



Liceul teoretic Alexandru Rosetti

PLANETA VERDE “AL. ROSETTI”

REVISTĂ DE ATITUDINE ECOLOGICĂ

ISSN 2457-8487, ISSN-L 2457- 8487

www.ltalrosetti.ro

**COLECTIVUL
REDAȚIONAL**

DIRECTOR:

**PROF. MARIN
ELENA IULIANA**

COORDONATOR:

**PROF. ZEGREA LUMINIȚA
GABRIELA**

REDACTOR :

LICA ADRIANA

INIȚIATOR: CLUBUL ECOLOGIC PLANETA VERDE din cadrul
LICEULUI TEORETIC ALEXANDRU ROSETTI, VIDRA, JUDEȚUL ILFOV
COORDONATOR : PROF. ZEGREA LUMINIȚA GABRIELA

POLUARE

LUMINĂ

APĂ

NATURĂ

ENERGIE

TURISM

ARTĂ

VIATĂ

EXPOZIȚIE

RECICLARE

DRUMETIE

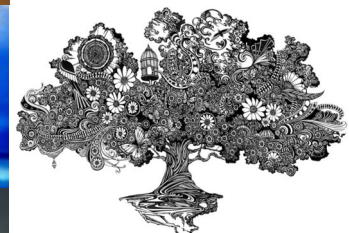
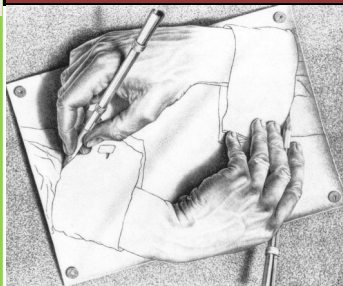
EVENIMENT



**REVISTA APARE
LUNAR, ÎN
ULTIMA
SĂPTĂMÂNĂ
DIN LUNĂ.**

**VĂ AȘTEPTĂM
CU ARTICOLE
LA ADRESA**

pvalrosetti@gmail.com



LICEUL TEORETIC “ALEXANDRU ROSETTI”

VIDRA, JUDEȚUL ILFOV

IANUARIE 2016

CUPRINS

	PAGINA
ARTICOLUL	
CAMPANIA ANTIVIOLENȚĂ: VIAȚĂ FĂRĂ VIOLENȚĂ!	3
CAMPANIA ANTISIDA: VIAȚA NU-I UN JOC DE NOROC!	4
PEISAJE MIRIFICE PENTRU EXPERIENȚE UNICE	5
CELE MAI PUTERNICE FEMEI DIN LUME	6-7
TINERII SI SOCIETATEA	8
IMBRACAMINTEA TRADITIONAL ROMANEASCA	9
OBEZITATEA	10-11
SCOALA ALTFEL	12
MUNCA VOLUNTARA	13
PROGRAMA BACALAUREAT 20166	14
ECSTASY	15
BENEFICIILE VISELOR	16
PRIMAVARA-VARA 2016 TENDINTE	17
COMUNA VIDRA-ILFOV	18

un proiect

PLANETA VERDE

www.clubecologicplanetaverde.wordpress.com

PLANETA VERDE
"AL.ROSETTI"

CAMPANIA ANTIVIOLENȚĂ: VIAȚĂ FĂRĂ VIOLENȚĂ!

SE VA DESFĂȘURA ÎN PERIOADA **25-29.01.2016**

COORDONATOR AL CAMPANIEI :

GIURGEA FLORIN (11A)

ECHIPA DE COORDONARE :

RADU ANDREEA (11A)

GRIGORE MIHAELA (11A)

TEODORESCU MARIAN (11A)

GHEORGHE ȘTEFAN COSMIN(11A)

COSTACHE CLAUDIU (10B)

RADU CRISTINA (12A)

CONEȚ NICOLETA (10B)

DRAGNE CRISTIAN(10B)

PANAIT MIHAI (10B)

SIGLA CAMPANIEI :

**VIOLENȚĂ
ESTE ARMA
INCOMPETENȚEI!**

PRIMIM până la
30.11.2015

ARTICOLE, PREZENTĂRI
PPT, STUDII PE ADRESA
REVISTEI!

pvalrosetti@gmail.com

IMPLICĂ-TE! NU FI
SPECTATOR!

CAMPANIA ANTISIDA: VIAȚA NU-I UN JOC DE NOROC!

SE VA DESFĂȘURA ÎN PERIOADA **14- 18.12.2015.**

COORDONATOR AL CAMPANIEI :

LICĂ ADRIANA (12A)

ECHIPA DE COORDONARE :

OANCEA ALEXANDRA(10B)

POPESCU MARIA (10B)

SANDU SEBASTIAN (12B)

SIGLA CAMPANIEI :



PRIMIM până la 30.11.2015

ARTICOLE, PREZENTĂRI PPT, STUDII PE ADRESA REVISTEI!

pvalrosetti@gmail.com

IMPLICĂ-TE! NU FI SPECTATOR!

PLANETA VERDE
"AL.ROSETTI"

"Peisaje mirifice pentru experiente unice"

Teodorescu Marian . Cls a XI a A.

Cascada Multnomah din Statele Unite are două căderi de apă, cea mai înaltă - 165 de metri, iar ce-a de-a doua - 21 de metri. Multnomah este cea mai înaltă cascadă din statul Oregon.



Cascada Perlelor se află în Jiuzhaigou, China la o altitudine de 2.433 de metri. Cascada are o lățime de 162,5 metri, iar apa are o cădere 40 de metri.

Muntele Roraima (2.810 m) este cel mai înalt din lanțul muntos Pakaraima din America de Sud. Muntele marchează granița a trei țări: Venezuela, Brazilia și Guyana. Roraima a fost descoperit în anul 1596 de către exploratorul britanic Sir Walter Raleigh. Muntele a inspirat multe dintre legendele și miturile indienilor Pemon și Kapon.



Cele mai puternice femei din lume.

Isar Ionela . Clasa a XI a A



1. Angela Merkel

Este prima femeie cancelar din istoria Republicii Federale Germania.

Cea mai puternică femeie din lume este la conducerea economiei Europei și este considerată liderul de facto al UE. Un sondaj efectuat recent în Franța a scos la iveală faptul că francezii au mai multă încredere în Angela Merkel (46%) decât în președintele lor, Nicolas Sarkozy (33%),

conform Forbes. Totuși, refuzul de a susține logistic bombardamentele NATO împotriva Libiei este considerat de Forbesc un punct slab pentru prima doamnă a Europei.

2. Hillary Clinton

În 2000 Clinton a fost aleasă în Senatul Statelor Unite înlocuindu-l pe Daniel Patrick Moynihan, devenind singura soție de președinte care a candidat pentru o funcție publică și prima femeie care a reprezentat New York-ul.

Hillary Clinton primește locul doi pentru felul în care s-a descurcat cu problemele unui an dificil din care nu au lipsit: primăvara arabă, dezvăluiri WikiLeaks despre diplomați americani, moartea lui Osama bin Laden. Punctul slab al anului 2011 este sugerat de documente WikiLeaks care susțin că doamna secretar de stat a cerut diplomaților americani să facă rost de parolele de calculator a șefilor ONU, inclusiv secretarul general al Națiunilor Unite, Ban Ki-moon.





3. Dilma Rousseff

De la 1 ianuarie Rousseff este președintele Braziliei, devenind prima femeie care îndeplinește în Republica Federativă a Braziliei această funcție. Rousseff și-a petrecut primul an în funcție dând afară 5 miniștri și zeci de oficiali care erau acuzați de corupție. Cu toate acestea Forbes o „penalizează” pentru că pregătirile pentru Cupa Mondială de Fotbal din 2014

și pentru Olimpiada din 2016 sunt în întârziere și și-au depășit bugetele.

4. Indra Nooyi

Directoarea de 5 ani a grupului PepsiCo Inc., ocupanta locului 4 în topul Forbes, Nooyi are în mână un personal de 300.000 de angajați pe tot globul și este una dintre puținele fețe feminine care conduc o companie de dimensiunea PepsiCo.

În circumstanțele unei crize globale de obezitate, Nooy a crescut bugetul pentru portofoliul nutrițional de la 13 miliarde de dolari, până la 30 de miliarde în anul 2020, pentru produse pe bază de fructe, legume, lactate și cereale. Anul trecut a acordat un buget de 488 de milioane de dolari departamentului de cercetare, în speranța că va găsi un îndulcitor natural, pentru băuturile cu zero calorii.



Tinerii si societatea

Pandelea Despina . Clasa a XII a A

Adolescentul este copilul-adult ce caută senzații și emoții puternice. El încearcă să depășească limitele pe care adulții le impu., adeseori tocmai din dorința de a nu se supune lor, căci ideea e să trăiești cât mai diferit față de ceilalți. Experiența proprie este dovada cea mai puternică și mai convingătoare, care ține loc de întrebările fără răspuns la care adulții, în general, nu se oboresc să caute soluții. Tânărul adolescent simte însă și dorința de-a se retrage în sine ca la semnalul unei voci interioare mai presus de voință. Aceste momente sunt mai intense decat escapadele dese din cotidian.

Fiecare adolescent este un caz concret, distinct și trebuie tratat ca atare. El are maniera sa proprie de a crește și de a se dezvolta și nu poate fi cu adevărat ajutat să-și depășească dificultățile personale decât dacă se ajunge la cunoașterea modului său individual de a evolua. În această perioadă un rol important îl are sentimentul de auto-stimă, aspirațiile sale, convingerea că va putea accede fără piedici la rolurile de prestigiu din societate. Din cauza lipsei acestor convingeri apar personalități morale distorsionate, labile aflate în conflict latent cu normele și valorile societății.

Societatea în care oamenii trăiesc trebuie să-i ofere cadrul propice de manifestare a personalității, cât și aprecierea muncii pe care o face, bineînțeles, într-un scop benefic. Lumea în care trăim este importantă nu numai în ideea că este spațiul în care viețuim, ea trebuie să exprime dorința noastră de a progresa și de a urca pe scara umanității. Cei ce vor asigura mai departe continuitatea efortului și a gândirii umane sunt adolescenții de azi, oamenii de mâine.

Problema orientării profesionale se pune diferit în funcție de capacitățile intelectuale ale tânărului și de dorința profilării pe un anumit domeniu de activitate. Pentru unii tineri viitorul profesional este un subiect central, clar și în acest scop ei acordă un interes deosebit materiilor școlare corelate cu viitoarea profesie. Un alt gen de tineri adolescenți nu au fixată o profesie anume sau sunt influențați de părinți și apropiați. Pentru ceilalți viitorul nu este proiectat în niciun fel. Odată cu perioada adolescenței se termină și prima mare etapă a vieții omului, etapă de creștere și de formare a personalității și conduitei. O etapă de mare sensibilitate morală, o perioadă de romantism și spontaneitate, de poezie. Frământări, iluzii, neliniști... adolescenți...



IMBRACAMINTE TRADITIONAL ROMANEASCA

Nedelcu C. Laurentiu . Clasa a XI a A.

Tricotaje Someșul este un producător de tricotate din Cluj-Napoca, . Tricotaje Someșul S.A. a fost înființată în anul 1930 la Cluj-Napoca ca un mic atelier, iar în 1995, societatea a fost privatizată. Cea mai mare parte a producției este destinată exportului, ajungând în țări ca Regatul Unit, Franța, Germania, Elveția, Italia sau Rusia. Pentru piața internă firma produce două colecții pe an, sub brand-urile Someșul și Modo. Acestea sunt oferite pieței interne prin intermediul magazinelor proprii din Cluj-Napoca sau agenți și distribuitorilor autorizați.



În anul 2009, SC Tricotaje Someșul a disponibilizat circa 170 dintre angajați, și-a mutat linia de producție într-o hală de pe Bulevardul Muncii, iar fabrica din centrul orașului a fost demolată pentru ca pe terenul de 18.000 metri pătrați să se edifice un proiect imobiliar.

Până în anii 2004-2005, fabrica a avut o activitate foarte profitabilă, cea mai mare parte a producției fiind destinată exportului, ajungând în țări ca Regatul Unit, Franța, Germania, Elveția, Italia sau Rusia. Dezvoltarea economică din acea perioadă, piața muncii, evoluția cursul valutar și tendința producătorilor de confecții din vest de a-și muta producția în țările emergente au favorizat expansiunea producătorului de tricotate. Începând cu anul 2006 activitatea de export a intrat în declin, 260 de angajați fiind disponibilizați. În 2007, în plin avânt al pieței imobiliare în România, fabrica a fost mutată din centrul Clujului pe un nou teren situat în zona industrială. Investiția în construcția noii fabrici a fost estimată la 2 milioane de euro, în vreme ce fostul sediu și terenul aferent au fost vândute către Atrium Center, valoarea de piață la momentul respectiv fiind de 14 milioane de euro. În ciuda modernizărilor, Tricotaje Someșul nu a reușit să revină la o activitate profitabilă, iar în 2009 a disponibilizat 2/3 din personal, ajungând la doar 70 de salariați .



Obezitatea

Liviu Vasilache. Clasa a XI a A .

Obezitatea este o creștere exagerată a greutatei corporale (peste 25% față de greutatea normală), cauzată de acumularea unei cantități mari de grăsime în țesutul subcutanat și în jurul viscerelor. Poate fi exogenă, când este determinată de o alimentație excesivă sau endogenă, când apare în urma unor tulburări ale glandelor endocrine ori ale centrilor nervoși din hipotalamus. Constituie un factor de risc în diabetul zaharat, patologia cardiovasculară și arterioscleroză.

Obezitatea este o afecțiune medicală de nutriție și metabolism (schimb de materii) în care grăsimea corporală se acumulează în exces, astfel încât poate avea un efect advers, negativ asupra sănătății, ducând la o speranță de viață redusă și/sau probleme de sănătate. Oamenii



sunt considerați obezi atunci când indicele de masă corporală (IMC), o mărime obținută prin împărțirea greutatei unei persoane, exprimată în kilograme, la pătratul înălțimii acelei persoane, exprimată în metri, este mai mare de 30 kg/m².

Obezitatea crește riscul de diverse afecțiuni, în special boli de inimă, diabet de tip 2, apnee obstructivă de somn, anumite tipuri de cancer, osteoartrită și astm. În cele mai multe cazuri, obezitatea este provocată de o combinație dintre un consum excesiv de calorii, lipsa activității fizice și o predispoziție genetică, deși, în anumite situații, cauzele principale sunt genele, afecțiunile endocrine, medicația sau afecțiunile psihice. Există puține dovezi ce susțin punctul de vedere conform căruia anumite persoane obeze mănâncă puțin, însă se îngrașă din cauza metabolismului lent; în medie, persoanele obeze consumă mai multă energie decât cele slabe, dată fiind energia necesară pentru a susține o greutate crescută.

Dietele și activitatea fizică sunt principalele ajutoare în tratamentul obezității. Calitatea regimului alimentar poate fi îmbunătățită prin reducerea consumului de alimente calorice, cum sunt cele bogate în grăsimi și zaharuri, și creșterea consumului de fibre alimentare. Se pot lua medicamente împotriva obezității pentru a diminua apetitul sau a bloca acumularea grăsimii, împreună cu o dietă potrivită. În cazul în care dieta, activitatea fizică și medicația nu sunt eficiente, se poate apela la un balon gastric pentru scăderea în greutate, sau la operație pentru a reduce volumul stomacului și/sau lungimea intestinelor, ducând astfel la instalarea mai rapidă a stării de sațietate și la o capacitate redusă de absorbție a substanțelor nutritive din alimentație.



O comparație între un șoarece incapabil să producă leptină, ceea ce determină obezitate (stânga) și un șoarece normal (dreapta).

ȘCOALA ALTFEL

Gheorghe Stefan Cosmin .clasa a XI a A

Potrivit MECȘ, în această săptămână nu se vor organiza cursuri conform orarului obișnuit al unității de învățământ, iar programul "Școala altfel: Să știi mai multe, să fii mai bun!" se va desfășura în conformitate cu un orar special.

Scopul acestui program este implicarea tuturor copiilor preșcolari/ elevilor și a cadrelor didactice în activități care să răspundă intereselor și preocupărilor diverse ale copiilor preșcolari/elevilor, dar și punerea în valoare a talentelor și capacităților acestora în diferite domenii, nu neapărat în cele prezente în curriculumul național, și să stimuleze participarea lor la acțiuni variate, în contexte nonformale.



Modalitatea de selecție a activităților propuse se decide la nivelul unităților de învățământ și presupune implicarea, în egală măsură, a elevilor, a cadrelor didactice, a părinților, astfel încât proiectele și activitățile selectate să corespundă obiectivelor educaționale specifice comunității școlare, fiind un rezultat al opțiunilor acesteia.

Tipurile de activități care pot fi organizate în cadrul programului "Școala altfel: Să știi mai multe, să fii mai bun!" pot include: activități culturale, activități tehnico-științifice, sportive, de educație pentru cetățenie democratică, pentru promovarea valorilor umanitare (inclusiv voluntariat, caritate, implicare activă în societate, responsabilitate socială, relații și comunicare etc), activități de educație pentru sănătate și stil de viață sănătos (inclusiv referitoare la dependența de calculator, siguranța pe internet), activități ecologice și de protecția mediului, de educație rutieră.

Munca voluntara

Ispas Sorina . Clasa a XI a A

Sa fii voluntar inseamna sa oferi timpul, energia si abilitatile tale unei organizatii caritabile, fara a avea asteptari financiare. Exista conditii de baza la care trebuie sa te astepti din partea unei organizatii caritabile cand vrei sa fii voluntar, si alte aspecte rezonabile pe care o organizatie ar trebui sa le ceara de la tine. Mai jos gasesti cateva indrumari despre toate aceste lucruri.

Sa fii voluntar inseamna sa ai o idee clara a ceea ce vei face!



Asociatiile caritabile, fundatiile sau centrele de voluntariat care lucreaza cu voluntari ar trebui sa le transmita voluntarilor ideea clara a activitatilor pe care le vor desfasura, inainte de a completa formularul de inscriere. Acest lucru se realizeaza cu usurinta si poate lua forma unei descrieri a pozitiei de voluntar, sau a unui job (poti sa te si angajezi ca voluntar). Persoana care te va "intervieva" trebuie sa isi faca o parere daca tu te vei incadra in activitatea de voluntariat si ce domeniu ti se potriveste mai bine – mediu, sanatate publica, consiliere profesionala, educatia copiilor, strangerea de fonduri, ajutorarea persoanelor in varsta, si a celor fara adapost etc. La randul tau, ar trebui sa te gandesti daca organizatia ti se potriveste si chiar sa iti imaginezi cum te-ai descurca in interiorul acesteia. In aceasta etapa, orice neclaritate pe care o poti avea cu privire la activitatile in sine, trebuie sa o clarifici. E si cea mai buna solutie. E vorba de timpul tau pana la urma!

PROGRAMA BACALAUREAT 2016

SOARE ANA-MARIA , CLASA A XII A

Bacalaureatul 2016 incepe in data de 13 iunie, cu examenul oral de Limba romana, iar rezultatele finale de la BAC vor fi afisate pe 16 iulie 2016.



Calendarul examenului de Bacalaureat 2016 - Sesiunea iunie-iulie 2016

30 mai - 3 iunie 2016	Inscrierea candidatilor la prima sesiune de examen
3 iunie 2016	Incheierea cursurilor pentru clasa a XII-a/a XIII-a
13 - 15 iunie 2016	Evaluarea competentelor lingvistice de comunicare orală in limba romana -proba A
15 - 17 iunie 2016	Evaluarea competentelor lingvistice de comunicare orală in limba materna - proba B
21 - 24 iunie 2016	Evaluarea competentelor digitale - proba D
27 iunie - 1 iulie 2016	Evaluarea competentelor lingvistice intr-o limba de circulație internațională - proba C
4 iulie 2016	Limba si literatura romana - proba E)a) - proba scrisa
5 iulie 2016	Limba si literatura materna proba E)b) - proba scrisa
6 iulie 2016	Proba obligatorie a profilului - proba E)c) - proba scrisa
8 iulie 2016	Proba la alegere a profilului si specializarii - proba E)d) - proba scrisa
12 iulie 2016	Afisarea rezultatelor (pana la ora 16:00)

Ecstasy

ECSTASY

Barla Ionut , clasa a XI a A

Ecstasy este un drog halucinogen, derivat din amfetamina, care determina intetirea activitatii cerebrale. Consumatorii spun ca le trezeste o senzatie de euforie, urmata de calm. Ei sustin ca ii face mai sociabili si devin mai constienti de ceea ce ii inconjoara.

Dar, ca multe alte droguri, ecstasy amplifica starea de spirit a consumatorului.

Ecstasy afecteaza si temperatura corpului. Daca e luat intr-un loc unde este foarte cald si, eventual, e combinat cu dans intens, intervine deshidratarea, care poate fi fatala.



Dozele mari pot crea panica, neliniste si confuzie.

Se crede ca ecstasy nu da dependenta si nici nu exista simptome specifice pentru consumatorii care se abtin. Totusi, printre efectele care pot aparea imediat se numara greata, gura uscata, tensiunea arteriala ridicata si depresia.

Studiile arata ca persoanele care consuma ecstasy pe perioade indelungate pot ajunge sa aiba probleme mintale, dar si boli de ficat sau rinichi.



Beneficiile viselor!!!

DOBRE ANGELA CRISTINA . CLASA A XII A

Visele ajuta la invatat si la consolidarea memoriei

Oamenii de știință au considerat multă vreme că somnul și visele au explicații diferite. În ultimii ani, însă, cercetătorii au ajuns la concluzia că această perspectivă este greșită. Una dintre cele mai importante funcții ale somnului, consolidarea amintirilor, se realizează prin visare. Este binecunoscut faptul că somnul îmbunătățește memoria de toate tipurile. Pe lângă acest lucru, creierul folosește perioada de somn pentru a reprocessa amintirile proaspete, așezându-le într-un context mental nou, transformându-le în amintiri permanente și totodată extrăgând un înțeles mai profund al acestora. Visele, cred oamenii de știință, reprezintă un simptom al faptului că acest proces se află în desfășurare.



Visele ne stimuleaza creativitatea

În ultimii ani, oamenii de știință au descoperit că, pe lângă consolidarea amintirilor, somnul REM joacă un rol esențial și în dezvoltarea creativității umane. Într-un studiu efectuat de Jan Born, specialist în neuroștiințe la Universitatea din Lübeck, participanților li s-a cerut să transforme un șir lung de numere într-un nou set de numere, în cadrul unui proces complex ce necesita folosirea mai multor algoritmi. În schimb, atunci când experimentul a fost repetat după ce participanții dormeau, 59% dintre ei au reușit să descopere scurtătura. Cercetătorul crede că somnul adânc și visele reprezintă un pas esențial spre înțelegere, ce ne permite să reprezentăm mental idei vechi sub forme noi.

Primavara-Vara 2016 Tendinte

Marin Adreea Cristiana , clasa a XII a A.

Saptamana modei de la Paris primavara-vara 2016

Saptamana modei de la Paris este unul din cel mai asteptat eveniment din lumea modei. Nu este greu sa ne dam seama din ce cauza deoarece anume in cadrul acesteia vor avea loc prezentarile de moda ale unor fashion guru precum Dior, Elie Saab, Chanel, Balmain, Nina Ricci, Valentino, Dries Van Noten, Kenzo, Alexander McQueen, John Galiano, Saint Laurent, Louis Vuitton. Va prezentam viziunea franceza asupra modei in noul sezon primavara



Anthony
Vaccarello
primavara/
vara 2016.

Noua sa linie de haine, Anthony Vaccarello a mizat pe una din principalele tendinte in moda, stilul military. Insa a facut lucrul acesta in propria interpretare – tematica army a fost interpretata intr-un mod deschis, sexual si provocator. Astfel, in colectie au fost incluse gecii si sacouri in stil tematic, costume cu pantalon, fuste cu despicaturi inalte, top-uri asimetrice, rochii-tunici, si rochii mini cu draperii originale, blugi si pantaloni skinny, gecii de piele oversize. Si diversitatea decorului este una uimitoare. Destul de neasteptat si nou se privesc rochiile-tunici cu chipuri de femei imprimate. Imaginile in sine nu sunt o noutate .

- Comuna Vidra, Ilfov
- Giurgea Florin , clasa a XI a A .

Comuna se află în extremitatea sudică a județului, la limita cu județul Giurgiu și la sud de municipiul București, pe malurile râului Sabar. Este traversată de șoseaua județeană DJ401, care o leagă spre nord de Berceni și București (cartierul Berceni); și spre sud-est, în județul Giurgiu, de Vărăști și Hotarele (unde se termină în DN5A). La Vidra, din acest drum se ramifică șoseaua județeană DJ401A, care duce spre nord-vest la Jilava (unde se intersectează cu DN5), Măgurele, Bragadiru (unde se intersectează cu DN6), Domnești, Ciorogârla și mai departe în județul Giurgiu la Bolintin-Vale. Din DJ401A, se ramifică la Crețești șoseaua DJ401D, care duce la Copăcenii, 1 Decembrie (unde se intersectează cu DN5), Dărăști-Ilfov și Măgurele.

Prin comună trece și calea ferată București-Giurgiu, pe care este deservită de stațiile Sintești și Vidra, dar pe acest segment nu mai circulă niciun tren din cauza prăbușirii podului peste Argeș de la Grădiștea.

Monumente Istorice

Două obiective din comuna Vidra au fost incluse în lista monumentelor istorice din județul Ilfov ca monumente de interes local, ambele ca situri arheologice. Situl „Tellul Vidra” de pe malul stâng al Sabarului, cuprinde o așezare din secolul al XVIII-lea, una din secolele al IX-lea–al XI-lea, una din secolele al III-lea–al IV-lea e.n. și două așezări neolitice, dintre care una a fost încadrată în cultura Gumelnița. Cea mai importantă descoperire este un vas ceramic în formă de statueta feminină, numită „Zeița din Vidra”, simbolizând cultul fecundității. Un alt obiect din perioada neolitică, de data aceasta aparținând culturii Boian, este un suport de vas din lut.



COLECTIVUL REDACTIONAL

AL REVISTEI

PLANETA VERDE „ALEXANDRU ROSETTI”

multumeste tuturor celor care au trimis pe adresa redactiei articole.

Mentionam pe aceasta cale, ca autorii articolelor sunt direct raspunzatori pentru corectitudinea datelor publicate .

REVISTA ARE UN CARACTER PERIODIC.

APARE IN ULTIMA SAPTAMANA A LUNII IN CURS.

VA ASTEPTAM CU ARTICOLE PE ADRESA REDACTIEI
pvalrosetti@gmail.com sau lzegrea@gmail.com(adresa coordonator
revista).

**COLECTIVUL REDACTIONAL ISI REZERVA DREPTUL DE A SELECTA ARTICOLELE TRIMISE SPRE
PUBLICARE!**

COLECTIV REDACTIE

DIRECTOR:	PROF. MARIN ELENA IULIANA
COORDONATOR:	PROF. ZEGREA LUMINIȚA GABRIELA
REDACTOR :	LICA ADRIANA GEORGIANA

un proiect

AL.FILIP
www.clubecologicplanetaverde.wordpress.com

PLANETA VERDE
"AL.ROSETTI"