

NR.1/IANUARIE 2018

MUGURĂȘI DE PE ȚIBLEȘ

REVISTA ȘCOLII GIMNAZIALE SPERMEZEU



COORDONATORI:

DIRECTOR,

PROF. MUREȘAN NASTASIA-MARIA

PROF. TERMURE VOICHIȚA

PROF. MOISIL OCTAVIA

PROF. ÎNV. PRIMAR: BOCA ELEONORA-DELIA

Colectivul de redacție:

Redactori :

Dir. Țermure Voichița
Prof. Moisil Octavia
Prof. Mureșan Nastasia-Maria
Prof. Boca Eleonora-Delia

Profesori colaboratori:

Beudean Larisa-Aurora
Cotuț Lucreția
Dracșan Diana
Drăgoi Claudiu
Irimieș Maria
Poienar Ioan
Poienar Marius
Strungaru Valeria-Maria
Vincze Alina-Aurica

Elevii Școlii Gimnaziale Spermezeu

Elevii Școlii Gimnaziale „Teodor Cotuțiu” Dumbrăvița

Adresa redacției:

Școala Gimnazială Spermezeu, Nr.272, Jud. Bistrița-Năsăud

Tel./Fax: 0263346515

E-mail: sam.spermezeu@yahoo.com

Site: <http://scoalagimnazialaspermezeu.info>

ISSN 2601 – 1239

ISSN-L 2601 - 1239

!! Așteptam materiale, idei și noi colaboratori pntru următorul număr !!

Cuprins :

I. ȘCOALA NOASTRĂ

**II. DIN ACTIVITĂȚILE
ȘCOLII**

- PROIECTE EDUCATIVE

III . CREAȚII

Cuvânt înainte

„Scrișul este corabia cu care călătorim în viitor și ancora pe care o aruncăm în limanul timpului. ”

(Înalț Preasfințitul Părinte Mitropolit Ioan al Banatului)



Justin Rowe-Sculptură în carte

Apariția revistei „Mugurași de pe Țibleş” este un proiect recent al Școlii Gimnaziale Spermezeu, este un alt început plin de emoție în școala noastră. Publicația are ca principali autori elevii și profesorii școlii, fiind adresată în egală măsură atât celor mici, cât și profesorilor, părinților, bunicilor și tuturor celor care doresc să afle mai multe despre activitățile desfășurate în această instituție de învățământ.

Am considerat necesar un astfel de proiect, întrucât întotdeauna într-o școală vor exista elevi talentați și care au ceva de spus sau chiar mai puțin talentați, dar cu o extraordinară dorință de a se implica în astfel de proiecte, precum și profesori dornici să îi susțină.

Revista va apărea semestrial putând fi considerată o retrospectivă, o carte de vizită a școlii, un ghid de informații despre proiectele derulate în școală de-a lungul timpului, impresiile elevilor legate de acestea, mărturiile lor despre cele mai interesante activități de la clasă, creații literare proprii și, bineînțeles, gânduri ale dascălilor despre educație, familie și comuniune în comunitatea școlii, precum și articole de specialitate.

Mugurași.... de emoție, de talent, de creație, de inspirație, de fericire ne inundă sufletele la apariția primului număr al acestei reviste care a primit număr ISSN și ISSN-L de la Biblioteca Națională a României, prin aceasta dovedind că ne dorim o revistă de calitate, ne dorim ca aceasta să fie o punte de comunicare prin care elevii și îndrumătorii lor să își exprime, într-o manieră caldă și personală, recunoștința față de toți cei care contribuie la existența școlii, față de toți cei care susțin financiar și spiritual activitățile desfășurate în această unitate școlară.

Obiectivele acestei lucrări sunt, în primul rând, de ordin didactic, urmărind însuflarea în rândul elevilor a dragostei pentru scris, dobândirea de abilități ce transformă munca în lucru bine făcut și regăsirea unor modele de viață. Dorim ca revista să devină o „oglină” a vieții în care trăim în timpul anului școlar prin ochii copiilor, ai profesorilor și ai părinților.

Sunt convinsă că revista va reuși ceea ce și-a propus și că va aduce bucurie tuturor- atât acelor care își expun cuvintele în paginile ei, cât și cititorilor, pentru că echipa de proiect este formată din persoane inimoase, care ajung întotdeauna unde și-au propus

Voi fi alături de echipa redacțională, dorindu-le cât mai multe ediții, în felul acesta, împreună, vom reuși să stimulăm aspirațiile pozitive, formarea de convingeri, obișnuințe și deprinderi de conduită ca viitori cetățeni europeni.

Director,
Prof. Țermure Voichița



ȘCOALA NOASTRĂ



Imagine panoramică asupra comunei Spermezeu

ȘCOALA GIMNAZIALĂ SPERMEZEU - AZI

„Școala nu poate avea decât două scopuri. Primul e să dăm copilului cunoștințele generale de care, bineînțeles, va avea nevoie să se servească: aceasta este instrucția. Cealaltă e să pregătim copilul de azi pentru omul de mâine, și aceasta este educația.”– Gaston Berger

Școala Gimnazială Spermezeu este școală cu personalitate juridică și are arondate următoarele unități școlare:

- Școala Gimnazială „Teodor Cotuțiu” , din localitatea Dumbrăvița;
- Școala Primară Dobricel;
- Școala Primară Sita;
- Școala Primară Hălmășău.

Activitatea Școlii Gimnaziale Spermezeu este coordonată de un director la nivel de comună și un profesor coordonator la Școala Gimnazială „Teodor Cotuțiu” , din Dumbrăvița.

În anul școlar 2017-2018 își desfășoară activitatea 23 de cadre didactice, 2 cadre didactice auxiliare (secretar și administrator financiar-contabil), personal nedidactic (6 îngrijitori și 1 muncitor), și un efectiv de 290 de elevi. Dintre cadrele didactice un număr de 14 au statut de titulari, iar 9 sunt suplinitori calificați.

Ca bază materială, Școala Gimnazială Spermezeu dispune de două localuri: localul „școlii noi” (reabilitat și modernizat în anul școlar 2007-2008) și localul „școlii vechi” (reabilitat și modernizat în anii școlari 2015-2016 și 2016-2017)

Localul „școlii noi” a fost dat în folosință la 1 septembrie 1965 și cuprinde 9 săli dintre care patru sunt folosite ca săli de clasă, iar celelalte sunt amenajate ca și cabinete de: geografie, biologie, istorie, informatică, un laborator de fizică-chimie, bibliotecă, secretariat, arhivă, sală profesorală, direcțiune și 2 grupuri sanitare fiecare cu câte 4 cabine WC, 1 anexă în care este instalată centrala termică.

Școala dispune de un teren de sport amenajat, tot în curtea școlii există o construcție separată care a avut scopul de a deservi ca atelier școlar pentru clasele de SAM, apoi liceu, două depozite de lemne și un WC în curte, care în prezent nu este folosit.

Localul „școlii vechi” a fost dat în folosință în anul 1950 și cuprinde două săli amenajate pentru preșcolari, patru săli pentru clasele I-IV , o sală amenajată pentru activități sportive și o încăpere mai mică folosită ca sală profesorală de către educatoare și învățătoare, o curte spațioasă, un depozit de lemne și un grup sanitar cu 3 cabine WC.

Școala Gimnazială „Teodor Cotuțiu”, Dumbrăvița -anul construcției 1966, a fost supusă unui proces de reabilitare și modernizare, început în anul școlar 2015-2016 când s-a schimbat acoperișul clădirii, lucrările fiind finalizate în anul școlar 2016-2017. Unitatea funcționează cu 1 sală de grupă, 5 săli de clasă, 1 bibliotecă, 1 sală profesorală și 2 grupuri sanitare fiecare cu 4 cabine WC, 1 anexă în care este pusă centrala termică și 1 lemnie. În viitor se are în vedere amenajarea spațiului de joacă din perimetrul curții și repararea gardului împrejmuit.

Școala Primară Dobricel (școală modulară) a fost construită în anul 2006 dispune de 1 sală profesorală, 2 săli de clasă mari, 3 săli mici-nefolosite și WC în curte. Funcționează în prezent cu 1 clasă, în regim simultan la învățământul primar și 1 grupă la învățământul preșcolar. Clădirea veche nu mai este folosită.

Școala Primară Sita – anul construcției- 1968 a fost reabilitată parțial și dispune de 5 săli de clasă mari, 1 sală mică, 1 sală profesorală și 1 WC în curte. Urmează să fie supusă unui proces de reabilitare totală. Funcționează în prezent cu 1 clasă, în regim simultan la învățământul primar.

Școala Primară Hălmășău – anul construcției- 1977, nu a fost supusă unui proces de reabilitare și modernizare și dispune de 4 săli de clasă mari, 1 sală mică și o sală profesorală. În prezent funcționează cu 1 clasă, în regim simultan la învățământul primar. Pentru anul școlar 2018-2019 s-a cerut aprobare Inspectoratului Școlar Județean Bistrița-Năsăud pentru reînființarea grădiniței. (există 11 preșcolari)

Școala Gimnazială Spermezeu- „Localul nou”:



Cabinet informatică



Cabinet geografie



Cabinet biologie



Cabinet istorie:



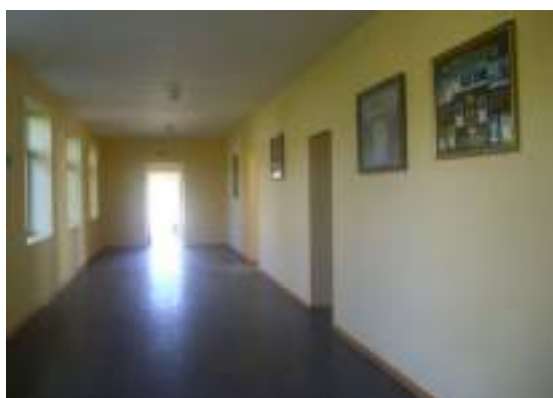
Laborator fizică-chimie



Școala Primară Spermezeu - „Localul vechi ”



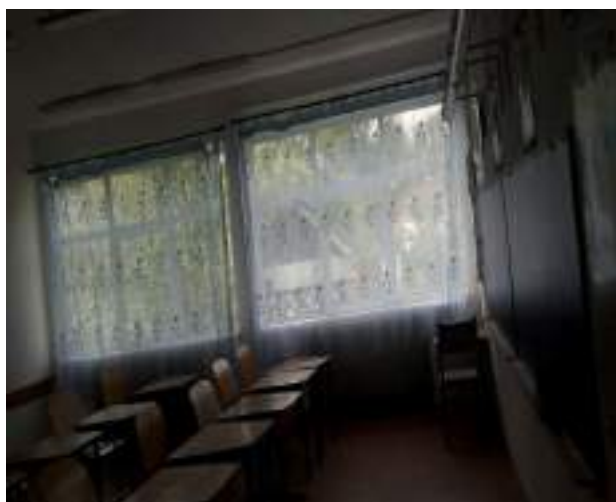
Școala Gimnazială Sita



Școala Gimnazială "Teodor Cotuțiu" Dumbravița



Școala Primară Dobricel



Școala Primară Hălmăsău



Director,
Prof. Țermure Voichița

Scurt istoric al învățământului în comuna Spermezeu

Comuna Spermezeu este situată în Nord-Estul Transilvaniei, în mijlocul bazinului râului Ilișua, afluent al Someșului Mare. În perimetrul acestui bazin sunt situate comunele Târlișua, în amonte, și Căianu-Mic și Uriu, în aval. Vecinătățile administrativ-geografice ale acestui bazin sunt Munții Țibleș și județul Maramureș în Nord; comunele Zagra și Chiuza în Est; comunele Ciceu-Giurgești și Negrilești în Vest iar în Sud, comunele Braniște și Reteag. Comuna Spermezeu este alcătuită, din punct de vedere administrativ, din opt sate acestea sunt: Spermezeu, Dumbrăvița, Dobricel, Sita, Hălmăsău, Păltineasa, Șesuri și Lunca Borlesei.

Învățământul în comuna noastră este menționat după anul 1850, unde prin eforturile bisericii și a unor persoane din comunități, apar școli confesionale în Spermezeu, Diug și Dobricel, preoții satelor fiind în același timp și dascăli. Împlinirea ambelor sarcini nu era un lucru ușor și la îndemână. Acest lucru ni-l arată și exemplul preotului-dascăl Theodor Hermann, responsabil cu învățământul din această zonă, ce urma să fie hirotonit protopop al Dejului .

Se cunosc pentru această perioadă de început și dascălii care au activat pe raza comunei Spermezeu. În anii 1888/1889-1912/1913 școala din Dobricel a fost afiliată la cea din localitatea vecină, Ciceu Poieni. Șc. Primară Dobricel

În Spermezeu dascălii au fost: Pavel Pop – 1859; Alexandru Hales – 1872; 1879; Pompei Horea – 1898; Ioan Mureșan – 1903, Teodor Cotuțiu (capelan între 1880-1882 și paroh între 1882-1921), s-a preocupat de zidirea bisericii actuale, ridicată între anii 1894-1896. Tot prin grija lui s-a edificat, între 1904-1906, o școală confesională din piatră pe aceeași grădină a bisericii. Astfel, nu este întâmplător faptul că Școala gimnazială din Dumbrăvița poartă astăzi numele acestui merituos preot.

.Sc. Gimn., T. Cotuțiu” Dumbrăvița

Multe informații despre situația școlilor din comună, și a învățământului în general, din această perioadă, ne sunt oferite de arhivele bisericilor din localitate. Bunăoară, în „Oficiul Parohial ortodox român Dobricel”, găsim importante date despre personal, conferințe, cereri, chitanțe, răspunsuri, numiri și alegeri de învățători, venituri etc. Spre a ne edifica despre situația în care se găseau, la începutul veacului XX, învățătorii din satele Comunei Spermezeu, amintesc doar cazul învățătorului Constantin Cotuțiu, care la data de 1 octombrie 1908 apare cu următorul venit: „248 coroane, 98 fileri ajutor anual de la biserică, sold-vizibil în rate anticipative lunare; 51 coroane, 92 fileri reparație de la popor ¼ iugări de grădină” . De amintit că exista un control destul de riguros din partea autorităților eclesiastice, în privința remunerației dascălilor și preoților elocvent în acest sens fiind exemplul preotului Ioan Cotuțiu căruia superiorul său protopopul de Dej Teodor Herman îi solicita să înapoieze surplusul de sumă încasat nemeritat .

Între 1958 și 1973, în comună, s-au ridicat mai multe edificii: o școală cu clasele I-IV, în Păltineasa; Căminul Cultural din Dumbravița; Căminul Cultural din Spermezeu, noua școală din Spermezeu, cu clasele I-VIII, și școala cu clasele I-VIII din Dumbravița. Merită notificat faptul că Școala Generală Spermezeu (clasele V-X), actualmente Școala Gimnazială Spermezeu, a fost construită prin contribuția bănească și munca voluntară a locuitorilor satului și ai comunei. Meseriașii au fost din Spermezeu și Ciceu Poieni. Construcția a început în anul 1967 și s-a terminat în roșu în anul 1969, așa cum am amintit la inițiativa primarului Cozma Ioan.

În ceea ce privește învățământul, până prin anii '70, mulți elevi terminau doar ciclul primar sau abandonau școala în clasa a V-a sau a VI-a, datorită dezinteresului pentru școală din familie sau al lucrărilor din gospodărie. În multe familii se faceau eforturi deosebite pentru ca fiii și fiicele lor să termine 7, 8 și apoi 9 clase. Cadre didactice existau suficiente, însă multe necalificate sau în curs de calificare precum și absolvenți de liceu. În Spermezeu exista un local mai vechi pentru clasele I-IV, grădiniță pentru preșcolari și școala nouă pentru ciclul gimnazial, funcțională din 1970.

La Sita era, de asemenea, un local de școală pentru clasele I-VIII și o grădiniță într-o locație închiriată, iar la Păltineasa funcționau doar clasele I – IV. La Hălmășău, până la construirea noii școli (1979-1982) clasele I-IV funcționau în condiții improprii și insalubre în mai multe locații închiriate la particulari, aici funcționând și o grădiniță. Astfel, existau săli de clasă improvizate pe o distanță de circa 1 kilometru la următoarele locații: Buglea, Boca, Buha, Bichiri, Căienar, Pulhac, Horț, Oprea. Mai existau săli pentru clasele I-IV în catunele Fața (la familiile Brăcinari și Prâsnel); Frasini (fam. Purja); Hălmășuaș (fam. Carhaț) precum și la Șesuri (fam. Fechete) și Hălmășău-Vale (fam. Hognogi-diacul). . După 20 de ani situația învățământului comunal se prezintă astfel: școli reparate și relativ funcționale în Spermezeu, Dumbrăvița, Dobricel, Hălmășău și Sita. În perioada 1953 -2017 în comuna au predat aproximativ 140 de cadre didactice ,educatoare, învățători și profesori. În prezent, în școlile din comună există 23 cadre didactice, toate calificate, care își dedică toată energia în scopul educării tinerei generații.

Prof. Poienar Ioan

Consfătuirile învățătorilor la Spermezeu

La începutul acestui an școlar, Școala Gimnazială Spermezeu a găzduit lucrările Consfătuirilor cadrelor didactice din învățământul primar din Centrul metodic XV (școlile Tîrlișua, Spermezeu, Căian, Uriu, Reteag, Ciceu- Giurgești, Ciceu- Mihăiești).

Întâlnirea a avut loc în ziua de 14 septembrie 2017 la care au participat în jur de 50 de profesori din învățământul primar cărora le- au fost prezentate elementele de noutate privind planurile cadru și programele școlare ce trebuie aplicate în anul școlar ce stă să înceapă.

Materialele primite de la ISJ Bistrița- Năsăud au fost prezentate de responsabilii centrului metodic, Retegan Mihaela de la Liceul Tehnologic „Ion Căian Românul”, Șterța Tunde de la Școala Gimnazială Dobric și Rusu Alin de la Liceul Tehnologic Tîrlișua.

În calitate de gazdă a acestei activități, directorul instituției de învățământ, Țermure Voichița împreună cu responsabilii de cerc și doamnele învățătoare de la școala noastră, s-au preocupat pentru asigurarea condițiilor și materialelor necesare pentru buna desfășurare a activităților metodice.

La final, cei prezenți au fost invitați să viziteze Casa Tradițională de pe văile Țibleșului, amenajată și donată de episcopul Macarie Drăgoi al Europei de Nord, fiu al acestui sat.

Aici, cadrele didactice au putut admira exponatele care vorbesc despre obiceiurile locale și despre viața culturală și spirituală a locuitorilor din această zonă, obiecte de îmbrăcăminte(costume populare), obiecte de uz casnic și gospodăresc, colecția de fotografii și icoanele care au aparținut unor persoane originare din această zonă.

După ce au vizitat muzeul, oaspeții au scris câteva gânduri în cartea de onoare și și-au împărtășit impresii din această vizită.

Au fost adânc impresionați și cei mai mulți și-au exprimat dorința de a reveni însoțiți de elevi, în perioada vacanțelor sau cu prilejul activităților extrașcolare pentru ca și cei “mici” să cunoască și să înțeleagă modul de viață, preocupările și obiceiurile înaintașilor lor.



Prof. înv. primar Boca Eleonora,

Irimieș Maria

Cotuș Lucreția

DIN ACTIVITĂȚILE NOASTRE



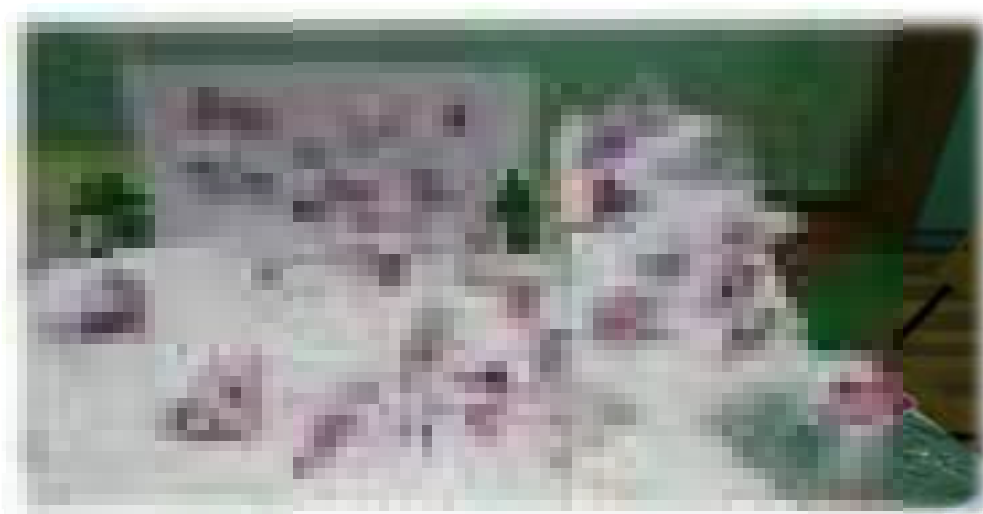
IARNA, ANOTIMPUL MAGIC!

"Jocul este și o pregătire pentru viața de mai târziu, dar mai presus de toate, el este însăși viața copilului."(Mc.Dougall), fiind activitatea fundamentală din grădiniță, activitate îndrăgită de toți copiii.

Plecând de la magia anotimpului alb și satisfăcând curiozitatea copiilor de a cunoaște jocurile acestui anotimp, sub îndemnul proverbului *"Omul nu este întreg decât atunci când se joacă"*, preșcolarii Grădiniței Spermezeu împreună cu educatoarele lor au desfășurat o activitate prin care au s-au familiarizat cu jocurile de iarnă: întreceri cu săniuțe, îmbulgărire, "îngerăși pe zăpadă", construire de oameni de zăpadă și diverse activități distractive.

Activitatea s-a încheiat cu realizarea machetei cu titlul *"Jocurile copiilor iarna"*.





Prof. înv. preșc. Strungaru Maria-Valeria

NOI AM ÎNCEPUT LUPTA, SPUNE STOP VIOLENȚEI!



Violența fizică și verbală este un fenomen care ia amploare în școlile românești. Pentru că autoritățile consideră că trebuie luate măsuri de prevenire a fenomenului, s-a desfășurat o campanie de informare cu privire la acest aspect, pornind de la mott-ul: "*Violența este arma celor slabi!*", coordonată de prof.înv.preșc.Strungaru Maria Valeria în parteneriat cu Poliția rurală Spermezeu, reprezentată de domnul Antal Ștefan, la care au participat cadre didactice și peste 70 copii, preșcolari și elevi, ai Școlii Primare Spermezeu.

Principala temă a întâlnirii a fost prezentarea informațiilor cu privire la drepturile și obligațiile copilului, precum și conștientizarea impactului pe care fenomenul de violență îl are asupra noastră.

Activitatea a fost o reușită și s-a încheiat sub îndemnul proverbului: "*Ce ție nu-ți place, altuia nu-i face!*"



Prof. învă. preșc. Strungaru Maria-Valeria

PRIETENIA - DAR DIVIN



„Prietenia – dar divin” este un parteneriat încheiat între Grădinița cu Program Normal Spermezeu și Preventoriul Ilișua, având ca și coordonatori principali educatoarele Drăcșan Diana și Strungaru Maria Valeria.

Cu ocazia sărbătorilor de Crăciun, îmbrăcați în straie de sărbătoare, preșcolarii grădiniței din Spermezeu au mers să colinde pe noii prieteni din cadrul Preventoriului. În colaborare cu primăria și comitetul de părinți s-a putut realiza deplasarea cu microbuzul, având cu noi și cadouri pentru copii.

Gazdele ne-au primit cu inima deschisă și căldură, au colindat împreună cu noi și ne-am împărțit daruri. Datorită acestei vizite, copiii au avut prilejul să cunoască și alți copii, să lege noi prietenii și să învețe să dăruiască. Activitatea a avut ca scop acceptarea în cadrul grupului și a altor copii proveniți din medii sociale defavorizate.

Ziua s-a încheiat sub îndemnul „Și eu sunt prietenul unui copil special”.



Prof. învă. preșc. Drăcșan Diana

Decembrie, luna sărbătorilor

Ca în fiecare an, luna DECEMBRIE, pentru noi, elevii claselor primare de la Școala Gimnazială Spermezeu este învăluită de magia Crăciunului. Sub îndrumarea doamnelor învățătoare ne pregătim colindele, sălile de clasă răsună de colinde, scriem scrisori cu emoții și dorințe, îl așteptăm cu nerăbdare pe primul moș al lunii, Moș Nicolae, care parcă pe an ce trece este tot mai darnic cu noi (asta însemnând ceva?), primim invitații pentru a merge cu colinda, pe care le onorăm cu mare drag, împodobim brăduțul, apoi, Moș Crăciun venit tocmai din Belgia ne însoțește la serbarea dedicată Crăciunului, unde primim cadouri.



Această lună a debutat cu ziua de 1 Decembrie, pentru care am pregătit, miercuri 29 noiembrie diverse activități: prezentarea importanței acestei zile, recitarea de poezii și cântece dedicate zilei de 1 Decembrie, realizarea de expoziții cu aceeași temă. Am înțeles semnificația acestei zile și că ființa noastră este încărcată de sacrificiul depus de strămoșii noștri pentru a-și apăra țara. Noi suntem datori țării în care ne-am născut și este timpul să învățăm să o prețuim la adevărata ei valoare.



Și pentru că Moș Nicolae a aflat despre cuminența noastră, în ziua de 6 Decembrie a sosit în școala noastră însoțit de domnul primar Hognogi Sorin, d-l viceprimar Marian Timoftei și angajați ai Primăriei Spermezeu, cu cadouri minunate care ne-au bucurat nespus de mult.



Am răspuns invitației de a participa la Festivalul-Concurs de Colinde și Obiceiuri populare de Crăciun Episcop Nicolae Ivan la Bistrița în data de 8 decembrie 2017, unde ne-am prezentat îmbrăcați cu frumoasele noastre costume populare și am obținut Premiul I și calificarea la faza regională la Cluj- Napoca.



Știm că moșul e atât de darnic și de bun, tocmai de aceea în dimineața zilei de sâmbătă 9 decembrie sosesc cadourile de la Cluj din partea Asociației Art 4 Education, care ne-a împlinit dorințele noastre solicitate în scrisoarea trimisă moșului. Cât entuziasm, câtă fericire!





În data de 16 decembrie am participat din nou la Festivalul-Concurs de colinde – Episcop Nicolae Ivan, de data asta la Cluj, unde am obținut Premiul II.



În cadrul Festivalului Național "Datini și obiceiuri din străbuni lăsate" 2017- organizat de Liceul Teoretic "Eugen Pora" Cluj- Napoca, în data de 18 decembrie la Cinema Dacia Cluj Napoca, noi, cei mai mici elevi ai Școlii Gimnaziale Spermezeu am obținut două premii III la ambele secțiuni -colinde și scenete. A fost extraordinar!



✓ În data de 19 decembrie, alături de colegii mai mari și oameni din Spermezeu, coordonați de părintele paroh Simion Buta, l-am colindat pe Episcopul Ortodox Român al Europei de Nord în Casa Tradițională de pe Văile Țibleșului înființată și donată de PS, care a împărțit colaci colindătorilor.



✓ Am încheiat activitățile pe luna decembrie cu un un program artistic, în jurul bradului, în care talentul și munca depusă au putut fi apreciate de părinți, rude și dascăli, dar și pentru a-i arăta lui Moș Crăciun venit tocmai din Belgia că merită darurile deosebite pe care le-am primit. Mulțumim, moșule!





Și acum, urmează...vacanța!

Nu ne place să ne lăudăm, însă suntem siguri că veți mai auzi de noi și în cadrul altor activități. Dar până atunci ... vă urăm

CRĂCIUN FERICIT!

LA MULȚI ANI!

Noi, elevii claselor primare, coordonați de: **Prof. învă. primar Boca Eleonora,**

Irimieș Maria

Cotuș Lucreția

PEISAJ DE IARNĂ

Iarna este anotimpul îndrăgit de toți copiii. Construirea oamenilor de zăpadă, mersul cu sania și bulgăreala sunt activitățile preferate ale copiilor.

În zilele frumoase de iarnă, sunetul clopoțelului îi întrista pe elevi, gândindu-se că iar stau între patru pereți fără a vedea zăpada jucăușă. Pentru a aduce bucuria pe fețele tuturor am realizat un tablou de iarna așa cum le place copiilor. Cu ajutorul tabloului de iarnă am reușit să smulg de pe chipurile copiilor mii de zâmbete și clinchetul cristalin al clopoțelului să aducă atmosfera de afară în clasa noastră.



A fost odată un om de zăpadă care avea un morcov pe post de nas, doi cărbuni în loc de ochi, o castană în loc de gură, trei nuci pentru nasturi, o mătură, o căciulă și un fular. El își dorea să întâlnească soarele pentru că nu-l cunoștea. Dacă îl cunoștea, se topea. Nu știa decât să se joace cu copiii și să se uite la stele.

Într-o zi a apărut o rândunică. Ea l-a întrebat dacă nu a mai văzut rândunele, dar el nu văzuse rândunele niciodată. Pentru că nu a mai găsit rândunele, rândunica a hotărât să plece. Omul de zăpadă îi dădu în dar mătura sa.

Dorința Omului de zăpadă era mare, voia să cunoască cu orice preț soarele, așa că a pornit în căutarea lui. Dar.....Surpriză! Un lup îi sări în cale. Lupul acela părea amabil, mititel și drăgălaș. În realitate nu era așa. Era mare, rău, urât și flămând. Dorea să-l mănânce pe Omul de zăpadă. Nu s-ar putea sătura cu un om de zăpadă. El s-ar topi! Lui nu-i trebuia apă. Din cauza apei îl durea gâtul. Omul de zăpadă îi dădu căciula sa, ca să-i treacă răceala și să nu-i mai fie frig. Omul de zăpadă plecă, iar lupul i-a urât: -Drum bun!

Într-un final îl întâlni pe domnul Soare. Întâlnirea lor nu a fost fericită. Cu cât Omul de zăpadă privea mai mult la soare cu atât se topea mai tare.

Realizat de Haiduc Denis, clasa a IV-a

Prof. învăț. primar Vincze Alina

Limba noastră-i o comoară...

Limba și literatura română este una dintre materiile de examen, mai exact Evaluarea Națională.

În fiecare an clasele a VI-a și a VIII-a susțin Evaluarea Națională, iar limba română este una din disciplinele acestui examen național. La clasa a VI-a una dintre probele evaluării îmbină disciplinele limba și literatura română și prima limbă străină studiată, care, în cadrul școlii noastre este limba franceză. La clasa a VIII-a Evaluarea Națională se susține la două materii, adică limba și literatura română și matematica.

În ceea ce privește subiectul, ce include limba română la Evaluarea Națională la clasa a VI-a, este unul relativ ușor, adică se urmărește înțelegerea textului dat, mai exact a textelor date precum și folosirea informațiilor din texte. Cum ziceam mai sus prima probă include materiile limba și literatura română și limba franceză deci subiectul și cerințele sunt jumătate în română, jumătate în franceză. Se dau două texte iar pe baza acestora elevii trebuie să răspundă la întrebări ce vizează înțelegerea textelor, stabilirea de asemănări și deosebiri dar și folosirea informațiilor din text. Pentru modele, bareme și exemple de subiecte se poate consulta site-ul www.subiecte2017.edu.ro.

La clasa a VIII- subiectul de examen este total diferit, cuprinde două subiecte mari ce au câte 6 cerințe la subpunctul A și câte o compunere la subpunctul B. Cerințele vizează strict cunoștințele de limbă și literatură română asimilate în clasele I-VIII iar dificultatea lor este medie, ținând cont că este un examen național, iar rezultatul obținut la acest examen va avea o pondere mare (80%) la media de admitere în următorul ciclu, adică cel liceal. Modele de subiecte, bareme și programa pentru acest examen se găsesc pe site-ul www.evaluare.edu.ro.

Calendarul Evaluării Naționale clasa a VIII- a

04-08 iunie 2018 Înscrierea la evaluarea națională

08 iunie 2018 Încheierea cursurilor pentru clasa a VIII-a

11 iunie 2018 Limba și literatura română - probă scrisă

13 iunie 2018 Matematica - probă scrisă

14 iunie 2018 Limba și literatura maternă - probă scrisă

19 iunie 2018 Afișarea rezultatelor înaintea contestațiilor (până la ora 12:00)

19 iunie 2018 Depunerea contestațiilor (orele 14:00 – 19:00)

20-22 iunie 2018 Soluționarea contestațiilor 23 iunie 2018

Afișarea rezultatelor finale după soluționarea contestațiilor.

Calendarul Evaluării Naționale clasa a II-a, a IV-a, și a VI-a

Clasa a II-a (EN II) va avea loc în perioada 7 - 10 mai.

Probele scrise la limba română și limba maternă sunt programate în 7 mai, fiind urmate a doua zi (8 mai) de testele de citire la cele două discipline. Proba de matematică este prevăzută pentru data de 9 mai, în timp ce

proba de limbă română (scris și citit) pentru elevii din rândul minorităților naționale se va desfășura în data de 10 mai.

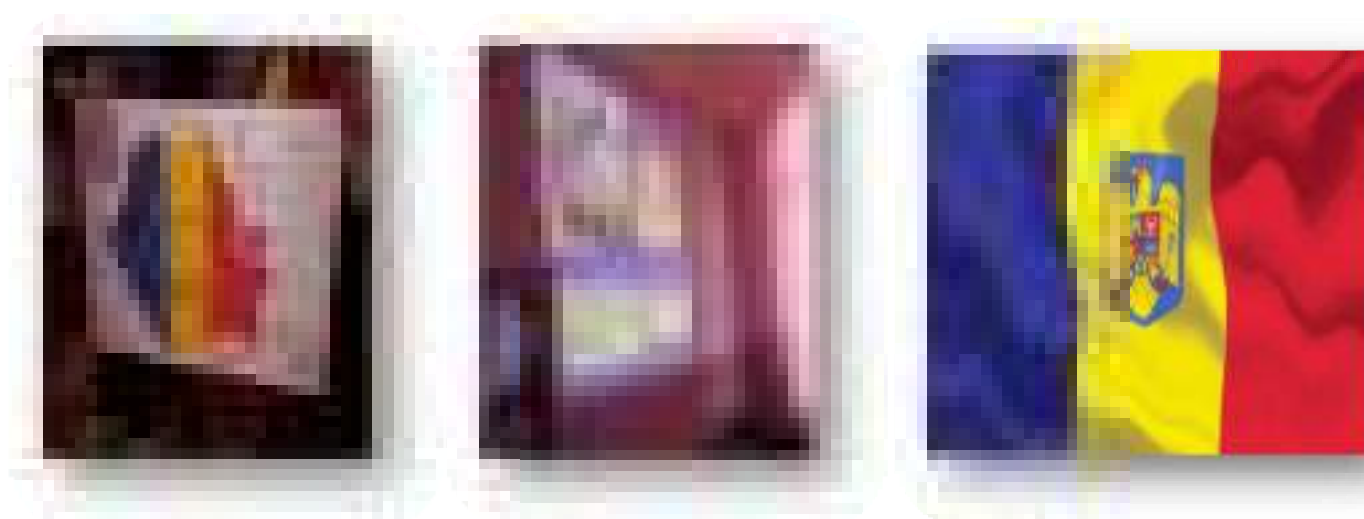
Evaluarea competențelor fundamentale dobândite în ciclul primar (la finalul clasei a IV-a) are următorul calendar: limba română (15 mai), matematică (16 mai) și limba maternă (17 mai).

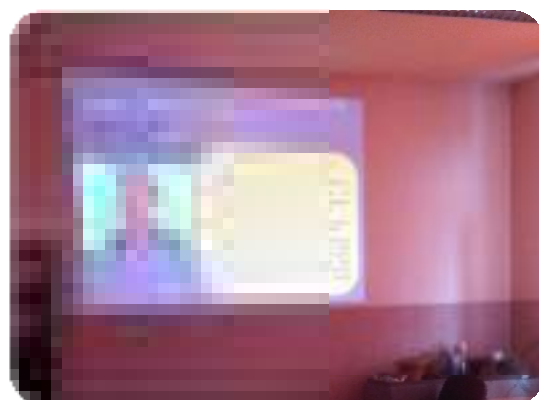
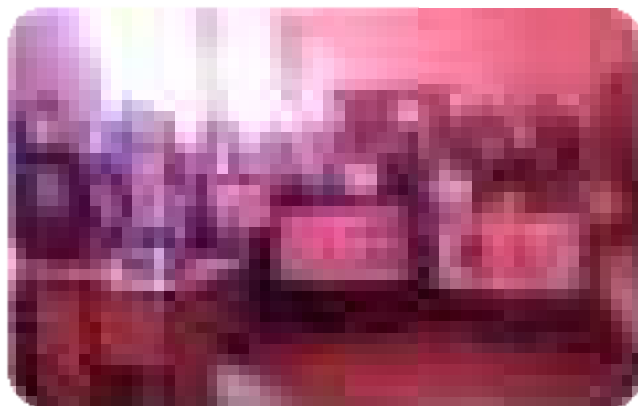
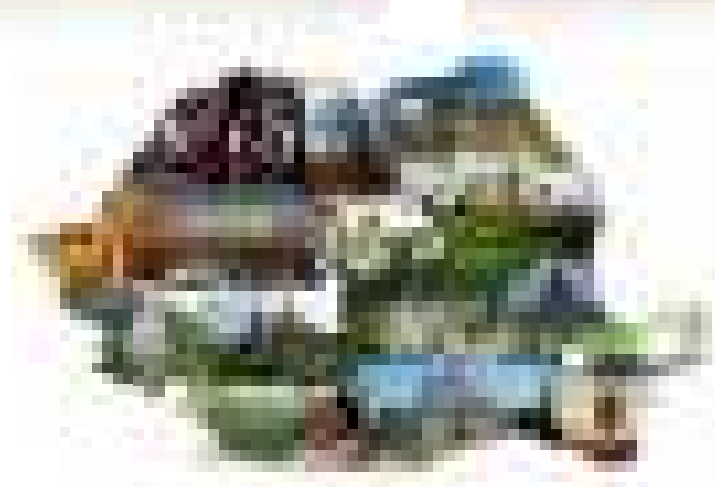
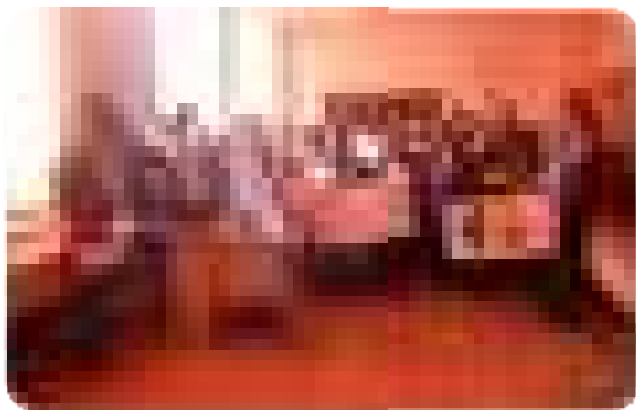
Elevii claselor a VI-a vor susține evaluarea competențelor fundamentale dobândite în ciclul inferior al gimnaziului (V-VI) în zilele de 23 mai (limbă și comunicare) și 24 mai (matematică și științele naturii).

1 DECEMBRIE – ZIUA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI



Cu ocazia Zilei Naționale a României, domnii diriginți, dna. profesoară de istorie Nistor Adriana Elisabeta și dna prof. de limba și literatura română Mureșan Nastasia Maria au organizat un moment artistic dedicat acestui eveniment, activitate ce a implicat toți elevii claselor V-VIII care au prezentat principalele evenimente istorice legate de această zi importantă, au cântat cântece patriotice și au recitat poezii dedicate acestui eveniment.





Prof. Mureșan Nastasia

Cerc literar - *Cartea - visul, aventura, promisiunea*



Înființarea unui cerc de lectură am considerat-o ca fiind o necesitate dat fiind faptul că tinerii petrec mult prea mult timp pe internet, telefon sau tabletă fără a fi preocupați de lectura oricărui tip de carte. Mi-am propus apropierea copiilor de cărți, de lectură și de universul acesteia. Lipsa interesului față de lectură este perfect explicabilă prin intrarea în era unei civilizații a imaginii, în care televizorul și computerul reușesc să ofere mult mai mult decât o făcea până acum pagina scrisă. Realitatea virtuală și imaginile de sinteză i-au cucerit definitiv și irevocabil pe copii, reușind să-i îndepărteze de filele cărților. Astăzi, singurele volume care mai sunt citite de copii și tineri sunt cele din programa școlară obligatorie. Lecturarea acestora este controlată la școală și, în plus, unele ar putea constitui chiar subiecte de examen. La fel de adevărat este faptul că, uneori, bibliografia școlară e astfel concepută încât se află departe de gustul și preocupările destinatarilor săi, de aceea am inclus în cadrul întâlnirilor noastre ateliere în care ei să propună cărți sau să vorbească despre cărțile citite.

Tematica cercului include teme precum copilăria, anotimpurile sau teme apropiate de evenimentele de peste an: sărbătorile de Paște sau Crăciunul, patriotismul insuflat de Ziua Națională, dar și teme ce vizează imaginea mamei, a copilului și bunicilor reflectate în diferite opere literare.

Încă din primele întâlniri elevii și-au arătat deschiderea pentru lectură manifestându-și dorința de a citi cărți de aventură, poezii, basme și nuvele dar și cărți precum:



Pentru aniversarea celor doi scriitori născuți în această perioadă clasa a VII-a și a VIII-a au pregătit o scurtă prezentare a acestora.



ION LUCA CARAGIALE

1852-1912

S-a născut la 1 februarie 1852, în satul Haimanale (care astăzi îi poartă numele), fiind primul născut al lui *Luca Ștefan Caragiale* și al *Ecaterinei Chiriac Karaboas*. Conform unor surse, familia sa ar fi fost de origine aromână.

Atras de teatru, Luca s-a căsătorit în 1839 cu actrița și cântăreața Caloropoulos, de care s-a despărțit, fără a divorța vreodată, întemeindu-și o familie statornică cu brașoveanca Ecaterina, fiica negustorului grec Luca Chiriac Karaboas.

Primele studii le-a făcut în 1859 și 1860 cu părintele Marinache, de la Biserica Sf. Gheorghe din Ploiești, apoi a urmat clasele primare II-V, la Școala Domnească din Ploiești. Până în 1867 a urmat trei clase la Gimnaziul „Sfinții Petru și Pavel” din Ploiești, iar în 1868 a terminat clasa a V-a liceală la București. Caragiale a absolvit Gimnaziul „Sfinții Petru și Pavel” din Ploiești, pe care l-a numit, în Grand Hôtel „Victoria Română”, orașul său natal. Singurul institutor de care autorul *Momentelor* și-a adus aminte cu recunoștință a fost ardeleanul Bazil Drăgoșescu.

Adolescentul a început să scrie poezii în taină, dar înainte de debutul literar a fost fascinat de performanțele teatrale ale unchiului său, Iorgu Caragiale, actor și șef de trupă, fixată la București sau ambulantă. În 1868 a obținut de la tatăl său autorizația de a frecventa *Conservatorul de Artă Dramatică*. În 1870 a fost nevoit să abandoneze proiectul actoriei și s-a mutat cu familia la București, luându-și cu seriozitate în primire obligațiile unui bun șef de familie. În același an a fost numit copist la Tribunalul Prahova.

În 1871, Caragiale a fost numit sufleur și copist la Teatrul Național din București, după propunerea lui Mihail Pascaly. L-a cunoscut pe Eminescu când tânărul poet, debutant în *Familia*, era sufleur și copist în trupa lui Iorgu. Din 1873 până în 1875, Caragiale a colaborat la *Ghimpele* cu versuri și proză, semnând cu inițialele Car și Policar (*Șarla și ciobanii*, fabulă antidinastică).

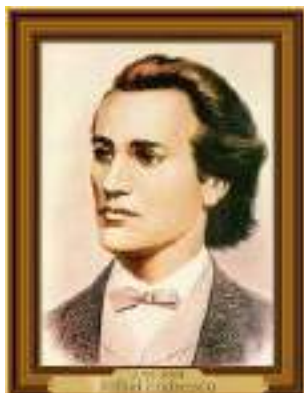
La 7–8 ianuarie 1889 s-a căsătorit cu Alexandrina Burelly, fiica actorului Gaetano Burelly. Din această căsătorie vor rezulta mai întâi două fete: care se sting de timpuriu din cauza tusei convulsive sau a difteriei. La 3 iulie 1893 i se naște un fiu, Luca Ion. În 1889, anul morții poetului Mihai Eminescu, Caragiale a publicat articolul *În Nirvana*. În 1890 a fost profesor de istorie la clasele I-IV la Liceul Particular *Sf. Gheorghe*, iar în 1892 și-a exprimat intenția de a se exila la Sibiu sau la Brașov.

La 24 februarie 1903 a avut o încercare de a se muta la Cluj, însă în luna noiembrie și-a stabilit domiciliul provizoriu la Berlin. La 14 martie 1905 s-a stabilit definitiv la Berlin. În zorii zilei de 9 iunie 1912, Caragiale a murit subit în locuința sa de la Berlin, bolnav fiind. Rămășițele pământești sunt expuse în capela cimitirului protestant Erster Schöneberger Friedhof și depuse, la 14 iunie, în cavoul familiei dar la 18 noiembrie, sicriul cu rămășițele sale pământești a fost adus la București și, a fost înmormântat în cimitirul Șerban Vodă.

OPERE : teatru, nuvele, momente și schițe, comedii, parodii, articole, publicistică dintre care cele mai cunoscute sunt :

Căldură mare , Justiție , O zi solemnă , Un pedagog de școală nouă , D-l Goe , Lanțul slăbiciunilor , Bubico , Calul dracului , Momente și schițe , Națiunea română , Mitică , Două loturi , Politică înaltă , O noapte furtunoasă , Conu Leonida față cu reacțiunea , O scrisoare pierdută , D-ale carnavalului , O soacră , Hatmanul Baltag , Începem , 1 Aprilie , Năpasta , O făclie de Paște , În vreme de război , Din carnetul unui vechi sufleur , Grand Hôtel "Victoria Română" , Cănuță , om sucit , La hanul lui Mânjoală , Kir Ianulea , Calul dracului , Națiunea română , O zi solemnă , , Situațiunea etc.





MIHAI EMINESCU

1850-1889

Mihai Eminescu este al șaptelea copil al lui Gheorghe Eminovici și al Ralucăi, s-a născut la 15 ianuarie 1850, în Botoșani. Tatăl, dintr-o familie de țărani români din Bucovina, învață carte și intră în slujba boiereasca, primind titluri mărunte de sulger și căminar. Mama este fiica stolnicului Vasile Jurașcu. Copilărește, în primii ani, la Botosani, din 1856 la Ipotești, unde familia își cumpărase o mică moșie.

În 1858 e înscris în clasa a III-a la National-Hauptshule, școala primară greco-orientală din Cernăuți. În 1860, termină clasa a IV-a, este elev la "K.K. Orber-Gymnasium" din același oraș, dar în 1862 părăsește școala și se întoarce la Ipotești.

Debutul literar cu poezia ocazională "La mormântul lui Aron Pumnul" într-o broșură din ianuarie 1866 a "învățăcelilor gimnaziști". În același an debutează în "Familia" (25 februarie/9 martie) cu poezia "De-aș avea...", salută de Iosif Vulcan, care îi schimbă numele în Eminescu. Urmează "O călărire în zori" și o traducere, apoi "Din străinătate", "La Bucovina", "Speranța" și "Misterele nopții". Colaborează în continuare la "Familia". Între timp, însoțește ca sufleur și copist trupa lui M. Pascaly în turnee în Transilvania și Moldova, fiind și sufleur în trupa lui Iorgu Caragiale sau la Teatrul Național din București. Tatăl său îl va trimite însă la Universitatea din Viena, cu toate că îi lipseau atestatele gimnaziale. Între 1869-1872 audiază

cursuri de filozofie, drept, economie politică, limbi romanice, medicină, citește enorm, mai ales filozofie și științe. Deși își consacră cea mai mare parte lecturilor și creației poetice, participă entuziasmat la viața studențimii române grupată în societatea "România Jună", leagă prietenii, publică articole în "Albina" și "Federațiunea" ori în "Familia".

Încercând o apropiere de cercul junimist, trimite la Iași poezia "Venere și Madonă", care apare în "Convorbiri literare" (15 aprilie 1870). Încurajat de succes, publică "Epigonii" și "Mortua est" (1871), poezii care-i vor servi lui Titu Maiorescu ca argumente ale "direcției noi". În vara anului 1872 părăsește Viena. La Iași, citește în ședintele "Junimii" și publică poeziile "Egiptul", "Înger și demon" și "Floare albastră" precum și nuvela "Sărmanul Dionis". Convins să-și continue studiile universitare, pleacă la Berlin având asigurarea unei burse din partea "Junimii". Între 1872-1874 frecventează cursuri de filozofie, istorie antică, drept, medicina, sanscrită, mitologie comparată, geografie. Revine în țară fără a-și lua doctoratul și, între 1874-1876, este pe rând director al Bibliotecii Centrale, profesor la Institutul Academic, revizor școlar pentru județele Iași și Vaslui, redactor la "Curierul de Iași".

Din octombrie 1877 este redactor la București, la ziarul conservator "Timpul" (alături de Slavici și de I.L. Caragiale) până în vara lui 1883. Sunt anii cei mai fructuoși, dar și de muncă epuizantă încheiată cu instalarea definitivă a bolii care-i marchează tragicul destin. Până la moartea survenită în zorii zilei de 15 iunie 1889, mintea poetului rămâne, cu scurte momente de luciditate dureroasă, confundată în întuneric. Deosebit de exigent, a publicat puțin în cei 17 ani de activitate literară. În decembrie 1883 apare ediția maiorească (pe coperta 1884) cuprinzând 61 de poezii (plus trei variante la "Mai am un singur dor") toate publicate sau republicate în "Convorbiri literare". Și totuși, opera lui Eminescu este imensă. Ediția monumentală de "Opere" inițiată de Perpessicius, în 1939, ajunsă la al IX-lea volum în 1980, este departe de a fi completă. Poezia de

început se încadrează în contextul liricii romantice pașoptiste. "La Heliade", "Epigonii", "Mureșeanu" indică opțiunile poetului și concepția mesianică. "Ce-ți doresc eu ție, dulce Românie", "Horia", "La Bucovina", "Din strănătate" transcriu crezul patriotic, dorul și nostalgia meleagurilor copilăiei. Tematica socială e prezentată în "Junii corupți". Preferința pentru mister, nocturn și meditație se simte în "Misterele nopții", cum în aceleași tipare se configurează iubirea romantică "Amorul unei marmure", "De-as avea...", "O călărire în zori".

Capodopera sa este poemul de dragoste "Luceafărul" ce ilustrează atât de bine dragostea imposibilă a două ființe din lumi diferite și firea omenească.



Iar celelalte clase au avut prezentări la clasă dar și activități practice în care elevii au scris versurile preferate din opera marelui poet și au creat panouri cu acestea :



În luna ianuarie s-a desfășurat prima etapa a Concursului Comper atât pentru nivelul primar cât și gimnazial. Elevii au manifestat interes pentru concurs, considerându-l o experiență nouă și interesantă. La limba și literatura română la nivel gimnazial, am avut 18 participanți la nivelul acestei prime etape ei au obținut rezultate destul de bune, majoritatea participanților încadrându-se la premiul III și mențiuni.



Mult success în etapa a II-a 😊

În următoarea perioadă elevii școlii noastre vor avea ocazia să participe la următoarele olimpiade ale disciplinei Limba și literatura română :

Olimpiada *Universul cunoașterii prin lectură* – olimpiadă dedicată exclusiv școlilor din mediu rural

Olimpiada de *Limba și Literatura Română*

Olimpiada *Lectura ca Abilitate de Viață*

La toate aceste olimpiade elevii s-au calificat direct la faza județeană ce urmează a se desfășura pe tot parcursul lunii martie

Prof. Mureșan Nastasia

"ACTIVITATEA EDUCATIVĂ E CEEA CE NE DEFINESC PE NOI CA PROFESORI"



A fi profesor nu înseamnă doar a predă, ci presupune și implicarea în activități care să aducă fericirea pe chipurile elevilor. Aceste activități contribuie la formarea personalității elevului, având un rol important și util pentru acesta. Însă sunt anumite aspecte care ar putea să influențeze succesul acestora, printre acestea se poate remarca momentul în care se sărbătorește anumite evenimente sau se valorifică anumite obiceiuri și tradiții. Profesorii caută soluții pentru valorificarea lor, chiar dacă programa școlară este încărcată. Pentru elevi este folositor să se desfășoare astfel de activități, lucru pe care l-au recunoscut și ei, chiar dacă pentru profesor este destul de dificil să îi determini pe elevi să se implice în desfășurarea activităților. De-a lungul anilor, activitățile au luat forme variate, toate având ca scop învățarea nonformală și petrecerea în mod plăcut a timpului liber și a anumitor ore care sunt menite pentru activitățile cu caracter educativ. Prin aceste activități, care cuprind domenii și arii foarte mari, elevii își pot dezvolta anumite competențe și abilități necesare unei bune dezvoltări armonioase pentru o integrare în societate. Când vorbim de activități educative, ne referim la acel program la care elevul participă și ar trebui să facă acest fapt cu plăcere, deoarece scopul este acela de a-i forma abilitățile necesare unei bune dezvoltări, formării personalității elevului care își va găsi prin acestea înclinațiile, talentul și domeniul în care ei vor fi performanți.

În calitate de profesor de limba și literatura română, am căutat să îndrept elevul spre abordarea eficientă a ceea ce înseamnă literatura, din mai multe perspective, astfel încât elevului să i se dezvolte orizontul cultural și spiritual. Am încercat să le induc rolul de personaj principal sau secundar prin activitățile propuse care simbolizează idealul de curaj, demnitate, frumusețe fizică și morală, de a valorifica valențele pozitive, fiind ei asemenea eroilor din basme. La aceste activități deosebite pot participa și părinții, care pot ajuta la crearea decorului în care elevul să performeze sau pot fi simpli invitați. Aceste activități educative contribuie la formarea personalității elevilor, la conturarea unor valori morale pe care să și le însușească pe viitor.



În preajma sărbătorilor se organizează activități literar-artistice cu scopul de a valorifica tradițiile, obiceiurile, specificul poporului nostru. Elevii cântă colinde, se bucură de magia sărbătorilor de iarnă, la școală, dar și în cadrul familiei. Frumusețea colindelor parcă împrăștie în zare puritatea, iubirea, dragostea de aceste comori preluate din moși strămoși. Pentru a simți spiritul acestor sărbători creștine elevii Școlii Gimnaziale "Teodor Cotuțiu" împreună cu cadrele didactice au organizat o serbare în care s-a recitat și s-a colindat cu scopul de a împărtăși și celor mari bucuria de a fi copil și de a simți liniștea sufletească care ar trebui să existe între noi odată cu venirea acestui praznic luminat. Bineînțeles să nu uităm de bucuria pe care o au copiii când legenda Sfântului Nicolae nu rămâne doar la stadiul de mit, ci este ceva realizabil. Prin împărtășirea bucuriei de a primi cadouri fiecare, chiar dacă acest gest s-a realizat la nivel de clasă, între ei, copiii au simțit că Moș Nicolae, cel de odinioară a existat și a fost prezent prin zâmbetele lor.



O altă sărbătoare importantă este 1 Decembrie, zi în care fiecare suflet de român vibrează la tot ceea ce înseamnă tradiție, patriotism, iubire de neam și țară. Promovând valorile naționale învățăm să ne apreciem, să valorificăm virtuțile noastre ca nație. Valorificarea specificului neamului nostru îl poate determina pe elev să interiorizeze anumite trăiri, să iubească țara, neamul și pe cei de lângă ei. Iubirea, colaborarea, dăruirea ne face mai buni, mai valoroși și acest lucru elevii îl află indirect din aceste activități. Pentru desfășurarea acestor activități implicarea elevilor de la școala "Teodor Cotuțiu" avut un rol esențial, deoarece aceștia au realizat ecusoane cu steagul României prin care ei se identificau ca români adevărați. De asemenea ascultarea cântecelor patriotice și recitarea poeziilor ne-au insuflat un dor de acei români care s-au zbatut pentru existența acestei țări, lucru pentru care suntem mândri de ceea ce suntem astăzi.



O altă temă foarte importantă este timpul liber și elevul trebuie să aibă alternative atractive și care îi dezvoltă competențele însușite în școală. Activitățile extrașcolare sunt acele uși care se deschid pe ambele părți, scopul lor fiind același, dezvoltarea personalității, stimularea încrederii în sine. Este de dorit ca elevul să învețe prin joc, să asimileze noi cunoștințe și într-un cadru nonformal. Datoria noastră de dascăli este de a-i crea elevului spațiul, conjunctura care să îl ajute să dea frâu liber imaginației. Pentru împlinirea acestei datorii s-au realizat de către diriginții claselor gimnaziale, prof. Moisil Octavia și prof. Poienar Ioan drumeții, urmărind cunoșterea fiecăruia dintre noi în altă conjunctură, spațiu în care nu am fost limitați de cadru formal.

Prof. Moisil Octavia

” Călător prin țara mea”

Vatra Dornei 17.XI.2017-19.XI.2017

Această excursie s-a realizat din necesitatea:

- Formării unor capacități cognitive interdisciplinare prin îmbinarea noțiunilor de istorie, geografie, biologie, artă, sport cu specificul cadrului natural;
- Informării corecte a elevilor cu privire la dezvoltarea și promovarea durabilă a turismului; responsabilizării elevilor cu privire la conservarea monumentelor istorice;
- Protejării naturii și a mediului ambiant; Creșterii coeziunii colectivului de elevi și consolidarea spiritului de echipă, a relațiilor de prietenie stabilirea unui climat de încredere, favorabil comunicării deschise și unei bune socializări;

Numărul de persoane care au participat în excursie: 32 elevi, 5 profesori;

Profesori: Poienar Marius, Poienar Ioan, Nistor Adriana-Elisabeta, Moisil Octavia, Strungaru Valeria

Școala Gimnazială Spermezeu: Bolbos Maria Gabriela, Cozma Laura, Dragoi David Alexandru, Gherghel Sebastian Nicusor, Irimesș Luca, Alexandru, Marian Bianca Ludovica, Nechita Patricia Ana Maria, Popus Paul Petrut, Simon Ana-Maria, Clapa Alberto Gabriel, Clapa Alexandru, Cotuș Andrei, Cozma Laura, Moldovan Alexandru, Moldovan Natanael, Buta Ioan Andrei, Clapa Laurentiu Doru, Cotuș Sebastian, Cristea Daniel, Curtusan Simona Maria, Gherghel Anabela Cristina, Hognogi Maria Cristina, Hognogiu Gabriel Nicusor, Hort Ovidiu Cristian, Moldovan-Rus Ana-Maria.

Școala Gimnazială „Teodor Cotușiu” Dumbrăvița

Bojor Adrian, Rodilă Gabriel, Petraș Mariana Amalia, Lucăcean Ana Diana, Moldovan Roxana Tasica, Hognogi Dumitru, Bojor Denisa



„Hai la drum!”- excursie:

Vineri, ora 14.00: Plecarea cu trenul din Beclean pe Someș pe următoarea rută: Beclean - Salva - Năsăud- Ilva Mica - Vatra-Dornei, ajunși în Vatra Dornei ne cazăm la pensiunea Pop Nechifor gazdă extraordinar de cumsecade și primitoare. După primirea camerelor am ieșit la o pizza, la Pizzeria Lordinu din stațiune. Încheiem seara cu o plimbare prin centrul orașului.

Sâmbata ne trezim dimineață pentru a servi mic-dejunul, deși supărați că afară vremea era capricioasă, hotărâm să ieșim totuși prin stațiune în detrimentul programului inițial. Frumos încolonați și bine îmbrăcați părăsim pensiunea având ca obiectiv vizitarea Muzeului Etnografic. Ajunși în fața muzeului ne întâmpină o doamnă și un „blănos” pe nume Noruleț zise doamna amabilă cică ar cunoaște blănosul și limba franceză, normal că nu a crezut nimeni povestea dânzei cu blănosul. Începe așadar vizita cu prezentarea diferitelor costume populare specifice zonelor dornei însoțiți pe tot parcursul vizitei de gălăgiosul și blănosul pisoai Noruleț. Terminăm vizitarea muzeului cu o ședință foto.

Plecăm pe jos spre parcul central din stațiune, trecem pe lângă pârtia de schi PARC unde primesc informații referitoare la lungimea pârtiei, plecăm de la baza pârtiei cu regretul lipsei covorului alb. Ajungem încet în fața Muzeului Cinegetic. Ne întâmpină o doamnă amabilă, uimită de numărul mare de elevi. Cu scuzele de rigoare ne roagă să ne împărțim în două grupe pentru a vizita muzeul. Vizita se încheie cu o mulțime de întrebări adresate doamnei despre anumite animale și păsări din fauna zonei. În drumul de întoarcere facem și o oprire la un supermarket din oraș pentru a face provizii de sucuri, dulciuri și nelipsitele cipsuri.

Cina s-a servit în pensiune cu ajutorul personalului didactic însoțitor care cu o precizie de „ceas elvețian” au pregătit la cochetul grătar din curte cârnăciori, grătare și tradiționala slănină friptă, responsabili fiind Marius și Ioan Poienar ajutați de băieții din clasa a VIII-a, la caldura, în bucătărie mâncarea favorită a copiilor cartofi prajiți, aceștia din urmă fiind rumeniți sub atenta supraveghere a doamnișoarelor profesoare Nistor Adriana, Octavia Moisil și Valeria Strungar. Cu burțile pline copiii se retrag în camere, nu toți însă, însoțiți fiind, cei de clasa a VIII-a ies la plimbare prin oraș.

Ziua de duminică începe devreme cu mic-dejunul. Conform programului stabilit plecăm spre Dealul Negru pentru o plimbare dus întors cu telescaunul. Deși a fost recomandată îmbracamintea groasă datorită temperaturii cu minus, zăpada, un număr redus de copii au ignorat recomandările și s-au prezentat în ținute lejere respectiv încălțăminte sport și blugi cu lipsuri de material în zona genunchilor, pantaloni de trening, lipsa caciulii și mănuși. Fapt regretat de cei în cauza după 25 de minute de la așezarea în telescaun. Ajunși sus cei friguroși au luat cu asalt barul restaurantului pentru ceaiuri și ciocolate calde. După încălzirea corpului ieșim la prezentarea zonei respective, o bulgăreală și la nelipsită ședință foto. Ne întoarcem repede în restaurant pentru o altă porție de ceai, urcarea pe telescaun și coborarea în stațiune.

Încântați de peisajele văzute, de plimbare cu telescaunul, zgribuliți de frig ne întoarcem în mare viteză la pensiune pentru pregătirea bagajelor.

Părăsim pensiunea cu mulțumirile gazdei și cu promisiunea că vom mai reveni la dânsul. Încolonați ne îndreptăm spre frumoasa gara din stațiune. Drumul spre casă e scurt, regretul că s-a terminat e mare. Ajunși în gara Beclean ne despărțim cu promisiunea că se vor mai organiza excursii de genul acesta și în alte zone ale țării.



Rezultate așteptate:

- creșterea motivației învățării;
- creșterea numărului de elevi dornici de a cunoaște frumusețile patriei;
- sporirea numărului de elevi cu atitudini responsabile față de mediul înconjurător;
- creșterea numărului de elevi care se comportă civilizată atât în școală cât și în afara ei;
- creșterea gradului de satisfacție a familiilor elevilor în raport cu activitatea educativă din școală;
- creșterea numărului de elevi în practicarea sporturilor de iarnă.

Abia așteptăm următoarea aventura !

Prof. Poienar Marius

Faire lire les élèves !



Invitation à
la lecture

À mon avis, le club de lecture « La Maison des Livres » est un appui qui offre aux élèves l'opportunité de développer les connaissances de la langue française et anglaise. Pour les élèves de notre école c'est une nouveauté, une découverte et un refuge dans un monde captivant. C'est le premier pas vers le succès !



Notre club de lecture se déroule une fois par semaine, vers 14 h. Pendant cette heure de lecture, les élèves lisent des textes en français et en anglais, ils font des traductions avec le dictionnaire, apprennent des nouveaux mots et développent les compétences de compréhension écrite et de production orale ; ils sont encouragés à communiquer dans une langue étrangère, ayant comme appui le texte écrit. Les objectifs principaux sont l'enrichissement du vocabulaire, le développement de la communication orale en français et en anglais, l'existence d'un climat amical, l'encouragement de prendre la parole et la réalisation d'un portefeuille individuel.

Qu'est-ce que c'est la lecture pour toi, cher élève ?



Les élèves expriment leurs pensées concernant la lecture :

« La lecture signifie pour moi une aventure dans un nouveau monde plein des choses fantastiques qui sont une source d'inspiration ; elle est comme une petite amie qui révèle ses secrets » (Cozma Gabriela, clase a VII-a)

« La lecture signifie pour moi un univers incroyable » (Clapa Gabriel, clase a VI-a)

« La lecture c'est liberté, joie et imagination » (Gherghel Anabela, clase a VIII-a)

« Le monde du livre c'est le royaume de mes rêves » (Moldovan Natanael, clase a VII-a)

« La lecture est le nouveau monde où les élèves apprennent des nouvelles choses » (Marian Bianca, clase a VI-a)

« Le livre et la lecture sont mon avenir » (Buta Andrei, clase a VIII-a)

« Pour moi, la lecture signifie imagination fantastique, dialogue et des nouvelles choses découvertes » (Cozma Laura, clase a VI-a)

« L'univers du livre est fantastique ! » (Hognogi Luisa, clase a VIII-a)

« La lecture est belle ! » (Bolbos Maria, clase a VI-a)

Parmi les activités de la lecture, il y a des jeux éducatifs qui attirent beaucoup les élèves (*Aujourd'hui je me sens*), présentation PowerPoint concernant la culture et la civilisation française et anglaise et les monuments touristiques. Finalement, les élèves réalisent une courte vidéo pour justifier leur choix : *J'aime le français parce que ... / I love English because ...* . L'avantage du club de lecture c'est qu'il offre aux élèves la possibilité d'être les amis du livre.

Professeur français-anglais, Larisa Aurora Beudean

The European Day of Languages, 26th September



LINGUISTIC
DIVERSITY

We celebrated The European Day of Languages at our school from Spermezeu. It was an interesting and relaxing activity: the 7th grade students celebrated the languages they are learning: English language and French language. The aim of the activity was to promote the linguistic and cultural diversity of Europe, to encourage and understand the importance of language learning in our school.



For this activity, the students had to know the significance of the day. They realized a presentation of European symbols, for example The Eiffel Tower and they wrote and learned a poem about it. Also, they created from paper the flag of France and colored it and they had to introduce themselves by associating their names with a foreign word. The students developed the ability to express oral messages through various songs (*Les Champs-Élysées* - Joe Dassin).

French and English teacher, Larisa Aurora Beudean

OLIMPIADA GIMNAZIILOR LA FOTBAL BĂIEȚI ETAPA CENTRU URIU AN ȘCOLAR 2017-2018

În acest an ca și în anul precedent etapa zonală la fotbal băieți s-a desfășurat în sala de sport a localității Uriu, gazda fiind Școala Gimnazială Uriu.

La competiție au participat opt echipe repartizate în două grupe. Câștigătoarea fiecărei grupe urmând a se califica la etapa Centru Beclean.

Grupa I

- Școala Gimnazială Cristești Ciceului
- Școala Gimnazială Dobric
- Școala Gimnazială Reteag
- Școala Gimnazială Cireșoaia

Grupa II

- Liceul Tehnologic Târlîșua
- Liceul Tehnologic ICR Căianu Mic
- Școala Gimnazială Uriu
- Școala Gimnazială Spermezeu



Școala Gimnazială Spermezeu a participat cu un număr de 9 elevi:

Moldovan Sergiu Ionuț
Bulea Cosmin
Fechete Antonel
Șerban Paul Bogdan

Cotuș Sebastian
Horț Ovidiu
Buta Ioan Andrei
Cristea Daniel
Hognogi Marius

-Primul joc, Școala Gimnazială Spermezeu- Școala Gimnazială Uriu scor 2-2, autorul golurilor fiind elevul Hort Ovidiu.

-Jocul doi, Școala Gimnazială Spermezeu- Liceul Tehnologic Târlîșua scor 1-0, autorul golului fiind elevul Buta Ioan Andrei

-Ultimul joc Școala Gimnazială Spermezeu- Liceul Tehnologic ICR Căianu Mic scor 4-0, autorul golurilor fiind elevul Buta Ioan Andrei

Grupa I a fost câștigată de Școala Gimnazială Reteag, Grupa II a fost câștigată de Școala Gimnazială Spermezeu, aceste două școlii fiind calificate la etapa următoare.

Mulțumim domnului primar Sorin Hognogi și domnului profesor Claudiu Drăgoi pentru sprijinul și sponsorizarea acordată la această competiție.

SUCCES!!!

Prof. Poienar Marius

Ș-am plecat să colindăm...

După o îndelungă pregătire atât fizică, cât și spirituală, în preajma sărbătorilor de Crăciun, elevii de la Șc.Gimn Spermezeu, au pornit într-o călătorie asemenea Magilor de la Răsărit, vestind Nașterea Mântuitorului nostru Iisus Hristos, tuturor celor care i-au primit.

De menționat sunt numeroasele realizări pe care le-a avut grupul de colindători de la școala noastră, prin participarea la concursul de colinde „Ep.Nicolae Ivan” organizat de Mitropolia Vadului Feleacului și Clujului faza județeană unde am obținut locul I, calificându-ne în etapa următoare de la Cluj unde am obținut locul II.

Călătoria noastră nu s-a oprit aici, ci a continuat cu *colinda* la câteva instituții din județul Bistrița, unde elevii noștri s-au prezentat exemplar atât prin colind, dar mai ales prin portul popular autentic de pe valea Țibleșului, vestind Nașterea Domnului la Inspectoratul Școlar Județean, radio Răsunsetul și la Biblioteca Județeană unde elevii au avut parte de o primire călduroasă.



Toate aceste realizări nu s-ar fi putut înfăptui fără implicarea și seriozitatea elevilor noștri și ajutorul primit din partea doamnei director Țermure Voichița, a domnului Primar Sorin Hognogi și a preotului Simeon Buta.

Un merit deosebit îl au și părinții acestor copii minunați care s-au mobilizat și ne-au ajutat și înțeles, pentru a putea duce la bun sfârșit aceste activități și cu siguranță ne vor sprijini și pe viitor.

Prof. Drăgoi Claudiu



Biblioteca județeană

„George Coșbuc



Școala Gimnazială Spermezeu



BOR Hălmășău

Cartea, sănătate pentru suflet și pentru minte



Cartea, sănătate pentru suflet și pentru minte este titlul celui mai recent proiect implementat de Școala Gimnazială Spermezeu în parteneriat cu Biblioteca Județeană „George Coșbuc”, din Bistrița, Parohia Ortodoxă Română „Sfinții Apostoli Petru și Pavel” din Hălmășău, Primăria comunei Spermezeu, Biblioteca comunală din Spermezeu în anul școlar 2017-2018, proiect avizat de inspectorul școlar pentru disciplina limba și literatura română - Adriana Ramona Salak, reprezentantul Inspectoratului Școlar Județean Bistrița-Năsăud.

Inițiatorii proiectului sunt: Ioan Pinte, directorul Bibliotecii Județene „George Coșbuc”, Bistrița, Țermure Voichița, director la Școala Gimnazială Spermezeu și Zaharia Doru- Constantin, preot paroh în Parohia Ortodoxă Română „Sfinții Apostoli Petru și Pavel” din Hălmășău, iar colaboratori în proiect sunt inspector școlar Adriana Ramona Salak, domnul primar Sorin Hognogi, bibliotecara comunei Berințan Maria, doamnele profesoare de limba și literatura română Mureșan Nastasia-Maria și Moșil Octavia, precum și doamnele învățătoare: Boca Eleonora-Delia, Irimieș Maria, Cotuț Lucreția, Cotuțiu Violeta, Bolbos Maria, Păltinean Mărioara, Vincze Alina și Hognogi Rodica.

Proiectul se va derula în perioada 1 februarie - 15 iunie 2018, iar grupul țintă este format din elevii claselor II-VIII de la Școala Gimnazială Spermezeu și structurile arondate. (Școala Gimnazială „Teodor Cotuțiu”, Dumbrăvița, Școala Primară Hălmășău, Școala Primară Dobricel și Școala Primară Sita.)

Scopul proiectului este să-i conștientizeze atât pe elevi, cât și pe cei din jurul lor că un rol fundamental în formarea și dezvoltarea noastră îl are cartea.

Dintre obiectivele proiectului enumerăm: stimularea și dezvoltarea aptitudinilor de creație ale elevilor, formarea cititorului conștient, dezvoltarea unei atitudini pozitive a elevului de învățământ primar și gimnazial față de lectură și bibliotecă, abilitatea cadrelor didactice de a construi un mediu educațional care să motiveze copilul în procesul instructiv-educativ, conștientizarea bibliotecarilor cu privire la rolul lor în formarea și dezvoltarea elevilor, creșterea implicării părinților și a altor reprezentanți ai comunității locale în crearea unui mediu sigur și sănătos de educație.

Lansarea proiectului va avea loc la Școala Gimnazială Spermezeu în luna februarie, se vor prezenta activitățile propuse, se vor constitui echipele de lucru, elevii vor împrumuta cărțile propuse pentru citit în vederea organizării concursului de la Biblioteca Județeană care se va deplasa la Spermezeu cu ajutorul Bibliobus-ului.

În ultima săptămână din martie (Săptămâna „Școala altfel” : „Să știi mai multe, să fii mai bun!”) elevii claselor V-VIII implicați în proiect, împreună cu profesorii coordonatori se vor deplasa la Biblioteca Județeană unde vor participa la o prezentare de carte și vor viziona un film la cinemateca bibliotecii.

Următoarea activitate va avea loc la Biserica din Hălmășău unde părintele le va prezenta copiilor Cartea ca obiect de cult și se va prezenta o cateheză despre comuniunea din timpul Sfintei liturghii, după care se vor deplasa la Casa parohială unde se vor continua activitățile cu lectură biblică și discuții pe marginea lecturii.

În luna mai elevii vor merge la biblioteca comunală unde va avea loc un atelier de lectură și scriere creativă, coordonat de profesoarele de limba română și bibliotecara comunei și fiecare elev va prezenta, la alegere, una din cărțile citite.

Ultima activitate va avea loc în luna iunie și va consta în desfășurarea concursului de lectură – **Gustul poveștilor**- între clase și școli, pe secțiuni, desfășurat la Școala Gimnazială Spermezeu, pe baza bibliografiei stabilite (câte cinci titluri de cărți pentru fiecare secțiune) în timpul lansării proiectului.

La gimnaziu vor concura echipele elevilor (câte 3 elevi/echipă) de la Școala Gimnazială Spermezeu și Școala Gimnazială „Teodor Cotuțiu” Dumbrăvița (test de înțelegere a lecturii stabilite dinainte și de creație literară) pe secțiuni: clasele V-VI, respectiv VII-VIII.

La învățământul primar se vor înscrie în competiție echipele elevilor (câte 3 elevi/echipă) din clasele II-IV de la Școlile Primare din Spermezeu, Dumbrăvița, Sita, Hălmășău și Dobricel, pe secțiuni: clasa a II-a, clasa a III-a și clasa a IV-a. (citire expresivă și test de înțelegere a lecturii stabilite dinainte)

Pentru fiecare secțiune se vor acorda premiile I, II și III, iar fiecare elev va primi câte o diplomă de participare. De asemenea, profesorii coordonatori vor primi diplome de participare.

Premiile vor fi sponsorizate de către Primăria comunei Spermezeu și Biblioteca Județeană.

Eficiența și continuitatea proiectului vor fi asigurate în perioada următoare desfășurării activităților prin activitățile de cateheză organizate de către părintele Zaharie Doru-Constantin și prin cercurile de lectură coordonate de către doamnele profesoare de limba și literatura română și doamnele învățătoare.

Scrierile creative și prezentările de carte vor fi publicate în revista școlii, numărul următor.

Director,
Prof. Țermure Voichița



CREAȚII



Părțile de vorbire

E o parte de vorbire

De un lucru îți dă știre

***Substantiv** ea se numește*

Vocabularul îl împodobește

De ești om de acțiune

***Verbu**-l pui în funcțiune*

Acesta îți va arăta

Acțiunea, starea și existența

Viața să o colorăm

***Adjectivul** îl luăm*

Descriem tot ce-i frumos

El e de mare folos

***Numeralul** ne ajută*

Cifre el ne împrumută

Să-nuațăm să socotim

Să-mpărțim și să-nmulțim

Să poți să te adresezi

***Pronumele** utilizezi*

Ori de ce fel el ar fi

Substantivul va înlocui

Stă adesea lângă verb

*Ce poate fi? Doar **adverb***

El descrie modu-n care

Are loc o întâmplare

Elev: Marian Bianca Ludovica cls. a VI-a

Prof. coord. Mureșan Nastasia

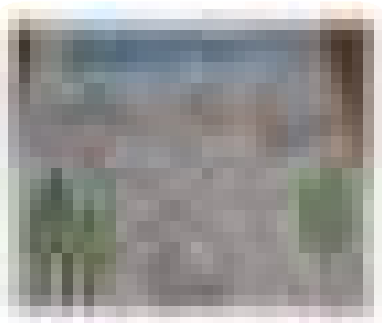
IARNA PRIN OCHI DE COPIL

Uite c-a venit

Ceea ce mi-am dorit

Iarna cea frumoasă

Pe toți ne-a-nveselit



Zâna iernii pe câmp s-a plimbat

Aducând cu ea în sat

O zale argintie

Cu care casele a-mbrăcat



Iarna cea geroasă, acum a sosit

Iarna cea frumoasă, îndat-a venit

Veselia-i mare pentru noi cei mici

C-alergăm cu sania ca niște pitici



Zâna albă a venit la noi

Pe sanie vezi copii doi câte doi

Țurțuri atârnă de pervaz și streșini

Plapuma de nea se-nghesuie între mașini

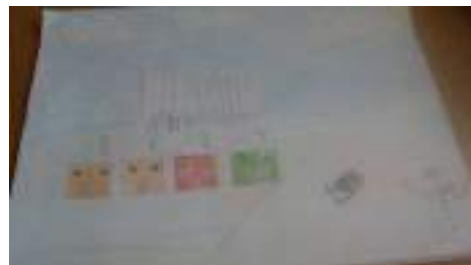


Fulgi plăpânzi de nea cad încetișor

Pământul înghețat tresare ușor

Iar copiii veseli și îmbujorați

Conduc saniuța parcă-s alungați



*Zâna vine de la munte
Cu bagheta ei cea mare
Strălucește și îngheață
Râul mare de ninsoare*



*Crini de zapada pe geamuri iarna a depus
Peisajul alb de-afară copiilor bucurie a adus
Chiar de e frig și norii cern pulbere de zăpadă
Micii omuleți pe dealuri fug cu-atenție sa nu
cadă*

*Cu bolta cea albastră,
Cu soarele cam stins,
Se ivesc nori de zăpadă
Ce lasă fulgii să cadă.*

*Pământul amorțit și moale,
De pătura cea albă a iernii.
Și care este ca o zare,
Ce strălucește-n fața lunii.*



*Din cer a început să cadă
Pe toată întinderea pustie
Plapuma moale de zăpadă
Dându-i o față albie.*

Elevii clasei a VI - a

Prof. coord. Mureșan Nastasia

Ninge, ninge,ninge mereu.....



Casele pitite sub căciuli mari și albe sunt înconjurate de un câmp de cristal. Este un peisaj mirific: covorul moale și pufos de zăpadă domină pământul care pare mort. Singurele urme de viață le reprezintă copiii zglobii, fumul care se ridică deasupra caselor și a instalațiilor ce împodobesc străzile, vitrinele și copacii.

Aceasta simbolizează iarna, care aduce bucuria și iubirea în sufletele noastre. Iarna este ca o zână alba ce se sosește pe meleagurile noastre în sania ei de argint trasă de reni. Ca o adevărată războinică ea, pune stăpânire pe pământ. Cerul ester posomorât și trist, iar soarele este prizonier în spatele draperiilor de nori grei și amețitori. Iarna așează peste întinderi o dantelă albă, strălucitoare, țesută mărunț cu miliarde de cristale și ace.

Acest peisaj de iarnă, pare desprins dintr-un basm, se întâlnește tot mai rar și de aceea este ceva de neprețuit, ceva ce fiecare dintre noi ar trebui să vadă macar o dată în viață.

Pentru definirea acestui anotimp magic elevii claselor a VI-VIII-a au realizat diferite creații (desene, poezii, texte), prin intermediul cărora își exprimă sentimentele pe care le au cu privire la ceea ce înseamnă iarna pentru ei, o zână cu inima de gheață.



Bradul

Bradul verde și foios
Iată crescut frumos
Din două ace și trei crengi
A crescut cât trei nămeți.

Dar a lui frumoase crengi
Sunt vâdate de doi cerbi
Ei n-apucă să-l mănânce
Pentru că a-nceput a ninge.

Dar când fulgii au venit
Pădurarii au sosit
Cu drușbe și cu topoare
Într-o sanie destul de mare.

Acela i-a fost sfârșitul
Căci a început doborâtul
În tulpina lui frumoasă
Cariile și-au făcut casă.

Dintr-un lemn frumos și mare
E un lemn fără de valoare
Și acele cât dintr-un roi
Toate au plecat la gunoi

Iarna

*Este iarnă! Afară este un frig năpraznic.
Steluțele mici și albe ca spuma laptelui cad
ușor. Casele și-au pus căciuli de blană alba,
norii cenușii ies pe hornuri pufăind. Dealurile
stau ca niște uriași care dorm sub zăada rece și
strălucitoare. Soarele mai este darnic cu noi,
însă nu mai are aceleași puteri.*

*Copilașii fug și țipă jucându-se-n
zăpada rece, își pregătesc săniuțele să urcepe
deal la săniuș. Aceștia au în obrăjori bujori, dar
nu încetează să se jaoce. Fac oameni de zăpadă,
se îmbulgăresc și cine știe câte jocuri se mai
joacă.*

*Pentru copii iarna este un cadou
minunat.*



Elevă: Ciuruș Viorica - clasa a VIII-a

Prof. coord. Moisil Octavia



Să ne destindem puțin

- ☺ Culmea politeții: să bați la ușă și când ieși afară...
- ☺ Culmea tehnologiei: să alungi musca de pe monitor cu mouse-ul
- ☺ Ce este un scarabeu? Un cetățean care locuiește la bloc, la scara B.
- ☺ Un tip intră într-o librărie și se adresează vânzătoarei:
 - Fiți amabilă, aș dori o carte de Eminescu...
 - Care? întreabă vânzătoarea.
 - Mihai, răspunde clientul.
- ☺ Care e culmea îngrijorării? Când ți se albește peruca.
- ☺ Care este culmea spaimei? Când ți se ridică părul de la perucă.
- ☺ Culmea comerțului - Să dai o punguță cu doi bani, pentru o pupăză din tei.
- ☺ Culmea ironiei - Să-ți scapi telefonul iPhone într-un pahar cu suc de mere!
- ☺ Culmea insomniei - Să visezi cu ochii deschiși.
- ☺ Culmea culmilor - Să ai bicicletă cu roți ajutătoare și să cazi cu ea în balta cu apă.
- ☺ Culmea zgârceniei - să nu dai nici 'bună-ziua'.
- ☺ Culmea sportului - Să alergi de unu singur și să ieși pe locul 2.



Clasa a VII-a

Prof. coord. Mureșan Nastasia

În lumea personajelor



Pic!Pic!Pic!

Afară se aude ploaia bătând în geam, parcă vrea să năvălească în casă. Laura stă pe fotoliu citind cu atenție, în liniște. Deodată trece printr-un portal magic ajungând într-o altă lume.

În fața ei se află o casuță micuță. Casuța nu este sărăcăciosă, dar e simplă și modestă.

Laura bate la ușă curioasă cui aparține această casă. Ușa se deschide și ea intră. Înăuntru se află o camera spațioasă, iar într-un colț ea observă un pat aranjat frumos. Lângă el se află un dulap care după dimensiunea lui se vede că acolo sunt adăpostite hainele locatarului. În colțul opus al patului se află o masă pătrată cu o vază plină de lalele galbene așezată frumos pe mijlocul mesei. În jurul mesei se află trei scaune, iar pe unul este așezat un om care după înfățișare are cam șaiszeci de ani.

-Buna ziua! spune Laura speriată, dar politicoasă. Mă scuzați că vă deranjez.

-Ia loc! spune bărbatul, fără să mai lase fata să spună ceva. Te așteptam!

Laura confuză, se așază pe un scăunel care are o perniță mov cu niște modele drăguțe de culoare roz cusute pe ea.

-Eu sunt conductorul din povestea cu Goe, sau mai degrabă am fost. Acum am ieșit la pensie și am hotărât să mă refugiez undeva singur pentru a trăi liniștit. Știam că tu trebuie să vii la mine și trebuie să-ți dau ceva.

Bărbatul se duce la un dulăpior și se întoarce având în mână un talisman cu un cerc mare la mijloc ca un ceas. Acesta i-l dă fetei și-i spune că talismanul poate să o teleporteze într-un loc frumos. Ea trebuie doar să apese pe ceas și să aștepte.

Fata, dă ziua bună bătrânului mulțumind pentru talisman și se duce la vreo cinci metri de casă. Apasă pe ceas și dintr-o dată totul în fața ei se luminează ajungând într-o altă lume colorată.

Acolo sunt tot felul de corturi colorate și nu durează mult până ce Laura își dă seama că este un carnaval cu jocuri și mâncare.

La un cort vede un baietel îmbrăcat într-un costum de marină. Își dă seama că este Goe fiindcă lângă el se află trei doamne îmbracate frumos, care cu siguranță sunt mam'mare, mamișica și tanti Mița. Goe este neastâmpărat agitându-se că vrea să se dea cu trenulețul.

- Mai așteaptă puțin, puișorule! se aude vocea gravă a bunicii sale, adică mam'mare.

-Atunci mă duc de-aici! spuse Goe cu obraznicie, smucindu-se din brațele doamnelor.

-Să nu te îndepărtezi prea mult, spune mamișica.

Goe se îndreaptă spre Laura cu pași repezi.

-Bună! spune Laura entuziasmată că întâlnește un personaj din operele pe care le studiază la școală.

-Bună! spune Goe cu dezgust. Laura nici nu se aștepta la un răspuns mai frumos.

-Cine ești tu? întreabă Goe.

-Eu sunt Laura. Vrei să ne plimbăm puțin pe-aici?

-Mda...

Printre corturi se pot întâlni și alte personaje.



Lizuca, întodeauna cu Patrocle câinele ei sunt așezați la o masă unde mănâncă. Ionel se află la un cort cu jucării. El își dorește o trompetă și o minge.

-Dar nu ai deja una? îl întreabă mama lui.

-Am, dar trompeta s-a înfundat și mingea e spartă.

-Bine dragule. Dar altceva nu mai primești!

-Bine.

Mama lui Ionel i-a cumpărat mingea și trompeta, dar Ionel pune ochii pe o mașinuță albastră cu fulgere. Se plânge vreo zece minute mamei lui să i-o cumpere până aceasta cedează și a luat mașina.



Într-un alt colț se află matusa lui Nică, Mărioara, care scoate la vânzare cireșe coapte și roșii ca focul. Nu durează mult până ce Nică înșfacă un pumn de cireșe și fuge cu ele printre oameni. Săraca matusă, nu îl mai poate prinde.

Goe se uită atent la Laura. Talismanul stralucește. Oare de ce?

Laura tresări. Se afla pe fotoliul din camera ei. Ea și-a dat seama că totul a fost un vis ,dar îi părea rău că nu și-a luat rămas bun de la Goe. Închide cartea și o pune pe dulap.

Ploaia s-a oprit și pe fereastră intră câteva raze vesele de soare, care parcă spun :

„Ploaia s-a oprit. Ce mai aștepti? Hai afară!”

Laura se îmbracă și iese afară cu gândul să-i spună prietenei sale Bianca despre visul nemaipomenit ce l-a avut.

Elevă. Cozma Laura clasa a VI-a

Prof. coord. Mureșan Nastasia

Vocalele Limbii Române



A – Ne-ajută să ne mirăm

Pe ea, prima o-nvățăm.

E – Trei linii paralele pe orizontală

Și una doar pe verticală.

I – Liniuță, punctuleț

Pare un sunet glumeț

U – În toate e la-nceput.

Ureche, util, umplut,

Ă – Când nu știm, o folosim

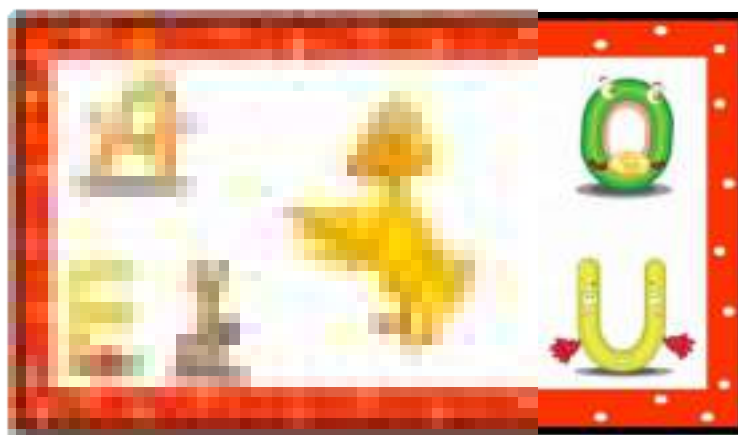
Și urât ne bâlbăim.

Â – În român ea ne apare

Și vă zic: și-n întâmplare.

O – E închis și e oval,

Sunet grav și abisal.



Realizat de: **Petraș Mariana**, clasa a VI-a

Prof. coord: **Moisil Octavia**

Buletin Meteo



Realizat de: **Moroșan Denisa**

Lăcătuș Anamaria

Prof. coord: **Moisil Octavia**



MOTTO:

"ÎNVĂȚĂMÂNTUL TREBUIE SĂ AIBĂ CALITĂȚILE VIEȚII, ADICĂ SĂ FIE ACTIV ȘI SĂ DEȘTEPTĂ INTERESUL PE CARE-L DEȘTEAPTĂ VIAȚA, DAR PE LÂNGĂ ACEASTA TREBUIE SĂ DEA CEVA MAI ÎNALT ȘI MAI ORDONAT DECÂT VIAȚA."

GEORGE VÂLSAN

ISSN 2601 – 1239

ISSN-L 2601 - 1239