



LUPI DE MARE

adolescenti pe valuri

Orizonturi marine

Este o mare bucurie pentru liceul nostru ca avem un ajutor de nădejde în educarea viitorilor marinari. Acest deosebit partener educational este Muzeul Marinei Române, una din cele mai complexe institutii cultural-stiintifice si educationale care, asemenea unui far, în plan cultural, lumineaza orizonturile deschise tinerilor spre marele ocean al cunoasterii. Acest muzeu tezaurizeaza mostenirea spiritualitatii marinaresti din tara noastra., având o misiune exprimata convingator prin cuvintele ilustrului ofiter de marina si scriitor Jean Bart: **"Toata aceasta lume atrasa de orizontul Marei, va invata într-o ora petrecuta la Muzeul Maritim, lucruri ce nici în scoala si nici în viata nu au putinta sa le invete."**

Amabilitatea cu care ne-a acceptat solicitarea de colaborare domnul Comandor Marian Musat -director al Muzeului de Marina si multe propuneri de activitati pe care le-am primit din partea doamnei dr.Carmen -Irene Atanasiu , ne dau speranta ca impreuna vom reusi sa insuflam tinerilor dragostea de Mare, aceasta imensa poarta europeana si universala a natiunii romane care trebuie sa ramana mereu deschisa.

Prof. Elena Parvu



ISTORIA MARINEI ROMANE

Istoria navigatiei la Dunăre si Mare își are începuturile în vremi imemorabile.

Această istorie cu rădăcini milenare trebuia, în mod firesc, ilustrată si tezaurizată într-o institutie; drumul către atingerea acestui obiectiv a fost însă anevoios si a durat aproape

jumatate de veac;

În 1932 contraamiralul Ioan Bălănescu, vicepresedinte al Ligii Navale Române (L.N.R) si presedinte al sectiei Constanta, a inițiat aici înfiintarea unui Muzeu al Marinei .

Se donează primele obiecte din partea Diviziei de Mare; expozitia a fost organizată în spatiul ocupat de L.N.R., în clădirea fostului Hotel Carol, cumpărat de Marina Militară pentru a fi transformat în Comandament si care functiona în acel moment ca hotel militar.

După război, primul muzeu al Marinei s-a înfiintat abia la 25 octombrie 1965 în orasul Mangalia.Câtiva ani mai târziu, muzeul, cu patrimoniul mult îmbogățit, a fost transferat la Constanta.Si-a deschis portile la 3 august 1969, în clădirea ce-l adaposteste si astăzi (Str. Traian, nr.53) în imediata vecinatate a panoramei portuare si marine.

Piatra fundamentală a acestui edificiu a fost pusă în 1908, aici functionând, începând cu anul următor, scolile de marină din Constanta, transformate din 1921 în Scoala navală Superioară.

Către sfârșitul deceniului IX, Muzeul Marinei Române a intrat într-un nou proces de reorganizare, reactualizare si extindere a activitatii; o noua aripă cu două nivele, ridicată în spatele vechii clădiri, a mărit spatiul expozitional de bază cu aprox.600m². Ca urmare a acestui fapt, obiectele si documentele si-au triplat numărul. Muzeul este organizat pe criteriul tematico-cronologic, în conformitate cu periodizările istoriografiei românești si are patru sectii, prezentând pe parcursul a 22 de săli, epocile vechi, medie, modernă si contemporană.

muzeul contine zeci de machete reproducând toate tipurile de nave existente în marina noastră militară si comercială, de la începuturile ei si până în zilele noastre, instrumente de navigatie, documente si fotografii, armament alb si de foc, ancore, elice, lentile de faruri, drapele si pavilioane, tablouri, expunate de o deosebită valoare stiintifică si documentară.



Vizitând Muzeul Marinei Române, adâncindu-ne în studiul volumelor existente în fondul său documentar, încercând să recunoască în miile de fotografii chipuri si nave uitate de vreme, iubitorul de marină înțelege adevărul, atât de frumos exprimat de viceamiralul Ion Coanda: **"La Scoala Marei am învățat să pretuiesc curajul, sănătatea mintii si a trupului; cercetându-i zările si înțelegându-i frumusetile, am reusit a închide în ochiul si în sufletul meu picatura aceea ."**