



# Amprente



Revista Colegiului Economic Nicolae Titulescu Baia Mare



Nr. 6/2012

ISSN 2069 - 685X

## **Colectivul de redacție**

Prof. Crina Georgeta Buda – director  
Prof. dr. Nicoleta Han – director adjunct

Prof. dr. Alexandru Mureșan - coordonator și editare grafică  
Prof. Livia Buciuman - corectură  
Bibliotecar, Ludmila Klocza – redactare și corectură

Mulțumim tuturor colaboratorilor pentru sprijinul acordat în realizarea acestui număr.

**Redacția revistei Amprente urează cititorilor Sărbători frumoase!**

Contact:

Colegiul Economic Nicolae Titulescu  
Baia Mare, Str. Progresului nr.45  
Tel.0262-224.289; Fax: 0262-223.331  
revista.amprente@gmail.com  
<http://imaginecent.blogspot.ro/>  
<http://www.colegiultitulescu.ro/>

ISSN 2069 – 685X

## Cuprins

|                                                                                                                        |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <i>Valori și principii promovate în școală</i><br>Director prof. Crina Georgeta Buda                                   | 3  |
| <i>Lumea afacerilor între virtual și real</i><br>prof. Mariana Mitrea                                                  | 4  |
| <i>Programul „Leonardo da Vinci” continuă pentru C.E.N.T. și în anul școlar 2012-2013</i><br>prof. Anca Apostol        | 6  |
| <i>Idei pentru îndreptarea unor greșeli care au fost culese din limbajul scris al elevilor</i><br>prof. Livia Buciuman | 7  |
| <i>BiblioCENT 2.0</i><br>Ludmila Klocza, bibliotecar                                                                   | 7  |
| <i>Dragostea și prietenia</i><br>Rebeca Pop, clasa a X-a E                                                             | 10 |
| <i>Întâlnire cu Divinitatea</i><br>Luca Andrei Sâmpetrean, clasa a IX-a B<br>Cristina Tarța, clasa a XII-a E           | 11 |
| <i>Somewhere but not sure where... (poezii în limba engleză)</i><br>Roberta Mariș, clasa a X-a A                       | 12 |
| <i>Pași printre frunzele de pe vremea vulcanilor</i><br>prof. dr. Mureșan Alexandru                                    | 13 |
| <i>Luna</i><br>Dora Marina Coroian, clasa a XII-a K                                                                    | 14 |

## **Valori și principii promovate în școală**



- *Judecata înțeleaptă – a defini și a înțelege scopurile valoroase și a stabili prioritățile; a gândi prin prisma consecințelor acțiunilor și a fundamenta deciziile pe înțelepciunea practică;*
- *Profesionalismul - evidențiat prin calitatea serviciilor oferite, transparența activităților, tendința continuă spre perfecționare prin instruire continuă;*
- *Colegialitate și generozitate - a crea împreună un climat de siguranță și încredere reciprocă, de înțajutorare, de solidaritate și compasiune pentru depășirea unor momente dificile din viață, de simpatie și sprijin moral ; a nu fi indiferenți la ceea ce se întâmplă în jurul nostru;*
- *Curajul – a avea puterea de a face ceea ce este bine si de a-și urma propria conștiință;*
- *Integritatea – a avea puterea interioară de a spune adevărul, de a acționa onest în gând si în faptă;*
- *Bunătatea – a arăta grijă și compasiune, prietenie și generozitate față de ceilalți;*
- *Perseverența – a fi consecvent și a găsi puterea de a merge mai departe în ciuda dificultăților, a eșecurilor personale;*
- *Respectul – a arăta considerație față de oameni și nu în ultimul rând, față de propria persoană;*
- *Responsabilitatea – a duce la îndeplinire cu consecvență obligațiile care revin fiecăruia, asumarea răspunderii pentru propriile acțiuni și pentru “lucrul bine făcut”;*
- *Autodisciplina – a avea control asupra propriilor acțiuni, cuvinte, dorințe impulsuri și a avea un comportament adecvat oricărei situații;*
- *Disciplina - manifestată prin respectarea regulilor de comportare și de ordine obligatorii pentru: elevi, cadre didactice și întreg personalul școlii;*
- *Spirit de echipă - manifestat prin existența unor relații interpersonale, armonioase bazate pe prietenie, colegialitate, respect.*

director,  
prof. Crina Georgeta Buda



# LUMEA AFACERILOR ÎNTRE VIRTUAL ȘI REAL

A devenit o tradiție ca la începutul lunii decembrie, Colegiul Economic „Nicolae Titulescu” Baia Mare să organizeze Târgul firmelor de exercițiu „Rivulus Dominarum Tineret”.

În „firma de exercițiu” elevii învață să inițieze o afacere, să facă tranzacții, să negocieze, să realizeze materiale publicitare și oferte, să țină evidența contabilă a activității. Elevii simulează activitățile unei firme reale, dobândind competențe în toate activitățile și departamentele unei firme.

Instruirea în „firma de exercițiu” contribuie foarte puternic la pregătirea viitorilor întreprinzători.

Târgurile firmelor de exercițiu au rolul de a crea și dezvolta abilități antreprenoriale și manageriale în rândul elevilor, care studiază în licee cu profil economic.

Ajuns la cea de a VI-a ediție, târgul s-a desfășurat în perioada 30 nov. – 1 dec. 2012 și s-a bucurat de prezența a 58 de firme de exercițiu, provenind din 22 licee de profil din țară, din 12 județe ale țării: Alba, Argeș, Bihor, Buzău, Ialomița, Iași, Maramureș, Satu Mare, Sălaj, Suceava, Timiș, Vrancea și municipiul București.

Pregătirile pentru ediția 2012 au început în urmă cu aproximativ un an, când a fost depusă documentația pentru includerea evenimentului în Calendarul Activităților Educative Naționale și spre bucuria organizatorilor, târgul a fost aprobat și inclus de către MECTS în CAEN/ 2012.

La fel ca și celelalte ediții ale târgului, ediția din acest an nu ar fi fost posibilă fără sprijinul partenerilor noștri tradiționali:

- Inspectoratul Școlar Județean Maramureș
- Camera de Comerț și Industrie Maramureș
- Colegiul Tehnic „Anghel Saligny” Baia Mare,

fără sprijinul financiar al:

- Consiliului Local și a Primăriei municipiului Baia Mare, prin programul de finanțare nerambursabilă în anul 2012;
- sponsorilor – agenți economici din Baia Mare: SC ITDOR COMPANY SRL, SC MERCALI SRL și SC GMG CARPAȚI SRL;
- Camerei de Comerț și Industrie Maramureș;
- Asociației de părinți PROCENT Baia Mare;

și fără echipa de proiect, care s-a ocupat de organizare, profesori din cadrul ariei curriculare Tehnologii, cu experiență în coordonarea firmelor de exercițiu.

Chiar dacă, după ce participanții s-au întrecut în cele zece competiții organizate în cadrul târgului: stand, materiale promoționale, catalog creativ și profesional, prezentarea firmei, tranzacții, pagină web, vânzător, spot și ”Cea mai bună firmă la toate secțiunile”,

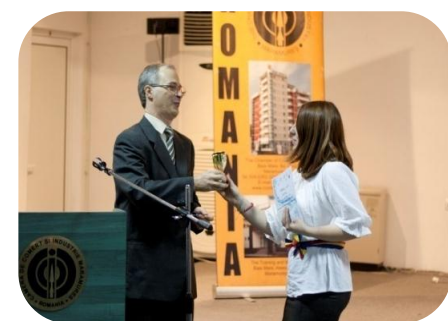
au fost recompensați cu cupe, premii și mențiuni, nu voi nominaliza câștigătorii fiecărei secțiuni, pentru că în „lumea afacerilor virtuală”, în care își desfășoară activitatea „firmele de exercițiu”, consider că toți sunt câștigători, având șansa:

- de a exersa conform uzanțelor comerciale, procesul de negociere și tranzacționare, în mod direct cu alte firme de exercițiu;
- de a pune în practică noțiunile teoretice învățate.

## În loc de CONCLUZII ...

După cum spunea d-na prof. Cristina Avram – inspector de specialitate ROCT (departament din cadrul MECTS – CNDIPT, care coordonează activitatea firmelor de exercițiu) “... orașul Baia Mare a devenit o atracție permanentă pe harta firmelor de exercițiu din România”, ceea ce ne face să credem că Târgul firmelor de exercițiu “Rivulus Dominarum Tineret” este un eveniment pentru întreaga comunitate locală și nu doar pentru Colegiul Economic „Nicolae Titulescu” Baia Mare.

**prof. Mariana Mitrea** – coordonator proiect  
Târgul firmelor de exercițiu “Rivulus Dominarum Tineret”



## Impresii ale participanților la târg:

**Ponta Cristina:** „Mi-a plăcut foarte mult, a fost o experiență inedită, binevenită din care am avut foarte multe de învățat și am legat câteva prietenii.”

**Omucz Andrei:** „Am fost foarte impresionat de ce am văzut acolo, a fost o experiență pentru mine în ceea ce privește tranzacțiile, totul a fost nou, iar cu datele adunate vom continua să facem tranzacții din laboratorul școlii.”

**Zaha Csilla:** „Am fost plăcut impresionată de organizarea târgului, de modalitatea de amplasare a standurilor având în vedere că au fost atât de mulți participanți. Îi felicit pe organizatori și le mulțumesc pentru această oportunitate.”

*„angajați” FE SECRETELE BUNICII SRL Salonta*

„Târgul a reprezentat prilejul să ne dezvoltăm capacitățile antreprenoriale descoperite de-a lungul orelor de curs și să transpunem în practică tot ceea ce învățăm, ajutându-ne mult în ceea ce urmează să facem în viața profesională.”

*Vele Alexandra, clasa a XII-a B, FE DECOSTAR SRL Baia Mare*

„Mă bucur că am participat la a VI-a ediție a Târgului Firmelor de Exercițiu Rivulus Dominarum Tineret. Am apreciat întreaga organizare a evenimentului, standurile atractive ale colegilor din țară și am fost încântată de oportunitatea oferită nouă de a ne promova afacerea.”

*Horgoș Ramona, clasa a XI-a C, FE IDEAL SA Baia Mare*

„Din dorința de dezvoltare a aptitudinilor antreprenoriale ale elevilor, s-a dezvoltat conceptul de „firmă de exercițiu”. Această firmă simulată este destinată tinerilor, viitorilor businessman. Un prim pas spre lumea largă, a fost Târgul firmelor de exercițiu “Rivulus Dominarum Tineret” Baia Mare, unde buna organizare și atenția concentrată pe munca elevilor, ne-a făcut pe noi, ca și elevi, să simțim cu adevărat că suntem antreprenori de succes.

Mulumim celor care s-au gândit la viitorul României.”

*Claudiu Gherghel, cls. XI H, FE SERAPHIS SRL Baia Mare*



## PROGRAMUL LEONARDO DA VINCI

se continuă pentru colegiul economic „Nicolae Titulescu”  
și în anul școlar 2012-2013

### Prezentarea proiectului

**Titlul proiectului:** *Competențe pentru un „Turism de calitate”*

**Nr.proiectului:** LLP/LdV/IVT/2012/RO/016

**Beneficiar:** Colegiul Economic „Nicolae Titulescu”

**Grup țintă:**

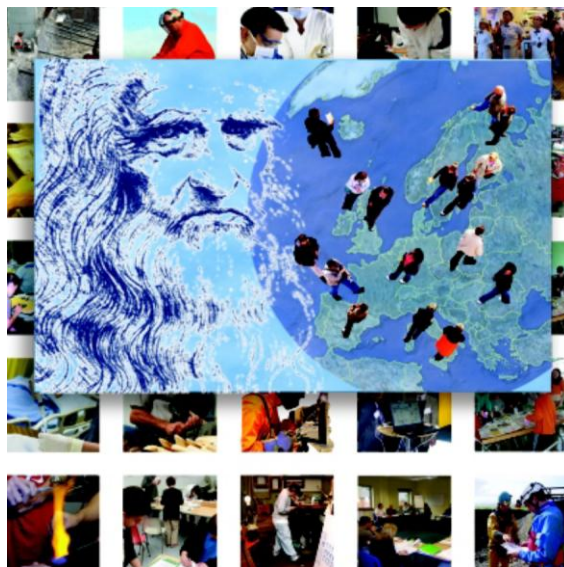
- 15 elevi din clasa a X-a H ,specializarea turism;
- 15 elvi din clasa a X-a I, specializarea organizator-banqueting.

**Perioada de mobilitate:**

- 22 aprilie 2013 – 12 mai 2013

**Fluxuri:**

- 15 elevi (8 elevi de la specializarea organizator-banqueting și 7 elevi specializarea turism) – Polonia, localitatea Wroclaw
- 15 elevi (7 elevi de la specializarea organizator-banqueting și 8 elevi de la specializarea turism) – Portugalia, localitatea Lisabona



**Parteneri externi:**

1. **Polonia:** \* partener intermediar – Futurum  
\* parteneri de primire – Restaurant Verona și Hotel Polonia\*\*\*
2. **Portugalia:** \* partener intermediar – Casa da Educacao  
\* parteneri de primire – Restaurant Tipico și Hotel Novotel

**Obiectivele acestui proiect sunt:**

- formarea și dezvoltarea competențelor cheie de *Tranziție de la școală la locul de muncă și Lucrul în echipă*;
- formarea abilităților practice specifice domeniului hotelier și alimentației publice;
- formarea deprinderilor practice specifice celor două domenii de activitate;
- îmbunătățirea competențelor de comunicare într-o limbă străină în sectorul hotelier și cel al alimentației publice;
- formarea unei atitudini pozitive față de munca în echipă;
- îmbunătățirea competențelor comportamentale, formarea unei mentalități deschise inovației.

**Echipa de proiect:**

- Director prof. Crina Georgeta Buda – responsabil cu valorificarea și implementarea proiectului
- prof. Anca Apostol – responsabil de proiect
- prof. Mihaela Balla și prof. Laura Muscală – responsabile cu formarea profesională a participanților
- prof. Mariana Mitrea – responsabil cu valorificarea și implementarea proiectului
- contabil șef Zamfira Pop – responsabil cu gestiunea financiară a proiectului

Proiectul a fost realizat cu sprijinul financiar al Comisiei Europene prin programul Leonardo da Vinci.  
Acest material reflectă doar poziția autorului și nu reprezintă în mod necesar poziția oficială a Comisiei Europene.

*Responsabil proiect,*  
**prof. Anca Apostol**

# *Idee* pentru îndreptarea unor greșeli care au fost culese din limbajul scris al elevilor

## 1. verbul „a fi” – fi/fii ?

Se scrie după cum urmează:

*Infinitiv:* a fi - un i

*Viitor:* voi fi – un i

*Condițional*

\*prezent: aș fi, ai fi – un i

\*perfect: aș fi fost, aș fi mers – un i

*Conjunctiv:*

\*prezent:

eu să fi+u – fiu

tu să fi+i – fii

el/ea să fi+e – fie

noi să fi+m – fim

voi să fi+ți – fiți

ei/ele să fi+e – fie

!!! La persoana a doua, forma verbului conține doi i.

\*perfect: să fi fost - un i

*Imperativ:*

\*forma negativă: nu fi - „Nu fi rău!” - un i

**Explicație: imperativul se formează cu ajutorul infinitivului – a spune > nu spune!/a zice > nu zice!/a citi > nu citi!**

\*formă pozitivă: „Fii cuminte!” – 2 i

Prin urmare, verbul „a fi” se scrie cu doi i doar în cazul conjunctivului prezent, la persoana a doua și a imperativului, formă pozitivă.

## 2. verbul „a zice” – zi/zii/zi-i?

**Zii** – nu se scrie așa NICIODATĂ

**Zi** – la persoana a II- a singular la imperativ afirmativ – „zi!” are sensul de „spune”.

La imperativ, formă negativă, nu e corectă forma NU ZI!, ci „nu zice!”

**Zi-i** - se scrie cu doi i, dar nu împreună, când se spune: „zi-i lui ...”, al doilea i marchează forma scurtă a pronmelui;

## 3. a simți – simpt/simți, simpte?

**SIMȚÎ**, *simt*, vb. IV. 1. Tranz. A avea, prin intermediul organelor de simț, senzația sau percepția unui lucru, a unui fapt, Lat. **sentire**. (cf. DEX).

Așadar, **NICIODATĂ** nu se pune P, într-adevăr e mai ușoară pronunția cu « p », dar este incorectă. Oare cum s-ar auzi în sintagma « brațe rupte » - *rumpte* ?

## 4. trageți/trage-ți / scrie/scrie-ți ?

Aceste forme se scriu împreună când sunt utilizate **la persoana a II-a plural**: voi trageți, scrieți, spuneți etc, dar când e **persoana a II-a singular**: trage-ți (tu) o palmă, scrie-ți (tu) în caiet, spune-ți (ție) adevărul etc.



### 5. iubit-o/iubito / revino/revin-o ?

**NICIODATĂ** nu se scrie *revin-o!* – explicație: pentru că nu se poate spune: *pe ea revin-o*, nu are niciun sens;

**Iubit-o** – e forma utilizată în situațiile în care acel „o” este pronume, prin urmare: a iubit-o (pe ea), iar „iubit” e verb;

**Iubito** – se referă la substantivul „iubită” pus în cazul voativ, asemenea numelor proprii: Ano!, Mario! etc

### 6. de asemenea/de-asemenea/deasemenea?

**NICIODATĂ** nu scrie *deasemenea*, forma corectă este: de asemenea – pentru tempo lent sau de-asemenea – pentru tempo rapid;

### 7. pesemene/pe semne?

Există amândouă variantele de scriere, astfel se scrie *pesemne* când are sensul de „probabil, se pare” ( *Pesemne va ploua*) sau *pe semne* în situațiile în care se subînțelege substantivul „semne” (Pe semnele primite, ea e cea vinovată).

### 8. deodată/de-o dată/ de o dată

Cele trei forme sunt corecte, dar în situații diferite:

- *deodată* - *adv.* 1) Pe neașteptate; brusc; subit. 2) În același timp; concomitent (cf DEX) ;
- *de o dată* – când *dată* e luat ca substantiv (dată din calendar);

! **de o dată** – tempo lent și **de-o dată** – tempo rapid.

Prin urmare, se poate spune: *Deodată mi-am amintit de-o dată despre care mi-ai vorbit.*

### 9. darămite?

- se scrie doar în acest mod, alte formulări sunt greșite. Este adverb și are înțelesul de „mai mult decât atât, cu atât mai mult” (cf DEX).

**Prof. Livia Buciuman**



Conceptul de Bibliotecă 2.0 desemnează un model de modernizare a serviciilor oferite de bibliotecă. Așa cum în toate sferele de activitate, tehnici, tehnologii, instrumente sau inovații sunt valorificate într-un grad cât mai înalt, tot așa, bibliotecile, care au ca obiect de activitate tocmai informația, își propun să utilizeze instrumentele și mijloacele de informare puse la îndemâna de Internet și de noile tehnologii. Biblioteca virtuală cuprinde totalitatea informațiilor (text, imagini, sunet, film, animație) existentă în spațiul Web. Este o bibliotecă alcătuită din colecții de date electronice aflate în mai multe biblioteci electronice interconectate între ele prin intermediul rețelelor de calculatoare. Își propune să ofere acces universal și servicii de informare transparente. Prin intermediul acestei biblioteci universale se poate avea acces la resursele globale de informații, inclusiv la colecțiile multor biblioteci, de oriunde și oricând.

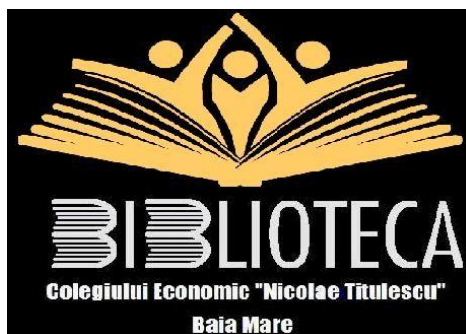
Pentru a realiza proiectul Biblioteca școlară virtuală, la nivel național se implementează aplicația software eBiblioPhil, cu o bază de date online unitară, care să permită regăsirea informației indiferent de localizarea ei. Nu vreau să dezvolt prea mult subiectul aici, deși s-ar putea spune încă foarte multe. Astfel biblioteca poate deveni un prieten al utilizatorilor și nu doar o clădire!

Blogul (prescurtat de la expresia engleză web log, jurnal pe Internet) constituie una din numeroasele fațete ale fenomenului numit Web 2.0. Blogul este un site personalizat, cu posibilități de publicare online de informații, care își dovedește utilitatea în rândul comunităților cu preocupări comune. Este administrat de o persoană care dorește acest lucru. Dar se deosebește de un site obișnuit prin anumite particularități: blogul tinde să fie mult mai dinamic, se actualizează regulat cu însemnări care de obicei conțin data și ora. Blogul încurajează constituirea de comunități, oferind posibilitatea adăugării de comentarii, referințe și alte elemente suplimentare.

Pentru ca un blog să ne țină la curent, să fie viu, tot timpul trebuie aranjat câte ceva. În afară de informații despre colegiu, adresă, personalul școlii, comisii, regulamente, legături utile, catalog online, important e ca cel care-l accesează să găsească informații despre activități, proiecte și câte și mai câte! Din acest an școlar blogul Colegiului Economic „Nicolae Titulescu” - <http://imaginecent.blogspot.ro> - tinde să fie mult mai dinamic, fiind actualizat regulat cu adăugiri de texte noi, asemenea unui jurnal, toate contribuțiile fiind afișate în ordine cronologică inversă. În această situație de voluntariat am bucuria lucrului făcut din pasiune. Într-adevăr, un blog cere multă implicare și timp, dar mi se pare că merită cu prisosință pentru că orice dialog aduce beneficii.

Nu vreau să închei fără să menționez și contul de Facebook al școlii și al bibliotecii, implicit. Și nu pentru că e la modă. E o chestiune de adaptabilitate. Dacă potențialii tăi utilizatori s-au mutat pe tărâmul Facebook, nu ai ce face, trebuie să te duci după ei. Asta e! Dacă nu citesc blogul, vine blogul la ei, via rețeaua de socializare, la fel dacă nu vin ei la bibliotecă, merge biblioteca la ei. Văd două mari avantaje pentru contul Facebook al liceului și, implicit, al bibliotecii. Primul, legătura cu prietenii - elevi ai școlii, cadre didactice și foști elevi, al doilea, rețeaua de biblioteci prietene pe care am creat-o, funcționând ca un schimb de idei și experiență, bune practici, cum spunem acum. E un început. Cum se vor dezvolta lucrurile, ce noi oportunități de utilizare a acestor căi vor apărea, o să vedem de acum înainte. Îmi place comunitatea care s-a creat în jurul blogului, elevii cu care m-am împrietenit pe rețeaua de socializare, în care postările de pe blogul școlii sunt distribuite și faptul că mulți au descoperit că biblioteca școlii există, e vie!

*Ludmila Klocza, bibliotecar*



## Dragostea și prietenia

**T**răiau odată în Grecia antică, într-un sat numit Înțelegerea o mulțime de oameni gospodari, harnici, prietenoși și foarte primitori. Aveau case frumoase mari și încăpătoare, în care trăiau familii numeroase. Atmosfera din sat era în fiecare zi o atmosferă de sărbătoare, căci localnicii se întâlneau și povesteau lucruri interesante, legende, întâmplări, fapte și obiecte de care se foloseau în viața de zi cu zi.

În acel sat locuia un tânăr și o tânără care duceau o viață fericită, deoarece erau credincioși și bogați. Aceștia aveau șapte fete, pe Cele Șapte Sentimente: Înțelegerea, Prietenia, Afecțiunea, Răbdarea, Pacea, Bunătatea, și Iubirea. Fiecare fată era renu mită în sat pentru calitățile ei, pentru sentimentul aparte și pentru partea luminată din sufletul fiecăruia.

Guvernatorul Greciei, regele Albert și regina Maria aveau un fecior - pe Rafael, care era de o frumusețe rară. Tânărul de douăzeci de ani era ager, bun, milos, dar suferea de un defect provocat de amăgirea că dorea să se însoare și nu-și găsea fata potrivită. Își găsisese în schimb una prea slabă, alta prea grasă, una prea încăpățânată, alta prea rea care nu-l iubeau deloc; astfel străbătea mări și țări în zadar. Dezamăgit fiind, consultă vrăjitori, cărți și obiecte aducătoare de noroc, întrebă chiar pe fiecare om întâlnit despre o fată frumoasă pe placul lui care să-l iubească nespun, dar degeaba nimeni nu știa nimic despre o anume fată.

Dar, într-o noapte, adormit în grija aceasta mare, a visat o zână - pe Sfânta Duminica care îi spuse că în satul numit Înțelegerea erau șapte fete care au caractere speciale și ducându-le fiecareia câte un mănunchi de flori poate să o cucerească. Îi mai spuse să le pună la încercare deoarece fetele erau foarte inteligente. Fericitul prinț se trezi buimăcit din somn și îi spuse regelui și reginei vestea cea bună și luă decizia că va pleca imediat spre acele fete. În aceea zi, dimineața porni singur călare pe un cal năzdrăvan și, după o jumătate de zi de călătorie, opri la o fântână cu apa rece ca gheața și dulce ca mierea pentru a se îmborsă și răcori. Nu puțin mai călători și ajunse în satul numit de zână și întrebă pe un om care îi spuse unde locuiesc cele șapte fete. În centrul satului, se afla o casă mare și înaltă împărțită în șapte camere perfecte în formă de heptagon și fiecare era distribuită pe culori specifice: Pacea (alb), Iubirea(roșu), Înțelegerea(maro), Afecțiunea(albastru), Prietenia(portocaliu), Bunătatea(verde) și Răbdarea (gri). Văzând tânărul prinț pe cele șapte fete atât de frumoase și agere, se bucură și le sărută pe fiecare, dăruindu-le, ceea ce zâna l-a învățat, câte un mănunchi de flori prețioase, iar la a șaptea îi puse un trandafir roșu fiindcă era iubirea. Istețul fecior se hotărî să le încerce norocul prin șapte probe și care va câștiga ultima probă aceea fată va fi aleasa.

Prima probă începu chiar din prima zi și consta în imaginația profundă a fiecărei fete, trebuia să se gândească și să înțeleagă durerea lui de până atunci. Bineînțeles că înțelegerea câștigase această probă primind în dar un tablou pe care era fermecat termenul înțelegerea. A doua probă continuă cu prezența sentimentului de prietenie care îl surprinse fata cu același nume. Afecțiunea, în a treia probă, îl învață și îl încurajă că trebuie multă afecțiune și interes în rezolvarea problemelor în viață, primind în dar un măștișor. Răbdarea îl învăță, în a patra probă, că este nevoie de răbdare pentru a putea rezolva totul într-un mod plăcut și pentru a trece peste obstacole. Prințul o răsplăti cu un R regesc(obiect mirific) și se lăsă educat în a cincea probă de următoarea fată, Pacea, aceasta explicându-i necesarul liniștii într-o relație, la care îi dăruie o prăjitură pe care trebuia să o mănânce în timp de trei zile. A șasea probă constă ca fiecare fată să îl facă mai bun, mai prosper, dar Bunătatea le întrecu pe toate, de aceea luă un premiu: o carte care costă zece arginți în care erau scrise toate lucrurile bune realizate de prinț până în momentul întâlnirii cu mirificele fete.

Ultima probă era și cea mai grea, era ca fiecare să se îndrăgostească cât mai profund de prinț și să-l facă să iubească cu tărie; așa că ultima fată Iubirea s-a îndrăgostit până la culme de feciorul care o iubise de la prima întâlnire, câștigând proba, astfel devenind biruitoarea și iubirea lui Rafael. Acesta când o văzu mai frumoasă ca prima dată pentru ca acum fața îi radia de lumina probelor, îi zise:

- Tu ești câștigătoarea, tu ești persoana de care m-am îndrăgostit, tu m-ai învățat să iubesc, tu vei fi și vei rămâne iubita vieții mele și soția mea pentru întotdeauna. Accepți acest lucru?

Iubirea, bucuroasă, acceptă fără o clipă de ezitare și chiar dacă surorile ei rămaseră triste că și ele au fost frumoase, dar nu au avut acest sentiment valoros care le îmbină pe cele șapte într-una singură: Dragostea. Ea își luă rămas bun de la surorile sale pe care le-a iubit atât de mult, de la părinții care au crescut-o cu multă afecțiune și dragoste. Prințul o făcu prințesă și, potrivit tradiției, îi puse pe cap cununa cu flori prețioase, la gât ghirlanda cu margarete, pe frunte praful de trandafir, iar în deget inelul cu cristale aurii. Prințesa îi oferii soțului numele de Prietenie, după sora ei, deoarece el a fost și va rămâne prietenul ei de o viață.

Prințul și Prințesa (Iubirea și Prietenia) au trăit fericiți până la adânci bătrânețe. Potrivit tradiției grecești, de atunci până în zilele noastre, toți feciori își caută o iubire adevărată, adică o fată specială, care să-l iubească și la bine și la rău, devenind pentru întotdeauna Dragoste și Prietenie.

Pop Rebeca,  
Clasa a X-a B  
Profesor îndrumător: Bucuman Livia



## Apărarea vieții

Viața este un dar de la Dumnezeu!

Poate că noi nu Îl cunoaștem pe Dumnezeu, dar El știe totul despre noi, știe când stăm jos sau când ne ridicăm? Oare ne cunoaște până și numărul firelor de păr? În El avem viața, suntem ai Lui și toate zilele vieții noastre au fost scrise în Cartea Lui.

Dumnezeu știe din veșnicie ziua nașterii noastre și unde vom locui, de aceea ne-a sprijinit în ziua nașterii. Dumnezeu este dragoste desăvârșită și dorința Lui este să reverse această dragoste asupra noastră, pentru că noi suntem copiii Lui și El este Tatăl nostru. Orice lucru bun pe care îl primim vine din mâna Lui, El ne poartă de grijă în toate nevoile noastre și ne iubește cu o dragoste nemăsurată.

Noi, oamenii, ar trebui să-I mulțumim lui Dumnezeu în fiecare zi pentru ceea ce avem, pentru puținul pe care îl avem, pentru că în fiecare lucru bun care ni se întâmplă se află Dragostea lui Dumnezeu. Dacă noi, oamenii, am prețui viața, dacă ne-am bucura de toate lucrurile mărunte: de flori, de un fluture sau de ploaie, am avea o viață minunată.

Sunt oameni în lumea aceasta care se simt singuri sau care se gândesc la sinucidere sau să-și facă rău, și care nu au cunoscut iubirea lui Dumnezeu. Eu i-aș convinge că putem avea o viață fericită, de aceea nu trebuie să ne punem nădejdea într-un obiect, în unele lucruri materiale sau într-un om, ci trebuie să ne punem baza într-un scop.

Prin urmare, singurul și cel mai puternic mod prin care putem să ne APĂRĂM VIAȚA este să trăim cu Dumnezeu în suflet, să facem toate lucrurile cu Dumnezeu în inimă.

Tarța Cristina  
clasa a XII-a E  
Profesor îndrumător: Pop Ramona

## In dubio...

Ne uităm în jur și ne întrebăm de multe ori... De ce? Pentru ce? Cui? De ce să mulțumim, pentru ce să mulțumim și cui? E o întrebare care pe cât de complex sună, pe atât de simplă este. Trebuie doar să te uiți în jur! Să observi detaliile care sunt așezate la vedere, acolo unde fiecare din noi are acces.

Mulțumește Divinității, ființei cărmuitoare pentru tot ceea ce există!

Mulțumește-i că ești, că ai suflet, conștiință, că poți să vezi, că ai posibilitatea de schimbare. Tot ceea ce stă la baza materiei are ca și complement spiritul, parte din noi, parte din Ei, parte din El.

Există două imagini pe care omul și le face când aude sintagma „Momentul Creației”. Prima este cea a Divinității, omul este descendentul lui Adam și al Evei, creații ale lui Dumnezeu. A doua este cea a Bing Bang-ului, producătorul „Particulei lui Dumnezeu”, particulă la care Universul stă la bază.

Însă adevărul nu este „acea propoziție” al cărei conținut poate fi verificat. Nu! Adevărul este proprietatea pe care eu i-o dau lucrului în care cred cu tărie. Asta este adevărul meu. Nu există adevăr universal care să suprimă adevărul particular, există doar Adevărul.

Adevărul meu este cel al Creației Divine!

Motivul meu este cel al recunoștinței!

*Atunci când becul se arde și rămân  
fără lumină, aprind farul interior!*

**Sâmpetean Luca Andrei**  
Clasa a IX-a B  
Profesor îndrumător: Lazin Luminița





## English moments...

### Somewhere but not sure where...

My thoughts are somewhere  
In a parallel world,  
Where dreams are real  
And nightmares are gone.  
Love isn't a myth  
Hate doesn't exist.  
Good things really happen  
Judging is absent  
Life is a novel.  
There's peace everyday  
A perfect world to live in,  
I wish I could stay.  
But then I wake up,  
I'm in an opposite world  
I want to change that,  
We have to be strong.  
It should be our life  
To live it our way  
Not playing the games  
Rich men want us to play.  
If we were unite,  
We could change the world  
Turn it into something  
That will really worth

**Mariș Roberta**, clasa a X-a A  
Îndrumător: prof. Coste Diana

### -How-

People changed a lot  
And all they care about  
Is earning money fast  
Wearing their fake masks  
Playing their lame games  
Making their fame.  
Children beaten up,  
Mothers being drunk,  
Drugs are everywhere,  
No one seems to care.  
Some sleep on the street,  
Food isn't that cheap  
This should end right now  
The question remains "How?"  
We could stay unite  
Fight this whole damn world  
Start spreading love and peace,  
Stop changing our beliefs  
Raise our hands in glory,  
Start writing a new story.

**Mariș Roberta**, clasa a X-a A  
Îndrumător: prof. Coste Diana

### Where are you now?

If you hadn't left  
If you were still here  
You could see I've grown  
While you weren't near.  
I want you to see me  
How could you leave me?  
Teach me when I am wrong  
Help me to stay strong  
I need you to need me  
Why would you leave me?

**Mariș Roberta**, clasa a X-a A  
Îndrumător: prof. Coste Diana

## "Pași printre frunzele de pe vremea vulcanilor"

În perioada mai-septembrie 2012, elevii și profesorii de la Colegiul Economic "Nicolae Titulescu" din Baia Mare au participat la realizarea proiectului "Ariile protejate – comori de lângă noi", derulat sub coordonarea Clubului de Speologie "Montana" Baia Mare și finanțat de Fundația pentru Parteneriat și MOL România. Obiectivul principal al proiectului a fost realizarea unei poteci tematice în cadrul Rezervației fosilifere Chiuzbaia, pentru a utiliza potențialul educativ a acesteia și a crește gradul de cunoaștere a importanței protejării depozitelor fosile adăpostite de rezervație.

În prima parte a proiectului (1 mai – 5 iunie), s-a organizat concursul de colaje și prezentări PowerPoint „Tinerii și ocrotirea valorilor naturii în ariile protejate”, la care au participat 127 de elevi și 4 profesori de la Colegiul Economic "Nicolae Titulescu" și de la Colegiul Național "Mihai Eminescu". Finala a avut loc cu ocazia Zilei Mondiale a Mediului, în data de 5 iunie, în sala festivă a Colegiului Economic.

Poteca tematică denumită "Pași printre frunzele de pe vremea vulcanilor", la a cărei realizare au participat și elevii școlii noastre, a fost inaugurată în data de 30 iunie, printr-o primă parcurgere de către cei interesați, sub îndrumarea domnului profesor dr. Alexandru Mureșan, vicepreședintele Clubului de Speologie Montana, coordonatorul proiectului. Participanții au putut încerca câteva exerciții pe coardă specifice speologiei și cei doriți au parcurs traseul de "tiroliană" (*deplasare pe coardă cu sclipeti*) amenajat de membrii Clubului de Speologie Montana.

Bilanțul proiectului a fost realizat prin expoziția de fotografii și desene ce a avut loc la sediul Fundației Județene pentru Tineret Maramureș. Au fost expuse lucrările realizate în timpul proiectului, expoziția denumită "Amintiri de pe poteca dintre frunzele de piatră" fiind deschisă vizitatorilor în perioada 13 – 20 septembrie.

Pe toată perioada de desfășurare, proiectul a beneficiat de o largă mediatizare, apărând în total 15 articole în presa locală scrisă și online și două știri difuzate pe canalele locale EMM și TL+.

În a doua parte a lunii septembrie, în școlile din Baia Mare și Baia Sprie au fost distribuite cca. 1600 de pliante despre Rezervația fosiliferă Chiuzbaia și poteca tematică realizată, odată cu venirea primăverii fiind așteptată și apariția primilor vizitatori dornici să afle lucruri noi despre rezervație și de a petrece câteva ore în natură într-un mod cât se poate de plăcut.

Mai multe informații despre proiect și Rezervația fosiliferă Chiuzbaia, puteți afla de pe site-ul rezervației la adresa:

<http://www.chiuzbaia.speomontana.ro>

Coordonator proiect:  
Prof. dr. Alexandru Mureșan



## ***LUNA...***

Așa de galbenă și mare,  
Ca niciodată, tu ești azi.  
De după dealuri, prin poiană,  
Tu arzi.

Așa de tristă-ngandurată,  
Un dor amar în urma ta  
Te lasă-n marea-nvolburată,  
Să apari.

Te lasă singură sub stele  
Să stai, s-aștepți și să suspini,  
Îți lasă un strop de nemurire...  
Să-l schimbi.

În urma ta joc de fantome,  
Gonind de aici spre nicăieri,  
Un vis nebun trist de iubire...  
Parcă de ieri.

Dar vine vremea și tu pleci,  
Și uiți de astă lume...  
Un templu sacru tu îl faci  
Ruine !

***Coroian Dora Marina***

*Clasa a XII-a K*

*Profesor îndrumător: Lăzin Luminița Mara*



