăbdători să afle cum e să fii BOBOC la gimnaziu.



Consilier educative,
Prof. **Turcu Camelia Nadia**



Bunătăți din cămara bunicii



Sărbătoarea tradițională a toamnei s-a desfășurat la Școala Gimnazială "Alexandru Ioan Cuza" vineri, 21 octombrie 2022. Gustările pregătite de elevi, părinți, profesori au încununat ospitalitatea cu bucuria copilăriei, cu miresme și emoții ale toamnei, cu optimism în demersul educativ. Darurile toamnei s-au concretizat în plăcinte, palanețe, zacuscă, dovleci copti, mere coapte, struguri și alte fructe de toamnă, must, nectar, creații ale copiilor din fructe, aranjamente de toamnă.

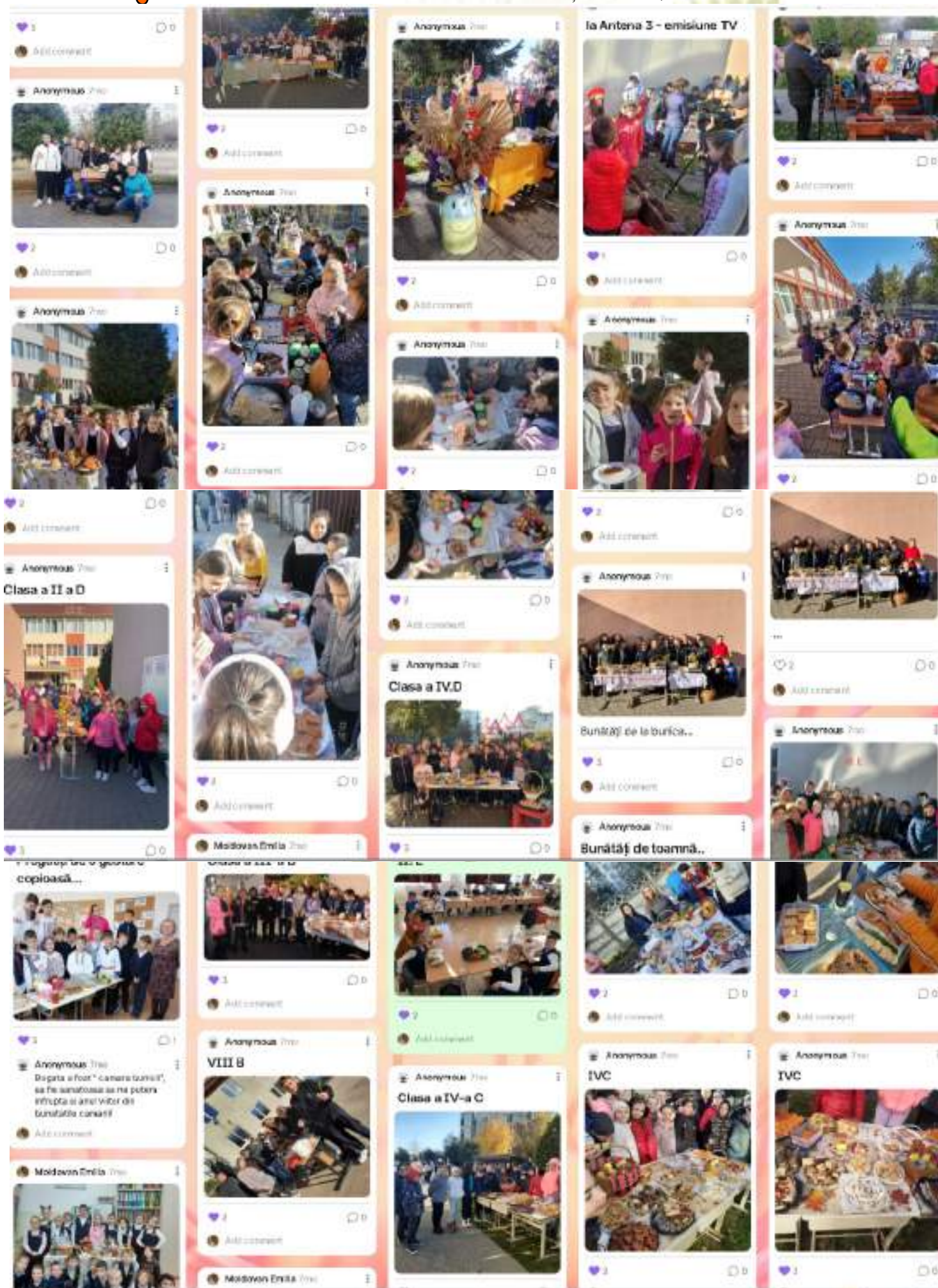
Generozitatea Toamnei ne aduce mult optimism, acum, în prima parte a anului școlar, bucuria de a ne cunoaște și de a face prietenii noi, de a fi împreună spre mai bine, la școala noastră din Cartierul Unirii, unde învață peste 1200 de elevi. Aceste activități reprezintă un liant în cadrul triadei educație-școală-familie. Între familie și școală trebuie menținută o strânsă legătură în ceea ce privește devenirea elevului din punct de vedere moral și psihic în demersul educativ. Atât elevii, cât și părinții, trec prin diferite etape care îi supun la încercări de ordin psihic, astfel că antrenarea părinților în activități de acest gen devine benefică tuturor pe plan educațional.

Prof. **Bogdan Lucreția**



Bunătăți din cămara bunicii

Într-un **Padlet**, am încărcat, cu mic cu mare, imagini de la cel mai așteptat moment al toamnei. Pofcioșii au umplut și golit tarabele cu și de bunătăți fel de fel, aduse direct din cămara bunicii.



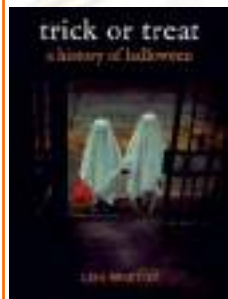


Halloween, un altfel de carnaval

„Nu mi-e frică, nu mi-e frică de bau-bau!” cântă copiii într-un binecunoscut refren. Asta, așa cât să-i tratăm pe adulți de fobii, pentru că cei mici vin pe lume fără prejudecăți... Când colo, descoperim brusc că există o literatură întreagă, sute de cărți, istorii ale fenomenului, enciclopedii de unde nu lipsește, firește, nici al nostru Dracula. Pentru cunoscători, citez:

„There are only a few large-scale Halloween celebrations in continental Europe, and they're far smaller than their American brethren. The Frankenstein Festival in Germany

purports to be the largest European celebration, and is held during the last three weekends at the site of Castle Frankenstein (an American group called 'Tours of Terror' began hosting Halloween trips to 'Dracula's castle' in Romania in 1998). The town of Retz, Austria, holds an annual Halloween festival (Kürbisfest), complete with pumpkins and a Halloween-Umzug ('Halloween PAGEANT'); in fact, the area around Retz is now known for its annual pumpkin harvest.” În altă ordine de idei, obiceiul carnavalului (pentru că, în fond și la urma urmei despre asta e vorba, în ultimă instanță) e un obicei ancestral, regăsit în cultura tuturor



popoarelor și vizează, invariabil, alungarea spiritelor, sau o trecere dintr-un anotimp în altul, de la ritm de viață, la alt ritm. Obiceiul acesta al costumării vine, culmea, din lumea catolică și delimitează perioada ce precede postul, respectiv perioada renunțării la carne, de unde și numele din italiană – *carnevale*. Obârșia carnavalurilor este însă cu mult mai veche decât creștinismul: grecii și romanii celebrau prin petreceri fastuoase și măști începutul primăverii, iar vechile triburi din care s-au născut culturile de azi ale lumii, organizau dansuri rituale cu muzică și măști, prin care marcau diferite cicluri ale naturii.

Avem și noi *Halloween*-ul nostru, respectiv obiceiurile cu mască din vremea Crăciunului: dansul cu Ursul, Moșul și baba, Capra, Irozii... Abordând fenomenul din perspectiva arhitecturii imaginației umane, noi, ca oameni, avem două facultăți ale sistemului nostru cognitiv: facultatea senzorială, care percepe lumea din jur prin simțuri, analizatori, și facultatea intelectuală, de natură cosmică, demiurgică. Aceste două facultăți de natură diferită, una materială, cealaltă divină, nu pot interacționa direct. De aceea, între ele există o a treia facultate a sistemului nostru cognitiv, respectiv imaginația sau fantezia. Aristotel este cel care a dezvoltat un întreg curent al cunoașterii lumii prin materializarea ideilor generate de imaginație și integrarea lor în intelect. Este o cunoaștere ce caută mecanismele prin care spiritul interacționează cu trupul și mintea cu creierul.

În lumea modernismului de astăzi, una din cele mai semnificative și rudimentare manifestări ale imaginarului este și va fi, de departe, dansul cu măști, petrecerea cu costume, dansul alegoric.



a II –a D Simona Oprea

Material documentat de prof. **Moldovan Emilia**

Dovleacul prietenos

Vitan Ilinca, clasa a IV –a B



Știți și voi, de Halloween, toți oamenii, se costumează și fac dovleci. Desigur toți dovlecii trebuie să fie înfricoșători, dar nu și dovleacul nostru...

Un băiat blond merge la magazin pentru un dovleac de Halloween. A ales cel mai mic și portocaliu dovleac de Halloween. Are ochi galbeni, dungulițe maro, coada mică, năsuc mic și o gura zâmbărească. Acasă s-a apucat de treaba. Dar dintr-o dată dovleacul prinse viață și îi spuse băiatului să nu îl cioplească înfricoșător. Atunci băiatul îl făcu foarte draguț. Dovleacul ieși afară și toți copiii veniră să se joace cu el. Toata lumea l-a numit Dovleacul Prietenos.

A fost primul dovleac drăgălaș.

Halloween Party

Vă propune clasa a V-a B|

În urmă cu vreo lună, două, eu și prietenele mele am avut o idee genială, din perspectiva noastră. Cum ar fi să facem o petrecere de Halloween cu clasa? Așa că următoarea zi eram pregătite să o întrebăm pe dirigintă noastră, doamna **Nicoleta Cherecheș**, ce părere are despre ideea noastră. Doamna dirigintă ne-a spus că i se pare o idee super și de atunci a început harababura...

Pașii pentru a avea o petrecere de Halloween reușită:

1. adună decorațiuni, chiar un dulap întreg;
2. plănuiește tot ce se va întâmpla la petrecere;
3. decorează clasa;
4. aranjează scaunele și băncile;
5. mătură și șterge praful din clasă;
6. verifici ca totul să fie aranjat corespunzător și frumos;

Iar pasul 7...DISTRAȚIA!



Petrecerea a fost super, chiar nu mă așteptam să fie așa de frumos! Am avut și invitați speciali, trei fete dintr-o clasă de a VIII-a, care au venit pe post de jurați de costume. Totuși asta nu ne-a stricat distracția și am continuat să dansăm și să cântăm.

În final am primit diplomele de participare și locurile unu, doi și trei la costume. Spre surprinderea mea, am câștigat locul întâi. Dar oare poți ghici în ce am fost costumată?

*OLTEAN IOANA ADRIANA,
clasa a V-a B*



NU MI-E FRICĂ NU MI-E FRICĂ DE BAU - BAU

Brusc am devenit autohtoni. După ce decenii întregi am importat totul en gros, am decis, în sfârșit, să devenim selectivi, să decidem că nu tot ce vine din vest e de implementat. Și ne-am trezit să începem cu cel mai nesemnificativ lucru, pe scara valorică, nevinovatul Halloween. După ce ne-am chinuit vreo cinci generații să-i învățăm pe copii cum se ține sărbătoarea asta, acum vrem să-i dezvățăm, taman pe cei care s-au născut când e gata implementată în conștiința colectivă.

La drept vorbind, nu ne-a interesat niciodată subiectul, în profunzimea lui, pentru că îl socotim previzibil, subțirel, comercial sau plin de clișee. Dar copiii îl iubesc și abia așteaptă parada costumelor!

CARNAVAL



Ioana Frunză, clasa a II-a A



Săptămâna
21-25 noiembrie

Săptămâna fructelor și legumelor donate

a stat sub egida fructelor și legumelor donate. Scopul activității a fost **promovarea voluntariatului** în rândul elevilor și însușirea de valori civice precum *solidaritatea, implicarea și munca în echipă*. Pe parcursul întregii săptămâni, elevii școlii au reușit să adune peste 300 de kg fructe și legume. Acestea au fost preluate de către preotul Miron Florin, Parohia XV Tg-Mureș și donate unor vârstnici cu situație materială precară și unor familii cu un nivel de trai scăzut. Felicitări tuturor elevilor, profesorilor și nu în ultimul rând părinților, care au sprijinit material această campanie socială.

Consilier educativ,
Prof. Turcu Camelia Nadia



Acte de cultură

Fie că vorbim de spectacole la **Ansamblul Mureșul**, fie că vorbim de Concerte lecții la **Filarmonica de Stat** sau de piese de teatru la **Ariel** sau **Teatrul Național**, elevii gimnaziului, cu mic cu mare, iau cu asalt sălile de spectacol.

Pofta vine mâncând și dragul de cultură vine gustând puțin din toate. Copiii sunt la vârsta la care trebuie să experimenteze toate genurile de muzică, dans și teatru. Doar așa își pot croi, într-o bună zi, propriul drum al devenirii lor. Până atunci, profesoarele gimnaziului își fac treaba și au grijă ca elevii și elevele să ajungă în toate spațiile de cultură.

Consilier educativ,
Prof. Moldovan Emilia



O lecție despre respect cu „Salvați copiii”

Suntem **Ostace Sofia** și **Popa Vlad** din clasa a IV -a B. la Gimnaziul „Alexandru Ioan Cuza”, din Târgu Mureș. Ne place să citim, să învățăm și să venim la școală.

Într-o zi luminoasă de primăvară, învățtoarea noastră **Moldovan Emilia**, ne-a făcut o surpriza. În clasă ne-au întâmpinat o elevă de liceu voluntare la Organizația „Salvați Copiii” și doamna psiholog Cristina de la Organizația „Salvați copiii”. Amândouă erau drăguțe. Când le-am zărit, ne-am entuziasmat pentru că știam că ne vom juca. Ne-am așezat gălăgioși în bănci. Am început activitatea prin a ne cunoaște. Fiecare copil, pe rând, s-a prezentat, iar apoi au făcut-o și ele. După ce ne-am cunoscut, am început cu jocul „Cu cine ai vrea să călătorești pe tren?” Trebuia să alegem dintre șase nume, cu cine am vrea să călătorim și cu cine nu, alegând persoana doar după cum ne plăcea sau nu că îi sună numele. Ne-au spus nume la întâmplare, iar noi le-am trecut într-un tabel cu două coloane. Apoi, ne-au spus câte ceva despre persoanele pe care le-au numit și ne-au reîntrebat dacă am mai sta sau nu, cu ele și s-a întâmplat să mutăm persoanele dintr-o coloană, în alta. Am descoperit că avem tendința să marginalizăm sau să discriminăm persoane înainte de a le cunoaște. După acest joc ni s-a explicat ce înseamnă bullying, respectiv să traumatizăm un copil în fiecare zi și să îl lovești, să îl jignești și să îi rănești sentimentele adresându-i cuvinte grele, pe care adesea nu le înțelegem. Există trei moduri de a face bullying.

Am învățat multe din această lecție: să nu-i judecăm pe alții după aparențe, să nu aruncăm cu vorbe pentru că pot răni chiar și peste ani și să nu rămânem indiferente/ți când constatăm că există un astfel de comportament în preajma noastră.

Bullying

Ziua profesorului

5 Octombrie 1994
Ziua Mondială a Profesorilor



Am marcat și noi această zi importantă din viața școlii într-un mod special. Am lăsat la latitudinea lor să își aleagă ora pe care vor să o pregătească intrând în rolul de PROFESOR/PROFESOARĂ.

Antonia a fost *fe-no-me-na-lă*. A pregătit cu tact și migală o lecție de limba română în toată regula. A exersat cu părinți și păpuși fiecare replică sau exercițiu pe care l-a ales. Biata mama a trebuit să răspundă de o sută de ori la aceleași întrebări, până domnișoara învățătoare a reușit să-și regizeze bine lecția. Ba chiar, a mers să îi iași o ținută nouă „că și doamna învățătoare, așa vine în fiecare zi, cu altceva.” Jocul cu care și-a încheiat ora a fost amuzant și faptul că a avut voie să le treacă colegilor calificative în carnetele de elev/ă a umplut-o de încântare. Dar, rămâne stabilit, tot actriță se va face când va fi mare. Chiar dacă a văzut clar că și la catedră a avut nevoie de... regie și talent actoricesc. Sofia și Miruna au ținut ora de educație civică, Emilia și Ilinca au ținut ora de educație plastică, iar Eduard Șuteu și Arian au pregătit exerciții și probleme la ora de matematică.

Ziua Mondială a Profesorilor a fost marcată cu succes și lista de înscriere pentru susținerea altor lecții de către alți novici a rămas deschisă pentru că tare le-a plăcut. „Abia aștept să le dau la toți I!” Cam sever profu...

Chirilă Antonia , Ostace Sofia, cls a IV –a B,

Limbajul de lemn

Vă vine sau nu să credeți, asta m-au întrebat ai mei într-o bună zi: există? și dacă da, ce e LIMBAJUL DE LEMN? Sunt teribili copiii mei, cum le aud ei pe toate! Și sunt curioși și curioase, preocupați și preocupate de lucruri despre care nu îmi amintesc să fi vorbit cu copii din alte generații. Au și limbuții calitățile lor...

Au fost tare uimiți să afle că, pe lângă limbajul verbal, nonverbal și paraverbal, există și unul *de lemn*. Nu a fost deloc greu să le explic cum stă treaba cu așa-zisul *limbaj de lemn* pentru că la ei, limbajul de lemn e activ la o vârstă mult prea precocă. În formă incipientă, se manifestă prin utilizarea constantă a unor cuvinte lipsite de conținut ca: „gen”, „ce tare!”, „sincer”, „cică”, „pe bune”, „cool”, „aparent”, „nașpa!”, „interesant” și care-or mai fi, și ajunge la expresii complicate pe care politicienii sau cei care vor să pară deștepți le folosesc cu talent și fără rost, doar ca să ametească sau să impresioneze ascultătorul neavizat.

Revenind la ai mei, folosesc *limbajul de lemn* inclusiv la orele de limba română. La gramatică, ce se mai țin ei în frâu, știind că dacă le folosesc, trebuie *musai* să le analizeze... morfologic. Și asta îi sperie teribil pe puștii și pe puștoaicele mele! Acum, să nu vă imaginați că e ușor să scoți din uz lucruri care te fac



de gașcă! Dar, taxându-le zi de zi, am reușit măcar să devenim conștienți/ te de cât de des vorbim fără să spunem nimic, doar ca să sune. Am convenit că lăsăm la poarta școlii cuvintele *de maidan* și când suntem la școală, vorbim ca niște *intelectuali/e* ce vrem a deveni. Și ne-am ținut de cuvânt, cel puțin la ore, că în pauzeeee...

1 Decembrie Ziua Națională a României



Biserica ortodoxă din cartierul Unirii și-a deschis brațele. Săptămânal organizează ateliere și întâlniri cu copii și adolescenți care vor să își folosească constructiv timpul liber. Așa că, de Ziua Națională a României, elevi din gimnaziu au sărbătorit acolo acest moment, alături de profesoarele **Silvășan Petronela**, **Dana Suciu**.

**În Sala festivă
joc de rol**

Clasele a IV-a celebrând Ziua Națională

În fața unui public numeros format din părinți, copii și cadre didactice, elevii claselor a IV-a au ținut o adevărată lecție de istorie. Plecând de la figurile istorice proeminente ale celui de-al doilea Război mondial; **Ecaterina Teodoroiu**, **Regele Ferdinand** și **Regina Maria** și ajungând la iluștrii înfăptuitori ai Marii Uniri, **Ghe. Pop de Băsești**, **V. Lucaciu**, **V. Goldiș**, **Șt. Ciceo Pop**. Nu a fost uitat nici fotografii anonim țărani Mârza. Personajul principal colectiv a fost, evident poporul care a umplut *Câmpia Libertății* strigând din piepturi de român: „*Trăiască România Mare! Trăiască România dodoloață!*”



1 Decembrie Ziua Națională a României



Îmbrăcați de sărbătoare, elevii claselor a IV-a au recitat poezii, au prezentat un joc de rol, au cântat și au dansat. Cu glasul lor gingsaș, dar și cu emoții în suflet, au urat „La mulți ani românilor de pretutindeni!”

Pentru unii, 1 Decembrie reprezintă doar o dată în calendar, iar pentru alții, aceeași zi reprezintă, în primul rând, „Sărbătoarea Noastră”, a românilor, ziua în care ne sărbătorim țara, strămoșii, istoria, bunele și relele din viața noastră și implicit, pe noi! Este ziua în care bătrânii rememorează istoria țării și o povestesc tuturor celor ce știu să asculte.

Vom dăinui în a țese legătura de frăție dintre noi, uniți pe tărâmul acesta scaldat de sânge, pe meleagurile îndrăgite de țărani și de conducătorii noștri, amintind și cinstind mereu pe cei de au fost sufletul țării noastre: Mihai Viteazul, Ștefan cel Mare, Vlad Țepeș, Avram Iancu, Nicolae Bălcescu, Carol I, cei datorită cărora astăzi suntem liberi și uniți. Ziua de 1 Decembrie este ziua în care s-a făcut dreptate, este ziua în care toți românii au exclamat într-un glas: ZIUA UNIRII!!!

Profesor Maier Viorica

Grădinița „Samuel”

au sărbătorit și cei mai mititei

Grupa „Fluturașii”



Copiii din toată școala, și-au încărcat într-un Padlet, felul în care au sărbătorit la clasă Ziua României.



Doamna învățătoare **Gliga Elena** a pregătit pentru serbarea pe școală un spectacol de tradiții și obiceiuri cu clasa a III-a B.

Crăciunul profesorilor



O scenetă cu Nașterea Domnului, pregătită de elevii doamnei profesoare de limba engleză,
Vodă Raluca
ne-a aprins în suflete spiritul Crăciunui.

Evident, **corul școlii** a încheiat programul cu un repertoriu de colinde, aplaudat la scenă deschisă.

La final, cum altfel, **Moș Crăciun** a venit și pentru mici și pentru mari. Bradul de Crăciun s-a împodobit treptat, cu câte un glob având numele unui profesor.



Conform tradiției păstrate de la doamna profesoară **Atomei Olga**, Secret Santa a adus zâmbete pe buzele tuturor.

Seara de Crăciun s-a încheiat cu promisiunea că vom fi mai darnici și mai buni



Mos Crăciun

Dragă Moșule,

Cred că îți amintești de mine. A trecut multă vreme de când îți scriam în fiecare an și așezam câte o scrisoare pe la fereastră...

Plicul îl găseam desfăcut iar hârtia din interiorul lui era întotdeauna împăturită stângaci și pusă la loc.

N-am înțeles cum de nu o luai de acolo????..... dar totuși stiai de fiecare dată ce îmi doresc. Poate că ai vrut ca peste ani să-mi aduc aminte de tine. Iarna asta am luat teancurile de scrisori și le-am citit zâmbind. Ti-am cerut pe rând mai multe..... masinute, ursuleți de plus, cărți cu eroi din basme și fel de fel de hăinute. Pe lângă asta îți scriam că vreau ca cei din jurul meu să fie sănătoși și să nu mă părăsească. Stii și tu că-mi era teamă că îi ia cineva de lângă mine... preferam să îi știu pe ei bine.... decât să- mi răspunzi că nu am fost cuminte și nu merit să-mi primesc cadourile.

Moșule, anul acesta de Crăciun nu-ti cer nimic,.....sunt sigură că nu mă vei uita nici în acest an. Iti scriu doar să iti mulțumesc pentru toate zâmbetele de peste ani, pentru că sunt sănătoasă eu și ai mei dragi.

În seara de Crăciun am să privesc cerul și stiu că am să te văd zâmbind și ai să îmi faci cu ochiul. Atunci voi ști că dorința mi-a fost ascultată....ca de fiecare, dată, de altfel.

Cu drag, **Daiana**. Clasa a.VII-a ,
PROF.COORD.TURCU CAMELIA NADIA

Dragă Mos Crăciun,

Am decis să îți scriu această scrisoare deoarece vreau să îmi aduc aminte de celelalte scrisori pe care le-am scris pentru tine. Toate sunt puse în primul sertar de la birou. Chiar dacă toate încep cu "Dragă Mos Crăciun, anul acesta am fost..." pentru mine, fiecare a însemnat o experiență foarte frumoasă.

Le scriam înainte cu o săptămână și le puneam în geamul camerei mele. Așteptam cu nerăbdare ca spiridușii tăi să ti-o trimită pe WHATS UP și să o citești. Posta mi se părea departe și credeam că spiridușii o luau și o duceau (nu s-a întâmplat niciodată). Cu toate acestea m-ai surprins în fiecare an cu jucării sau hăinute una mai colorată ca cealaltă. Mai tii minte ursulețul de plus pe care mi l-ai dăruit acum doi ani? L-am botezat Martinel și e prietenul meu cel mai bun. Țin să te anunț că încetul cu încetul am început să renunț și la păpuși chiar dacă îmi pare foarte rău că trebuie să le dau....

Anul acesta este ultima dată când îți voi scrie deoarece mama consideră că sunt prea mare dar le voi șopti spiridușilor tăi la ureche în următorii ani ce doresc....nu vreau să accept că am crescut. Sper să păstrezi acest secret pentru tine....

Cu drag și nerăbdare,
Mărunțelu Antonia, cls VII
Prof.coord.Turcu Camelia Nadia



Darnici și buni! Atât de darnici și atât de buni încât noi, elevii clasei a III-a A am confecționat cu drag și îndemănare semen de carte pe care le-am donat bibliotecii.

Prof îndrumător **Berei Melinda**

Cu iubire ...și din iubire...

Spiritul Crăciunului și bunătatea sufletului nu ne-au lăsat indiferenți nici în acest an. În săptămâna de dinaintea Crăciunului am reușit alături de alți oameni de bine din comunitate, cum ar fi preoți, dascăli, elevi și părinți, să aducem bucurie pe fețele copilașilor care domiciliază în Petelea, Idicel, Agristea...dăruindu-le câte un cadou. Cadourile noastre...nu puține la număr au ajuns prin intermediul Fundatiei Buckner Romania, care a lansat a treia editie a Campaniei pentru comunitate- CUTIA BUCURIEI. și la o parte dintre cei 1000 de copii care provin din familii vulnerabile de pe raza județului Mureș.

Binecuvântați să fiți totți, cei care ați reușit să aduceți un zâmbet copiilor pentru care această perioadă a sărbătorilor de iarnă este doar un vis.

Consilier educativ
Prof.Turcu Camelia Nadia



Credința văzută prin ochii lui MIHAI EMINESCU

ZIUA CULTURII NAȚIONALE

Marcarea *ZILEI CULTURII NAȚIONALE*, în data de **15 ianuarie**, a fost și în acest an, prin, diferite evenimente culturale. Aflat la a doua ediție, concursul local de creație cu participare județeană, reprezintă o inițiativă a Departamentului de tineret din cadrul Arhiepiscopiei Ortodoxe Române a Alba Iuliei în parteneriat cu ISJ MUREȘ.

Scopul concursului este de a promova în rândul elevilor și a tinerilor, cultura românească, valorile care alcătuiesc patrimonial cultural național, cu accent pe conștientizarea importanței pe care o reprezintă opera celui mai mare poet român al tuturor timpurilor, *MIHAI EMINESCU*. Le ținem pumnii elevelor Dălălau Maria, din clasa a V-a B, Radu Ioana, din clasa a VIII-a B și Vasilca Alessia, din clasa a VI-a B, înscrise în concurs la probele de desen și interpretare. Baftă, fetelor!

Prof. lb .română
TURCU CAMELIA NADIA



Mâna care te trădează

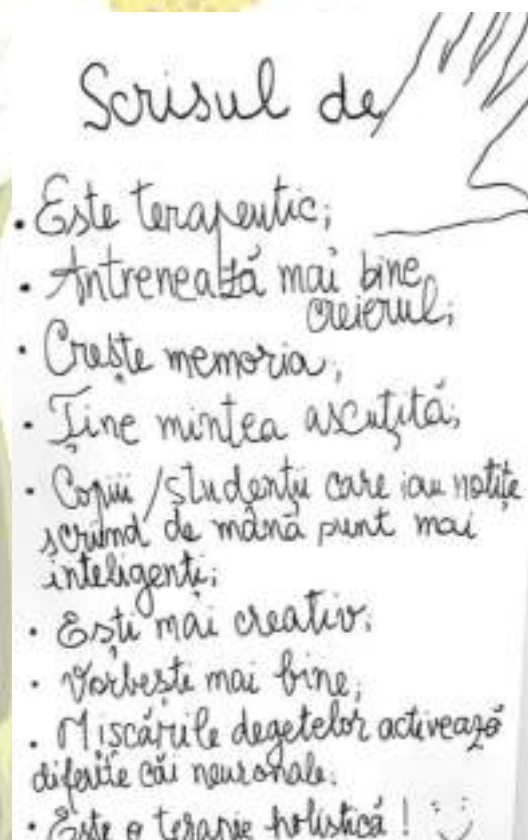
Cea mai des întâlnită discuție e cea privind caligrafia. Unii copii, pus și simplu nu scriu frumos. Trecând de faptul că Având laturi atât neurologice cât și psihologice, scrisul de mână este ca o fereastră către interacțiunea dintre minte și creier. O mulțime de structuri și circuite neurale sunt implicate în procesul de scriere, astfel că teoriile conform cărora scrisul ține de personalitatea unui om și indică modul



și locul în care creierul unei persoane arată disfuncționalitate, câștigă din ce în ce mai mult teren.

La scară mare, în decursul istoriei umanității, scrisul a apărut mult după vorbire, iar la scară mică, omul învață să scrie la câțiva ani după ce învață să vorbească. Așadar, în creier, există arii dedicate limbajului. Nu avem nevoie de lecții speciale, în cazul vorbirii, dar avem mare nevoie de exerciții grafice, adesea istovitoare, în cazul scrierii. Scrisul nostru trece prin faze de dezvoltare odată cu evoluția noastră: e copilăresc, la început, se cizelează și maturizează, după primii ani de școală și, odată cu schimbările de vârstă și trecerea prin diferite stadii de sănătate, suferă transformări și se dezintegrează. Avându-și motivația în minte și realizarea, împlinirea actului în interacțiunea creier- mână, grafologia, sau arta interpretării scrisului, nu e infailibilă, dar oeră indicii serioase privind tulburările de ritm sau personalitate pe care le trăim de-a lungul vieții. Așadar, e tot mai mult documentată teoria conform căreia scrisul influențează însăși organizarea neurală a limbii.

Adevăratul salt în istoria umanității a fost înregistrat odată cu apariția scrisului. În acest context, e îngrijorătoare tendința înlocuirii scrisului de mână cu cea tehnologizată. Există țări în Occident, în care copiii aproape nu mai folosesc caiete și stilouri. Sunt înarmați cu tablete și actul educațional se desfășoară în condiții de tehnologizare duse până la extrem. (prof. **Moldovan Emilia**, prof. **Bosa Sanda**)



Iubesc cărțile!

Într-o zi frumoasă de toamnă,

când afară se auzea straniu foșnetul frunzelor ca paginile răsfoite ale unei cărți uriașe, împreună cu surorile mele (Teodora și Anastasia) și mama, ne-am dus la ore de pian. În acea zi, nu numai foșnetul frunzelor mi se părea straniu, ci și profesoara de pian avea un aer misterios. Orele de pian au decurs, totuși, în mod normal, Sernada mi-a dat bătăi de cap în Mi major, dar nu pot spune că am avut prea multe greșeli, profesoara a fost mulțumită.

Conform obiceiului, după ora de pian, ne-am dus la Biblioteca Copiilor, de unde eu și surorile mele ne-am ales câteva cărți. De data aceasta a venit rândul „Greierului de la metrou” de George Selden, am împrumutat seria cărților cu ursulețul Paddington, de Michael Bond și o carte pe care mi-a recomandat-o colegul de bancă, „Războiul care m-a învățat să trăiesc” de Kimberly Bradley.

Mama mea avea nevoie și ea de o carte. Așa că ne-am mai dus la o bibliotecă, una mare și impunătoare, despre care mama ne-a spus că e biblioteca adulților și ne-a promis că vom avea voie să împrumutăm și noi de acolo cărți, când vom crește mai mari. Într-adevăr, biblioteca era foarte mare, iar rafturile erau așezate astfel încât să semene cu un labirint. Mama căuta cartea „Îmnele iubirii”, dar oricât am căutat-o nu am găsit-o. Ne-am gândit să o mai căutăm și doar dacă chiar n-o găsim, să cerem ajutorul bibliotecarei.

Eu m-am depărtat de familia mea, mergând departe, în „labirint”. Am mers ce-am mers tot căutând cartea și mi-am dat seama că nu mai știu cum să mă întorc. Am strigat după ajutor, dar se părea că nu mă auzea nimeni. Când am vrut să mai strig o dată, am văzut o carte care strălucea misterios. Am deschis-o. O voce stranie mi-a spus „pentru a găsi ieșirea ia-o la dreapta”. M-am mirat, dar am ascultat, iar cartea m-a îndrumat către ieșire. Când am ajuns la familia mea, cartea a dispărut, iar eu aveam în mână o frunză de toamnă!

Mama tocmai discuta cu bibliotecara, care îi dăduse cartea. Nu-și dăduse seama că dispărușem. Ce ciudat!

Am plecat spre casă, dar întâmplarea mă frământa continuu, am pus frunza lângă colecția mea de obiecte prețioase pentru a-mi aminti mereu că putem ieși din situații dificile cu ajutorul cărților. Și pentru asta iubesc cărțile!



Desen **Chirilă Antonia**,
cls a IV –a B

text, **Maria Dălălu**,
clasa a V-a B, 11 ani,

BOOKFEST Dacă ai carte, ai parte!!!!

Târgul de carte s-a desfășurat și în acest an în foaietul Teatrului Nation, în data de 22 septembrie, gimnaziștii nostri au îmbrățișat cu mult entuziasm ideea de a participa. Astfel, însoțiți de către dirigintii lor, cu bănuții în buzunare au luat cu asalt standurile de cărți din dorința de a descoperi și achiziționa noi titluri cu care să își îmbogățească biblioteca personală. În drum spre casă, fiecare își lauda marfa luată: Roald Dahl-**Matilda**, **Cronicile din Narnia** sau Constantin Chirita-**Ciresarii**.

Recunosc că tentațiile au fost numeroase cu greu m-am oprit și eu la a cumpăra patru bucăți... desi mai erau și altele care îmi trăgeau cu ochiul.

Copiii nu au încă păreri lor. Doar le preiau pe ale celor din jur. Dacă nu au respect pentru profesor și drag de carte, e pentru că asta văd și aud în jurul lor, în mediul familial.

PS

Nici în tabără nu renunță la a pune o carte în bagaj, un devorator de cărți sau o cititoare împătimită!



**Mărțișoare, hai la
mărțișoareeee!
28 februarie**

Târg de mărțișoare

La Școala Gimnazială „Alexandru Ioan Cuza” s-a desfășurat în ultima zi de iarnă târgul de mărțișoare al copiilor. În curtea școlii a avut loc o lecție practică de educație antreprenorială. Fiecare clasă a confecționat, prezentat, vândut și negociat frumoase mărțișoare făcute de mâini dibace. Din banii adunați elevii au hotărât să mărească fondul de cărți al bibliotecii școlii. Acest lucru înseamnă dragoste față de învățătură, altruism, responsabilitate, inițiativă, respect față de valorile culturale naționale ale patriei. Iată că de nenumărate ori elevii școlii noastre se remarcă și prin fapte demne de toată lauda.

Li felicităm urându-le atât lor cât și părinților și profesorilor o primăvară cu multe bucurii și succese în activitatea școlară.

Prof. Bogdan Lucreția
Prof. Turcu Camelia Nadia

Dragi copii, vă mulțumim din suflet pentru implicare!

Din banii strânși din vânzarea de mărțișoare s-au cumpărat pentru biblioteca școlii cărți noi, frumos ilustrate: cărți de știință, cărți de beletristică, cărți istorice, cărți motivaționale:

- ♦ 1000 lei gimnaziu: 36 cărți și 10 buc. scăunele
- ♦ 3000 lei primar: 116 cărți

Prof. Moldovan Emilia, inițiatoarea proiectului

Vă așteptăm la bibliotecă, pauză de pauză, pentru o cană de ceai și o pagină de lectură!

Un mare bravo!



Vestitorul primăverii

Mărțișorul sugerează renaștere, puritate și dragoste.



Tradiția Mărțișorului are o vechime considerabilă, originea sa fiind identificată în vremea traco-geților. Se spune că persoana care poartă un mărțișor este ferită de rele și îi va merge bine tot anul. După unele tradiții, firul Mărțișorului, funie de 365 sau 366 de zile, ar fi tors de Baba Dochia în timp ce urca cu oile la munte. Asemănător Ursitoarelor care torc firul vieții copilului la naștere, Dochia toarce firul primăvara, la nașterea anului agrar.

Ca în fiecare an, la Școala Gimnazială "Alexandru Ioan Cuza" s-a desfășurat în ultima zi de iarnă târgul de mărțișoare al copiilor. Din banii adunați, elevii au hotărât să mărească fondul de cărți al bibliotecii școlii. Proiectul își propune să dezvolte încrederea în sine, abilitățile de comunicare și negociere, capacitatea de convingere și spiritul antreprenorial al copiilor, prin jocuri și activități practice.

Proiectul își datorează longevitatea entuziasmului manifestat de copii, familii și cadre didactice. La fiecare ediție, copiii au reușit să înțeleagă sensurile conceptului de antreprenariat, au fost încurajați să participe la activitățile de echipă și să își pună ideile în practică prin creativitate și inovare.

Prof. Maier Viorica



Cu ocazia zilei de 8 Martie, mămicile elevilor clasei a IV-a A au fost invitate să desfășoare în sala de clasă o activitate creativă împreună cu copiii lor.

„Pentru o mamă nimic nu este mai important decât să fie iubită de copilul ei. Iubite mame, sunteți totul pentru copiii voștri care astăzi, în zi de sărbătoare, vă oferă tot ce au ei mai bun - dragostea lor curată și

nevinovată”, a spus, în deschidere, Viorica Maier, profesor învățământul primar. Aceasta a dorit ca ziua de astăzi să fie un prilej pentru mame și copii să fie împreună, să creeze ceva ca o echipă. „Important este să fim alături de copiii noștri. Să fim împreună, să colaborăm”, a mai spus ea.

Maria Pop, clasa a IV-a A

Am pregătit un set de activități surpriză pentru a binedispune și a întări relația dintre mămici și copii. Programul a început cu recitarea de către fiecare copil a unor versuri create special pentru mama lui. Un moment emoționant care a adus lacrimi de fericire și bucurie pe obrajii mămicilor, dar și al copiilor. S-a continuat cu conceperea și scrierea împreună cu mămicile a unor versuri după acronimul MAMA pe inimioare decorate și decupate de copii. Am destins atmosfera cu ajutorul unor jocuri prin care mămicile au demonstrat cât de mult își cunosc copiii, jocul „DA – NU”, „Întrebări amuzante”.

prof. Maier Viorica

Târgu Mureș, 23 martie, „Ziua Porților Deschise” Ziua Poliției

Tăticul Antoniei ne-a invitat la evenimentul ținut în curtea cetății medievale. Elevii clasei întâi au fost îndeaproape supravegheați de noi, cei mai mari dintre cei mici, în drumeția pe care am făcut-o împreună. Am obținut un „*permis de intrare*” personalizat cu amprenta unică și personală. Apoi, în semn de recunoaștere a maturității, am primit dreptul de a urmări pe cont propriu standurile cu arme din dotarea poliției, motocicletă Poliției Române, mașinile de intervenție. Singura restricție, să nu părăsim perimetrul de acțiune și să respectăm ora de întâlnire. Am putut studia după bunul plac procesul de prelevare al probelor, cum să circulăm responsabil și atent în trafic. Momentul culminant a fost reprezentația oferită de patrulă polițistă care a executat comenzile partenerului demonstrând cum poate prinde și imobiliza un infractor.

Bineînțeles, am cules amintiri și fotografii de pus în colecție. La întoarcere, am numărat clădirile istorice de pe Călărașilor, am calculat cât timp avem să ne terminăm temele și câte sferturi de oră ne rămân pentru joacă. Cică ieșirea asta în oraș, nu se pune! Nu am pierdut niciun pic și ne-am plâns de cald tot drumul. Așadar, o drumeție pe cinste!

Oprea Simona, Pop Andreea, Moldovan Emila, Turcu Camelia, Szekey Daniela, Turcu Camelia și Bende Kati sunt profesoarele care au însoțit copii la această activitate extrașcolară.



Material consemnat de prof. **Pop Andreea**



Târgumureșenii în cel de-al doilea război mondial

Noi în săptămâna Școala Verde am fost la Muzeul de etnografie. Vrem să vă spunem că clădirea muzeului e al doilea palat din oraș, Palatul Toldalagi.

La muzeu erau oale și obiecte vechi, costume populare din zona noastră. Dar noi, am vrut să vizităm lucruri de istorie adunate în expoziția dedicată celui de-al doilea război mondial. Am văzut o mulțime de obiecte foarte vechi: oaledin care au băut soldații, lopeți cu care și-au săpat tranșeele, saci de nisip cu care își clădeau ziduri de apărare. Am văzut un scutcreativ și rezistent, numai bun de stat după el. Pe scările care urcau la etaj erau scrise niște momente importante din război. Am văzut fotografii și am citit niște scrisori trimise de soldați acasă. Am aflat că mulți soldați mureau din cauza mizeriei pentru că nu puteau să se spele și se răspândeau ușor bolile.

A fost foarte interesantă și expoziția de costume populare aranjată în casa țărănească amenajată la etaj. La sfârșit, am aflat lucruri interesante despre instrumente populare și am confecționat și noi o tobiță.

Articol realizat de
Bălaș Damian, Berci Eduard, clasa a IV –a B

24 Ianuarie Ziua Unirii

24 Ianuarie e Ziua în care **Al. I. Cuza** a înfăptuit Unirea din 1859. Cu mic cu mare, am ieșit în curtea școlii să cântăm și să dansăm Hora Unirii.

Școala noastră poartă numele ilustrului domnitor. Așadar, este și ziua școlii noastre. Ne-am bucurat împreună, am confecționat stegulețe și am pictat.



Programul „Săptămâna verde”, desfășurat pentru prima dată în anul școlar 2022-2023, a avut ca scop conștientizarea schimbărilor climatice și a problemelor cu care se confruntă planeta, dar și formarea unor comportamente responsabile față de mediul înconjurător.

Pentru a contribui din plin la dezvoltarea acestor competențe ce țin de educația ecologică, am realizat activități interesante, stărnindu-le interesul și curiozitatea copiilor.

Elevii clasei I B au adunat selectiv diverse materiale (hârtii, cartoane, pungi, capace de plastic, etc.) pe care le-au folosit ulterior în realizarea unor lucrări și costume eco.

Parada costumelor eco a fost un real succes. În urma acestora patru dintre elevi au participat la concursul județean „Terra, suntem prietenii tăi!”.

Gabor Carina Teodora,
Mențiune I.



Sunt un mândru vultur falnic
Din plastic reciclat
Într-un cuib de stâncă tare
Am tot pământul la picioare.
Cu ochi ageri, aripi mărețe
Pot prinde orice pradă - n zbor
Și-oricine știe că sunt
Chiar pe stema țării, un simbol.

Halaț Darius Andrei, locul I.

Din plastic am realizat
O rochiță dichisită
Sunt mândră să v-o prezint
La acest concurs vestit.

Plastic, sticle sau hârtie
N-aruncăm pe jos, copii
Reciclăm și curățăm,
Și pământul îl salvăm.



Vă place jocul?! Mie daaa!
Dar mai mult iubesc matematica.
Din cutii, foi colorate,
Lipite și aranjate,
Un "costum" Rubic am realizat
Și cartoane am reciclat.
Vă provoc pe toți să învățați
Cubul să îl descifrați.

Puşcaș Tony Daniel, locul

Maya Cociș mă numesc
Și-mi place să reciclez.
Pagini de reviste am îndoit
Și cu drag am pregătit
O rochiță frumoasă,
Elegantă, grațioasă.
În Școala Verde am învățat
Cât este de important
Natura s-o prețuim,
Planeta s-o ocrotim.
De aceea reciclăm
Și din deșeuri obiecte noi realizăm.

Cociș Maya Ioana locul III



31 ianuarie
„nu este doar o zi haoiasă, ci de
revoluție mentală”

Ziua „De-a-ndoaselea”

Uigres Ainotna Ailime Acul Draude Naira Aifos Iahim Naimad Asiral Anaxor Acnili
Anurim Dalv Divad Șogard Aleirbag Egroeg Suivalf Hdalv Aeemolas

Nu, nu vă speriați, nu ați citit un manuscris din antichitate, de pe vremea grecilor din Atena. E doar o întâmplare dintr-o frumoasă și amuzantă zi de februarie.

Doamna învățătoare ne-a propus să marcăm o zi specială: **ZIUA DE-A-NDOASELEA**. În acea zi am făcut o tonă de activități speciale. Când am ajuns la școală, ne-am scris numele pe dos ca să știm cum să ne strigăm între noi. A fost atât de caraghios! Am râs de ne-am prăpădit. Unii dintre colegii mei și unele colege și-au luat hainele pe dos. Am scris în caiete cu mâna stângă. Am folosit la oră caietul întors cu capul în jos. Dimineața ne-am făcut temele, în loc să facem lecții. Și ziua a continuat așa, până seara.

Acum suntem în luna mai. Astăzi, la ora de română, am vorbit despre un rac care a decis să schimbe regulile grupului său. Chiar dacă i s-a spus că va fi marginalizat, că nu va fi iubit, chiar dacă a fost jignit, el a îndrăznit să facă lucrurile altfel decât îl învățaseră ai lui. Nu pentru că dorea să sfideze, ci pentru că își propusesesă schimbe lucrurile. Cu trudă, cu sudoare, cu vânătaie, a învățat să își trăiască viața așa cum a simțit el că e bine.

Și în ziua *de-a-ndoaselea* am aflat și am încercat să înțelegem că lucrurile pot funcționa și altfel decât ni se spune. Putem să ne punem întrebări și să ne gândim dacă ce trebuie să facem, chiar trebuie făcut într-un anume fel, sau putem avea curaj să schimbăm lucrurile, regulile, cursul vieții, cursul istoriei, lumea...



Ziua APEI 22 martie

Chirilă Antonia,
Clasa a IV – a B

Ziua Mondială a Apei

La Grădinița **Samuel**, devenind deja o tradiție. Această zi își propune să sensibilizeze copiii cu privire la importanța apei pentru natură, animale, plante, om, pentru Pământ în general.



Până să ajungă în paharul nostru, apa potabilă parcurge un drum lung, pornind de la stadiul de apă de râu, până la cel de apă numai bună de băut. Pentru ilustrarea și conștientizarea pașilor acestui drum, am vizionat împreună cu copiii un filmuleț educativ intitulat: "Circuitul apei".

A urmat un joc de dramatizare cu titlul "Lacul blestemat", joc în care copiii fiind spiridușii cei buni, au spart vraja făcând curat în lacul improvizat în sala de grupă, plin de deșeuri aruncate în apă.

Istorisirea biblică "Arca lui Noe", unul dintre preferatele preșcolarilor, a fost prezentată copiilor cu ajutorul flanelografului. De aici au aflat ce putere imensă poate avea apa și cum cei ce au fost temători de Dumnezeu, au supraviețuit potopului.

În încheierea acestei zile am creat împreună imaginea unui lac cu apă curată în care abundă peștii, tehnica folosită fiind pictura cu palma. Planșa creată a fost expusă pe coridorul grădiniței pentru a putea fi admirată și de către părinți.

„Apa este fundamentală pentru viață și sănătate. Dreptul omului la apă este indispensabil pentru a duce o viață sănătoasă în demnitate umană. Este o condiție prealabilă pentru realizarea tuturor celorlalte drepturi ale omului.”



Simț civic

Gândirea critică e una din calitățile care îi sunt necesare viitorului cetățean din mileniul III. Să ridice semne de întrebare când au nedumeriri sau când se simt nedreptățiți/te. să ceară socoteală când lucrurile sunt strâmbe. Cu bun-simț, cu argumente, cu îndrăzneală, cu înțelepciune, cu simț civic, cu stil. Și iată că...

Într-o pauză dintr-o bună zi, cinci puștoaice și doi puști au declarat război: au găsit biblioteca pentru a mia oară, închisă.

„Așa ceva nu se mai poate!”

„Trebuie să luăm măsuri!”

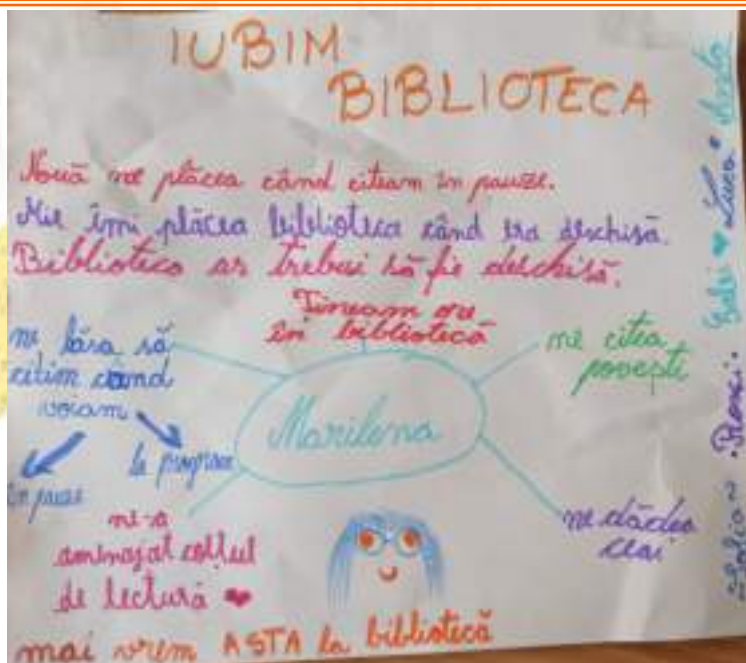
„Hai să-i scriem scrisoare.”

„Da, chiar așa!”

Și s-au pus pe treabă ignorând total prezența omului de la catedră: chiar aveau o treabă și o indignare serioasă! Au rupt vreo zece coli A4 pentru că nu cădeau de acord asupra introducerii, apoi asupra cuprinsului, apoi asupra caligrafiei, apoi asupra... În sfârșit, omul de la catedră a intervenit în polemica lor dându-le un sfat: să facă un **afiș**. Era mai puțin incisiv și furniza mesajul într-un fel mai digerabil. Ideea i-a încântat peste măsură, așa că au făcut un afiș pe cât de frumos colorat, pe atât de explicit. Au mai fost câteva discuții legate de dacă să se semneze sau nu, și câteva legate de locul de amplasare. S-a impus intervenția salvatoare a omului de la catedră, doar pentru că experiența lor de viață nu le permitea să gestioneze matur probleme atât de serioase. Treaba a fost rezolvată sub toate aspectele și consecințele au fost imediate: biblioteca s-a deschis 2 zile a câte 3 ore pe săptămână. Insuficient, dacă mă întrebați pe mine. Nemulțumirile părinților și ale copiilor, au continuat, dar important e că atitudinea lor a avut un efect imediat, demonstrându-le cât de important e să iei atitudine.

A fost o lecție de viață pentru ei. Atitudinea proactivă merita glorificată cu un FB la educație civică pentru... **simț civic**. Nu găsești pe toate gardurile copii cu **gândire critică** gata să ia atitudine din proprie inițiativă. Iar faptul că motivul nemulțumirii viza biblioteca școlii, era cu atât mai merituos. Fie și numai dacă punem la socoteală că vorbim despre un loc de cultură și educație care a pierdut mult teren în ultimii ani, în detrimentul You-tube-ului și al Tik-tok-ului.

S-a confirmat încă o dată, în ciuda a tot ce se spune, că școlarii chiar citesc! Și adulții se mai înșală!



Mă duc la bibliotecă vesel, cu un zâmbet pe față. Când ajung acolo, văd o înțeleaptă, adică bibliotecara Marilena. O întreb unde găsesc cărțile pe care le vreau. Îmi place să stau acolo până se sună, când se închide biblioteca.

Popa Vlad



Încălzirea globală e din ce în ce mai evidentă. Unul din semnalele alarmante e lipsa zăpezii. Cu greu am reușit să mergem până și la patinoar pentru că nici măcar gheața artificială nu poate să le țină piept temperaturilor atât de ridicate. Bucuria a fost maximă pentru că în drumul nostru am dat și peste... zăpadă. Nu, nu vă lăsați păcăliți, nu e ce pare, e DOAR un petic de zăpadă. Dar un fotograf bun, face adevărate minuni, nu-i așa? Și să știți că noi ne-am bucurat foarte tare, fie și numai de dragul acestei fotografii! În plus, ne-am amintit că zăpada e albă, e rece, e moale și e la pachet cu bulgăreală.

Prof. Moldovan Emilia

MY TEACHER

Profesoara mea de engleză Cherecheș Nicoleta e bună, amabilă, frumoasă, haioasă și își ia meseria în serios. Are exerciții ușoare, nu scriem prea mult și câteodată ne și jucăm. Ne dă în fiecare oră câte un text ușor de o pagină.

E profesoara mea perfectă și o iubesc mult!

Vitan Ilinca
Clasa a IV-a B



Ora de english pe românește

Vlad Popa
Clasa a IV-a B

M-am trezit prost dispus, într-o zi de marți. Soarele era la răsărit și eu mă plângeam că n-am dormit deloc.

Mi-am făcut rutina zilnică și am plecat la drum, somnoros. În timp ce verișoara mea, Gabriela și mama mea vorbeau, eu încercam să le ignor sporovăiala. Pe drum ne-am întâlnit cu o prietenă de-a noastră. O cheamă Antonia și, de la blocuri, am plecat toți trei, pe jos, spre școală.

Când am ajuns, în clasă era gălăgie ca... în războiul mondial. A ajuns profesoara de *english*. Pe profesoara mea o cheamă Cherecheș Nicoleta. Ea are părul șaten și scurt. Are o privire caldă. Eu cred că e cea mai bună profesoară. Eu o ador! Îi place să ne învețe multe lucruri. Are o inimă caldă și ne îmbrățișează. E pricepută la engleză. Nu ne ceartă. Dar câteodată...

Acum am început lecția de *english* și doamna profesoară, ca-n fiecare oră, vrea să asculte pe cineva. A scos primul copil la răspuns și a reînceput gălăgia. Ca de fiecare dată, profesoara a încercat să facă liniște, așa că le-a spus gălăgioșilor că le dă I dacă nu se potolesc. Toți au tăcut ca într-o clipită.

Și așa s-a terminat cu bine o zi ce a început prost.

Cerc pedagogic

Concursul „**Keep in touch**” este deja o tradiție în peisajul academic târgumureșean.

A fost promovat în cadrul întâlnirilor Cercului Pedagogic al Profesorilor de limba engleză, atât de gimnaziu cât și de liceu; prin sprijinul inspectorului de specialitate ISJ Mureș; a tuturor profesorilor de limba engleză interesați și a părinților elevilor participanți. Diseminarea s-a făcut în toate școlile participante din județ.

Ca întotdeauna, și ediția din acest an a fost o reușită! Felicitări organizatorilor!

Prof. Vodă Maria Raluca



"KEEP IN TOUCH WITH REALITY"

CONCURS JUDEȚEAN LA GIMNAZIUL „Al. I. Cuza”

"I am not in competition with anyone but myself" but sometimes... I want to prove it!

Chiar dacă cea mai importantă competiție este cea cu noi înșine, uneori avem nevoie și de recunoaștere. Așadar, cei mai merituoși elevi, iubitori ai limbii lui Shakespeare au participat la Concursul județean "Keep in Touch with Reality" organizat de Școala Gimnazială „Al. Ioan Cuza” Târgu-Mureș în parteneriat cu I.Ș.J. Mureș pe data de 28 februarie 2023. Acest concurs este la a XVIII-a ediție și se adresează elevilor claselor a VII-a și a VIII-a capabili de performanțe deosebite în domeniul limbii engleze, indiferent de regimul de studiu al limbii, normal sau intensiv.

Obiectivul general constă în stimularea elevilor care demonstrează interes și aptitudini deosebite în domeniul competențelor lingvistice, în comunicarea în scris în limba engleză. Standardele de performanță ale concursului reflectă standardele înscrise în Cadrul European Comun de Referință pentru Limbi.

După finalizarea probei scrise, elevii doritori au putut participa la unul din cele trei fantastice ateliere de lucru organizate cu și pentru ei: *Learning a song*, *Learning a dance* and *Drama Spot*. Atelierele de lucru au oferit elevilor oportunitatea de a-și dezvolta competențele lingvistice, creativitatea, inteligența emoțională pentru o cât mai bună realizare în practică a tematicii propuse, folosind materialele puse la dispoziție de către organizatori.

Din cei 208 elevi înscriși, 36 au obținut premii și mențiuni. De la Școala Gimnazială „Alexandru Ioan Cuza” elevii clasei a VII-a: Baci David, Mitoșeriu David și Bexa Ștefan au obținut mențiuni, fiind coordonați de doamna profesor Vodă Raluca și de domnul profesor Szabo Adam Bela. Elevele Diaconu Sabina, Pop Rend Bianca și Sandor Ana din clasa a VIII-a au obținut tot mențiuni, fiind coordonate de doamna profesor Cherecheș Nicoleta. Îi felicităm și le urăm mult succes în continuare!

Impactul concursului s-a făcut simțit de-a lungul anilor, numărul participanților a crescut an de an, și interesul față de implicarea în activitățile propuse în cadrul concursului, a determinat tot mai mulți profesori de limba engleză împreună cu elevii lor să se înscrie la acest eveniment.

Felicitări tuturor participanților, îi așteptăm cu interes și la următoarea ediție! Keep in touch!

Competiția a fost foarte apreciată de către elevi, motiv pentru care au mărturisit că așteaptă cu interes următoarea ediție. De la toate unitățile participante din mediul urban și rural din județ, au luat parte

178 de elevi de clasa a VII-a și a VIII-a



Bugetul a fost asigurat în totalitate de școala gimnazială organizatoare, profesorii de limba engleză ai gimnaziului.

Premiile III, II, I și mențiunile acordate elevilor câștigători, atât la clasa a VIII-a cât și a VII-a, au constat în diplome.

S-au acordat 32 de premii și mențiuni. Felicitări tuturor!

Prof. **Vodă Maria Raluca**

One thing I would like to change in our world

In our world, there are a lot of things that are horrible. But one thing I would love from the bottom of my heart to change is the extreme racism against black people and Asian people, there I refer to both East Asians and Middle East Asians because there is hate for both of them.

Just imagine: you are walking in a park and you see some people, either Asian or black just chilling around. When they were minding their own business, a random person, in most of the cases a white one, harassing them verbally or physically in severe cases. What would you do? I bet that most of the answers would be „I would stand up for that group of people!“ but I can swear in reality most of them would simply just watch or record because they are scared that the bully would hurt them too.

This racism is also extended to everyone's preferences if we refer to music genres, especially the Asian pop. There are mostly teenagers but also adults who listen to this music. If you are a white person and listen to this music, you will receive a lot of criticism and hate. Most of the time, the hate you and the singers receive is because of their race, a lot of people imitating their almond-shaped eyes, which is disrespectful against them. Their language and letters (or symbols we could say) are also judged a lot. What if we look at the Norwegian language. There are some symbols too, but not as much as the Korean language as example. Why the Norwegian isn't hated but Korean is? The answer is simple: the people who speak the language. This is a significant example that racism is a big problem, not from a few years ago, but from decades, centuries ago.

Also, the Indians are being mocked. A lot of women put the Bindi (the red dot from Indian women's forehead or men) on their skin without knowing its symbolization or replace it with a jewel sticker. Their hand gestures are also used ironically, and they are called sometimes „gypsies“ for their skin color. I feel so bad for them!

The black people are suffering too. In 2020, a black man was killed by a white cop, suffocating him. The cornrows, or the dreadlocks, are hairstyles that are specific to them. Anyone who isn't black should not wear these hairstyles since it is quite offensive for them. If you have black people as friends and they are okay with you wearing your hair like that, you could style it like that.

Let's take a look at our everyday life. The phones that we use are designed and made in Asia, East Asia exactly. Companies such as Samsung, Huawei and Xiaomi were created by Korean or Chinese people. Most of the clothes we wear are made in India, Bangladesh or Myanmar by those people we judge. Their monthly income is so small and they deserve a lot better! The elevators' automatic doors, potato chips and the home security systems were created by black men and women. Isn't that fantastic?

In the end I would like to say that we should be more kind with each other and we should embrace each other, as the skin color shouldn't matter.

Burian Alexia, 8 th grade

This world is beautiful, its nature inspires us and makes us all think that everything is perfect. Animals are loving and caring and they help us understand the real meaning of goodness. People can be also beautiful, but they usually see just the bad part in everything and if there is not such thing as „bad“ in some cases, they destroy it. Just to make themselves feel powerful. People hurt each other by saying meaningless words or by using physical violence. Even when that person did not do anything to be hated for, the others just judge them for who they are or how they look.

By the fact that they were born with another skin tone or they have another religion, gender, culture or many others, than most people do, they are already discriminated by some individuals. They are hated by people that are equal with them, just because they are themselves and do not try to hide it from the world. The persons that are discriminated have revolted multiple times for equal rights. But even though they had earned their requests some people are still looking at them differently and get away with it.

Accepting somebody is a basic human right that everybody has to respect and no one should be detested just because they are who they want to be and that cannot be changed. In conclusion, it is not the world that is cruel, it is the people in it.

KAVAI NAGY TIMEA, 8 th grade

One thing I would change in our world

If I could change something about our world would be to stop body shaming. Body shaming is the act of discriminating someone based on how much they weigh. People should not be judged by how many kilograms they have. How a person behaves is much more important.

A lot of people suffer because of these insults and some of them become anorexic, which is a serious mental disorder where people have a strong desire to lose weight, feeling that they're never good enough and when they are looking in the mirror they see themselves in an extremely over-analyzed way, focusing on the fat that they have.

I know that I'm not the skinniest person and I hated what I saw in the mirror, until I started to follow on Instagram people who encourage self-love and help you accept yourself exactly as you are. In the past my grandmother used to tell me to eat less, that I'm too fat and she still does these days, but I learned to ignore the persons who don't truly see me, only my body. I have a friend, Mara, who also doesn't have the body of a model, but she's confident in her body and she thought me a valuable lesson: no matter how you look like, how fat or how skinny you are, you are perfect in your own special way.

Love your body because you only have one.

OSTACE ELENA, 8 th grade

One thing that I don't like about the world and I would like to change is corruption.

Corruption is one of the most dangerous and bad things a country can have. Corruption is mostly used by the people who lead a country that is poor and less developed, because it is more vulnerable and easier to handle. Acts of corruption can also take place in richer countries for main benefits and for a higher rank amongst other people. Corruption is an act that makes me sick, when I look at a poor country, because many of the people who lead that country are doing it for their main interests and not for the well being and for the future of the population. I would like to change the corruption because it doesn't take place only in countries and amongst influent people, it can take place in sports, watched by millions of people that are being fooled. Corruption takes place in sports when the referees are paid a lot of money by a team, to win a very important game. From the moment the game begins, we can consider it won by the team which was corrupt. The referees are very vulnerable because if there are a lot of money, it is more attractive.

In conclusion, I would like to change the corruption because the world would be better and more developed.

POJAR DARIUS, 8 th grade

If I could change one thing about our world, I would make gender equality. One of our problems as a society has always been discriminating women and thinking less of them for no apparent reason.

Some people say that all women are good for, is staying home with kids and taking care of the house, some even going as far as saying that they aren't "as smart as men", when in reality they are just as capable of working and becoming successful, sometimes even more than men. This ideology often leads to women having less support and working opportunities due to being considered the "inferior gender". They are also often mistreated when working in more advanced areas and sometimes being paid considerably less compared to men. I personally believe that everyone who thinks one gender is smarter than the other should really do some research on the matter and realize that there is no such thing as a "superior gender". For example, according to 2017 research from three professors, on average, female actors earn about \$1.1 million less than their male co-stars.

In my opinion, gender equality would also mean less violence against women since they wouldn't be considered weaker and men wouldn't feel the need to try and take advantage of them. It would definitely be a major improvement for us.

SANDOR ANA, 8 th grade

Change one thing that you don't like about our world

“What would you change about the world?” I often get asked this question and it's always the same answer: racism. This issue has been around for hundreds of years and it really has no place in our society because it only brings sadness and anger to individuals that are being harassed. At first I thought it was just happening here in Eastern Europe and less developed countries but it's happening in countries like Italy and the United States, that are much more open minded, but sadly I found out it's actually a worldwide problem and unfortunately we can't do anything about it if it isn't taken more seriously. If I could influence the world leaders to do anything about it, it would be to implement lessons about the harm racism does not just that slavery existed. This will help the children understand that it's not right to discriminate people just because they look different and they have other religious beliefs. Not only that, but if you can teach kids from a young age that it's not moral to do something like this, it will stick with them for the rest of their lives and they will remember that they should never judge a book by its cover. This will take a while, but we should trust the process and I hope that the issue will be resolved by the time our children will grow up. Our kids should never be subject to these kind of terrible acts and get scarred by them. At least it seems like things have got better after the George Floyd protests in 2020 and politicians from the United States have taken action since then punishing more and more racists, but in Eastern Europe it will take more than just a few protests to change the mind of millions of old people that are not wanting to change and probably they won't change, but at least the younger generations are starting to realise how much bad it does. Only a few people can't change the world, but I hope more people realise the things prejudice and xenophobia cause and can start to tell other people to join them in their mission to change the world.

Aris Christian Suteu – 8 th grade
Prof coordonator Cherecheș Nicoleta

M-other is unique in the world
O-ptimism is fantastic
T-he time she gives us
H-appiness is always on her face
E-xample, a model in my life
R-espect is what mothers always give us
by Burian Eduard (5A)

M-other is the one who gives you life,
O-nly she would give her life for her child
T-he most important being for me is my mother
H-er beauty is enchanting,
E-verything she wants her child's health.
Rule! LOVE YOUR MOTHER ALL YOUR LIFE!!!
By Coveșan Raisa

M-y mum is the best
O-ther people love her, too
T-he things she made for me are beautiful
H-er hair is shining every day
E-very kid loves his mum
R-emember to always love your mum
by Sfâriac Daniel (5A)

M is for our moments together.
O is for her optimism.
T is for her tenderness.
H is for her sweet heart
E is for her everlasting love.
R is for the respect I have for her.
by Aida Fișcă(5A)

Change one thing that you don't like about our world



Every mouse and bumble bee,
Every bird up in a tree
Every caterpillar and ladybug
Loves to feel his mother's hug.
Every bear so fat and funny
Loves his mother more than honey.
Just as woodland creatures do,
MOTHER, that's how I love you!
by Andreea Olariu(5A)

Prof coordonator Vodă Raluca

Educația pentru sănătate

sănătatea e cel
mai important lucru

Prof. Chirteș Ana Maria

Dar oare conștientizăm cu adevărat lucrurile pe care le putem face pentru a ne menține sănătoși?

Încă de mici copiii află despre regulile de igienă, alimentația corectă, programul de odihnă și sport, iar la școală, prin lecții, proiecte și activități interesante, încercăm să întărim regulile unui stil de viață sănătos.

O metodă de învățare eficientă, pe placul copiilor, este realizarea de proiecte, iar la disciplina Matematică și Explorarea Mediului unde am învățat în acest an școlar despre corpul omenesc, animale și plante, surse de energie, etc. s-au realizat numeroase fișe de portofoliu și proiecte.

Elevii clasei I B s-au întrecut în realizarea unor proiecte despre sănătate, grupând imagini și desene cu scopul de a identifica lucrurile care ar trebui evitate, respectiv cele care ar trebui respectate pentru a fi sănătoși.



Minte sănătoasă în corp sănătos. Reguli de care ținem cont

1. Beți apă, nu sucuri și băuturi carbogazoase!
2. Consumați fructe și legume!
3. Faceți mișcare!
4. Ieșiți în aer liber!
5. Citiți, limitați pe cât posibil timpul petrecut în fața ecranelor!
6. Dormiți suficient! Odihna este importantă pentru creier.



Amintiri din copilărie

Prof. Moldovan Emilia

(...) Am citit în clasă Amintirile lui

Creangă, în varianta originală. Și pentru că am explicat cuvintele vechi și expresiile arhaice specifice Moldovei, am râs mult și, la insistențele lui Segiu, am reluat multe pasaje.

Așadar, nu e adevărat că puștii și puștoaicele de azi nu îl mai iubesc pe Creangă. Depinde cum abordezi opera marelui povestitor

Gramatica de ieri până azi

O analiză comparativă făcută

de Ostace Sofia, Clasa a IV –a B

Și la mijlocul secolului al nouăsprezecelea la școală se făcea gramatică ca în ziua de azi.

Pe atunci copiii învățau dintr-o carte greoaie scrisă de Măcărescu. Noi astăzi învățăm dintr-un caiet scris de doamna învățătoare. Caietul meu este interactiv, are litere mari, are tabele, are ilustrații și are litere îngroșate.

Trăsnea era nevoit să învețe toate pronumele și toate definițiile pe de rost. El tocea: *mi-ți-i, ni-vi-li, me-te-il-o...* fără a ști ce învăța. Pe noi doamna învățătoare ne-a învățat că le găsim cu cratimă atunci când stau lângă un verb la timpul trecut.

Și acum ca și atunci, învățăm ortografie „adică arta de a vorbi corect într-o limbă”. Am aflat la istorie etimologia unor cuvinte. Am căutat și noi cuvinte provenite din alte țări.

La gramatică am făcut și noi părți de vorbire (morfologia), iar anul acesta am învățat și părțile de propoziție.(sintaxa)

Trăsnea credea că gramatică este o pierdere de timp. Eu cred că gramatică nu este o pierdere de timp fiindcă te va ajuta să te exprimi corect cu o lejeritate mare.

În structura curriculară a educației timpurii

Abilitățile practice în prescolaritate

Aportul abilităților practice învățate în grădiniță a făcut ca acestea să fie integrate cu titlu de obligativitate contribuind într-o măsură importantă la dezvoltarea preșcolarilor.

Scopul inițial al integrării abilităților practice în curriculumul pentru educație timpurie a fost inițierea *”în munca productivă de mai târziu”* (Metodica predării activităților manuale în grădiniță de copii p. 5).

Datorită oportunităților apărute odată cu internetul, abilitățile practice sunt considerate măiestrie, ele contribuind la crearea unor opere de artă deosebite. Aspecte ale personalității copilului, influențate de formarea deprinderilor practice la 3 - 5 ani:

- ♦ Din punct de al dezvoltării fizice , abilitățile practice ajută la dezvoltarea musculaturii fine a mâinii și la coordonarea oculo-motorie eliminând treptat mișcările involuntare și dezordonate datorate în principal maturizării insuficiente a scoarței cerebrale. Tehnicile deprinse prin exercițiu contribuie totodată atât la păstrarea sănătății cât și a securității personale.
- ♦ Efortul și rezultatul muncii depuse îmbogățesc socio-emoțional personalitatea copilului preșcolar. Copilul experimentează perseverența în muncă, satisfacția adusă de produsul finalizat cu succes, încredere și respect pentru colegii de echipă ,o imagine de sine pozitivă dar și relații sănatoase cu cei din jur.
- ♦ Cognitiv, abilitățile practice însușite în perioada grădiniței vor contribui la *”înțelegerea relațiilor dintre obiecte, fenomene, evenimente, persoane ; se exercită abilitățile de gândire logică și de rezolvare a unei situații problemă, se ajunge la înțelegerea unor modele.”*(Piramida cunoașterii p.364)

Articolul de față nu urmărește o trecere în revistă a tuturor beneficiilor de care se bucură copilul în urma formării abilităților practice ci își propune să răspundă parțial la întrebările de tip *„de ce”* adresate de adulți (părinți/ bunici etc) privind frecvența cu care acestea sunt prezente în activitățile preșcolarului. Începînd de la vârsta de patru ani jumătate jocul, principala activitate a preșcolarului începe să fie dominată de creație, artă. În grădiniță atât în activitățile pe domenii experiențiale cât și în cele liber alese învățarea, exersarea și perfecționarea deprinderilor practice sunt obiective de bază pe care cadrul didactic intenționează să le atingă cu preșcolarii din grupa sa.

Chiar dacă era în care trăim este dominată de robotizare și tehnologizare contribuția abilităților practice este și va fi o parte esențială pentru o dezvoltare echilibrată și holistică a tuturor copiilor de azi și de mâine.

Bibliografie

Petricică M, Petre M (1977) – Metodica predării activităților manuale în grădinița de copii; București: Ed D.P.

Tătaru L., Glava A., Chiș O (2014) – Piramida cunoașterii; Pitești: Editura Diamant

Prof. învă. preșcolar

Cristea Carmen

Grădinița cu Program

Normal Nr.12,

Grupa Micul Samuel



Cls. a IV –a B



Jucării de pluș pentru zile de naștere, decorațiuni de brad, decoruri de primăvară pentru mame, semne de carte tradiționale de Ziua României

Iată ce pot face, două mâini dibace

De-acum suntem responsabili/e și îndemânatici/ e. Așa că facem pirogravură, țesem, coasem. Coasem pe etamină, măștișoare; coasem semne de carte tradiționale din pânză; le coasem mămicilor pe material de cânepă, decorațiuni de primăvară; coasem jucării de pluș din finet; coasem nasturi și mărgel. Învățăm să țesem, să tivim, să coasem ba cu ața înaintea acului, ba cu acul înaintea aței, și lănișor, și cruciuliță...



E vorba despre formarea unor abilități pe care le vor folosi peste ani, poate. Pare demodat, poate pare inutil să mai coși într-o lume în care totul se aruncă, nimic nu se mai repară, nimic nu se mai cârpește. Nu mai trebuie să coși nasturi pentru că toate au arici, nu mai trebuie să modifice hainele mari pentru frații mai mici pentru că se cultivă consumatorismul. Totul trebuie aruncat și recumpărat. Puțini oameni mai pun preț pe un dar de suflet, pe cadoul *hand made*. Dar, *iată ce pot face două mâini dibace*! Satisfacția pe care o ai văzând ceva făcut cu sudoarea mâinilor tale, nu se compară cu nimic. Anul acesta am învățat lecția:

meseria e brățară de aur!



Fascinația copilăriei

Concurs de recitări

La școala noastră s-a organizat în data de 17 mai Concursul Județean de recitări „Fascinația copilăriei”. S-au prezentat 15 elevi din școlile arondate zonei Tg-Mures Sud. Juriul a fost alcătuit din doamna director Toth Imola, profesor Emilia Moldovan, profesor Cristina Rus, psiholog Kislaki Imola. Au participat șapte elevi din clasa I, micii actori au interpretat foarte frumos poeziile.

- ◆ Premiul I **Kiss Edgar** din clasa I C,
- ◆ Premiul al II-lea **Boar Antonia** din clasa I D,
- ◆ Premiul al III-lea **Buda Filip** din clasa I B.

Marele premiu **Parlea Aida** de la Liceul sportiv.

Felicităm profesorii coordonatori care au pregătit copilașii, urându-le mult succes celor care s-au calificat la Concursul de recitări-faza județeană la *Palatul Culturii Tg.-Mures*.



ORGANIZATOR: prof. **Bogdan Lucreția**, Gimn. „Cuza”



Centrul Educațional **Salvați copii**

de zi pentru copii din grupuri vulnerabile derulează în școala noastră, pentru al treilea an consecutiv, servicii de asistență socială, educație non formală, consultanță psihologică, activități recreative și de socializare și „Școală după școală”.

Rezultatele calitative înregistrate vizează:

- Îmbunătățirea climatului familial
- Medierea relațiilor părinte-copil, cadre didactice-copil
- Conștientizarea și adaptarea comportamentelor tuturor factorilor implicați (familie, școală, copil) în vederea depășirii situațiilor problematice/de vulnerabilitate (Leandru Dascăl, Salvați copiii)



„Îmi place la program că mă joc fotbal, învăț și mă ajută la teme.” Alina

„Îmi place la program pentru că ne jucăm, facem teme, facem activități, desenăm și ne distrăm.” (Anuța)

„Îmi place la program că ne distrăm, mâncăm, facem teme, ne distrăm, ne jucăm fotbal, ne ducem din când în când în parc, îmi place matematica și mă fac profesor de română.” (Cătălin)

Prof. Bosa Sanda



În „Săptămâna verde” Nu se putea fără VERDE Miracolul plantelor

Clasa a III-a coordonată de profesoara **Moldovan Lucreția** i-a învățat pe copii să planteze mușcate, în ghivece reciclabile minunate realizate din PET-uri.

Clasa aIV-a B l-a făcut pe Gogu din rumeguș și i-au implantat păr din semnițe de grâu, sub atenta îndrumare a profesoarei **Moldovan Emilia**.



Vulcani și alte experimente spectaculoase cu clasa aIV-a A, profesor coordonator **Maier Viorica**





În fizică și chimie, teoria și practica se combină

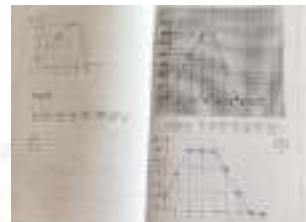
Fizica și chimia sunt științe experimentale. Adevărurile din aceste științe până nu sunt verificate experimental nu sunt considerate adevăruri științifice.

Dar, ce este știința? Numele provine din latină "*scientia*", care înseamnă cunoaștere, deci știința poate însemna suma tuturor cunoștințelor acumulate în urma unor cercetări. Conform Dicționarului explicativ al limbii române, știința este „un ansamblu sistematic de cunoștințe despre natură, societate și gândire; ansamblu de cunoștințe dintr-un anumit domeniu al

cunoașterii”.

Fizica și chimia sunt două științe ”surori” care pentru a fi înțelese pe deplin pe lângă teorie au nevoie de practică. Ambele științe se ocupă cu studiul materiei și a transformărilor acesteia. Dacă chimia studiază structura și compoziția materiei, fizica studiază proprietățile și transformările acesteia.

Experimentul este liantul, deci de cele mai multe ori înțelegerea și aplicarea are la bază **partea practică**. *Teoria ne arată drumul de urmat, ca o hartă. Iar harta e utilă pentru a te orienta. Însă simplul fapt că o privești nu te va duce niciodată la destinație!* Lipirea teoriei de o activitate practică este cea care va determina fixarea cunoștințelor în memorie și formarea de comportamente.



A face un experiment înseamnă a fi mai aproape de adevăr. Ideile se limpezesc, problemele sunt mai ușor de înțeles iar fiecare mărime folosită capătă sens.

Asimilarea informației teoretice se poate face doar corelat cu aplicarea ei în practică. Orice lectură e inutilă și va fi repede uitată dacă aplicarea rapidă în practică a cunoștințelor dobândite este întârziată sau amânată!



Elevii claselor a VIII-a A și a VIII-a C au trăit această experiență la fizică și chimie. Toți ar trebui să fim atenți la orele de fizică și chimie pentru a înțelege fiecare fenomen care ne înconjoară.

Cu drag de știință:

Boroș Mara, Nevodar Ioana, Chețeg Sarah,
clasa VIII-a A

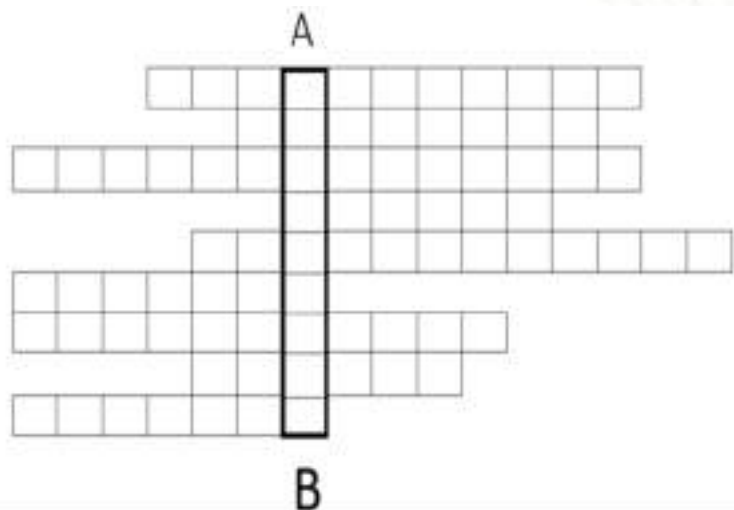
Știința înseamnă să cunoaștem lumea din jurul nostru și să înțelegem cum funcționează ea. Ora de știință explorează într-un mod distractiv și captivant, o serie de *întrebări științifice* și demonstrează impactul amplu al științei asupra vieții noastre de zi cu zi.

De ce nu poți face dintr-un ou fiert un ou nefiert? Pot plantele să simtă durere? Cum aterizează o pisică mereu în picioare? De ce nu cad sateliții? Am putea trăi o mie de ani? Sunt celulele stem viitorul medicinei? Cum se va sfârși universul? Cum întreține oxigenul viața?

Idei pentru a vă salva viața: profesorul de știință prezintă elevilor multe idei importante și oferă o abordare accesibilă a fenomenelor științifice care ne înconjoară în fiecare zi.

Știința este o evaluare obiectivă a legilor naturale care guvernează comportamentul universului fizic. Întrebări fascinante ridicate de discipline precum *biologia, fizica, chimia, astronomia și geologia*, te pot face să vezi altfel viața. Înțelegerea științifică ne poate permite să profităm la maximum de viața noastră și ne arată cum să reînnoim și să protejăm resursele prețioase ale planetei noastre.

În fizică și chimie, teoria și practica se combină



Verticala A-B: Corpurile sunt alcătuite din...

Orizontal:

1. Criteriu de grupare a corpurilor.
2. Mărime fizică.
3. Proprietatea unui corp de a fi împărțit în particule mai mici.
4. Corpuri care au volum și formă proprie.
5. Acțiunea reciprocă dintre corpuri.
6. Precipitațiile sub formă de ploaie sunt în stare...
7. Instrument de măsură pentru timp.
8. Instrument de măsurare a lungimii.
9. Corpurile pot fi: solide, lichide, ...

Material propus de prof. **Luci Stoica**

Nu e magie, e **CHIMIE**

Într-o bună zi, în Săptămâna verde, am avut de pregătit fel de fel de experimente. Fiecare coleg s-a pregătit, care mai de care. Am făcut vulcani și chiar vulcânițe (Sofia a pus sclipici în lavă), am testat densitatea apei scufundând un ou în apă dulce sau sărată, am făcut o coală de hârtie să susțină un penar plin cu rechizite...

A doua oră, a venit în clasa noastră profesoara de chimie doamna profesoară **Baciu Daniela**. Ea avea fel de fel de substanțe chimice: hidrogen, oxigen, zinc, cupru, aluminiu, sare, zahăr, apă oxigenată. Ni le-a descris puțin și ne-aspus că nu se găsesc în magazin. Ne-a explicat că experimentele se fac în laborator, într-un mediu controlat. Era înconjurată de sticlute pe care le numea eprubete, de diferite forme și mărimi. Le manipula cu ajutorul unui clește și amestecând substanțele, făcea fel de fel de flăcări de diferite culori: verde, roșie, albastră.

Vladh Nechita și David Orban

Clasa a IV-a B



E incredibil că în secolul XXI există școală fără laborator de chimie. Există ore de chimie fără experimente chimice. Există experimente chimice fără materiale necesare. Profesoara de chimie face eforturi inimaginabile ca să capteze și să întrețină atenția și curiozitatea copiilor la o materie care ar trebui să fie pe lista lor preferențială. Deoarece copiii le place să experimenteze. Am demonstrat-o în **Săptămâna verde** când, fiecare a pregătit cu entuziasm câte un mic experiment. Pentru că tot ce se întâmplă în corpul nostru și în afara noastră, e **CHIMIE**. Mulțumim, *Daniela*, pe noi ne-ai cucurit.



HRĂNIREA PĂSĂRILOR SĂLBATICE PE TIMP DE IARNĂ



Dacă din primăvară și până toamna târziu păsările găsesc cu ușurință hrană, altfel stau lucrurile iarna, când resursele se restrâng. Păsările de talie mică care rămân la noi în sezonul rece sau doar ne vizitează iarna, nu au la dispoziție nevertebratele cu care se pot hrăni când este cald și apelează la semințe și fructe. Pentru că disponibilitatea acestora, în special în localități, este mai redusă, este nevoie de ajutorul fiecăruia dintre noi.

Elevii școlii noastre și-au asumat misiunea de protectori ai păsărilor în sezonul rece. Au construit în luna decembrie hrănituri pe care le-au instalat în copacii din curtea școlii și le-au alimentat periodic cu semințe de floarea-soarelui, mei, porumb, dovleac și bucăți de măr. În luna februarie au creat și hrănituri din carton, pe care l-au uns în untură, iar apoi au fixat semințele. A fost un adevărat festin pentru prietenii noastre înaripate!

Acțiunea de realimentare a hrăniturilor are loc până la finalul lunii martie pentru că noi credem că grija arătată zi de zi este cea mai grăitoare dovadă de iubire.



Deoarece mi-am dorit să hrănim păsările într-un mod corect, am realizat un "Atelier de hrănituri", în care am stabilit împreună cu elevii că hrana naturală, pe care o găsesc și în natură este cea mai potrivită. Nimic procesat, gătit, sărat, prăjit sau afumat nu este bine să fie oferit ca hrană pentru păsările sălbatice. Din aceste motive nu am hrănit păsările cu produse de panificație, cu pâine, biscuiți sau covrigi. În perioada rece păsările au nevoie de grăsime, de aceea sunt potrivite toate semințele crude care conțin grăsimi naturale. Semințele de floarea soarelui, reprezintă cea mai bună hrană pentru pițigoi și celelalte păsări insectivore sau granivore. Hrana nu trebuie să fie pusă pe jos, direct pe pământ, pentru că atrage rozătoare și în plus dacă ninge va fi acoperită de zăpadă. Este de preferat să folosim o hrănitură în care să punem hrana pentru păsări.

M-a bucurat foarte mult să aud faptul că elevii școlii noastre au continuat această activitate și acasă, confecționând hrănituri pentru pervaz sau folosind chiar farfurii de plastic sau jardiniere. Acest lucru este cea mai bună dovadă a faptului că au conștientizat că hrănirea păsărilor în timpul iernii îi ajută pe prietenii noștri înaripați să supraviețuiască iernii reci și înzăpezite. Dacă hrănim păsările din grădină, acestea ne vor răsplăti primăvara și vara mâncând insecte dăunătoare. Cu toate acestea, este important să hrănim păsările cu hrana potrivită și în modul corect, altfel le vom face mai mult rău decât să le ajutăm.

Prof. Aștelean Adina





ZIUA MONDIALĂ A ANIMALELOR

sărbătorită în
școala noastră

Prof. Aștelean Adina

În fiecare an, pe **4 octombrie**, sărbătorim **Ziua Mondială a Animalelor**, ziua acelor ființe care ne înfrumusețează viața. Este o zi specială dedicată vieții animalelor și legăturii noastre cu ele. Această sărbătoare recunoaște locul pe care animalele îl au în viața noastră. Atât cele de companie, care ne sunt alături și ne aduc bucurie în fiecare zi, cât și toate celelalte animale de pe Pământ care nu sunt în preajma noastră, dar au nevoie de noi. Cu această ocazie am purtat discuții cu elevii școlii noastre și am încercat să găsim răspunsuri la întrebarea: **"Cum putem opri cruzimea față de toate ființele vii atunci când am pierdut trenul umanității?"**. În acest scop am încercat să abordăm situația câinilor fără stăpân.

Îmblânzit și domesticit, câinele a devenit prietenul cel mai bun al omului. Aruncat în stradă a devenit câine vagabond, considerat de unii un adevărat pericol. S-a hotărât atunci încarcerarea lui, de parcă el ar fi ales să ajungă pe stradă! Dar n-a fost îndeajuns că cei care au ajuns câini vagabonzi din vina omului au fost înghesuiți în adăposturi, s-a și decis prin lege că pot fi omorâți prin eutanasiere. Asta doar pentru că o lege din 2013 care obligă la sterilizarea și identificarea cu microcip a tuturor câinilor cu proprietari, nu se aplică. Câini împușcați, tăiați cu toporul, împunși cu furca, călcați intenționat cu mașina, otrăviți au devenit imaginea „creativității” cu care oamenii și-au luat singuri dreptul de-a ucide. Dar câinii nu sunt animale sălbatice, sunt animale domestice! Au fost îmblânzite de om pentru a-l apăra, a sta pe lângă casă, ca și celelalte animale domestice: porci, oi, capre, etc. Desigur, câinii nu ne pot da decât iubire necondiționată și devotament. Mulți dintre cei care declară că iubesc câinii, se referă la „câinii lor” sau la câinii de rasă. Dar oare numai aristocrații au dreptul la viață? Un câine fără pedigree poate fi la fel de inteligent și poate fi chiar mai ascultător, pentru că nu uită de unde a plecat și prețuiește că i s-a oferit și lui un loc într-o familie.

Pe lângă aceste discuții, am realizat și un concurs de scrisori adresate animalelor de companie. Doresc să împărtășesc cu voi o scrisoarea adresată animalului de companie:



Dragă Maia,

Ești cea mai bună și mai blândă cățelușă! Un cocker spaniel superb și auriu, cu urechi pufoase, lungi. Ai deja doi ani! Mie, însă, mi se pare că te am dintotdeauna! Îmi amintesc cu drag de ziua în care ți-am „serbat” ziua de naștere... Ai împlinit doi ani în iulie, iar eu și familia mea tocmai ne întorceam dintr-o excursie. Mi-a părut rău că nu am reușit să stau cu tine toată ziua. Ți-am adus un „tort” din oase pe care l-ai înfulecat într-o clipită! Apoi, eu Teodora și Anastasia (surorile mele) ne-am jucat toată seara cu tine! Sper că ți-a plăcut! Îmi amintesc ziua în care te-am primit! Cât te-am dorit! Nu știam că te vom primi, dar îmi doream tare un cățeluș. Tatăl meu plecase undeva, după tine, dar eu credeam că e la muncă. Dintr-o dată, mama mea a ieșit afară: venise cineva! A intrat în casă ținându-te în brațe... Nu-ți poți imagina câtă bucurie mi-ai adus! Erai foarte mică! Ți-am dat numele de Maia, un nume frumos ca tine. Avem și un filmuleț cu acea zi. A fost minunat! Maia, ești cea mai iubitoare cățelușă de pe pământ, mereu stai lângă mine și dai din codița pufoasă. Te uiți la mine cu ochii tăi adorabili. Când citesc, îți place să stai în leagăn în brațele mele. Eu cred că înțelegi ce citesc și mă însoțești în lumea captivantă a poveștilor. Maia, toată familia te iubește! Ești elegantă, drăguță, jucăușă, blândă, iar mie mi se pare că mă înțelegi. Ești cățelușa perfectă pe care mi-am dorit-o întotdeauna și pe care o iubesc, asemeni mie, toți copiii de pe strada noastră. (DĂLĂLĂU MARIA, clasa a V-a B)



Comportamentul pozitiv față de mediu **Albinuțele ecologiste**

Principalele caracteristici ale educației timpurii sunt cunoașterea, curiozitatea, descoperirea și entuziasmul pentru învățare. Diversele subiecte abordate în această perioadă le oferă copiilor posibilitatea de a experimenta, a descoperi și de a găsi răspunsuri la întrebările existente.



Activitățile desfășurate în săptămâna verde de grupa mică-mijlocie „Albinuțele” au avut ca scop principal: dezvoltarea comportamentului pozitiv față de mediul înconjurător. Am avut posibilitatea să realizăm împreună obiecte din materiale reciclabile, am selectat deșeuri, am învățat despre importanța unui mediu curat, astfel povestea „Coțofana colecționară” ne-a oferit o lecție extraordinară. Mini-grădina pe care am creat-o în grupă ne-a adus multă încântare și ne-a responsabilizat. Am învățat să avem grijă de mediu, să reciclăm, să beneficiem de resursele naturii.



Prof. înv. preșcolar, **Țăran Roxana**
Grădinița cu program normal Nr. 11

Carnaval

costume realizate
din materiale reciclabile



Ziua Experimentelor

Avem așa: o sticlă de plastic găurită la care s-a atașat un pai, un balon, apă și un pahar pentru realizarea transferului. Până aici nimic palpitant. Dar abia am început. În momentul în care balonul a fost umflat și atașat de sticlă...apa a început să treacă din sticlă în pahar cu ajutorul paiului. Magie, nu?!

Dar de oul ținut în oțet 24 de ore ați auzit? Câteva eleve au realizat acest experiment și au prezentat într-un mod inedit ce se întâmplă: coaja devine moale iar oul se transformă într-o minge săltărească. Interesant, nu-i așa?!

Și asta nu e tot! Erupția unui vulcan, amestecul și separarea culorilor în funcție de densitatea apei, amestecuri omogene/eterogene și multe alte experimente au fost realizate și prezentate de către copii în una dintre cele mai apreciate activități desfășurate în săptămâna verde.

Experimentând avem ocazia de a descoperi lucruri noi și interesante, de a explora realitatea și mediul înconjurător, de a învăța prin acțiune, prin experiența trăită direct.

Prof. *Chirteș Ana Maria*



Concursuri de Creație Plastică și Vizuală



SIMON REBEKA, CLASA A V-A D
“ORAȘUL VERDE”

Prof. Györffy Andrea

Împreună cu elevii claselor V-VIII, secția maghiară a Școlii Gimnaziale “Al. I. Cuza” încă de la începutul anului ne-am propus să participăm la cât mai multe concursuri de creație plastică și vizuală. Aceste concursuri au avut teme foarte interesante, care au stârnit curiozitatea a mai multor elevi și dorința de a participa, per total fiind o experiență pozitivă. Pe parcursul acestor etape de creație, s-au descoperit talente noi, iar elevii au avut ocazia să se afirme, să își concretizeze ideile în creații originale și de a dezvolta creativitatea.

Urmează o selecție a celor mai reușite lucrări realizate de către elevii noștri, cu care am participat la aceste concursuri de arte plastice.

Primul concurs de creație plastică și vizuală din acest an școlar la care am participat a fost cea de a VI-a ediție a Concursului de Creație Plastică și Vizuală “**SIMBOL ȘI TRADIȚIE**” (august - noiembrie 2022), organizat de către Liceul Vocațional de Artă din Tg. Mureș. Iar tema concursului a fost “**Orașul verde.**”

În cursul anului școlar 2022-2023 am participat și la o competiție internațională, organizată de către Centrul Cultural pentru Copii din Belgrad, Republica Serbia. Competiția internațională “Strip-Kais2022” avea ca temă realizarea unor benzi desenate. Prin intermediul acestui concurs, elevii au avut ocazia să experimenteze cu un format diferit față de cel obișnuit, și cu provocarea de a crea personaje originale prin care să spună o poveste, integrând și textul de această dată în creațiile artistice.



TÓTH SZONJA SZERÉNA CYNTIA, CLASA A V-A E



MEDVÉS MÁRIA, CLASA A VII-A D

Din cufărul de nestemate al proverbelor și al zicătorilor

Cel de al treilea concurs la care am participat s-a bucurat de cel mai mult entuziasm din partea elevilor, care se datorează temei foarte interesante și speciale, care a fost ilustrarea unui proverb sau zicătoare într-o creație plastică. Concursul **“Din cufărul de nestemate al proverbelor și al zicătorilor”** organizat de către Școala Gimnazială “Aurel Mosora” Sighișoara. Acest concurs avea ca și scop dezvoltarea interesului pentru cunoaștere, păstrarea și transmiterea proverbelor și zicătorilor, frânturi din bogăția spirituală a poporului, fixarea unor repere ce definesc Binele, Frumosul și Adevărul. (Prof. Györffy Andrea)



AMIK HANNELORE, CLASA A V-A D
PROVERBE ȘI ZICĂTOARE
“A DA APĂ LA ȘOARECI”



SEBEZÁN KINGA, CLASA A V-A E



TÓTH SZONJA SZERÉNA CYNTIA, CLASA A V-A E
PROVERBE ȘI ZICĂTOARE
“CINE SE TREZEȘTE DEVREME GĂSEȘTE AUR”

Cel mai recent concurs la care am participat cu elevii, a fost organizat de către Liceul Teoretic Apáczai Csere János din Cluj-Napoca, având ca și temă **Ziua Mondială a Apei**. Organizatorii concursului au fost curioși ce înseamnă pentru elevi apa și cum o înfățișează în creațiile artistice. Acest concurs a fost util, deoarece



SEBEZÁN KINGA, CLASA A V-A E

Cu Roșu... (Iulia) printre alte culori



Vescan Patricia, VII B



Moga Alex



Oltean



Diana,



Horea Miruna



Harsa Sofia, VII C



Dălălu Maria, V B



Harko Renata, V A

Cu Roșu... (Iulia) printre alte culori



Botezan Sara , VI C



Coveșan Raissa, clasa a V-a A



Cozma Alisia, VB



Boantă Irina, VII B



Atomei
Crista,
VI A



Banu Lavinia, VI A



Boantă Irina, VII B



ASZALOS Radu, VIII B



ANUȘCĂ Georgiana, VIII A

POATE O EXPOZIȚIE
CU VÂNZARE, DE CE
NU, LA AIĂTA TALENT

E vară. În sfârșit a venit perioada **excursiilor și a taberelor școlare**. Înnarmați cu zâmbete, cu papuci sport, cu pălării și ochelari de soare, cu rucsaci și bani pentru suveniruri, am pornit voinicicește spre singura cetate medievală locuită din Europa. Doamnele învățătoare *Maier Viorica* și *Moldovan Emilia* ne-au îndrumat pașii pe aleile pietruite și înguste ale cetății. Am urcat cu curaj în Turnul Cetății, am privit cu groază camera de tortură, am numărat cele o sută de scări până la Biserica din Deal, am bătut cimitirul socotind cu cap, de pe cruci, de câți ani stau cuminți acolo sașii și românii îngropați la un loc, ne-am plimbat cu trenulețul prin bătrâna cetate, am mâncat o înghețată și ne-am bucurat de oaza de verdeță și de caii de rasă de la Daneș. Evident, am adunat povești, fotografii, glume și amintiri numai bune de pus în revista școlii.

Bun venit, vară! Te iubim pentru soarele pe care ni-l împrumuți să ne însoțească pe cărările țării!

Sighișoara, Cetatea medievală



Corul școlii, ansambluri de jocuri populare, motive de mândrie



Am învățat textul nonliterar. Articolul, afișul, reclama sunt astfel de texte pe care le-am eperimentat de-a lungul anului școlar. Ne-am descurcat excelent, după cum se vede. Doadă faptul că am publicat propriile noastre materiale. mai mult decât atât, am fost și tehoredactori, nu doar reporteri. Elevii clasei a IV –a B

Tabere școlare



Un alt fel de a face educație extracurriculară

Terminăm clasa a patra. Unul din cele mai frumoase lucruri care s-au întâmplat în primii ani de coală a fost **tabăra școlară**. Fie că vorbim de *Baia Sprie*, fie că vorbim de *Straja* sau *Poiana Brașov*, cel mai frumos lucru e faptul că timp de o săptămână adunăm amintiri și povești de spus în pauze sau la gura focului.

Vara trecută am fost în tabără la Straja împreună cu alte două clase. Pe autocar am ascultat muzică. Am dansat și ne-am distrat. La Turda ne-am oprit la Muzeul de științe. Am văzut și am făcut diferite experimente teribil de amuzante. Am intrat și într-un labirint și într-o casă cu susul în jos.

Când am ajuns în tabără, ne-am luat camerele în rpimire, ne-am despachetat bagajele și apoi am făcut cunoștință cu liderii care ne-au coordonat activitățile.

Dimineața începea cu sport și cu un mic dejun delicios. Zi de zi am avut activități sportive, drumeții, trasee în parcul de distracții și întâlnire cu... **Ballo**.

Am fost pe *Drumul îndrăgostiților*, pe *Vârful Straja*, la *Cruce*, la *Biserica cu calendar*. Am mâncat afine cât ne-au ținut burțile, ne-am plimbat cu telecabina, am făcut baie în ciubăr, ne-am bălăcit ca rațele într-un pârau de munte.

Am făcut seară de seară, karaoke și discotecă. I-am sărbătorit cu un tort delicios pe *Luca* și pe *Eduard*. Tabăra s-a încheiat cu o petrecere în pijamale și cu un foc de tabără.

La întoarcerea spre casă, am parcurs prin apă *Cheile Băniței*, un loc spectaculos, un peisaj care îți taie respirația. Am explorat *Pestera Bolii*, unde sunt amenajate poduri suspendate și am văzut pe pereți desene preistorice.

Vara acesta mergem în tabără la Poiana Brașov. Cu siguranță, o să culegem amintiri la fel de palpitate despre care vom scrie în revista școlii.

Consemnat de Șefan Roxana
Apăfăian Miruna

După 2 ore de urcuș la cascadă, un pici din clasa întâi: A, întreabă „Am urcat atâta numai ca să bem apă?”



Cheile Băniței



Drumul îndrăgostiților



**Patru ani,
1461 de zile,
2.103.840 de minute..**

Scumpii mei ani de liceu

Au fost patru ani frumoși în care am râs, am învățat ce este solidaritatea, și cel mai important, am învățat să fim prieteni.

Acum, la finalul acestei povești frumoase, s-au adunat o mulțime de amintiri care se vor aduna în buchetul nesfârșit al vieții. În clasa a V-a pășeam sfioși în careuri. Cu toții eram speriați, fiind ieșiți de sub aripa protectoare a doamnei învățătoare.

În schimb, doamna dirigintă i-a luat locul, devenind o nouă familie. Îmi aduc cu drag aminte de prima teză la limba română. Acele emoții copleșitoare, pe atunci de mărimea unui munte, au rămas întipărite în mintea fiecăruia. În momentul de față, cred că fiecare își aduce aminte cu nostalgie de acele testări „catastrofale”. După, în clasele a VI-a și a VII-a, ne-am obișnuit cu viața de gimnaziu, privindu-i pe micuții din a V-a trecând prin aceeași poveste precum noi.

Profesorii ne-au fost alături, deprinzând de la ei tainele cunoașterii. Pe această cale, am dori să le mulțumim tuturor pentru eforturile depuse. De asemenea, îi mulțumim doamnei dirigintă pentru răbdarea și iubirea necondiționată. În acești ani frumoși ai copilăriei învățăm să ne formăm viața viitorului adult. Tot în această perioadă oferim o schiță a personalității noastre, a viitorului nostru sine. În această perioadă suntem precum o pânză goală de care va fi pictată de culorile vibrante ale vieții, vor fi pictate niște persoane puternice, cu încredere în propriile forțe.

În final, cu emoție în suflet, vrem să spunem că acești patru ani petrecuți pe coridoarele gimnaziului ne vor lipsi

foarte tare. Vor rămâne înscrisi în memoria noastră precum o poveste, o poveste fericită ce va fi încapsulată în foia de soare a sufletului. Sperăm ca anii de liceu să fie tot la fel, poate mai frumoși ca cei petrecuți în gimnaziu.

Burian Alexia, Sandor Ana,
clasa a VIII-a C



Școala nu constă doar în performanță, studiu și dezvoltare pe plan educațional, școala reprezintă locul care ne aduce împreună și ne ajută să ne deschidem unui nou colectiv, unei noi familii, formată din profesori și copii, fiecare cu trăsături și caractere diferite. Alături de aceștia înfruntăm numeroase situații și traversăm perioade, plăcute, frumoase și uneori grele, care ne pun la încercare și ne îndrumă spre crearea unui sistem personal de valori care să ne pregătească pentru viață. Ecoul experiențelor noastre va rămâne pe tot parcursul vieții alături de noi, în memoria noastră, într-un loc special, muzeul amintirilor noastre.

Am intrat în clasa a 5-a cu același colectiv cu care am petrecut școala primară. Am început învățarea la un nou nivel, diferit, întâlnind noi profesori, fiecare cu exigențele proprii și cu multe lucruri de oferit. Începutul a fost mai ușor decât ne așteptam, diversitatea profesorilor făcând orele mai interesante, bagajul de cunoștințe împărtășite fiind dublat de bogăția pe care ți-o aduce întâlnirea cu stilul fiecărui dascăl.

Nu a trecut mult până să înceapă perioada pandemiei care, în mod paradoxal, ne-a plăcut, oricât de dificilă a părut la o primă evaluare. Cui nu îi place în confortul propriei case? Cui îi displace să petreacă mai mult timp cu familia? Ce nu am înțeles atunci era că această perioadă ne-a distanțat, dar am găsit metode prin care să păstrăm legătura unii cu alții. Până și orele online au fost inedite și amuzante. Cine nu își amintește avertizările profesorilor care au dus la discuții despre despărțirea clasei sau videoclipul realizat cu ocazia zilei mamei, mesajele de urări pentru profesori pe hârtie? Testele online, vacanța de o lună, teme de postat pe classroom, tehnologia care ne pune probleme, săptămâna în care doar jumătate de clasă a venit la școală și multe altele. În acest context, întoarcerea la școală a fost destul de grea: teste zilnice de Covid, pauze decalate, mască..... Am reușit, cu toate acestea, să ne reîmprietenim, să ne redescoperim, apropiindu-ne parcă mai mult ca niciodată. Toată această perioadă ne-a învățat răbdarea, responsabilitatea și nu în ultimul rând, valoarea prieteniei.

În ultimii doi ani, așa cum a constatat toată lumea, ne-am schimbat. Toate lucrurile prin care am trecut ne-au adus mai aproape, ne-au învățat să fim vocali și ne-au ajutat să ne definim personalitatea, să fim independenți. Am devenit adolescenți care și-au luat viața în propriile mâini și care au capacitatea de a lua decizii sub cupola propriilor valori. Acum, fiecare e unic în felul său, cu pasiuni diferite, pe care încă le descoperim și le explorăm, și cu principii după care ne vom ghida spre împlinirea visurilor noastre. Acum, în final rămânem cu multe amintiri, schimbări, prietenii și experiențe.

În numele clasei a VIII-a C mulțumim profesorilor pentru contribuția lor în toți acești ani, la dezvoltarea noastră și a valorilor noastre care deși se conturează diferit la fiecare persoană, provin din același loc, școala. Am trăit clipe și file de poveste împreună, cu zile ce au trecut ca ani și ani ce au trecut ca zile! Succes tuturor pe mai departe în împlinirea destinului personal și nu uitați să munciți din greu pentru dorințele voastre.

Fodor Sebi și Bumbac Mara, Clasa a VIII-a C

CAMPIONATUL Într-o zi de primăvară

Andrei, care era pasionat de fotbal avea campionatul școlii. În ziua aceea, el era foarte sigur că va fi câștigătorul, era într-o formă bună și câștigase în ultima vreme toate competițiile. Andrei se lăuda tuturor cu performanțele sale și îi amenința pe toți cu victoria. Copiii se supărau când auzeau acele lucruri și plecau de acolo. Înainte cu o oră să înceapă campionatul, el era foarte nerăbdător și sigur pe el. La două minute după ce a început meciul, el a făcut un fault asupra unui jucător din echipa adversă.

Acest moment a fost cumplit pentru el. Andrei a primit un cartonaș roșu și a fost scos de pe teren. Fără el, echipa lui nu avea nicio șansă de câștig, așa că au pierdut cu 3-0. După terminarea meciului, Andrei și-a cerut scuze de la copiii cărora le făcuse în ciudă, dar și coechipierilor săi. Și-a dat seama de greșala făcută...

"Lauda de sine nu miroase a bine!"

Lung Cristian, Clasa a VI-a B

Concursuri școlare

Ea e Maria...o mogâldeacă de fetiță din clasa a VB, care a participat la Olimpiada Națională „Ionel Teodoreanu” de la Iași, făcând parte din lotul județului Mureș. S-a întors în această seară, dar nu cu mâna goală. A obținut premiul special „Costache Negruzzi”.

P.S.Singura ei grijă în aceasta seară ... după călătorie și zile obositoare, a fost să-mi scrie că nu a reușit să-și facă temele pe mâine. (prof. **Turcu Camelia**)

Concursul de **Educație financiară** organizat de UMFST Facultatea de Economie și Drept „Micul investitor la bursa” ne putem mandri cu locul III **Burian Alexia**. (prof. **Buhaianu Mirela**).



Burian Alexia a obținut și locul II la faza județeană a Olimpiadei de geografie. (**Silvășan Petronela**)

Concursul de matematică **Otilia Stan (Covrig Maria)**

Olimpiada de Civică, Liceul Papiu, **locul II, locul III**, mențiune (prof. **Moldovan Emilia**)

Ostace Sofia—Matematica Cool, Matemaniada Premiul II, mențiune (**Moldovan Emilia**)



Lumina Math, locul I, II, III (**Moldovan Lucreția, Covrig Maria, Maier Monica**), mențiune (prof. **Moldovan Emilia**)

Premiul II, MatematiciCool.

Poezia minții locul II Bucur Bianca și premiul special Pop Maria

prof.**Maier Viorica**

Aciobăniței Luca, mențiune prof. **Moldovan Emilia**

”Keep in Touch with Reality”

Cls. a VII-a: **Baciu David, Mitoșeriu David** și **Bexa Ștefan** mențiune -profesori **Vodă Raluca** și **Szabo Bela**. clasa a VIII-a **Diaconu Sabina, Pop Rend Bianca** și **Sandor Ana** -mențiune, profesor **Cherecheș Nicoleta**

Faza județeană a Campionatului Național Școlar pe clase GSL, a avut loc în data de 25 martie, la Colegiul Național Unirea din Tg.Mureș. Singura participantă a școlii noastre s-a întors cu PREMIUL II.

cls a IV –a B, Prof. **Moldovan EMILIA**

Felicitări, **ORBAN Emilia!**



Educația este cea mai puternică armă pe care o poți folosi ca să schimbi lumea

Nelson Mandela



ISTORIA SE SCRIE ÎN DIRECT, CHIAȚ SUB OCHII VOȘTRI, COPII!

După 18 ani, în învățământul preuniversitar cadrele didactice s-au solidarizat declanșând o **GREVĂ GENERALĂ**. Puțin prea târziu, dar așa sunt profesorii, nu le place gălăgia. Treabă multă și vorbă puțină! În 22 mai, au înțeles că așa nu se mai poate! Cu inima strânsă, cu gândul la ce nu au apucat să facă în acest sfârșit de an, muncind în continuare, în ciuda armistițiului pe care l-au încheiat (pentru că munca unui dascăl e dublă când nu se vede, în afara orarului, când nu are elevi în bancă). Profesorii au ales să lupte pentru elevii lor, pentru că le pasă. Nu e despre salarii, e despre decență. E despre statutul cadrului didactic, e despre performanță în educație. E despre subfinanțarea sistemului, despre digitalizarea școlilor, despre investiții masive în infrastructura școlară. E despre reformă, despre o nouă paradigmă educațională adaptată mileniului în care trăim. E despre investiții în generațiile viitoare, despre alocarea a 6 % pentru educație. E despre cărți care trebuie să ajungă în bibliotecile școlare ca să descuie minți și să stârnească gândirea.





Prima GREVĂ din învățământ după 18 ani



COPILE, INIMĂ DE AUR

Copile, inimă de aur
Ești taina mea plină de har,
Mă simt bogat ca un tezaur
Căci Domnul te-a trimis în dar!

Primește, dragul meu, făclia,
Săgeată-n gând cutezător
Prin fapte-nalță-n mândru zbor
Vatra străbună, România!

Salută Europa nouă
Și generațiile ce vin,
Spălând de chin și de venin
Planeta albastră-n zori de rouă!

Și luptă, dragul meu, cu răul
Și omenirea o salvează...
Trezește binele din hăul
Cutiei de suspin și groază!

Așa, copilul meu, câștigă
A oamenilor dragi, iubire,
Căci spinul rupt din rădăcină
Lasă corola spre desăvârșire!

Prof. LUCREȚIA BOGDAN INTA
Vol. „Inimi și sentimente”



De ce iubim vara

Să te iubim, să știi,
Ne dai motive, mii:
Vară caldă ești
Frumoasă ca-n povești
Flori roșii de foc
Ne vrăjesc pe loc
Se dau copiii dura
Când le aduci caldura
Toti pomi rodesc
Și soarele-l cerșesc.

Eduard.C si Arian.C
Cls a IV –a B

1 Iunie



Ultima temă la limba română a fost să facem reguli pe o **planetă a copilăriei**. A conceput fiecare câte trei reguli și, împreună cu cineva, trebuia să aleagă care dintre ele e cea mai bună pentru a o scrie pe afișul clasei. Iată ce au selectat:

- ♦ Fără tristețe
- ♦ Zilnic, o zi de naștere
- ♦ Să fim mereu copilăroși
- ♦ Nu există plictiseală
- ♦ Să fie pace
- ♦ Să scriem frumos
- ♦ Nu ne judecăm după aparențe
- ♦ Nu suntem violenți
- ♦ Fără școală
- ♦ Primim bomboane
- ♦ În loc de lift /scări, topogane

Anotimpul preferat

Dragoș și
Edi Șuteu Andrei
Cls a IV –a B

Vara dulce
Mult aduce
Albinuțe pe câmpii
Hai să ne-adunăm, copii!

Să mergem la mare
Să privim în zare
Apusuri încântătoare
Pline de culoare.

Păsările cântătoare
Oferă la mare
Concerte vestite
Gratuite

Spunem îndată
Un mare *Mulțumesc*
Pentru o vacanță
mi-nu-na-tă!



Oameni mari cu suflet de copil

Nu poți profesa ca dascăl
fără doza minim necesară de
COPILĂRIE din suflet



5 iunie Ziua Educației



Ivcelnaiv

of
am un copil
tare debil
nu stă în loc
aproape deloc

ziua întreagă
de mine se roagă
să îi explic
orice mizilic:

că de ce e apa apă
că de ce acul înțeapă
de ce e frig în frigider
cum de ajunge apa-n cer;

vrea de mâncat
doar aer curat
doarme puțin
ce mai, i-un chin;

să-l pedepsesc – nu pot
că-l doare în cot
să-l reneg – nu-mi vine
că e copilul din mine

Draga mea copilărie

Radu Ioana
cls VIII B

Frumoasă ești copilărie
A mea lume de povești,
Bucurii aduci mereu ,
În suflete de prichindei.

Dulce-a mea, copilărie,
Ai venit ,iar la mine,
Ai venit și bine-mi pare!
Dar timpul oprire n-are.

Vremea este trecătoare
Numai tu, nemuritoare,
Ca o zână sclipitoare,
Cu glas de privighetoare.

Nu te voi uita nicicând,
Ești o floare pe pământ,
Te voi purta mereu
În suflet și în gând!

Chemarea mării

Rîtea David,
cls a V-a

Într-o zi pe când curat făceam,
O poză pusă în ramă mă chema.
Ochii pe când mi-i deschideam,
Gândul spre plajă se îndrepta
Și marea mă chema.

Eu la un val mă uitam,
Când dintr-o dată în el mă înecam.
Amintirile copilăriei mă doborau,
Prin valuri dese mă zbăteam.

O mână caldă m-a trezit,
A mamei îngrijorate.
Noțiunea timpului s-a pierdut
Atunci când mă uitam cu dor la
mare.

Vocea blândă o ascultam,
Iar la soare eu mă bronzam.
În timp ce copilăria continua,
Telefonul mă prindea
Și în aplicații mă îneca.

Hora Gimnaziului

Damian Bălaș
Clasa a IV-a B

Hai să dăm mână cu mână
Și să-nvățăm la Română,
Să-nvârtim hora frăției
Peste harta Geografiei.

Problemele grele să piară,
S-avem o Mate ușoară,
La Istorie, se știe,
Numai flori și armonie.

Măi copile, măi vecine,
Hai la Sport, c-acolo-i bine,
Și la Religie cu toții
Mergem mereu fără emoții.

Unde-i Civică e bine,
La Abilități cu tine,
La Muzică puterea crește,
Și nota ni se mărește.

Vin' la Științe cu grăbire,
La Engleză cu menire.
Ăsta e Gimnaziul Cuza,
Unde mă inspiră muza.

Évszakok a suliban

Balla Blanka Szidónia
Clasa a V-a E

Kinyílik az ibolya,
Hóvirág és árvácska.
A fű már zsenge a lábad alatt,
Olyan mint egy kis
párnahuzat.

Az ég tiszta kék,
A szellő már fújdogál.
Mikor a madarakat meghallod,
Egy zenekarhoz hasonlítod.
Ültetsz sok-sok szép növényt,
S várod már a jövevényt.
Mire megjön a jövevény,
Elkezdődik az ünnepély.
Minden gyermek öröme,
Eljön a nagy vakáció végre.

Eljött a nagy vakáció,
Minden szép és csuda jó.
Kisütött a Nap az égen,
Nyuszi ugrál már a réten.
Mindenki ünnepel és játszik,
Senki sem oldja a házit.
Kirándulnak minden héten,

Akár közel, akár egy messzi
vidéken.
S mire hazaér mindenki,
Elkezdődik a rémes sulis.

Minden gyermek „öröme”,
Elkezdődött a sulis „végre”.

Minden órán csomót írsz,
Még csoda hogyha sosem
sírsz.
Matek, román és az angol,
Hű de nehéz megtanulnom.
A magyar se könnyű nekem,
A helyesírás nem megy
nekem.

És aztán a csomó házi,
Itt a hiba, mert ezt nem jó
csinálni.
Oldalakat írsz naponta,
Öt oldalt csak a matekba.
Így szenvedünk naponta,
Reggel nyolctól, hű már este

tizenkét óra.
Ez egész karácsonyig így
megy,
De akkor ünnep lesz.
Újból egy vakáció következik,
Minden gyermek kap
meglepet,
„S már alig várja a sulit.”

Elmúlt már a vakáció,
Hű de „nagyon szuper jó”.
Kezdődik a tanulás,
És a sok dolgozatírás.
Kaptunk mi már sok jegyet,
De még mindig kell tanulni
eleget.
Egyesek a szüneten,
Hógolyókat készítenek.
Ezzel kergetnek másokat,
És ha lehet egyet nekivágnak.
Így megy ez naponta,
Minden szünet katasztrófa.
És ha végre itt a tavasz,
Vége a sok havas kalandnak.

Három pajtás

Clasa a V-a D
Amik Hannelore:

Gáspár, Menyhért,
Boldizsár,
Utcán sétál, bizony ám.
A zsaruk ezt meglátták,
Őket börtönbe tolták.

A kulcsot ők ellopták,
A börtönt meg otthagyták.
Viszlát, börtön, elmegyünk,
Úgy döntöttünk,
megszökünk!

A rendőrök nem látták,
Vele nem törődtek már.
Gáspár, Menyhért,
Boldizsár,
Békében jár az utcán.

Veșnica voastră dilemă

Câți ani aveți, doamna învățătoare?

M-ați înnebunit de cap cu întrebarea asta! Cei șapte ani de-acasă îi am cu siguranță, bănuiesc că de atâta lucru v-ați dat și voi seama. Am ajuns la catedră imediat ce am împlinit majoratul. Ați socotit câți sunt până acum? Mai puneți la socoteală gradul I (un alt fel de majorat în învățământ). Adunați un master în istorie și cam pe-acolo e.

Hai să vă spun un secret, că tot îmi sunteți simpatici, rău! Viața unei profesoare nu se măsoară în ani, ci în experiențe de viață consumate, incandescente. Am sute de experiențe. Le port ca tatuajele pe care vi le tot faceți voi pe mână. Știți cum e, cu unele te mândrești, pe altele le mai dosești, pentru că nu ți-au reușit așa perfect cum ți-ai fi dorit. Dar, sunt ale tale.. Viața mea se măsoară în generații. Să tot fie vreo unsprezece. Mi-e greu să le număr pentru că pe unele le-am prins din zbor. Viața mea se măsoară în sute de povești de școlari, unele citite, altele scrise chiar de mine. Se măsoară în lecții de viață și lecții de școală, să tot fie câteva mii. Viața mea se măsoară în milioane de zâmbete și ani-lumină de iubire. Ei, ce părere aveți? Sunt suficient de bătrână? Stați așa să-mi șterg vreo câteva riduri de cerneală să nu vă speriați! Ce să vă fac, mereu vă pierdeți pick-urile prin clasă, așa că le folosesc eu.

Port tocuri și mă dau cu ruj, am și o sută de rochii verzi, deci vă înțeleg perfect, nedumerirea. Uneori mă mai trezesc și eu întrebându-mă câți ani am. Chiar așa, câți oi fi având? Bună întrebare! Aaa, da, din toamnă, iar am șase ani! V-aștept la tort!

TEM
DE
FLEX
ISCA
SPO
AN
CON
MAT
RAPI
ÎNTR
FRU
ASĂ



Ă
RE
IE
TĂ
NT
ȘI
ȘU
Ă
D
-O
MO
OR

Când visarea prinde aripi

Eu am un nume ce origine grecească
Cred că toată lumea merită iubită
Vreau să știu viața din trecut
Aud muzica care mă îmbrățișează
Văd ploaia dansând cu mine
Am nevoie de prieteni cu suflet de aur
Mă prefac că pot fi ce îmi doresc
Simt vântul care îmi adie în față
Ating replicile actorilor
Mă îngrijorez de viața oamenilor pe care îi iubesc
Plâng când un om drag mă părăsește
Eu sunt o ploaie liniștită
Știu că am un animal jucăuș
Spun gândurile care îmi trec prin minte
Visez ciudătenii nespuse
Mă străduiesc să fiu eu
Sper că voi avea un viitor
Eu sunt Antonia, fata care vrea să facă lumea mai bună.

Călătorie electronică

Cu Atrejei Flavius

Mereu m-am întrebat cum arată un virus virtual așa că am intrat într-un cablu prin care am pătruns discret în calculator.

Am escaladat un link care m-a teleportat într-un cartier locuit de viruși. Arătau ca o bilă neagră cu dungi verzi și o gură de o sută de milimetri. Am văzut viruși care se hrăneau cu informații de pe calculatoarele oamenilor. Așa că m-am gândit să aduc un burger uriaș, dacă tot le era foame. Dacă îmi acceptau hrana, aveam să devin salvatorul platformelor digitale. De atunci eu le trimit virușilor mâncare, iar ei îmi alimentează contul din bancă. Și le dau tot mai mult.



Mascote realizate pentru concursul CDIdei în cărți.

Jocul de-a rima

În duiosul asfințit
A ieșit un greier mic
Sprinten a sărit pe-un fir.
În lumină, îl admir.

Frunzele-ațipesc în umbră
Pomii fac figură sumbră
Greierașul nu le place
Că-n liniște nu mai tace.

Antonia, Emilia Luca, Sofia
a IV –a B

Iazul soarbe asfințitul
Frunzele-aranjează patul.
Un arici țepos și mic
Trage-un pui de somn voinic.



Prof .coord.
Moldovan Emilia
Cls. a IV –a B

Talente de ştrengari

Fu(l)gi-n era glaciară

Vitan Ilinca

Doi copii, la masă,
Focul trosneşte în casă.
Zăpada-i de lapte
gerul e departe.
Fulgii cad voioşi,
Deloc zgomotoşi
Plutesc ca nişte fluturi,
De ei să nu te scuturi.

Cu gura la urechi
Oameni de nea petrec.
În era glaciară
Să plece plănuiesc iară.
Căci iarna-i pe sfârşite...
Pentru cea viitoare
îşi iau bilete dinainte
Ca să nu... mai moară de cald.
Şi...cad!

Toamna

Ştefan Roxana

Doamnă toamnă,
Tu-ţi dai gustul dulce
Strugurilor.

Doamnă toamnă,
Tu-ţi dai culoarea-ţi caldă
Veseliei.

Doamnă toamnă,
Tu-ţi dai stropii de ploaie,
Ochilor.

Frunze

Eduard. Ardelean

Frunze galbene, portocalii
chiar şi verzi.
Roşii, maronii, peste tot vezi.
Ele au chiar şi vene, curge foamea
prin ele.
Pe o parte au culoare
Pe cealaltă, doar paloare.
Sunt fragile
Când sunt luate pe aripi de vânt
Zboară uşoare şi se aştern pe
pământ.

Nelinişti

Ostace Sofia

Un fulg vine dârdâind
soarele la el privind
cu iubirea lui fierbinte
de ce i-a căzut un dinte
vrea să ştie negreşit...
—*Mi-a căzut c-am dârdâit!*
Frigu-i cam neliniştit.

Iată şi un chip de fată
Cu haină catifelată
Zice că mult a aşteptat
Iarna ce-a întârziat
Raza o gădilă pe-obraz
Şi ea uită de necaz.

În versuri albe

eu, Suci Salomeea

Am să vă povestesc cu haz întâmplarea
M-am trezit mai repede ca să-i
mulţumesc iernii c-a pus în văi
zăpadă şi repede-am ieşit
şi-n aşternutul moale am sărit.

Un om de zăpadă cu-n nas îngheţat
pleacă la spital c-o durere de cap.
Puterile şi le-a recăpătat
când pe la nas i-a trecut un ...ceai cald.

Eu l-am ajutat, ia, ghici!
cu-n sirop de... zmeurici...

Pârtie cu bucurie

Nechita Vladh

Vine iarna peste noi
Cu milioane de fulgi moi
Şi se-aşterne peste case
Şi le face mai frumoase.

Noi, copiii, ne bucurăm
Căci cu sania ne dăm
Peste dealuri zgribulite
Sub flori de gheaţă pitite.

Şi în case am ajuns
Când soarele-i la apus
C-un ceai cald ne primesc
Mamele ce ne iubesc!

Bieţii fulgi n-au rezistat
Şi în grabă au strănutat
Primăvara aducând
Soare palid şi rotund.

Toamna

Dragoş Atrejei

Toamna dulce vine-acum
Cu frunze multe
plouate în drum.
Cu struguri
şi prune îndulcite
Şi nuci
nemaipomenite.
Frunze ruginii în vii,
Toamna vine cu nori gri
Furtuni
de nu mai ieşi afară
Nici în oraş şi nici la ţară,
Plouă, plouă, plouă iară!

Rapsodie

Antonia, Emilia Luca, Sofia

În duiosul asfinţit
A ieşit un greier mic
Sprinten a sărit pe-un fir.
În lumină, îl admir.

Frunzele-aţipesc în umbră
Pomii fac figură sumbră
Greieraşul nu le place
Că-n linişte nu mai tace.

Iazul soarbe asfinţitul
Frunzele-aranjează patul.
Un arici ţepos şi mic
Trage-un pui de somn voinic.

Cvintet

Damian Bălaş

Este iarnă
Şi este frumos,
Zăpada albă, strălucitoare,
Îmi ajunge până la picioare.
Şi este frumos
Crăciun e iară.



Rază de soare

nr. 20
an școlar 2022 - 2023

ISSN 2069-8011
ISSN-L=2069-8011
Raza de soare, nr. 19

*Revistă școlară AVIZATĂ DE ISJ MUREȘ
Insp educativ Diana Nițulescu*

Școala Gimnazială "Alexandru Ioan Cuza"
Tirgu-Mureș, 2021 - 2022

Vizitați site-ul școlii **www.cuzams.wix.com/cuza**
Scrieți-ne pe adresa: **revistacuza2010@yahoo.com**
Puteți citi revista în format electronic pe **didactic.ro**

**Mulțumiri tuturor cadrelor didactice care și-au adus aportul la apariția
noului număr al revistei școlare.**

**Mulțumiri elevilor și elevelor care și-au găsit timp și îndrăzneală în a-și
etala talentul și personalitatea.**

Au scris alături de noi o nouă pagină din istoria gimnaziului nostru.



nr. 20

An școlar 2022 - 2023

ISSN 2069-8011

ISSN-L=2069-8011

Raza de soare, nr. 20

Revistă școlară AVIZATĂ DE ISJ MUREȘ

Insp educativ Diana Nițulescu

